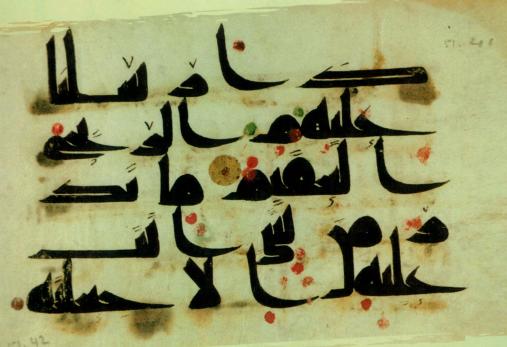


مَوْسِوعَة مُعُجَبِيَّة وَلُغَوِيَّة وَتَارِيخِيَّة في نَفْيِاللُّغَاتِ الْاَعِجَبِيَّة عَنِ القُراْنِ الكَريم والرَّد عَلَى المُسِيَّتَثَرِقِين





2

تَأليف فَزُ الرَّين الكَهُرَمَان آبَادِي (حَمَزَة بنسُليْمَان)

Cover image: al-Qur and (MS-OR.770-p.28)
Copyright © Cambridge University Library Licensed under a Creative Commons Attribution-

NonCommercial 3.0 Unported License (CC BY-NC 3.0)

(a)-dīr: 32 - 31) (1-manūni 🔁 qul tarabbaṣū fà-'innī ma'akum mina l-mutarabbiṣīn: 🚭 am ta'muruhum 'ahlāmuhum bi-hādā)

(النفوا) ﴿ ٱلسُّونِ ﴾ قُلْ تَرَبَّسُوا فَإِنِّي مَعَكُمْ مِنَ ٱلْمُتَرْتِمِينَ ﴾ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَعْلَمُهُمْ يَهَدَّأَ ﴾

جميع الحقوق محفوظة

٣٤٤٤هـ / ٢٠٢١م

اسم الكتاب: ﴿ ءَاٰعُجَمِيٌ وَعَرَبِيٌّ ﴾

اسم المؤلف: فخر الدين الكهرمان آبادي (حمزة بن سليمان) الطبعة: الأولى

مقاس الكتاب: 17 × 24

عدد الأجزاء: 4

عدد الصفحات: 1832

رقم الإيداع: 2021/11311

الترقيم الدولي: 9789776713390



العنوان: ٣ شارع مسجد الفرقان – القناطر الخيرية – القليوبية –

جمهورية مصر العربية

التليفون: ١١٠٢٢٥٠٠٠ - ١١٠٢٢٦٠٠٢٠

Fb: @tbseir

twitter: @tabseir

website: http://tbseir.com Email: tabseir@gmail.com



موسوعة معجمية ولغوية وتاريخية:

في نفي اللغات الأعجمية عن القرآن الكريم والرد على المستشرقين

('a-'a'jamīun wa-'arabīun)

Mausū'a Mu'jamyīa wa-Lūġawyīa wa-Tārīḫyīa:

Fī Nafyī al-lūģaty al-'a' jamyīati 'an al-Qur'ān al-karīm wa-r-raddi 'ala al-mustašriqīn

تقديم

أ.د/ مجدي عبدالجواد علوان

عميد كلية الأداب وأستاذ الآثار والعمارة الإسلامية جامعة اسيوط

مراجعة

أ.م/ عمار أحمد خلف

أستاذ ورئيس قسم اللغة العبرية وآدابها

أ.م/ إسلام إبراهيم عامر

أستاذ الآثار المصرية القديمة المساعد

د/ وفاء عبدالوهاب مدرس اللغة واللهجات القبطية أ.د/ سامح فكري البنا

أستاذ الأثار والمخطوطات الإسلامية بقسم الأثار

أ.د/ حنان عباس أحمد

أستاذ الآثار المصربة القديمة والشرق الأدنى بقسم الآثار

أ.د/ خالد سلامة

أستاذ ورئيس قسم اللغة الفارسية وآدابها

تأليف

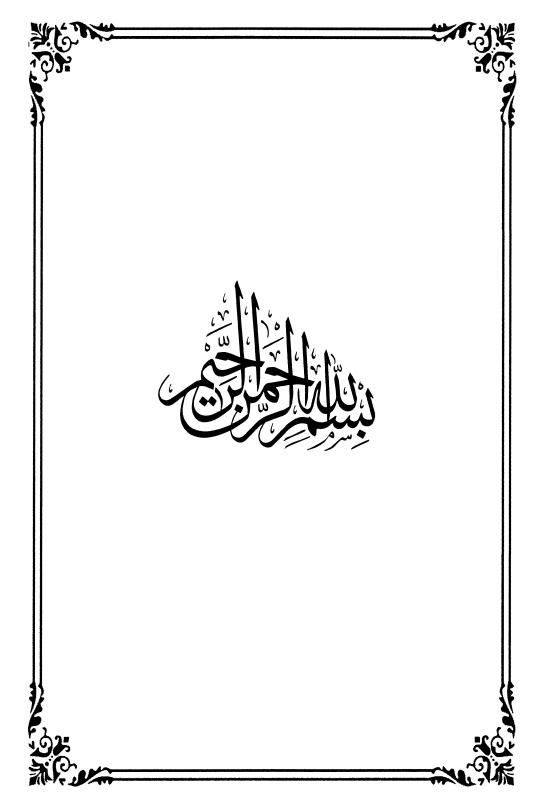
فخرالدين الكهرمان أبادي

(حمزة بن سليمان)

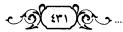
الجزء الثاني



لتقريب التراث والدراسات العلمية والترجمة



الفصل الرابع الرد على القراءة الآرامية للنص القرآني



🚓 ٤,١ نشأة القراءة الآرامية للنص القرآني وأثر القومية والشعوبية على نشوئها.

يظن بعض من المتخصصين المسلمين في مجال تفنيد شبهات الأعجمي في القرآن بأن أكذوبة القراءة الآرامية للنص القرآني بدأت مع المنصِّر العراقي "مينجانا - Mingana" ، وذلك بسبب أنه أورد في دراسته التي وضعها تحت عنوان: "التأثير السرباني على السرد القرآني"، وقد جاء في بحثه ما نصُّه: نستطيع أن نقول ببعض الثقة إذا اتَّخذنا الرقم (١٠٠) كوحدة قياس لتحديد التأثير الأجنبي على السرد القرآني، واستعارة المفردات، فإن اللغة الحبشية تُمثِّل (٥%) من المجموع، والعبرية تُمثِّل حوالي (١٠%)، واليونانية بلغت حوالي أيضًا (١٠%)، والفارسية تُمثِّل (٥%)، والسربانية بما في ذلك الآرامية، والسربانية الفلسطينية تُمثِّل القيمة المتبقية (٧٠%). * وهذا الذي ذكره في بحثه لا يعتمد على أي دليل علمي يُذكر، والاستبيان الاستقصائي الذي وضعه بالنسبة المئوبة لا يقوم على دليل علمي، وإنما محض هوَّى نفسي يُضمره داخله، ومع ذلك فمفهوم القراءة الآرامية للنص القرآني لم يبتكره «مينجانا - Mingana» لأن القراءة الآرامية للنص القرآني تقوم في الأساس على نزع الإعجام من الحروف، وإعادة قراءتها بشكل جديد، أما ما ذهب إليه «مينجانا - Mingana» في دراسته القصيرة التي لم تتجاوز الثلاثين صفحة، فقد ذهب فيها إلى أن القرآن الكريم مشحون بالألفاظ الأعجمية من اللغات الأجنبية المختلفة، ولأنه من أصل سرباني فقد ذهب إلى أن السربانية قد تأثِّر بها القرآن بنسبة تصل إلى (٧٠%)، وهو في توزيعه للنسب بشكل عبثي دون دراسة علمية محققة تقوم على حصر الكلمات من كل لغة، ودراسته لم تشتمل إلا على النَّذر اليسير من الكلمات المزعوم عجمتها في النص القرآني، وقد تم حصرها جميعًا والرد علها، ومع كل ما سبق فقد يكون «مينجانا - Mingana» هو أوَّل من ذهب إلى أن القرآن الكريم يشتمل ينحدر بالكامل من أصولٍ أجنبية، وأنا أستغرب حقيقةً كيف يفترض مثل هذا الافتراض العبثي ونحن نقرأ القرآن الكريم ونفهمه بالعربية؟! إلا أن بعض المستشرقين يفتقرون لأبجديات الأمانة العلمية، وبهت علهم الجانب التنصيري أكثر من الجانب الأكاديمي في تفنيد الأمور العلمية، ومع كل ما سبق وبالرغم من أن دراسته كانت قصيرة وغير ذات أهمية، إلا أن افتراءه على القرآن الكريم واستدلاله بتلك النسب المئوبة التي زعمها ولم يستطع أن يُدلل علها ولو بالنذر اليسير، وعدد الكلمات التي حصرها في بحثه تبلغ (٦٩) كلمة فقط لا غير، وزعم أن جميعها تقبع تحت الزعم الاستعاري من السربانية، هذا العدد البسيط الذي لا يُقال فيه إلا أنه: تمخُّض دهرًا لينجب فأرًا...! فكيف يفترض كل تلك النسبة المئوبة وفي النهاية لم يخرج إلا بعددٍ لم يصل فيه إلى السبعين؟! ولكن هذا هو حال المدرسة الاستشراقية العربية على وجه الخصوص، تنتقد بقناع العلم، وتخفى تحته الوجه الحقيقي للتنصير. وأثر القومية والشعوبية ظاهرٌ لا محالة في كثير من

⁽¹⁾ Mingana, Alphonse. Bulletin of The John Rylands Library: Syriac Influence on the Style of the Quran. London - England: Manchester University Press; 1927.Vol:11; p.88.

البحوث الخاصة بالكلمات الأعجمية في القرآن، فتجد أن العالم ذا الأصول الهودية يجزم بأن أصل الكلمة عبرية، والعالم صاحب الجذور السربانية يجزم بأن الكلمة سربانية، وهذا الأمر قد دلّلت عليه بأكثر من شاهد في الجزء الخاص بالتفنيد اللغوي للكلمات المظنون عجمتها في النص القرآني، وقد ظهر تضارب العلماء فيما بينهم على الكلمة الواحدة، وزعم استعارتها من أكثر من لغة، كلٌ منهم يحسبها على ما ينتمي إليه من الجنس والعرق.

💝 ٤,١,١ بداية ظهور القراءة الآرامية للنص القرآني مطلع القرن الواحد والعشرين.

بدأت المدرسة الآرامية لقراءة النص القرآني في مطلع القرن العشرين عام (٢٠٠٠م) على يد المجنِّس الألماني من أصل لبناني، والذي يكتب تحت اسم مستعار اتخذه لنفسه بزعمه خوفه من المسلمين يدعى: «كريستوف ليكسونبرج - Christoph Luxenberg» عام (٢٠٠٠م). وقد أنشأ المدرسة الآرامية لإعادة قراءة النص القرآني باللفظ الآرامي، من خلال قراءته بالحرف السرباني، وتفسير معانيه بإبدال إعجام الحروف، وقد وضع كتابه تحت عنوان: "قراءة سربانية آرامية للقرآن: مساهمة في فك شفرة النص القرآني" وقد أصدرت الطبعة الأولى بالألمانية سنة (٢٠٠٠م)، ويبدو أن الألمانية لغة الكتاب الأول لم تلق رواجًا عند عموم المثقفين هناك؛ فأصدر النسخة الإنجليزية فيما بعد، ودرس حوالي (٧٥) حالة وردت في المصحف، وتبتَّى فرضيَّة وجود ما يُستَّى "بالقرآن الأصلي" استُعملت فيه عدَّة تعابير سربانيَّة؛ أي أن في القرآن فقرات عديدة لم تُكتب أصلًا بالعربية، بل كتبت بما يسمّيه "لغة مزيج" جمعت بين العربية والآرامية. وقد اتَّبع المؤلف في تحرِّيه الذي يظنه تحليلًا فيلولوجيًا (١٠) علميًا إلى المراحل الأربعة التالية:

تعيين الألفاظ القرآنيَّة الغامضة في معانها، سواء لدى الباحثين الغربيِّين - خاصة من تولى منهم ترجمة القرآن من العربية إلى لغة أخرى - أو لدى العلماء العرب والمسلمين.

البحث عن معنى الكلمة - محل الدراسة - في تفسير الطبري، بما أنَّه يلخِّص مجمل التأويلات التي احتفظ بها إلى آخر القرن الثالث الهجري، والتاسع للميلاد.

إذا لم تكن مختلف التأويلات الواردة في التفسير المذكور مقنعة بالنسبة له كما يدَّعي، فإنَّ معنى الكلمة يُطلب من "لسان العرب" لابن منظور.

إذا لم يتمَّ الظفر بالمعنى بعد استيفاء المراحل الثلاث السابقة؛ فإنَّه يلتفت إلى الأصل السرباني الآرامي المحتمل للكلمة استنادًا إلى معيار "المجانسة اللفظيَّة - Homonyme" بين الكلمة في القرآن والكلمة ذاتها في السربانيَّة الآراميَّة.

وكل ما فعله «ليكسونبرج - Luxenberg» في كتابه لا يعدو كونه سفهًا فكربًّا لا يرقى بأيّ حالٍ

⁽۱) علم الفيلولوجيا (العلوم اللغوية) علم يبحث عن أصول الكلمات واشتقاقها. لمزيد من الاطلاع: الصالح، صبحي. "الدراسات في فقه اللغة "، دار العلم للملايين: بيروت – لبنان، ١٩٦٠. ط١. (٢٠).

من الأحوال أن يكون بحثًا علميًّا رصينًا، وقد نقد كتابه مجموعة من المستشرقين بالرغم من كونهم لا يؤمنون بقداسة النص القرآني، إلا أن العلم يُحتِّم عليهم أن يصارحوا المجتمع العلمي بما جاء به مدَّعي القراءة الآرامية للنص القرآني، ولم يلقَ كتابه أيِّ رواج علمي يُذكر على الإطلاق، وإنما تلقَّفه مجموعة من الملحدين والمنصرين بُغية التشكيك في قداسة النص القرآني. وقد تم الرد على جميع الإشكالات التي طرحها في كتابه داخل هذا الفصل.

💝 ٤,١,٢ تهافت الكتب المتضمنة لمفهوم إعادة قراءة النص القرآني باللغة الأرامية.

بعد أن حقق كتاب "ليكسونبرج - Luxenberg" رواجًا عند الملحدين والمنصِّرين، تبعه بعد ذلك المجنِّس الأمريكي من أصل لبناني "غبريال صوما - Gabriel Sawma" والذي نشر كتابه عام (٢٠٠٦م). وهذا الأخير لا أُصِيّف كتابه الذي وضعه تحت اسم: "القرآن الذي فُسِّر وقُرئ بشكل خاطئ" على أنه عمل على أو أدى، بل هو محض سفه لا يمكن بأيّ حال من الأحوال أن يتصل بالعلوم، لا من قربب ولا من بعيد. فقد قلَّد الأول في طريقته في قراءة النص القرآني عن طريق نزع النقاط عن الحروف، وإعادة قراءتها بطريقة مختلفة، ولم تخرج الإشكالات التي افترضها كثيرًا عن إشكالات من قلَّده في هذا الصدد، وما زاد عليه بها كانت إشكاليات تُثير الضحك أكثر من كونها إشكالات تقدح في صحة استلام النص القرآني، وهي من الكثرة بمكان ما يصعب حصرها وعرضها، وأكتفى بعرض إشكالية من تلك الإشكاليات التي افترضها بعقله القاصر. فيقول في إعادة قراءة الآية القرآنية: ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتُ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُّ أَفَانِن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ ٱنقَلَبْتُمْ عَلَىٰٓ أَعْفَٰبكُمُّ وَمَن يَنقَلِبُ عَلَىٰ عَقِبَيُهِ فَلَن يَضُرَّ ٱللَّهَ شَيْئًا ۖ وَسَيَجُزِي ٱللَّهُ ٱلشَّكِرِينَ ﴾ (ال عمران: ١٤٤). فيقول أنَّ القراءة الصحيحة لهذه الآية هي: (وسيجزي الله السَّاكرين)(١): أي أنه تبارك وتعالى سيعاقب الذين يتناولون الخمور المسكرة، وعلل ما ذهب إليه في قراءته هذه إلى أنه من غير المتوقع أن الله سيعاقب الذين يشكرونه، ولكن سيعاقب الذين يسكرون...! ولم يُجهد نفسه قليلًا ليتصفَّح القرآن، وبرى إذا ما كانت الكلمة موجودة في سياق مشابه ليتمكن من تفسير الآية تفسيرًا علميًّا سليمًا، كما في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ أُوْلَٰبِكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ. جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَيِّهُ جَنَّتُ عَدْنِ تَجْرِي مِن تَحْيَهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَلِدِينَ فِهَاۤ أَبَدًا ۖ رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ ذَٰلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبِّهُ﴾ (البينة: ١٠ ٨). وبنفس منطقه هذا فإن الله سيعاقب المؤمنين. وقد وردت كلمة الجزاء في القرآن الكريم لتدلُّ على الأجر من جنس العمل، فوردت كما سبق في سياق الآيات التي تمتدح المؤمنين، ووردت أيضًا في سياق الآيات التي تذم غيرهم، كما ورد على لسان ابن آدم عليه السلام حينما أراد أخوه أن يقتله، فقال له: ﴿إِنِّي أَرِبُدُ أَن تَبُوٓاً بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنُ أَصُحَب ٱلنَّارْ وَذَٰلِكَ جَزُّؤُا۟

⁽¹⁾ Sawma, Gabriel. The Qur'an: Misinterpreted, Mistranslated, And Misread the Aramaic Language of the Qur'an the Aramaic Language of the Qur'an. NewYork – U.S.A: Adibook.com; 2006. p.214.

آنظِّلمينَ ﴾ (الماندة: ٢٦). فالكلمة في حد ذاتها لا تدل على أنها تأتي في سياق الذم فقط، ولكنها تأتي في بيان أجر العمل، سواء كان بالخير أو الشر، ووقع المجنِّس صوما في إشكالات كبيرة جدًّا في كتابه؛ فالرجل لا يحسن نقل الآية القرآنية إلى الكتابة اللاتينية بما يُسمى (النقحرة - transliteration)، والنقحرة هو رمز مختصر من كلمتين، وتعنى: (النقل الحرفي)، وقد نشأت هذه المدرسة في ألمانيا في مطلع القرن التاسع عشر الميلادي، مع بداية انتشار الدراسات الإسلامية المتعلِّقة بالقرآن الكريم، فلجأ العلماء الألمان إلى ابتكار آلية لغوية جديدة تُيسِّر للقارئ أو الباحث قراءة النص العربي قراءة سليمة، ولا يمكن لأى مصنِّف أن يكتسب صفة الأكاديمية والعلمية في الطرح أن يستغني عن هذه الآليات اللغوبة بأي شكل كان، فإن غفلها قاصدًا فتصنيفه مردود؛ لأنه يفتقر لأبجديات البحث العلمي، ولا يُقبل، ولا يُعمل به في أي محفلٍ علمي، وهذا ليس تقييمي الشخصي، ولكن هذا هو المعمول به في الجامعات العالمية؛ فكل بحثٍ يَختص باللغات السَّامية، ولا يتم نقل حروفه الصوتية بالطربقة العلمية المتَّبعة؛ يُرفض ولا يُقبل إلا بعد أن يستوفى الشروط، فإن جهل هذه الآليات اللغوبة فكيف لجاهل أن يتكلُّم في فنّ لا يُحسنه؟! هذا بالإضافة إلى خطئه في ذكر ترقيم الآيات في جميع الآيات التي ذكرها في كتابه؛ فهو لا يدري أن ترقيم الآية يُكتب في نهاية كل آية، وبظن أن ترقيم الآيات ببدأ في أولها، مما جعله يُخطئ في جميع أرقام الآيات التي وردت في كتابه على الإطلاق، ومن أجل بيان هذا العور العلمي أقدم جزءًا يسيرًا جدًّا من هذه الأخطاء التي وقع بها، وقد اخترت بداية سورة آل عمران، وأوضح فيما يلى طريقة كتابته الخاطئة لاسم السورة، وكتابته الخاطئة للآيات، وخطأه الفادح في عدِّ الآيات، وتصوب أخطائه بالطربقة العلمية المعتمدة في الأوساط العلمية الخاصة باللسانيات السامية، كما هو موضح في الجدول الآتي:

جدول أخطاء: صوما - Sawma	
﴿سورة آل عمران﴾	اسم السورة
Sūrat: 3 - ʾāl ʿimrān	transliteration
Sura Al-Imran	صوما – Sawma
﴿٣﴾ ← نَزَّلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ ← مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ ٱلتَّوْرَنْةَ وَٱلْإِنجِيلَ	رسم الآية
→ nazzala ʻalaika l-kitāba bi-l-ḥaqqi ← muṣaddiqan li-mā baina yadaihi wa-'anzala t-taurāta wa-l-'inǧīla.	Transliteration

Nazzala 'alayka alkitab bilhaqq.	(4)	صوما - Sawma
قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ سَتُغُلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمٍّ وَبِنْسَ آلْمِهَادُ	€11 }	رسم الآية
qul li-lladīna kafarū sa-tuģlabūna wa-tuḥša 'ilā ğahannama wa-bi'sa l-mihādu.	ırūna	transliteration
Qol lilladhina kafaru satughlabun watuhsharun ila jahannama wa bi'sa almihad.	(13)	صوما – Sawma
إِذُ قَالَتِ آمُرَأَتُ عِمْرَٰنَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطُنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلُ مِنِيٍّ إِنَّكَ أَنتَ آلسَّمِيعُ آلْعَلِيمُ	(₹0)	رسم الآية
'id qālati mra'atu 'imrāna rabbi 'innī nada laka mā fī baṭnī muḥarraran fa-taqabbal m 'innaka 'anta s-samī'u l-'alīmu.		transliteration
ldh qalat imra'atu 'imran rabbi inni nadhartu laka ma fl batni muharraran fataqabbal minni innaka anta alsami'u al'aleemu.	(36)	صوما – Sawma

وهذا الذي ذكرناه آنفًا من مجموع أخطائه غيضٌ من فيض، فلو استرسلنا في تتبع أخطائه العلمية على كتابه؛ لكان عدد صفحات التصويب بعدد صفحات كتابه بالكامل! بالإضافة إلى كل ما سبق أنه ضعيف في السربانية التي يدَّعي ينتسب إليها؛ فكتابه يخلو من أي مفردة سربانية، أو عبرية، أو أي لغة قديمة قام بنسبة الكلمات القرآنية إليها، مما يدل على ضعفه العلمي، وقلة اطلاعه، مما يجعل من كتابه هذا أضحوكة في المحافل العلمية لا يُنظر إليه، وكان السبب في طرح كتابه ضمن كُتب النقد هو طرحه لهذا الكتاب على إحدى الفضائيات التنصيرية مع أحد المذيعين الأكثر معاداةً للإسلام في السنوات العشر الأخيرة، وهذا مما يؤكد على أن الكتاب الذي وضعه للقراءة الآرامية للنص القرآني لم يضعه بغرض التفنيد اللغوي، وإنما للطعن في الإسلام عن طريق الكتاب المقدس لدى المسلمين؛ وبذلك تنتفي العلمية والأكاديمية عن مضمون العمل، ويظهر للعيان حقيقة تأليفه من أجل الطعن في الإسلام وفقط، ولا نرد عمله لأنه هاجم فيه القرآن الكريم، ولكن لعدم كفاءة هذا العمل علميًا، وأكبر دليل على فساد كتابه أنه قد هاجمه كبار المستشرقين في الغرب، ووصفوه بأنه كسابقه الذي صنَفه «ليكسونبرج - Luxenberg» بأنه المستشرقين في الغرب، ووصفوه بأنه كسابقه الذي صنَفه «ليكسونبرج - Luxenberg» بأنه عمل مجموعة من الهواة، يفتقر إلى أبجديات البحث العلى.



💝 ٤,١,٣ التقليد الأعمى لمفهوم إعادة قراءة النص القرآني باللغة الأرامية عند أحد العرب.

ليس بعد الكفر ذنب، هذه القاعدة التي سبق ذكرها أؤكد من خلالها على أن ما ذهب إليه كلا المجنِّسين في كتابهما الذي وضعه تحت مظلَّة الهواة، أما أن يخرج علينا من هو من بني جلدتنا وبردد كلامهم، وبقول برأيهم؛ فهذا ما لم يكن يظنُّه حتى من وضع هذا الافتراء، خرج علينا أحد الشباب العربي - ولا أربد أن أسميه ولا أسمى البلد الذي ينتمي إليها لأسباب، أهمها: أن الأصل هو مناقشة المضمون وليس نقد الأشخاص، والأمر الآخر أنني قد ذكرت في توطئة كتابي هذا أنني لا أربد أن يقرأ كلامي فيحمل عليَّ في صدره، فيستمرئ الباطل فأكون عونًا للشيطان عليه، والأمر الأخير: أن بلاد المسلمين جميعًا واحدة، فلا أربد أن أسمّى بلده فيظن القارئ بأن هذا السفه الذي قال به كثيرٌ ومتفش بين أبناء جنسه، وهم عندي من أكرم الناس، وأفضلهم خُلقًا ونسبًا، ولكن قدر الله تبارك وتعالى أن يتفاوت الناس في الدِّين والخُلق -. خرج علينا هذا الشاب على حد منصَّات التواصل الاجتماعي، والذي يُتابعه عليها مئات الآلاف، ونُشاهد مقاطعه المرئية الملايين، ولا أقول هذا مبالغةً، ولكن الحال وصل إلى ما قد ذكرتُ بالفعل، وقد برز له مجموعة من المتخصصين المسلمين في علوم مقارنة الأديان، وناظره بعضهم مناظرة مرئية، وظهر جهل الشاب لكل متخصص يدرك هذا الفن، وتراجع عن كثير مما قال به، والذي أستغربه فيه بأنَّه بدأ كلامه في هذا الصدد بأنه فتحٌ عظيم من الله وهبه إياه، وأنه متفرّدٌ بما جاء به من تفسيراتٍ للحروف المقطعة لم يسبقه إليه بها أحدٌ من العالمين، وكان يتفاخر بذلك. فلما راجعه البعض بأنه يسرق أفكاره تلك من أستاذه الذي كان يُخفيه عن الناس، وهو المجنِّس الأمريكي «صوما - Sawma» والذي ذكرناه آنفًا؛ صرَّح بأنه أستاذه الذي يتعلُّم منه، وبأنَّ جُلُّ ما ذهب إليه من تفسيرات وقراءاتِ جديدة للنص القرآني يعتبره صحيحًا، وأن (٧٠%) من النص القرآني هو في الأصل سرباني...! وقد ذهب إلى أن اللغة العربية سليلة من السربانية، والعبرية، وقد فصَّلنا أدلة تفوق العربية على بقية اللغات السامية في فصل مستقل في مستهل هذا الكتاب، من أمهات الكتب والموسوعات العلمية، ومن أساطين المستشرقين من غير المسلمين، أقرُّوا فيها بأن العربية هي أقدم اللغات السَّامية، وأقربها صلة بالسَّامية الأم، ثم قال كغيره من غير الباحثين بأن الحروف العربية مستقاة من الحروف السربانية، وقد فندنا ادعاءه هذا في مقدمة هذا الفصل الذي بين أيدينا، وأثبتنا أن الخط العربي مستقل بذاته، منحدرٌ من خط المسند العربي القديم، وأن الدراسات العلمية المعتمدة من أساطين علماء اللغة وفقه المقارن السامي على أنه يستحيل الجزم بكون أن اللغة العربية قد انحدرت حروفها من النبطية، ولكن الأقوال في هذه المسألة متأرجحة بين أن تكون قد انحدرت من النبطية، أو أن تكون سليلة الخط المسند العربي القديم، وأثبتنا صحة نسبتها للخط المسند.

أما عن دعواه التي ذهب إليها بأن القرآن الكريم لم يمكن أن يُفهم إلا لمن فقه السربانية التي لا يفقهها هو بنفسه؛ فهو ينطق السربانية، ويكتبها بالحرف العبري المربع...! ولعمري إنه بفعلته هذه

فعل أعجب ما يُمكن أن يصل إليه باحث من المفروض أن يكون موسوعيًا مطَّلعًا على اللغات السامية، حتى إنه علَّل فعلته تلك بأن الحرف السرباني يصعب كتابته بعكس الحروف العبرية المربعة...! وهذا من العجب العُجاب، فالصعب لا يُدرك إلا بالتعلُّم، فلمَ القفز على أبجديات العلوم من أجل حصد المشاهدات والإعجابات، من خلال منصَّات التواصل الاجتماعى؛ فهل لو كان هذا العمل الذي يُقدمه للناس عبر حساباته سيُحاسب عليه أمام لجنة علمية وبحثية لنيل درجة الماجستير أو الدكتوراة، هل كان من الممكن أن يتقدم ببحثٍ كهذا دون إلمام بأبجديات هذا الأمر، وهو أن تُحسن اللغة التي تدعى نسبة القرآن إليها؟ والإجابة أنه ما كان يجرؤ أن يفعل فعلًا كهذا؛ لأنه سيُحاسب، ويُهان شخصيًّا وعلميًّا، فمن المستبعد أن يتقدم إلى لجنة مكوَّنة من مجموعة من البشر لتناقش بحثه هذا، ولا يستنكف أن يُقابل الله تبارك وتعالى بما حصده لسانه من تقوُّل على كلامه جلَّ وعلا في محكم تنزيله. والغربب في الأمر أنه حتى الكتب التي قالت بالقراءة الآرامية للنص القرآني لم تأت على الحروف المقطعة لشرحها بالسربانية أو بيان معانها بالآرامية كما ادَّعي هو، بخلاف الحروف المقطعة ﴿الْمَ ﴾ وفسروها بمعنى الصمت في العبرية، ولم يتعرَّضَا لبقية الحروف المقطعة على الإطلاق، واستجلها هو من خلال الشبكة العنكبوتية، والمواقع التنصيرية التي تطفح علينا بكل زاعقٍ وناعق، ولو سلَّمنا جدلًا بأن الحروف المقطعة ﴿الْمَ ﴾ تعنى الصمت، فما وجه الإعجاز في إخفاء كلمة الصمت من السياق القرآني؟ فلو قالها كلا المجنَّسين لقلنا بأنهما قد ذهبا إلى تفسير الكلمة للقدح في بيان القرآن، وليس بعد الكفر ذنب؛ أما بالنسبة إليه فالغرض من الذهاب إلى تفسير النص القرآني بالسربانية هو إبراز الإعجاز القرآني، وإعادة فهم الآيات بصورةٍ صحيحة! ومن صاحب هذا الكشف المعجز والتفسير القرآني المدهش؟! إنه شابٌّ لو قام بالناس إمامًا لصلِّي بهم الظهر جهرًا، وأقام العشاء سرًّا.

£ ٤,١,٣,١ نقد تفسير الحروف المقطعة بالسربانية ﴿الْمَهُ.

⁽¹⁾ Sawma. Misread the Aramaic Language of the Qur an: p.121.

إن العربي الذي ذكرناه، وسطا على كتاب الصوما - Sawma يسرق تُرَّهاته الفكرية، وينسها الشاب العربي الذي ذكرناه، وسطا على كتاب الصوما - Sawma يسرق تُرَّهاته الفكرية، وينسها لنفسه على أنه المجدد الذي أتى بما لم يأتِ به الأوائل، والحقيقة أن ما جاء به قد استلَّه من كتابٍ قام في الأساس على الطعن في كتاب الله تبارك وتعالى، والطعن في استلام الوحي من رسول الله عليه وما يترتَّبُ عليه بعد ذلك من الطعن في نبوته. ثم ما الرابط بين النطق الصوتي للجذر العبري الآنف ذكره وبين الحروف المقطعة التي يفتتح بها سور القرآن الكريم، والجذر يعني: صمت؟! فإذا رفعنا الآية القرآنية ﴿الْمَ ﴾ واستبدلناها بكلمة صمت بحسب زعمه، فما هو وجه الإعجاز في ذلك؟! وهو الذي يقول بأنه باستبدال الحروف المقطعة بهذا المعنى تعطي فهمًا أكثر دقة للسياق القرآني، فهو مع سرقاته من كتب المنصّرين لا يعدو أن يكون تابعًا لهم.

💝 ٤,١,٣,٢ نقد تفسير الحروف المقطعة بالسربانية ﴿طه﴾.

بعد أن فتُش هذا المدعو عن تفسير الحروف المقطعة في القرآن الكريم من خلال كتب المنصرين، فلم يعثر في كتابهما على ما يشفي غليله؛ لأنهما لم يأتيا على تفسير تلك الحروف المقطعة بالسربانية أو غيرها من اللغات؛ فذهب يتنطّع على الشبكة العنكبوتية، يُفتّشُ في منتديات الملحدين والنصارى، ليبرز تُرهاتهم التي يقولون بها على أنها كشف الهي اختصه الله تبارك وتعالى به دون غيره من سائر الخلق، وتخبّط في نقل كلامهم فقال بقول بعضهم بأن ﴿طه﴾ تعني: يا رجل، وهناك منهم من قال بأنها تعني: تاه، أي ضلً الطريق كما هي في العربية، وقد ذكر الإمام الطبري في تفسيره أن الصحابي الجليل عبد الله بن عباس في قال بأن ﴿طه﴾ تعني: يا رجل، بالنبطية. (١) فهذا الذي ذهب إليه سبقه إليه نفرٌ من الصحابة والمفسرين قبل أربعة عشر قرنًا، ومع هذا فرأيهم في التفسير على هذا القول لا يثبت، وهو لا يعدو أن يكون رأيًا لا يمكن الاستدلال عليه؛ فحينما في التفاميس السربانية لنعثر على معنى رجل لم نجد لهذه الكلمة معنى، بخلاف كلمة (حدث، حبرا) (٣) والتي تعني رجل، وحين سئل هذا الشاب عن سبب تفسيره لهذه الحروف المقطعة بهذا المعنى اعتذر وقال بأنه قد أخطأ في تفسيره، والشاب حاطب ليل لا يُحسن شيئًا من اللغات السَّامية، فيلفظ الكلمة بالسربانية، ثم يكتها بالحرف العبري المربع..!! والذي لا يُحسن شيئًا من اللغات السَّامية، فيلفظ الكلمة بالسربانية، ثم يكتها بالحرف العبري المربع..!! والذي لا يُحسن غيره.

⁽¹⁾ Lexicon: Strong's H481- 'ālam

⁽٢) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٢٦٦/١٨.

⁽³⁾ Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.102. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.42. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.45. & Castell. Lexicon Heptaglotton Hebraicum: p.131. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (ベーム); p.445.



💝 ٤,١,٣,٣ نقد تفسير الحروف المقطعة بالسريانية ﴿كَهِيعَصَ﴾.

أما عن كلامه في تفسير الحروف المقطعة ﴿كَمِيعْصَ﴾ تدل على أمر غاية في الخطورة، فقد ادَّعى أن تفسيره لهذه الحروف جاء به من كيسه، وأنه لم يسبقه إلى هذا التفسير أحدٌ من العالمين، وقال في المقطع المرئي الذي نشره لنفسه: "لا تسألوني كيف وصلت إلى هذا المعني ولم يصل إليه أحدٌ من قبلي، ولكن اذهبوا إلى المتخصصين في اللغات السامية واسألوهم عن صحة كلامي من عدمه، وستتأكدون من صحة كلامي، وهذا الذي وصلت إليه إنما هو فتحٌ رباني يختص بعباده من يشاء...! " وقد قام بتفسير هذه الحروف المقطعة على أنها تعني (هكذا يعظ)، والمفاجأة هي أن هذا التفسير الذي جاء به سبقه إليه الهود في القرن العاشر أو الحادي عشر الميلادي من خلال وثيقة أثربة تعود في الأصل إلى طائفة من الهود تدعى طائفة الربّيين، نقله بعد ذلك المستشرق «آرثر جيفري - Arthur Jeffery» في بحثه الذي وضعه تحت عنوان: (الكلمات الغامضة في القرآن الكريم) عام (١٩٢٤م). أي أنه قد نشر هذا الكلام قبل مجيء هذا الشاب بقرن كامل من الزمان، ثم يتبجح قائلًا بأن هذا الكشف من عنديته هو، وقد جاء فيه ما نصُّه: "المحاولات الأوروبية المعاصرة لتفسير الحروف المقطعة بدأت مع المستشرق والرباضي الهولندي الأصل «جاكوب جوليوس - jacob Golius» مع بداية القرن السادس عشر الميلادي، والذي قال بأن الحروف المقطعة في بداية سورة مريم ﴿كَهِيعَصَ﴾ تعني عند اليهود بالعبرية: هكذا يعظ." (١) وتكتب بالحرف المربع العبرى بهذا الشكل (٦٦ - الآلا) وتُنطق (كُوه. يَعِص - koh. yāʿaṣ). ليس هذا وحسب، ولكن الغرب في الأمر أن هذا الشاب قد نقل شتائم الهود للنبي عَلَيْ دون أن يدري، وهذا شأن من ينقل عن مواقع التنصير والملاحدة العرب، ففي مقال آخر وضعه المستشرق «جاكوب مانن - Jacob Mann» عام (١٩٢١م) تحت عنوان: (عمل جدلي ضد طائفة القرائيين الهود)، قال فيه ما نصه: إن هناك وثيقة اكتشفت في مجموعة من الوثائق الهودية اكتشفت في مصر منذ زمن قديم، وهي ملك لشخص يُدعي «أدلر - Mr. Adler» واسم الوثيقة هو: تاريخ أصحاب محمد، وتتناول الوثيقة هذه القصة: وهي أن الهود يعتقدون بأن مجموعة من الأحبار اليهود - مثل كعب الأحبار، وعبد الله بن سلام - قد أسلموا رباءً أمام محمد من أجل أن يُحافظوا على أمانهم وحياتهم، فألفوا القرآن له؛ فوضع كل واحد منهم اسمه بطريقة مشفرة لا يعرفها غيرهم، من أجل الانتقام منه، وبالرغم من أن الوثيقة جاء نصُّها بالكامل باللغة العربية، إلا أن هذه العبارة كُتبت باللغة العبرية كما يلي: (כה יעצו חכמי ישׂראל לאלמ הרשׁע)، وتفسير هذه العبارة هو: هكذا وعظوا حكماء إسرائيل للأبكم الأثيم - حاشاه ﷺ -'' (٢) لهذا الحد وصل بالمغرَّر.

⁽¹⁾ Jeffery, Arthur. Studia Islamica: <u>The Mystic Letters Of The Koran.</u> Paris - France. Larose; 1924. Vol:14; p.10.

⁽²⁾ Mann, Jacob. A Polemical Work Against Karaite and Other Sectaries. Philadelphia – U.S.A: Dropsie college for Hebrew and cognate learning; 1921. Vol:12; p. 129.

بهم من بني جلدتنا أن ينقلوا شتائم الهود للنبي ﷺ بسبب جهلهم، فمن غير المتوقع أن يكون هذا الشاب باحثًا حقيقيًّا، بل إنه بالكاد يعرف كيف يستعمل محرك البحث عبر الشبكة العنكبوتية، فيحطب منها كيف يشاء، ولو أنه وصل إلى هذه المراجع التي فندنا منها ادِّعاءَهُ؛ لعلم أنها من شتائم الهود للقدح في نبوة النبي ﷺ، وابتعد عن نقل كلامهم، ولكن للأسف فالشاب ينقل من مواقع تنصيرية وإلحادية لبعض من المغيبين العرب، دون تفنيد للأدلة وعزو للمصادر؛ فوقع فيما قد وقع فيه.

وقد نقل «جاكوب مانا - Jacob Mann,s» في مقاله نصًّا لوثيقة يهودية تعود إلى الهود الربيّين، والتي تم وضعها للرد على طائفة الهود القرَّائيين، وفيها بعض الردود على المسلمين والنصاري، وهي كما ذكر بأن هذه الوثيقة تعود إلى القرن العاشر أو القرن الحادي عشر الميلادي كما أرَّخها هو، وذكر نص الوثيقة بالعبرية كما يلى: "وقد كانت معاملاته - يقصد النبي محمدًا عِين الله - مع الراهب الذي عاش في منطقة تُدعى (بلقين - בלכינ) في الوقت المعروف بتعامد الشمس في السماء - وقت الظهيرة - مع عشرة من الشيوخ، وهم «أبراهام» الذي يدعى: كعب الأحبار، و«أبشالوم» الذي يدعى: عبد الله بن سلام، و «يعقوب» الذي يدعى: عمرو الشهيد، و «يوحنا» الذي يدعى: المنهزم نحو الجنة، وأصحابهم كل واحد باسمه وكنيته، وهم الذين جاءوا إليه وكتبوا له القرآن، وقاموا بتشفير أسمائهم في فواتح السور مثل سورة مربم؛ فوضعوا فيها شفرة لا يعرفها غيرهم، فكانت الشفرة عبارة مكونة من: هكذا وعظ حكماء إسرائيل الأبكم الأثيم - حاشاه ﷺ - " (). وتُختصر بهذا الشكل في فاتحة سورة مرىم: ﴿كَهِيعَصَ ﴾ وتُكتب بالعبرية بهذا الشكل (٦٦ - ٧٧٤) وتُنطق بالعبرية (كُوه. يَعِص - koh. yāʿaṣ). ثم يأتي هذا الشَّاب مدَّعيًا أن هذا التفسير من كيسه، وأنه فتحٌ رباني لم يسبقه إليه أحد من العالمين، وبالرغم من اعتذاره عن كثير مما نشره على الشبكة بعد أن ناظره مجموعة من الباحثين المتخصصين من المسلمين في هذه النقطة وغيرها، إلا أنه قد خرج ببدعة جديدة، وهي أن القرآن قد حُرَفَ عن معناه المراد في عهد النبي ﷺ، وفي المقابل يقول بأن التوراة لم تُحرَّف...! ومع كل ما سبق فقد ترفُّعت عن ذكر اسمه وتناولت بحثه بالنقد العلمي، عسى أن يرتدع وبتعلُّم قبل أن يتكلُّم، والاجتهاد ليس مقصورًا على جنس دون آخر، أو على صغير أو كبير، وإنما الاجتهاد يكون بامتلاك علوم الآلة والوسيلة التي تضمن سلامة المنهج في النقد، فلا نلوم عليه محاولته تدبُّر آيات الله تبارك وتعالى تدبُّرًا شخصيًّا، وإنما نلوم عليه أنه سلك مسلكًا خاطئًا في بحثه؛ فلا يعود يتنطُّع على مواقع الملحدين والنصاري، ثم يأتينا بترَّهاتِ جديدة ينسها بعد ذلك لنفسه، ونفاخرُ بأنها فتحٌ رباني! ولو كان ما يفعله ينسبه إلى الله تبارك وتعالى، فماذا بقى لينسبه لإبليس؟! نسأل الله العفو والعافية.

🚓 ٤,٢ تاريخ نشأة الحروف الهجائية.

لعل من أعجب الأمور التي اطلعت عليها فيها البحث الخاص بأصل الحروف العربية، وحقيقة انحدارها من الآرامية، أو النبطية، أو حتى الفينيقية، كما ذهب إلى ذلك بعض من المستشرقين، دون أدلة حقيقية تتبع منهج التحليل والدراسة العلمية للوصول إلى تلك النتيجة، على الرغم أن دراسة وتحليل الخطوط ومقارنها بالعائلات اللغوية أمرٌ ممكن، وتتبع التطور التاريخي للحروف في كل لغة بمفردها أمرٌ يسهل تطبيقه، وهذا ما لم يحدث في حقيقة تطور الحروف العربية. والأعجب من كل ما سبق أن أجد بعضًا من الباحثين المسلمين من يُسلِّمُ بحقيقة أن الحرف العربي المستخدم في رسم المصحف مشتقٌ من الحرف السرباني أو الآرامي، دون تحقق أو تدقيق، بل وبدون أدلة علمية راسخة، ولذلك فكان لزامًا علينا قبل الدخول في الفصل الخاص بالرد على القراءة الآرامية للنص القرآني أن نضع حجر الأساس في فهم السياق السليم الذي انسلّت منه العربية حروف أبجديتها، معتمدين بذلك على الأدلة العلمية، بعيدًا عن الأهواء الشخصية، وبعيدًا العربية حروف أبجديتها، معتمدين بذلك على الأدلة العلمية، بعيدًا عن الأهواء الشخصية، وبعيدًا عن القشور العلمية التي استند إليها معظم المستشرقين في استدلالهم، وقلّدهم في ذلك أيضًا عن الباحثين العرب والمسلمين.

💝 ٤,٢,١ نشأة الحروف الهجائية عند العرب.

تعددت الآراء القائلة بطريقة استلام الأبجدية العربية، ولعل ما نتبناه في هذا الصدد ما أورده الهوريني في كتابه المطالع النصية، فيقول: "والمشهور عند أهل العلم ما رواه ابن الكَلْبي عن عَوَانة، قال: أول من كتب بخطنا هذا - وهو الجزْم - مُرامِرُ بن مُرَّة وأَسُلم بن سِدرة، أي: وكذا عامر بن جَدرة، كما في (القاموس)، وهم من عرب طيّ تعلموه من كاتب الوحي لسيدنا هود عليه السلام، ثم علَّموه أهل الأنبار، ومنهم انتشرت الكتابة في العراق، الحيرة وغيرها، فتعلمها بِشر بن عبد الملك أخو أُكيُدِر بن عبد الملك صاحب دُومَةِ الجَنْدَل، وكان له صُعْبة بحرب بن أُميَّة لتجارته عندهم في بلاد العراق، فتعلم حَرْب منه الكتابة، ثم سافر معه بِشْر إلى مكة، فتزوج الصَّهْباء بنت حرب أخت أبي سفيان، فتعلم منه جماعة من أهل مكة. فهذا كَثُر من يكتب بمكة من قريش حرب أخت أبي سفيان، فتعلم منه جماعة من أهل مكة. فهذا كَثُر من يكتب بمكة من قريش حرب أخت أبي سفيان، فتعلم منه جماعة من أهل دُومَة الجَنْدَل يَمُنُّ على قريش بذلك:

لا تَجْحَدُوا نَعْمَاءَ بِشُرِعَلَيْكُمُو وَأَتَاكُمْ بِخَطَ الجرزِمِ حَتَّى حفِظتُمُو وَأَتْقَنْتُمُو مَا كَانَ بالمال مُهْمَالًا فَيَاتُمُ الأَقْدَلَامَ عَوْدًا وَبَالْمُاهُ وَأَعْنَيْتُمُ الأَقْدَلَامَ عَوْدًا وَبَالَى مُهُمَالًا وَأَعْنَيْتُمُ الأَقْدِلامَ عَوْدًا وَبَالِمَا وَاعْنَيْتُمُ عَنْ مُسْنَدِ الحَيْ حِمْدِرا وَأَعْنَيْتُمُ عَنْ مُسْنَدِ الحَيْ حِمْدِرا

فَقَدُ كَانَ مَيْمُ وَنَ النَّقِيبِ قِ أَزْهَ رَا مِنَ المَالِ مَا قَدْ كَانَ شَدِّى مُبَعْرًا وطَامَنْتُمُ وما كان مِنْ ه مُب قًرا وضَامَنْتُمُ كِتَابَ كِسْرَى وَقَيْصَ رَا وَمَا زَبَرِ رَتْ فِي الصُّحِيفِ أَقْلامُ حِمْ يَرَا وإنما قال: "أتاكم بخط الجزم" كما قال عَوَانة: "بخطنا هذا، وهو الجَزْم"؛ لأن الخط الكوفي كان أولًا يُسمَّى الجَزْم قبل وجود الكوفة لكونه جُزم، أي اقْتطِع ووُلِّد من المسْنَدِ الجِمْيَري كما في (الاقْتِضاب) شرح البَطليَوْمِي على (أدب الكاتب). وقد عَرفْتَ أن الذي اقتطعه "مُرامِر" وصاحباه على ما مَرَّ في (المنْهِر). ولذا قال ابن خلدون في (المقدمة): "فالقول بأن أهل الحجاز إنما لُقِنُوها - يعني الكتابة - من الحيرة، ولُقِنُها أهل الحيرة من التَّبَابِعة وحِمْيَر: هو أليق الأقوال"."(۱)

وعن الخلاف الدائر بين العلماء عن حقيقة انحدار الأبجدية العربية من اللغات الأخرى التي كانت مجاورة لها، فيذكر جواد على في موسوعته الكبرى (المفصَّل) ما نصُّه: "ذكرت أن أكثر المستشرقين ذهبوا إلى أن القلم العربي الذي دُوّن به القرآن الكريم أَخذ من القلم النبطى المتأخر. أما المسند فقد رأى كثير منهم أنه اشتق من الأبجديات السامية الشمالية كذلك، وذهب بعضهم بأنه قد تفرع من الأبجديات السينائية، ومنهم من قال بأن الأبجدية العربية الجنوبية تفرعت من نفس الأصل الذي أوجد الخط الفينيقي، فهي لذلك من أقدم الأبجديات المعروفة. ونحن إذا أمعنا النظر في شكل الأبجدية الطورسينائية والمسند نجدهما لا تتشابهان إلا في رسم حرفين أو ثلاثة. وتتكون الأبجدية الطورسينائية من اثنين وعشرين حرفًا كالفينيقية والعبرانية. أما الأبجدية العربية الجنوبية فتتألف من تسعة وعشربن حرفًا، أي بزيادة سبعة أحرف عن أبجدية طور سيناء. وحجة القائلين أن المسند قد أخذ من القلم الفينيقي، وأن الأبجدية الفينيقية هي أقدم الأبجديات وأم الأبجديات، ولكننا إذا أمعنا النظر في رسم حروف الأبجديتين نجد التشابه بينهما في هيئة الحروف ورسمها ليس كبيرًا، كما أن الأبجدية العربية الجنوبية تزبد علها في سبعة أحرف، وهذه الأحرف الزائدة لا تختلف عن الأحرف المشتركة بين الأبجديتين في هندسة الرسم والشكل. فلعل الأبجديتين قد تفرعتا من أصل واحد، فلا يعد المسند لذلك فرعًا نبت من الفينيقية. وزعم نفر من الباحثين في تطور الخط أن المسند مشتق من القلم الكنعاني، ولكن بعض علماء العربية الجنوبية ينكر هذا الرأى؛ إذ يرى أن المسند أقدم عهدًا من الأبجدية الكنعانية، وأن الكتابات العربية الجنوبية أقدم زمنًا من أقدم الكتابات الكنعانية، فلا يصح إذن القول بأن المسند مشتق من القلم الكنعاني. ومما يلاحظ على الأبجديتين أن الأبجدية الكنعانية يعوزها من الحروف: (ذ، ض، ظ، س، "سامخ"، ث، غ)، ولكنَّ الأبجديتين تشتركان اشتراكًا تامًّا في الحروف: (ج، ط، ل، ن، ع، ش، ق، ت، و) وتختلفان في بعض الحروف. " (۲)

ومن المقطوع به أن أساليب الكتابة القديمة البدائية، والتي تتمثل في التصوير الحيواني والنباتي كالهيروغليفية، أو الرموز غير المحصورة كالآكادية؛ لا يمكن اعتبارها أبجدية متقنة تكفل

⁽١) الهوريني، أبو الوفا نصر الوفائي. "المطالع النصرية للمطابع المصرية في الأصول الخطية "، دار الكتب العلمية: بيروت – لبنان، ٢٠٢٠. ط١. (٣٣- ٣٣).

⁽٢) على، جواد. "المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام"، دار الساقي، بيروت - لبنان، ٢٠٠١. ط٤. (٢٠٤/١٥).

نقل الأدب والعلوم بشكل جليّ يخلو من الخطأ واختلاط المعنى على القارئ، بعكس الأبجديات التي ظهرت فيما بعد كالعربية والتي عرفت بقلمها المسند، والفينيقية، وغيرها من الأبجديات التي تبعت الأكادية والهيروغليفية. "وقد ظهر من القلم العربي المسند قلمان رئيسان: المسند الجنوبي والذي تفرع منه: (المعيني – السبيني – الحميري – القتباني)، والذي عرف في وقتنا الحاضر بالقلم (المسند الحميري)، ومن اليمن انتقل إلى شرق القارة الإفريقية، فظهر القلم الأثيوبي والأربتيري وبعض الأقلام الأخرى. إن المسند ظل القلم المعول عليه في الكتابة عند العرب لا سيما في شبه الجزيرة العربية وأطرافها إلى ما قبل ظهور الإسلام بقليل، ولا يزال حتى يومنا هذا في قيد الاستعمال في إفريقيا الشرقية ولا سيّما في أثيوبيا وأربتيريا. أما القلم المسند الشمالي فقد تفرع منه: (الصفوي – الديداني – الثمودي – اللحياني)، وقد اكتشفت نقوش كثيرة جدًا من هذه الأقلام العربية القديمة الأربعة في شمال الجزيرة العربية ووسطها، وفي الصحراء الأردنية، وفي سوريا، والبادية العراقية، وفلسطين. " (1)

وقد اعترض خليل نامى على أن تكون الأبجدية العربية قد نشأت بين أظهر المجتمعات المسيحية بوجهِ عام، وأقرَّ بأن الأبجدية العربية قد نشأت في الحجاز، ومن الجدير بالذكر أن الخليل نامي هو أحد تلاميذ المستشرق «آرثر جفري - Arthur Jeffery» والذي له كتاب قائم على الطعن في عربية القرآن الكربم - وقد تم الرد على كتابه كاملًا في الفصل الخاص بالمفردات المظنون عجمتها في القرآن الكربم -، وبالرغم من ذلك فإنه يعترف بأن الكتابة العربية نشأت وترعرعت في شبه الجزيرة العربية، وتحديدًا في منطقة الحجاز، ولم يستلها العرب الأوائل من المجتمعات المسيحية التي كانت محيطة بهم في شبه الجزيرة، أو من الأقطار المحيطة بهم كالشام والعراق، وقد ذكر في كتابه ما نصُّهُ: "ومهما يكن من شيء فالخط العربي لم يولد في الأنحاء النصرانية، كما أنه لم ينشأ أيضًا في بلاد الغساسنة؛ لأنهم كانوا كأهل الحيرة يدينون بالنصرانية ويكتبون السربانية. وكذلك لم ينشأ في طور سيناء؛ لأن الخط لا ينمو ولا يزدهر في أرض جدباء كشبه جزيرة سيناء؛ إنما ينشأ ولترعرع حيث توجد الحضارة والعمران، أما هذه الكتابات الموجودة في أوديتها فهي كتابات كتبها عرب القوافل وهم يجتازونها إلى أرض الشام، أو بلاد مصر. إذًا فالخط العربي قد نشأ وولد في بلاد الحجاز؛ لأن الكتابة من الأشياء الضرورية للتجارة، وأهل الحجاز كما نعلم قوام حياتهم التجارة، وهي مورد رزقهم الوحيد، ومنها يعيشون وبتكسبون؛ لأن بلادهم أرض جدباء لا زرع فيها ولا ضرع، ومما ساعدهم على ذلك أن بلادهم في مكان وسط بين اليمن وبلاد الشام، فأخذوا يتعاملون مع سكان هذين القطرين المتحضرين بما يسمى (رحلة الشتاء والصيف). ** (٢)

⁽۱) صالح، عبد العزيز حميد. "تاريخ الخط العربي عبر العصور المتعاقبة: قبل الإسلام، ثم في الحجاز وبلاد الشام"، دار الكتب العلمية: بيروت – لبنان، ۲۰۱۷. ط۱. (۲۲/۱).

⁽٢) نامي، خليل يحيى. "أصل الخط العربي وتاريخ تطوره إلى ما قبل الإسلام"، مطبعة بول باربيه: القاهرة _

🚓 ٤,٢,٢ أصل الحروف العربية بين الجزيرة العربية والمجتمعات المسيحية السربانية.

لقد تأثَّرت كثير من اللغات المختلفات من العائلات اللغوبة البعيدة عن السَّامية باللغة العربية على وجه التحديد، وقد ذهب الكثير من أساطين علماء اللغة المتخصصين في عائلة اللغات الهندوأوروبية إلى أن اللغة الهندية قد استلَّت أبجديها من العربية، عن طربق التعامل التجاري مع العرب في الأحقاب الغابرة، ومن الهند نزحت الأبجدية إلى بقية البلاد المجاورة لها، مثل فارس واليونان وغيرها من الأقطار القرببة منها، وقد خرج بحث من جامعة (إدنبرة – Edinburgh) تحت إشراف مجموعة من علماء اللغات الهندوأوروبية يؤكد هذا الزعم في نهاية القرن التاسع عشر، جاء فيه ما نصُّه: "لقد كانت حضارة اليمن القديمة في ذروة ازدهارها كمركز تجاري بين الهند ومصر، ولقد تم نقل الأبجدية الحميرية الخاصة بهم مع مرور الوقت إلى الجانب الأثيوبي، وطورتها اللغة الأمهربة واتخذتها أبجدية لها بعدما اجتاحت القبائل العربية اليمنية إفريقيا في ذلك الوقت، وتكرر الأمر في ضاحية دمشق حينما اجتاحها الجحافل القبلية اليمنية؛ فجلبت معها الأبجدية السامية الجنوبية، والتي استُخدمت فيما بعد لتدوين النصوص من خلال النقوش الحجربة بشكل كبير لا حصر له، في منطقة الصفا شرق باشان، وقد كانت الأبجدية السبئية أكثر رواجًا في ذلك التاريخ بسبب العلاقات التجارية مع الهند، والتي استمرت بعد الانقطاع القليل من عصر سليمان وحتى العصور الوسطى، ولقد أوضح الدكتور «إسحاق تايلور - Dr. Isaac Taylor» (١) أن أصل الأبجدية في الهند كما هو وارد في نقوش الملك البوذي أسوكا، وقد تم اشتقاق تلك الأبجدية من العربية عن طريق التجار العرب أنذاك. ولم تتخذ العبرية الخط المربع ابتداءً، ولكن استخدمته النبطية والتدمرية في وقت مواز تقريبًا، وقد استخدمها ملوك البتراء في الشمال. ولعل النقوش النبطية التي كشف عنها عام (١٨٦٠م) تعود للقرن الثالث والرابع ميلاديًّا، بعضها نصوص وثنية، والبعض الآخر نصوص مسيحية تصاحبها رسم للصليب، وبعتقد أنها كُتبت من قِبل بني إسرائيل، أو من قبل المسافرين العرب، مدونين عليها تذكارًا بأسمائهم على تلك الصخور، مع بعض الأمنيات

مصر، ۱۹۳۵. ط۱. (۱۰۳- ۱۰۶).

⁽١) «إسحاق تايلور - Isaac Taylor - (1829 - 1901م): مستشرق ومفكر ألماني، يعتبر من أشهر علماء اللغة، وتخصص في الخطوط تحديدًا، له إسهامات كبيرة في اللغة الهندية والأدب السنسكريتي، عمل أستاذًا في جامعة (أكسفورد - Oxford) للغة السنسكريتية، ثم عمل أستاذًا لعلم فقه اللغة المقارن، وشغل منصبه حتى وفاته. له مؤلفات كثيرة في اللغة الهندية وعلوم فقه اللغة المقارن، وطرح وروح لنظريته في نشأة اللغات والتي لم تلاقي رواجًا في الأروقة العلمية تحت مسمى (التورانية - Turanian) والتي رسَّخ من خلالها مفهوم انحدار اللغات (الفنلندية، والساموية، والتتارية، والمنفولية، والتغنوسية)، تعددت مؤلفاته في اللغة وعلم الخطوط إلى ما يزيد عن ثمانية عشر مجلدًا. وقد تم تصنيفه ضمن أفضل خمسين متخصصًا في علوم فقه اللغة المقارن وعلم الخطوط في العالم. انظر ترجمته كاملة:

Thomas, Margaret. L Fifty Key Thinkers on Language and Linguistics. London – U.K: Routledge; 2012. P.108.

بالأمن والسلامة ودوام البركة. بل إن هناك في أقصى الجنوب في شبه الجزيرة العربية نفسها يتواجد على بعض الصخور هناك نقوش مدونة باللغة الآرامية، ولا يزال بعضها قائمًا بحالة جيدة حتى الآن، ومن تلك البقعة خرجت الأبجدية العربية الحديثة من مكة، والتي أصبحت بعد ذلك تُستخدم في (تركيا، وفارس، وإفريقيا، والهند، وسوريا)، والاشتقاق القديم للأبجدية العربية لا يزال موضع خلاف بين علماء اللغات، فيفترض البعض أن تكون مشتقة من السربانية، بينما يعتقد البعض الآخر أنها قد نشأت في شبه الجزيرة العربية. أنها عن الأبجديات الثلاثة ذات الأصول المشتركة فيما بينها في الألفية الأولى قبل الميلاد؛ فهي: الفينيقية، والعبرية، والآرامية. (٢) ومما سبق ذكره فإن فحول علماء اللغات وفقه المقارن السامي لم يُقرُّوا أبدًا بأن الأبجدية العربية سليلة من الآرامية أو السربانية، وإنما اتخذوه رأيًا لا يقوم على دليل، وبفتقر إلى الاستدلال العلمي والنظري عن طريق مضاهاة الحروف العربية الخاصة بخط المسند أو الجزم مع الحروف السربانية بخطوطها المختلفة: الإسطرنيلجي، أو السيرتو، أو النسطوري. ومجرد مضاهاة حروف تلك الكتابة مع الحروف العربية القديمة، سواء المسند، أو ما انحدر منها بعد ذلك وسُمِّي خط الجزم، وهو ما استقر في العراق بعد الفتح الإسلامي وسُمِّي بعد ذلك بالخط الكوفي؛ فلا يُمكن لباحث متخصِّص حتى ولو لم يكن يتَّسم بالأمانة العلمية أن يقول بأن الأبجدية العربية سليلة تلك اللغة بأيّ خط من خطوطها المختلفة السابق ذكرها أنفًا، والمجال العلمي مفتوح للجميع من أجل إثبات ما لا يمكن إثباته في هذه النقطة تحديدًا، وقد وضعت الأبجديات القديمة الخاصة بالسربانية مع الأبجدية الخاصة بالمسند في مقدمة الموسوعة، وبإمكان القارئ بأن يطلع على كلا الأبجديتين، ليدرك للوهلة الأولى استحالة أن تنحدر إحداها من الأخرى بأي شكل كان. الأمر الآخر وهو أن الحروف العربية تسعة وعشرون حرفًا باعتبار الهمزة حرفًا منفصلًا، وثمانية وعشرون حرفًا إذا يُعتد به حرفًا مستقلًا؛ أما عن الأبجدية السربانية، والآرامية المربعة الشبهة بالحروف العبرية؛ فعدد حروفها اثنان وعشرون حرفًا، بفارق ستة أو سبعة أحرف، فكيف يُعقل أن تأخذ الأبجدية الكبرى من الصغرى هذا ابتداءً، الأمر الآخر فهل من الممكن أن يتميز المستل من المسلول منه بأن يكون الأغنى في عدد الأحرف، والأغنى في المفردات والتراكيب، والأكثر قربًا من الأصل السامي في النطق الصوتي للأحرف والكلمات كما في العربية وتفرُّدها بذلك عن سائر اللغات السامية الأخرى؟! وفي صعيدٍ آخر يؤكد العالم الألماني «ماكس مولر - "Max Müller" على ما ذهب إليه

⁽¹⁾ From The Edinburgh Review. Littell's Living Age: The Origin Of Alphabets. Boston - U.S.A: Boston Littell And Co.; 1890. Vol;198: p.463.

⁽²⁾ Naveh, Joseph. Early History Of The Alphabet. Jerusalem: The Hebrew University; 2005. p. 53. (*) «فرىدربك ماكس مولر- Friedrich Max Müller» (1823 - 1900م): مستشرق ومفكر ألماني، يعتبر من أشهر علماء اللغة، وتخصص في الخطوط تحديدًا، له إسهامات كبيرة في اللغة الهندية والأدب السنسكريتي، عمل أستاذًا في جامعة (أكسفورد — Oxford) للغة السنسكريتية، ثم عمل أستاذًا لعلم فقه اللغة المقارن، وشغل منصبه حتى

إسحاق تايلور سابقًا حول أن الأبجدية العربية صاحبة الفضل في انتقال حروفها للغات الهندوأوروبية الأخرى، فيقول ما نصُّهُ: "إن اللغة الهندية قد أخذت الحروف التي دوّنَت بها حروفها من الأبجدية القديمة التي استخدمها الحميريون الأوائل في شبه الجزيرة العربية، وقد انتقلت إليهم من خلال التعامل التجاري. " ونقل عنه صاحب كتاب تاريخ اليمن الثقافي بأنه قال بأن اليونان أيضًا قد أخذوا حروف الهجاء من اليمنيين، من خلال حروف المسند الهجائية اليمنية. واستدل بكلامه هذا الدكتور محمد حسين الفرح في كتابه الجديد في تاريخ دولة وحضارة سبأ وحمير: معالم تاريخ اليمن الحضاري عبر ٩٠٠٠ سنة. " (١)

🔑 ٤,٢,٣ خط الجزم (الكوفي) وحقيقة انحداره من خط المسند.

بعد عرض المباحث السابقة، فقد استقر الرأي القائل باستحالة الجزم بأن الحروف العربية منحدرة من النبطية، أو السربانية، وأن هذا القول يُعتبر فرضية لا يمكن الاستدلال عليه بشكل قطعي ويقيني، ولقد برهنت على استحالة انحدار الحروف العربية من النبطية أو السربانية، لابتعاد شكل الكتابة للحروف بشكل كبير، يستحيل معه القول بانحدار الأحرف العربية من خلالها. وعلى النقيض تمامًا فقد قام الباحث السوري محمد علي مادون بعمل دراسة خطية مقارنة للحروف العربية بشكلها الحالي مع حروف خط المسند، مع تنوع أشكاله بين اللحيانية، والصفوية، والثمودية، وخرج بنتيجة لا تدع مجالًا للشك على أن الحروف العربية الحالية تعتبر سليلة لحروف خط المسند العربي القديم، بخلاف الرأي القائل بأنها سليلة الحروف النبطية، أو السربانية، ولضرب المثال اكتفينا بنقل حرف الواو من بحثه الذي اشتمل على كامل الحروف الهجائية، وضربنا المثال بحرف الواو كما هو موضح في الجدول التالي:

....

وفاته. له مؤلفات كثيرة في اللغة الهندية وعلوم فقه اللغة المقارن، وطرح وروج لنظريته في نشأة اللغات والتي لم تلاقي رواجًا في الأروقة العلمية تحت مسعى (التورانية - Turanian)، والتي رسِّخ من خلالها مفهوم انحدار اللغات (الفنلندية، والساموية، والتنارية، والمنغولية، والتغنوسية)، تعددت مؤلفاته في اللغة وعلم الخطوط إلى ما يزيد عن ثمانية عشر مجلدًا. وقد تم تصنيفه ضمن أفضل خمسين متخصصًا في علوم فقه اللغة المقارن وعلم الخطوط في العالم. انظر ترجمته كاملة:

Thomas, Margaret. L Fifty Key Thinkers on Language and Linguistics. London – U.K: Routledge; 2012. p.108.

⁽¹⁾ A. C. Burnell. Elements of South- Indian Palaeography, from the Fourth to the Seventeenth Century. AD: Being an Introduction to the Study of South- Indian Inscriptions and Mss. Cambridge-London: Cambridge University Press; 2012. p. 8.

⁽٢) الفرح، محمد حسين. "الجديد في تاريخ دولة وحضارة سبأ وحمير: معالم تاريخ اليمن الحضاري عبر ٩٠٠٠ سنة"، وزارة الثقافة والسياحة: صنعاء – اليمن، ٢٠٠٤. ط١. (٥٦١).

الجزم	اللهجات العربية وأشكال الكتابة (١)				
	الصفوية	الثمودية	اللحيانية	السبئية	الواو
م مناع مناع	Φ	Ø	0 4 4	ø	و
تطور سند ا	اعتُبر خط المنتصف نقطة الالتقاء والوصل مع ما يسبقه من الحروف.				
الحرف إلى الجزء	9	9	4 9		ر الطارك
Ψ.	ل، ولمنع الالتباس مع	مفتوحًا غير مكته	الستدارة الأسفل	اعتُبر نصف ال	ا ئ ئ
9	حروف. وتطور الحرف	ل بما بعده من اا	متنع عن الاتصا	الفاء والقاف ا	Lucit
9	بف الدائرة من الأسفل كل يسار الكتابة.	من خلال قطع نص ما هو موضح بالشاً		-	الى الجزم

ومما سبق نستنتج بما لا يدع مجالًا للشك بأن الحروف العربية التي رسم بها القرآن الكريم إنما هي سليلة الحروف العربية القديمة، وهذه الدراسة التي وضعها مادون وضعها تحت الدراسة التعليلية لجميع الحروف العربية، وخرج بنتيجة واحدة، وهي أن الحروف العربية وليدة خط المسند العربي القديم، ولا تندرج بأيّ حالٍ من الأحوال تحت الخطوط السربانية، أو الآرامية، حتى إن الكثير من المستشرقين لم يجزم أحد منهم على أن الخط العربي قد اشتق من الآرامية أو السربانية، وإنما هي بعض الافتراضات التي لا تقوم على دليل. أما عن الحروف العربية القديمة بلهجاتها المختلفة، سواء اللهجة الصفائية أو اللحيانية أو الثمودية، فقد وضعت في جدول مقارن للحروف العربية القديمة للحروف العربية القديمة للحروف العربية القديمة المنافقية القديمة العربية القديمة المنافقية القديمة المنافقية القديمة المنافقية القديمة المنافقية المنافقية القديمة المنافقية القديمة المنافقية القديمة المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية القديمة المنافقية ا

💝 ٤,٣ مقدمة عامة للرد على القراءة الأرامية للنص القرآني.

بعد أن قمنا بتفنيد الدعاوي القائلة بالقراءة الآرامية للنص القرآني، وإثبات أن الحروف العربية سليلة خط المسند العربي، واختلاف فقهاء اللغات العرب والغربيين على حقيقة انحدار الخط العربي من النبطي، أو المسند؛ نقوم الآن بتفنيد الإشكالات السربانية الموجودة في كتاب المجنّس الألماني "ليكسونبرج - Luxenberg» صاحب دعوى إعادة قراءة النص القرآني من خلال قراءته بالحرف السرباني، وتفسير معانيه بإبدال إعجام الحروف، والذي وضعه تحت عنوان: "قراءة سربانية آراميّة للقرآن: مساهمة في فكّ شفرة النص القرآني"، فقمنا بحصر جميع الإشكالات السربانية والتي تم اختصارها في شكلين من تلك الإشكالات.

⁽١) مادون، محمد علي. "خط الجزم ابن خط المسند"، دار طلاس للترجمة والنشر: دمشق – سورية، ١٩٨٩. ط١. (٧٤). (2) see more: M. A. Nayeem. Origin of Ancient Writing in Arabia and New Scripts from Oman: An Introduction to South Semitic Epigraphy and Palaeography, India – Hyderabad. Hyderabad Publishers; 2001, p.118.

الشكل الأول من هذه الإشكالات يتضمن الكلمات التي وضعها تحت مفهوم المشترك السامي، وهي الكلمات التي تتشابه في جميع اللغات السامية، بحكم اشتقاقها من لغة سامية أم واحدة، مثل اسم (الرحمن، سجد، قرآن) وغير ذلك من تلك المفردات والأسماء، وقد تم الرد على جميع تلك الإشكالات في الفصل الخاص بالمفردات المظنون عجمتها في القرآن الكريم، ولم نتطرق إلها في هذا الفصل منعًا للتكرار.

الشكل الثاني من هذه الإشكالات، وهي الإشكالات التي تتضمّن إعادة بناء الكلمات عن طريق نزع نقاط الإعجام عن الحروف وإعادة بنائها بما يوافق هواه بشكل جديد، وهذا ما تصدرنا له في هذا الفصل تحديدًا، وقد ورد عدد كل تلك الإشكالات ثلاثة وسبعين إشكالًا، في اثنتين وأربعين آية، من خلال إحدى وعشرين سورة قرآنية. وهذا العدد يشمل جميع الإشكالات الواردة عند "ليكسونبرج - Luxenberg" و"صوما - Sawma" والذي كان مقلِدًا لسابقه في جميع الإشكالات تقريبًا، وزاد عليه ببعض الإشكالات التي لا يُؤبه لها بأيّ شكلٍ كان، وقد أوردنا إشكالًا منها في مقدمة الفصل، لنُدلل به على ضحالة عقله وسفاهة رأيه على كل حال.

وفيما يلى نعرض للإشكالات التي طرحها «ليكسونبرج - Luxenberg» في تفنيد دقيق لكل إشكال، لم نتجاوز عن إشكالٍ واحدٍ في الكتاب، بالرغم من أن الأسلوب الذي ابتكره قد أنكره عليه أكثر المستشرقين عداءً للإسلام، ليس لشيء إلا لأنهم يحترمون المنهج العلمي في كتابة الأبحاث، ولو أننا فعلنا فعلته مع أي لغة في العالم وأجربنا تجربة على أى نصّ أدبى، وقمنا بنزع النقاط والتشكيل؛ لأخرجنا نصًّا جديدًا، وهذا مما لا يقبله العلم أصلًا. وقد أوردنا لكل إشكال عرضنا له لصورة من المخطوطات القرآنية التي يصل بعضها إلى زمن النبي ﷺ، وقد قمنا بجلب شكلين للمخطوطات: أحدها قبل إعجام الحروف، والآخر بعد الإعجام، وهذا مما يقطع باليقين على أن القراءة المستلمة لدينا الآن هي ذاتها التي قرأ بها الصحابة في عهد النبي عِينَ الله مما يطعن في سلامة بحثه شكلًا وموضوعًا. وبالرغم من الصعوبة التي واجهناها في حصر هذا الكم الهائل من المخطوطات، وصعوبة قراءة أغلبها، إلا أننا حرصنا على توفيرها للقارئ، ووضع العلامات التي تدل على الكلمة المقصودة من أجل تيسير القراءة، بالإضافة إلى وضع رأي المفسرين في الآية وتفسيرهم بشكل سليم، وبالإضافة أيضًا إلى تضمين المعنى اللغوى لجميع الإشكالات الواردة، مما يؤكد على أصالة الكلمة في كتب اللغة، وأن العرب كانوا يعرفونها وبتكلِّمون بها وهي ثابتة في معاجمهم التي تسبق المعاجم السربانية والعبرية، وغيرها من المعاجم السامية بقرابة سبعة قرون كاملة، وقد أوردنا الأدلة على هذا الكلام في الفصل الأول من هذه الموسوعة والخاص بأدلة تفوق العربية على بقية اللغات السَّامية، وكان من ضمن أدلة تفوقها هو ربادتها في تدشين المعاجم اللغوبة، وبعد كل ما سبق نخرج بنتيجة واحدة، وهي أن كل الإشكالات التي أوردها صاحب القراءة الآرامية للنص القرآني لا يأتي إلا من عبثٍ فكري، لا يرقى بأن يُدرَّس في الجامعات العلمية المحترمة، وبالفعل فقد أنكره عليه كبار علماء اللغة، ووصفوا عمله بصنع الهواة، وأنه يفتقر لأبجديات البحث العلمي الرصين، ولكن جاء الرد عليه من باب





تفشِّي زعمه على الشبكة العنكبوتية، والأخذ بكلامه ونشره من قِبل الملحدين والنصارى، وأحد المغيّبين من المسلمين العرب، اللاهثين وراء الشهرة والمال من جني الأرباح عبر منصات التواصل الاجتماعي.

🕰 ٤,٤ نقد الإشكالات السربانية والرد على زعم القراءة الآرامية للنص القرآني.

•	ليكسونبرج - Luxenberg	ناب المجنِّس الألماني (ا	، السربانية الواردة في كت	س الإشكالان	فهر	***************************************
السورة - الآية	المعنى المزعوم	القراءة السربانية		الجذر	ة القرآنية	المفرد
البقرة: ٢٥	أنواع من الثمار	zawğ	^ ~ dí	زوج	ٲڒؘۅ۬ڿ	١
	الطازجة	zka	^ ہے،	طهر	مُطَهَّرَةٌ	7
	تذليل	dlilā	* محلعاء	ذلل	ذَلُولٌ	٢
A	حرث	'atīr	い かべ	ثور	ئثيرُ	٤
7	ثور	torā	~ ~i oh	بقر	بَقَرَةٌ	٥
البقرة: ٧١	بسط - سوًى	šapn	* -á*	سقى	تَسْقِي	٦
Annument	حفر - شقً - قطع	ḥarṭā	سبُلا *	حرث	ٱلْحَرُثَ	٧
	تامة - سليمة	mū- šallāmā	* حملعه	سلم	مُسَلَّمَةٌ	٨
	اللُّوم - تهمة	'ršī	بعزه	وشي	شِيَةَ	٩
	حالك - أمرك: <طعم - ذوق>	ţ'amṯā	~ √کمخل	طعم	طَعَامِكَ	١.
	شأن	šarbā	مرہخانع	شرب	شَرَابِكَ	11
	تغير	'ištnī	~ אאדע	سنه	يَتَسَنَّهُ	۱۲
البقرة: ٢٥٩	اكتمال	gmārāk	~ w isa_	حمر	حِمَارِكَ	۱۳
	بسط	pšaț	7	نشز	نُنشِزُهَا	١٤
	ثوب	tūb	لاەت	ثمم	ثُمّ	10
الأنعام: ١٤٦	أحشاء - داخل	gawāyā	ra.	حوی	آلُحَوَايَا	١٦
الأعراف: ٤٠	تخيط - إبرة	mḥyāṭā	* Lang - Lang	خيط	آلُخِيَاطِ	17
الأعراف: ٧٤	شيطاني - إبليس	štanīa	~ لاتبارْ ھ	قصر	قُصُورًا	۱۸
يوسف: ١٥	جب - قبر	gubā	* ילימע	جبب	ٱلۡجُٰبِ	19
A	مؤامرة	mellţā	~ <i>~</i> \d	أمر	بِأَمْرِهِمُ	۲.



فهرس الإشكالات السربانية الواردة في كتاب المجنِّس الألماني "ليكسونبرج - Luxenberg" السورة - الأية المعنى المزعوم القراءة السربانية المفردة القرآنية الجذر m-raggetā محة كعلام م رطبة مُزْجَنَةِ 11 يوسف: ٨٨ زجا m- šawhrātā ~ תאזשמשש مُسَخَّرْتِ 27 محتجزات سخر النحل: ٧٩ داخل b-gaw 22 حکه جَوّ جوو آلسُّمَاءِ šmaīā * حنځع سماء 72 ^ نمزو آسْتَفْززُ مشاجرة - هيَّج šgr فزز 10 šrk الإسراء: ٦٤ أغرى شَارِكُهُمُ wiz شرك 41 dugālā دجل - كذر - مكر KL 0.3 رَجِلِكَ 27 رجل rbd الكهف: ٩ رقد - ربض - نام ۀکد ^ رقم آلرّقِيم 14 الكهف: ٦١ šriā * حدنع 49 حر - جامح - غير مقيد سَرَبًا فراغ - مهجور مريم: ١٦ sarqiā شَرُقِيًّا Reim شرق ٣. مولود: <نزل> مريم: ۲٤ nht سلا ٧ تَحْتَهَا ٣١ تحت šriā سَرتًا ابن حلال: <حر> * حنع 3 rațb * حصب*ا* غ رُطَبًا مريم: ٢٥ ٣٣ رطب رطب أجود - أفضل gbayiā محتعم جَنِيًّا 37 جني مريم: ۲۷ منکر: <نسل> فَربًّا priyā rcia 30 فري مريم: ٩٨ ذكرا dkir رکزا دحعة ^ رکز ٣٦ قاوم - عصًا (١) مُغَضِبًا mū'așiā الأنبياء: ۸۷ حديه~ 27 4sim كآلطُوْدِ ţūrā الشعراء: ٦٣ جبل طود 3 تألُّق - لمعان - بهاء أزلفت zlga حكأ الشعراء: ٩٠ زلف 39 قَصِرْتُ qşr قصر ٤. يدنو - منخفض مے ۱ آلطُّرُفِ **√**e≥> ورق الشجر الصافات: ٤٨ tarpā طرف ٤١ ʻīn عِينٌ عنب يلمع: حمين> حسك 27 عين

⁽١) جذر الكلمة الصحيح: حي ٢٨.



فهرس الإشكالات السربانية الواردة في كتاب المجنِّس الألماني «ليكسونبرج - Luxenberg»

		-				
السورة - الآية	القراءة السربانية المعنى المزعوم السورة - ا			الجذر	ة القرآنية	المفرد
الصافات: ٤٩	جواهر – زېرجد	brūlā	حاهنے	بيض	بَيۡضٌ	٤٣
الصافات: ٧٨	البركة	bārk	ΛļĘ	ترك	تَرَكُنَا	٤٤
الصافات: ١٠٣	أسنده	tlā	* ~\d	تلل	وَتَلَّهُۥ	٤٥
	القمة	gbīnā	* לוים/	جبن	لِلْجَبِينِ	٤٦
ص: ٥٢	لبُّ الثمار	trbā	rćih	ترب	أَثْرَابٌ	٤٧
الشورى: ٥١	أظهر: <تلاشى>	ḥуī	ימטי	وحي	وَخْيًا	٤٨
الدخان: ٥٤	أبيض	ḥūr	ian	حور	حور	٤٩
	عنب يلمع: حعين>	ʻīn	لجنت	عين	عين	٥.
الرحمن: ٥٦	دنًس	ţāmā	لجمه	طمث	يَطُمِثُهُنَّ	٥١
الرحمن: ٧٠	حسن - طاهر	gbītā	لجهيستا	خير	خَيۡرَٰتُ	٥٢
	جيد	tbā	κ⊐ ∫ ;	حسن	حِسَانٌ	٥٣
الواقعة: ١٧	ثمرة: <ولد - ذربة>	yldā	٣:٦	ولد	ۅؚڶؙۮؘڽۜ	٤٥
3	باردة - جليد	glīdā	لا تعالى	خلد	مُّخَلَّدُونَ	٥٥
الواقعة: ٣٥	أنبت	aw'ī	بحمح	نشأ	إنشاءً	٥٦
الواقعة: ٣٦	مبكِّر النضوج	bakrā	ペシュ	بكر	أَبْكَارًا	٥٧
الواقعة: ٣٧	باردة	ʻariā	ベシ	عرب	عُرُبًا	٥٨
القلم: ١٣	عال	gdīl	^ ۲۰۲∕	عتل	عُتُٰلٍ	٥٩
	وشوشة - همس	rtīm	<i>بوحد</i> (۱)	زنم	زَنِيمٍ	٦.
القلم: ٥١	يصرعونك: <صراخ>	zlq - zʻqta	مكاء - الم	زلق	لَيُزُلِقُونَكَ	71
المدثر: ٥١	الحمار الهَرِم: <ضعيف>	qawṣrā	് i യവം	قسر	قَسُورَةٍ	٦٢
النبأ: ٣٣	كأس	zlnā	^ حضانا	كعب	كَوَاعِبَ	77

⁽١) جذر الكلمة الصحيح: ١١هم.



فهرس الإشكالات السربانية الواردة في كتاب المجنَّس الألماني «ليكسونبرج - Luxenberg»

السورة - الآية	المعنى المزعوم	القراءة السربانية		الجذر	ة القرآنية	المفرد
	ممتلئ	ml'	^ حل ح	ترب	أَثُرَابًا	٦٤
العلق: ٢	لزج	ʻlūqā	لجومك	علق	عَلَقٍ	٦٥
العلق: ٦	ضلً - ضاع	ţ'ā	<i>\cr\</i>	طفو	لَيَطُغَى	17
العلق: ١٥	مخاصم - مشاکس	nșiā	ሌ _ч	نصو	بِٱلنَّاصِيَةِ	٦٧
العلق: ١٨	زائل - فان	zbnīa	איי	زبن	آلزُبَانِيَةً	٦٨
900	منح - أعطى	'itī	*,&~	عطو	أغطينك	79
	وفرة - حفاظ	ʻūtarā	(1) Ki haz	کٹر	ٱلۡكَوۡثَرَ	٧.
سورة الكوثر	ثبات - صمود	nḥr	iŲ	نحر	آنُحَرُ	٧١
	يبغض	snak	٧٨عه	شنأ	شَانِئَكَ	٧٢
	کسر-سحق	tbr	φci	بتر	ٱلْأَبْتَرُ	٧٣

ملاحظات:

- *: يعني أن المعنى الذي ذهب إليه بالسربانية يطابق المعنى في العربية مع اتفاقه أو مغايرته في النطق.
 - ^: يعني أن صاحب القراءة الأرامية للنص القرآني لم يكتب الكلمة السربانية في متن كتابه.
 - ~: يعني خطأ صاحب القراءة الأرامية للنص القرآني في استنباط الكلمة من الجذر السامي.
- <> : يوضع المعنى الصحيح للكلمة السربانية بين الأقواس المدببة في حالة وقوع صاحب القراءة الأرامية للنص القرآني في التدليس على المعنى الصحيح. وبتم استخراج المعنى الصحيح من خلال المعاجم والقواميس السربانية المعتمدة.



⁽١) نقحرها ليكسنبورغ في كتابه خطأً (Kūtarā)، والصواب هو أن تكتب: (ūtarā').



(سورة البقرة: ٢٥)

الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
735	ં ં	(') ∠ăí	ادفح	﴿أَزُوٰجٌ﴾
وعز	رحا	^(T) الحا	مطهره	﴿مُطَهِّرَةٌ ﴾

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآنى

يقول «ليكسونبورغ»: "إن مفهوم كلمة أزواج في القرآن لا يدلُّ على الجنس البشري فقط، وإنما يدل على مختلف الأزواج من النباتات والحيوانات والطيور، ومن الواضح أنه ليس المقصود في قوله أزواج المعنى الرائج في كتب التفاسير، بأنه يقصد الجنس البشري، وإنما يقصد الثمار الطازجة." (") يُنكر أن الجنة بها زواج بشرى معلِّلًا ذلك بأن كلمة أزواج لا تشير إلى الزواج البشرى فقط من خلال السياق القرآني، ولكنها تُشير إلى أنواع الثمار والحيوانات، وهذا صحيح، فقد ذكر في سورة الأنعام قوله تعالى: ﴿ تَمَنْيَةَ أَزُوْجٌ مِّنَ آلْضَّأُنِ...+ ﴾ (الأنعام: ١٤٢). ومن أزواج النبات ورد قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمُ يَرَوُا إِلَى ٱلْأَرْضِ كُمْ أَنْبَتْنَا فِهَا مِن كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴾ (الشعراء: ٧). وهذا الذي ذكره معروف عند النُّحاة العرب، بل وعند عموم الناس منذ أن قامت أركان اللغة، فهل لو قلنا: المهرة بنت الحصان؛ فهذا يعني أن كلمة بنت تخص إنجاب الحيوانات فقط، أم أنها تشترك مع بني آدم في جنس الفعل وهو الولادة، كما يشتركون في التزاوج؟ ثم ألم يشر السياق القرآني في أكثر من موضع بأن كلمة الزواج تشير إلى بني آدم، كما ذكر في قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا يَأْدَمُ آسُكُنُ أَنتَ وَزَوْجُكَ آلْجَنَّةَ...+ ﴾ (البقرة: ٢٥). والأمر الأخير هو سياق الآيات الذي لا يمكن أن يُفسر على غير معناه الظاهر، فيقول تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَٰتِ سَنُدُخِلُهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِن تَحْتَهَا ٱلْأَنَّهٰرُ خَلِدِينَ فِهَا أَبَدّاً لَّهُمْ فِهَا أَزُوْجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَنُدُخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا﴾ (النساء: ٥٥٠. فسياق الآيات يتكلم عن بني البشر من الذين آمنوا منهم سيدخلون الجنة، وبكون لهم فيها أزواج، وسؤالي له الذي أخجل أن أسأله لطفل لم يبلغ الحُلم: بماذا يُسمَّى قربن البشر من النساء أو الرجال؟ الإجابة هي: الزوج. وشرح الواضحات من المعضلات كما قال العرب. ثم ما هي القرينة الصارفة لظاهر النص عن معناه الأصلي لكي يقول بأن (أزواج مطهرة) تعنى الثمار، ثم

⁽¹⁾ Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.85. Smith. & Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, p.337. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.96. & Smith. A Compendious Syriac Dictionary: p.111.

⁽²⁾ Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.196. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (ベーム); p.687. &Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (ベーへ); p.1122. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.87.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.266.



لم يأت بالكلمة السربانية في بحثه واكتفى بتفسيره؟! ولو ذهبنا للقواميس السربانية لوجدنا بها العجب العُجاب، وهي أن كلمة زوج موجودة في اللغة السربانية كما في العربية تمامًا بنفس الحروف، وتأتي بمعنى الزواج...! وهي بالسربانية كما يلي: (زوج - أه حـ) (زوجة - مُ حـم)، والكلمة تعتبر من الكلمات الموروثة في المشترك السامي، لتواردها في أكثر من لغة.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

عام	بعد الإعج	عجام	قبل الإ
			والالم ما والم ما المرا
أَزْوَٰجٌ - مُطَهَّرَةٌ (١)	ادفح - مطهده (۲)	ادفح - مطهده (۲)	ادفح - مطهده (۱)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (زوج)

[زوج]: الزَّوج خلاف الفرد، فيقال: زوج وفرد، كما يقال: خسأ وزكأ، وشفع ووتر. [زوج]: الزَّوج الفرد الذي له قربن، قاله ابن سيده. [زوج]: الزَّوج اثنان. [زوج]: الزَّوج زوج الرجل: زوجته، وزوج المرأة: بعلها. [زوج]: الزَّوج]: النَّوج القوم وازدوجوا: أي تزوَّج بعضهم بعضًا. [زوج]: الزَّوج: أي اللون. (٥٠ - [زوج]: فيقال: تزوجًه النوم: أي خالطه. [زوج]: الزَّاج: أي الملح. [زوج]: الزَّيج: علم المهيئة. [زوج]: الزَّايجة: صورة مربعة أو مدورة تُعمَل لموضع الكواكب في الفلك. (١٠ - [زوج]: يقال لكل اثنين مقترنين: زوجان، وكل واحد منهما: زوج، فالرجل زوج، والمرأة زوج. [زوج]: الزَّوج: الديباج، وقيل: هو النمط يطرح على الهودج. (٧)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (طهر)

[طهر]: الطُّهر نقيض النجاسة، والجمع أطهار. [طهر]:طَهُرت المرأة وطهُرت: اغتسلت من الحيض. [طهر]: وقوله تعالى: ﴿أَزُواجٌ مُطهَرة﴾، قيل: إن المقصود طهرة الخُلُق والعفة، ومُطهَّرَة: تجمع الطهارة كلها بكل أنواعها. [طهر]: وقوله تعالى:

⁽¹⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAll b. Abl Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 2v. [750-900] (?)uh.

⁽²⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 367 (g). (? x ?.mm); fol: 34r. [750-1000] (?)th.

⁽³⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Minutoli 296 (Ahlwardt 304). (183 x 248.mm); fol: 2r. [750-900] (?)th.

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 3v. [700-800]^{(?)th.}

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ١٠٧/٦- ١٠٩.

⁽٦) الزبيدي، تاج العروس: ٢٤/٦- ٢٥.

⁽٧) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٢٨٦٧/- ٢٨٦٨.



﴿ طَهُرا بِيتِ ﴾، قيل: من تعليق الأصنام عليه، وقيل: من المعاصي والأفعال المحرمة. [طهر]: الطَّهور: الماء، وكل ماء نظيف هو طهور. [طهر]: المِطهرة: هو الإناء الذي يُتوضأ به ويُتطهر به، وقيل: المِطهر: البيت الذي يُتطهر به. [طهر]: المِطهرة: الإداوة. [طهر]: الطَّهارة: اسم يقوم مقام التطهر بالماء والاستنجاء والوضوء. [طهر]: التطهر: التنزه والكف عن الإثم وما لا يُحمَل. [طهر]: الطَّهور: أي التوبة من الذنب. (۱) - [طهر]: طَهرَه: أي أبعده. [طهر]: أطهار: اسم موضِع من حائل بين رملتين بالقرب من جُراد. (۱) - [طهر]: الطهور: الطاهر في نفسه المُطهر لغيره. (۱)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَبَشِرِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِن تَحْتَهَا ٱلْأَنْهُرُّ كُلَّمَا رُزِقُواْ مِنْهَا مِن ثَمَرَةً رَزِقًا قَالُواْ هَذَا ٱلَّذِي رُزِقْنَا مِن قَبْلُ وَأَنُواْ بِهِ عَمْتَشَيْهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَزَقْحٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ (البقوة: ٥٠) قوله عز وجل: ﴿ وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ ﴾: بشر من البشارة، أو خبر يرد عليك بما يَسُرُ، وقيل: بما يُسرُّ ويُغِمُّ، وإنما كثر استعماله فيما يَسُرُ، حتى عُدِلَ به عما يُغِمُّ، وهو مأخوذ من البَشْرَةِ وهي ظاهر الجلد لتغيرها بأول خبر والجنات جمع جنة، وهي البستان ذو الشجر، وسمي جنة لأن ما فيه من الشجر يستره، وقال «المفضل»: الجنة كل بستان فيه نخل، وإن لم يكن فيه شجر غيره، فإن كان فيه كَرْمٌ فهو فردوس، كان فيه شجر غير الكرم أولم يكن.

قوله تعالى: ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْمَا الْأَنْهَارُ ﴾ يعني من تحت الشجر، وقيل: إن أنهار الجنة تجري من غير أخدود. قوله عز وجل: ﴿كُلِّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هذا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾، ويعني بقوله: ﴿رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ فيه بقوله: ﴿رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرةٍ رِزْقًا ﴾: أي من ثمار شجرها. ﴿قَالُوا هذَا الَّذِي رُزِقْنَاهُ من ثمار الدنيا، قولان: الأول: أن معناه: أن هذا الذي رُزِقْنَاهُ من ثمار الدنيا، وهذا قول «أبن مسعود» و «أبن عباس» و «مجاهد» و «قتادة». والثاني: أن ثمار الجنة إذا جنيت من أشجارها استخلف مكانها مثلها، فإذا رأوا ما استخلف بعد الذي جُنِي، اشتُبِه عليهم، فقالوا: ﴿هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾، وهو قول «أبي عبيد» و «يحيى بن أبي كثير».

قوله عز وجل: ﴿وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا ﴾ فيه أربعة أقاويل: الأول: أن معنى التشابه أن كله خيار يشبه بعضًا، وليس كثمار الدنيا التي لا تتشابه؛ لأن فيها خيارًا وغير خيار، قاله «الحسن» و«قتادة» و«ابن جريج». والثاني: أن التشابه في اللون دون الطعم، فكأن ثمار الجنة في ألوان ثمار الدنيا، وإن خالفتها في الطعم؛ قاله «ابن عباس» و«ابن مسعود» و«الربيع بن أنس». والثالث: أن

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ٢١٠/٨- ٢١٢.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢١/٤٤٧- ٤٤٩.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٤١٦٩/٧.

التشابه في الأسماء دون الألوان والطعوم، فلا تشبه ثمار الجنة شيئًا من ثمار الدنيا في لون ولا طعم، قاله «ابن الأشجعي» وليس بشيء. قوله عز وجل: ﴿ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ ﴾ في الأبدان، والأخلاق، والأفعال؛ فلا يَحِضْن، ولا يلِدْن، ولا يذهَبْن إلى غائطٍ ولا بولٍ، وهذا قول جميع أهل التفسير.(١) لمَّا ذكر تعالى ما أعَدَّه لأعدائه من الأشقياء الكافرين به ويرُسله من العذاب والنَّكال، عَطف بذِكْر حَال أوليائه من السعداء المؤمنين به وبرُسله، الَّذِين صَدَّقوا إيمَانَهُم بأعمالهم الصالحة، فلهذا قال تعالى: ﴿وَنَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ﴾، فوصفها بأنها تجري من تحتها الأنهار كما وَصَف النار بأنها وقودها النَّاس والحِجارة، ومعنى ﴿ تَجْرِي مِنْ تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ ﴾، أي: مِن تحت أشجارها وغُرَفِها، وقد جاء في الحديث: أَنَّ أَنْهَارَهَا تَجْرِي مِنْ غَيْرِ أُخْدُودٍ، وجاء في الكوثر أنَّ حَافَّتَيْه قِبَابِ اللُّؤلؤ المُجوَّف، ولا منافاة بينهما، وطينها المسك الأذفَر، وحَصباؤها اللؤلؤ والجوهر". وقال «ابن أبي حاتم»: قُرئَ على «الربيع بن سُليمان»: حَدَّثَنَا أَسَدُ بْنُ مُوسَى، حَدَّثنا «ابن ثوبان»، عن «عطاء بن قُرَّة»، عن «عبد الله بن ضمرة» عن أبي هُربرة، قال: قال رسول الله ﷺ: "أَنْهَارُ الْجَنَّةِ تُفَجَّر مِنْ تَحْتِ بَلَال - أَوْ مِنْ تَحْتِ جِبَال - الْمِسْكِ". قوله تعالى: ﴿كُلُّمَا رُزقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةِ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزقْنَا مِنْ قَبْلُ﴾، قال «السُّديُّ» في تفسيره عن «أبي مالك»، وعن «أبي صالح»، عن «ابن عبَّاسٍ» وعن «مُرَّة» عن ابن "مسعود"، وعن ناس مِن الصحابة: ﴿ قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ قال: إنَّهُم أَتَوا بالثمرة في الجنة، فلمَّا نظروا إليها قالوا: هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ في دار الدُّنيَا. قال ابن جرير: وقال آخرون: بل تأويل ذلك: هذا الذي رُزقنا من ثِمَار الْجَنَّة من قبل هذا، لِشدَّة مُشابهة بعضه بعضًا؛ لقوله تعالى: ﴿وَأُتُوا بِهِ مُتَشَابًا﴾، قال «سُنيد بن داود»: حَدَّثنا شيخ مِن أهل «المِصيصة»، عن «الأوزاعي»، عن «يحيى بن أبي كثير»، قال: "يُؤْتَى أَحَدُهُمْ بالصَّحْفَةِ مِنَ الشَّيْءِ، فَيَأْكُلُ مِنْهَا، ثُمَّ يُؤْتَى بأُخْرَى فَيَقُولُ: هَذَا الَّذِي أُوتِينَا بِهِ مِنْ قَبْلُ، فَتَقُولُ الْمُلَائِكَةُ: كُلْ: فَاللَّوْنُ وَاحِدٌ، وَالطَّعْمُ مُخْتَلِفٌ". وقال «عكرمة»: ﴿ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا ﴾ قَالَ: "يُشْبِهُ ثَمَرَ الدُّنْيَا، غَيْرَ أَنَّ ثَمَرَ الْجَنَّةِ أَطْيَبُ."

قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾، قال «ابن أبي طلحة»، عن «ابن عبَّاسٍ»: مُطَهَّرة مِن القَذَر والأذى. وقال «مُجاهد»: مِن الحَيض والغائط والبَوْل والنُّخام والبُزاق والمَني والوَلَد. وقال قتادة: مُطَهَّرَة مِن الْأَذَى والمَآثم. وفي رواية عنه: لا حَيْضَ ولا كَلف. وقوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ هذا هو تمام السعادة؛ فَإِنَّهُم مَع هذا النعيم في مَقامٍ أمين من الموت والانقطاع؛ فلا آخِر له ولا انقضاء، بل في نعيم سرمديّ أبدي على الدوام، والله المسئول أن يحشرنا في زُمرتهم، إنه جوادٌ كريم برٌّ رحيم. (٢) قوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ فيه ثلاث مسائل: الأولى: لمَّا ذكر الله عزَّ وجل

⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ٨٥/١- ٨٨.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١١٢/١- ١١٤.

جزاء الكافرين ذكَر جزاء المؤمنين أيضًا. والتبشير الإخبار بما يظهَر أثره على البشرة - وهي ظاهر الجلد - لتغيرها بأول خبر يرد عليك، ثم الغالب أن يُستعمل في السُّرور مُقيدًا بالخير المُبشَّر به، وغير مُقيَّد أيضًا. ولا يُستعمل في الغرِّم والشَّر إلَّا مُقيدًا منصوصًا على الشر المُبشَّر به، كما قال الله تعالى: ﴿ فَبَشِّرُهُم بِعَدَابٍ أَلِيمٍ ﴾ (الانشقاق: ٢٤). ويُقال: بَشَرْتُه وَبَشَّرتُهُ بِشَارَة فأبشر واستبشر، وبَشِر يَبْشُر إِذَا فَرَح. ووجه بَشِيرٌ، إِذَا كان حسَنًا بيّن البَشارة. والْبُشْرى: ما يُعْطَاه الْمُبُشِر. وتباشير الشيء: أوَّلُهُ.

الثَّانِيَة: أجمع العلماء على أن المُكلَّف إذا قال: مَن بَشَّرَنِي مِن عَبِيدِي بكذا فهو حُر، فَبَشَّرَه وَاحِد مِن عَبِيدِه فَأَكْثَرُ؛ فَإِنَّ أَوْلَهُمْ يَكُونُ حُرًّا دُونَ الثَّانِي. واختَلَفوا إذا قال: مَن أَخْبَرَنِي مِنْ عَبِيدِي بِكذا فهو حُرِّ، فهل يكون الثاني مثل الأول؟ فقال أصحاب الشافعيّ: نعَم، لأن كُل واحِد منهم مُخبِر.

الثالثة: قوله تعالى: ﴿وَعَمِلُوا الصَّالِحاتِ﴾ رَدٌّ على مَن يقول: إنَّ الْإيمَان بِمُجَرِّدِه يقتضي الطاعات؛ لِأَنَّه لَو كَان ذلك ما أعادها، فالجنة تُنال بالإيمان والعمل الصالح. وقيل: الجنة تُنال بالإيمان، والدَّرجات تُستحَق بالأعمال الصالحات. وقوله تعالى: ﴿ أَنَّ لَهُمْ ﴾ في موضع نصب بـ"بَشِّرْ"، والمعنى: وبشِّر الذين آمنوا بأن لهم، أو لأن لهم. وقوله تعالى: ﴿جَنَّاتٍ ﴾ في موضع نصب اسم "أَنَّ"، وَأَنَّ وما عمِلت فيه في موضع المفعول الثاني. والجنات: البساتين، وإنَّما سُمِّيَت جنَّات لأنها تجنُّ مَن فها: أي تستره بشجرها، ومنه المِجَنُّ والجنين والجَنَّة. ﴿تَجْرِي﴾ في مَوْضِع النَّعت لجَنَّات، وهو مرفوع. ﴿مِنْ تَحْيَا﴾: أي مِن تحت أشجارها، ولم يجر لها ذِكر لِأَنَّ الْجَنَّات دالة علها. ﴿الْأَنْهَارُ﴾: أي ماء الأنهار، فَنُسِبِ الجَرِي إلى الأنهار توسُّعًا، وإنَّمَا يجري الماء وحدَه، فحُذف اختصارًا. والنَّهُرُ: مأخوذٌ مِنْ أنهرت: أى وسعت. وجمع النَّر: نُهْر وأنهار. وَنَهُرٌ نَهِرٌ: أي كثير الماء. ورويَ أنَّ أنهار الجنة ليست في أُخَادِيدَ، إنَّمَا تَجْرى على سطح الجنة مُنضبطة بالقُدرة حيث شاء أهلها. والوقف على ﴿الأنهار ﴾ حسنٌ وليس بتام؛ لأن قوله تعالى: ﴿ كُلُّما رُزِقُوا مِنْها مِنْ ثَمَرَةٍ ﴾ مِن وصف الجنات. ومعنى ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ يعني في الدنيا. ﴿وَأَتُوا ﴾ فُعِلُوا مِن أَتَيْت. ﴿بِهِ مُتَسَابِهَا ﴾ حال من الضمير في ﴿بِهِ ﴾، أي: يُشبه بعضه بعضًا في المنظر وبختلف في الطعم، قاله «ابن عبَّاس» و«مُجاهد» و«الحسَن» وغيرهم. وقال «عكرمة»: يُشْبِه ثُمَر الدنيا وبُباينه في جُلِّ الصفات. «ابْنُ عَبَّاس»: هذا على وجه التعجب، وليس في الدنيا شيء مِمَّا في الجنة سوى الأسماء، فكأنهم تعجبوا لما رأوه من حُسن الثمرة وعِظَم خلقِها. ﴿وَلَهُمْ فِها أَزُواجٌ ﴾ ابتداء وخبر. و[أزواجٌ] مطهرة: جمع زَوج. وَالْمُزَأَةُ: زَوج الرَّجُل. والرَّجُل: زوج المرأة. قال «الأصمعيُّ»: ولا تكاد العرب تقول زَوجَةً. ﴿مُطَهِّرَةٌ ﴾: نعت [للأزواج]. ومُطَّهِّرَة في اللغة أجمع من طاهرة وأبلغ. ومعنى هذه الطهارة مِن الحَيض والبصاق وسائر أقذار الآدميات.

﴿ وَهُمْ فِهَا خَالِدُونَ ﴾؛ ﴿ لَهُمْ ﴾ مُبتدأ، ﴿ خَالِدُونَ ﴾ خبره، والظرف مُلغَى. والخُلود: البقاء، ومنه جَنَّة الخُلد. وقد تُستعمل مجازًا فيما يطول، ومنه قولهم في الدُّعاء: "خَلَّدَ اللَّهُ مُلْكَهُ: أَيْ طَوَّلَهُ."(١)

⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٣٧/١- ٢٤١.



(سورة البقرة: ٧١)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			ه الرسم بغير إعجام	الكلمة القرآنية م
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجياي	رسم عثماني	المفردة
وكمكن	بحلا	(۱) جماء	دلول	ذَلُولٌ
1504	JjoL	doi> (¹)	سی	<u>ئْثِيرُ</u>
1508	JjoL	^(r) ≺iah	ىقىھ	بَقَرَةٌ
(4-	رغم	(٤) رغد	ىلايقى	تَسْقِي
مقد	L ‡	س <i>ې</i> لو (ه)	الحدب	ٱلْحَرْثَ
127z2	ممتحل	(1) حعلعہ	مسلمه	مُسَلَّمَةٌ
ىخغا	uaj}	^(A) محبند	4 1m	شِيَة

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "يقول أنها بقرة لا ذلول تثير الأرض ولا تسوِّي الحرث، مسلَّمة لا شبهة فيها." (^) لم يبتعد في قراءته للآية عن معناها الأصلي في اللغة العربية، في محاولة بائسة منه في تصدير رؤية عامة لدى القارئ بأن السربانية تقارب العربية في النطق والمعنى، وهذا مما لا يجادل فيه اثنان من أهل الفهم ابتداءً، وهذا مما أكَّدنا عليه في بداية كتابنا هذا على أن العربية والسربانية تنحدران من لغة واحدة، وهي السَّامية الأم، فما الضير أن تتشابه في النطق

⁽¹⁾ Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.154. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.65. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\(\mathbf{L}\)\)); p.575. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.150.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (לב-א); p.4412. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (לב-א); p.2049. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.389.

⁽³⁾ Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.819. & Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ك-كم); p.4412. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בילה); p.2049.

⁽⁴⁾ Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.377.& Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (🎝-ﻟﻬ); p. 4256. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.794.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\sigma\)\); p.1355. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\)\); p.778. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.252. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.119.

⁽⁶⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつへ); p.2234. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつん); p.1173. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.783. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.422.

⁽⁷⁾ Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.51. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.20. & Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.401. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (スール); p.303.

⁽⁸⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.233.

والمعنى؟! والأمر الأخير هو مخالفة الرسم العربي للحروف مع الرسم السرباني بخطوطه الثلاثة، مما يستحيل معه قراءة الجملة بغير العربية إلا بالتحايل كما فعل صاحب القراءة الآرامية للنص القرآني. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي على وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهة من فم النبي بي وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي الخسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

قبل الإعجام بعد الإعجام

		加强建筑	
ذَلُولٌ - تُثِيرُ - بَقَرَةٌ - تَسْقِي (١)	دلول - سح - نعجه - سهه ^(۲)	دلول - سی - سیه - سیه ^(۳)	دلول - سی - نفیه - سهه ^(٤)
الْحَرْثَ - مُسَلَّمَةٌ – شِيَةَ	الحدت - مسلمه - سنه	الحیت - مسلمه - سیه	الحد – جسلهه - سنه

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (ذلل)

[ذلل]: ذلَّ، يذلُّ، ذُلًّا، وذُلالة، وذِلَّة، ومَذَلَّة، وذلالة: هان فهو ذليل، والجمع: ذِلال، وأَذِلَّاء، وأَذِلَّة، وأَذِلَّة، وذلالة: هان فهو ذليل، والجمع: ذِلال، وأَذِلَّة، وأَذِلَّة. [ذلل]: النُّل - بالضَّم والكسر - ضد الصعوبة، ذَلَّ يَذِلُّ ذُلًّا فهو [ذَلُول]، ويكون في الإنسان والدَّابة. ودابَّة [ذَلُول]، الذَّكَر والأُنثَى في ذلك سواء، وقد ذلَّلته، وقال "الراغب»: ذَلَّت الجمع: ذُلُل، وأَذِلَّة. [ذلل]: ذِلُّ الطربق: أي المُربق: أي

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Minutoli 296 (Ahlwardt 304). (183 x 248.mm); fol: 5v. [750-900] (1) berlin. Staatsbibliothek: Minutoli 296 (Ahlwardt 304).

⁽²⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:11r. [700- 800] (3)th.

⁽³⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 2y. [662-765] G2 (95.4%) (*4c. Datierung durch Coranica].

⁽⁴⁾ San a . Dar al- Maḥṭūṭāt: DAM 12- 29.1.(350 x 430.mm); fol: 1Bild. [750- 1000] (1)th.

€\$\(\frac{11}{2}\)

محجَّتُه وما وُطِئ منه وسهل. [ذلل]: الذِّل: الرِّفق والرحمة. ويُقال أنه مصدر [الذَّلُول]. وقال «الراغب»: الذُّل ما كان عن قهر، والذِّل ما كان بعد تصعبُ وشِماس. [ذلل]: ذُلِل الكَرْم: أي دُلِّيت عناقيده؛ كقوله تعالى: ﴿وَذُلِلَتْ قُطُوفُها تَذْلِيلًا﴾، قال «مُجاهد»: إن قام ارتفع إليه وإن قَعَد تدَّل إليه القِطف، وقال «ابن الأنباري»: أي أُصلِحَت وقُرِبَت. [ذلل]: المُذَلِّل: السَّقِي الذي يسقيه الماء من غير أن يُتكلَّف له السَّقْي. [ذلل]: يُقال: "أُمور الله جاربة أذلالَها"، أي: مجاريها، مسالكها، طرقها. [ذلل]: أذلاله: أي وجهه. [ذلل]: الذَّلولِي: أي الحسن الخُلُق الدَّميثه. [ذلل]: تذلذل: اضطرب واسترخي. [ذلل]: اذلَولَي: أي انكسر قلبه. (۱)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (ثور)

[ثور]: ثار الشيء: هاج. [ثور]: الثّور: الوثب. [ثور]: الثّور: السطوع. [ثور]: الثّور: النيّور: البياض الذي [ثور]: الثّور: أي السيد. [ثور]: الثّور: ما علا الماء من الطّحلُب وغيره. [ثور]: الثّور: أبياض الذي في أصل ظُفر الإنسان. [ثور]: الثّور: المجنون، وقيل: أي الجنون. [ثور]: الثّور: حُمرة الشَّفَق النائرة فيه. [ثور]: الثّور: أي الأحمق. [ثور]: جبل بمكة شرفها الله تعالى، وفيه الغار الذي بات فيه سيدنا محمد على المعاجر. [ثور]: ثور الغضب: أي حدته، والثائر: الغضبان. [ثور]: الثّير: غطاء العين. [ثور]: المُثيرة، يُراد بها البقرة التي تُثير الأرض، فيُقال: هذه ثِيرة مُثيرة، أي: [تُثير الأرض. وقال الله تعالى في بقرة بني إسرائيل: ﴿تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلا تَسْقِي الْحَرْثَ ﴾ (البقرة: الله وأثارض. وقال الله تعالى: ﴿وَأَثَارُوا الأَرْضَ ﴾: أي حَرَثُوها الأرض: أي قلبَها على الحَب بعد ما فُتِحت مرة. وقوله تعالى: ﴿وَأَثَارُوا الأَرْضَ ﴾: أي حَرَثُوها وزَرَعُوها، واستَخرجُوا بَرَكاتِهَا. [ثور]: ثوّر الأمر تثويرًا: أي بحثه، فثوّر القرآن: أي بحث عن معانيه وعن علمه. [ثور]: أثَرْت البعير أثيرة وإثارة، فثار يثور، وتثوّر تثوّرًا: إذا كان باركًا فبعثه فانبعث، وأثار التراب بقوائمه. (۲)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (بقر)

[بقر]: [البَقَرَةُ] مِن الأَهْلِيّ والوَحْشِيّ، ويَقَعُ على الذَّكَر والأُنثى، كذا في (المُحكَم)، وإِنَّمَا دخلته الهاءُ على أَنه واحِدٌ من جنْسٍ، والجمع: بَقَرٌ، وَبَقَراتٌ، وبُقُرٌ - بضمَّتَين -، وبُقَارٌ، وأُبقُورٌ، ونقلَ «الأَرْهريُّ» عَن «الأَصمعيّ»: بواقر، وأهل اليمن [البَقَرَةُ]: باقورة. [بقر]: الباقر: جماعة البقر مع رعاتها. [بقر] البقار: أي الحقار. [بقر]: بقرَه ويبقُرُه: أي شقَّه وفتحه، وسعَّه. والبقير: أي المشقوق. [بقر]: بقر الهدهد الأرض: أي نظر إلى موضع الماء فرآه [بقر]: بقر في بني فلان: أي عرف أمرهم. [بقر]: الباقر: لَقَبُ الإمام على (زَئِن عبدِ اللهِ» و«أَبي جَعْفَر محمَّد بنِ الإمام على (زَئِن

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ١٢/٢٩- ١٧. ابن منظور، لسان العرب: ٥٥٥٥- ٥٧.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢٠١/١٠- ٣٤٦.



العابِدِينَ) بنِ الحُسَيْنِ بنِ علي الله وَلُقِب بذلك لتبحره في العلم. [بقر]: الباقر: عرق في المآقي. [بقر]: الباقر: الأسد؛ لأنه إذا اصطاد فريسة شق بطنها. [بقر]: التبيقر: التوسع، ورُوِيَ عَن النبيّ أنه نهى عَن التَّبَقُّرِ فِي الأَهْلِ والمالِ، قَالَ *أَبو عُبَيْد»: قَالَ *الأَصمعيّ»: يريدُ الكَثْرَةَ والسَّعةَ. [بقر]: بيقر الرجل: هلك أو فسد. وقيل: أعيا وحسر. [بقر]: بيقر: هاجر من أرض إلى أرض. [بقر]: البيقران: نبت. [بقر]: البُقاريّ: أي الكذب، والداهية. [بقر]: المبقرة: الطربق. [بقر]: عين [البقر] بعكا من سواحل الشام. [بقر]: عيون [البقر]: ضرب من العنب أسود كبير. [بقر]: [البقرة]: طائر يكون أبرق أو أطحل أو أبيض. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (سقى)

[سقى]: سَقاه، يسقيه، سقيًا، وسقًاه بالتشديد، وأسقاه: أي دلّه على الماء. [سقى]: سقى لشَفَته: أي سقى ماشيته وأرضه. [سقى]: أسقى، سقى: أي جعل له ماءً. [سقى]: وقالَ «الراغبُ»: السَّقْي والسَّقْيا: أَنْ تَعْطِيَه مَا يَشُرَبُ، والإسْقاءُ: أَنْ تَجْعَل لَهُ ذلكَ حَتَّى يَتناوَلَه كيفَ شاءً؛ فالإسْقاءُ أَبْلَغ مِن السَقْي. [سقى]: السِّقْيُ: الزَّرع المسقى بالماء. [سقى]: السِّقي: ماء أصفر يقع في البطن. وسقى بطنه واستسقى: أي اجتمع فيه ذلك الماء. [سقى]: السِّقاية: الإناء الذي يُسقى به. البطن. وسقى بطنه واستسقى: أي اجتمع فيه ذلك الماء. [سقى]: السِّقاية: الإناء الذي يُسقى به. إسقى]: السِّقاء: جلد السَّخلة إذا أجذع. [سقى]: سقاه الله الغيث: أي أنزله له. [سقى]: أسقى بمعنى اغتاب. [سقى]: السَّقي: النحل. [سقى]: السَّقي: النحل. [سقى]: السَّقي: النحل. [سقى]: السَّقي: النحل. [سقى]: السَقي. [سقى]: الاستسقاء: إنزال الغيث على العباد والبلاد. [سقى]: السَّقي: الحظ من الشرب. (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (حرث)

[حرث]: الحارث، الحَرْث، الحراثة: العمل في الأرض، زرعًا كان أو غَرْسًا. [حرث]: الحَرْث: قذف الحَب في الأرض. [حرث]: الحَرْث: الرَّرْع. [حرث]: الحرَّاث: الرَّرَاع. [حرث]: الحَرْث: الكسب، الاحتراث: أي كسب المال. [حرث]: الحَرْث: العمل للدنيا والآخرة. [حرث]: الحَرْث: الجماع الكثير. [حرث]: الحَرْث: متاع الدنيا، كما في التنزيل العزيز: ﴿وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا﴾. [حرث]: الحَرْث: الثواب والنصيب. [حرث]: حرثت النار: أي حركتها. [حرث]: المحراث: خشبة تُحرّك بها النار في التنور. [حرث]: الحَرْث: إشعال النار. [حرث]: حرَثَ الأمر: تذكّرَه واهتاج له. [حرث]: الحرّاث: الكثير الأكل. [حرث]: حرثت الدَّابة وأحرثها: أي أهزلها. [حرث]: أرض محروثة، ومُحرثة: الحرّاث: الكثير الأكل. [حرث]: حرثت الدَّابة وأحرثها: أي أهزلها. [حرث]: أرض محروثة،

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ١٠/٢٦٦- ٢٣٥. ابن منظور، لسان العرب: ٢٢٦/١٠- ٢٣٥.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢٨٩/٣٨- ٢٩٥. ابن منظور، لسان العرب: ٢٩٩/٦- ٣٠٢.



أي وطنها الناس حتى أحرثوها. [حرث]: الحرث: تفتيش الكتاب وتدبُّرُه. [حرث]: الحَرْث: التَفقُّه. (١) - [الحرث]: واحد الحُروث، وهو ما زُرع وعُرِش، قال الله تعالى: ﴿أصابت حرث قوم ﴾، والمرأة [حرث] زوجها لأنها مزروع ولده، [الحرث]: الثواب. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (سلم)

[سلم]: السَّلام والسَّلامة: أي البراءة، تسلُّم منه: أي تبرأ منه. [سلم]: السَّلامة: العافية. [سلم]: السَّلامة: شجرة. [سلم]: السَّلام: التحية. [سلم]: السَّلام: اسم من أسماء الله عز وجل. [سلم]: التسليم: مُشتق من السلام اسم الله تعالى، لسلامته من العيب والنقص. [سلم]: قيل للجنة: دار السَّلام؛ لأنها دار السَّلامة من الآفات، وقيل: لأنها دار السَّلامة الدائمة التي لا تنقطع ولا تفني. [سلم]: السَّلام أمان الله في الأرض. [سلم]: سَلِم: أي نجا، ويقال: سَلَّمَه الله من أمر ما، أي: وقاه. [سلم]: أسلم إليه الشيء: أي دفعه. [سلم]: أسلَمَ الرجل: أي خذله. [سلم]: السَّلْم: لدغ الحية. [سلم]: السّليم: اللديغ. [سلم]: السِّلْم: أي المُسالِم. [سلم]: تسّالموا: أي تصالحوا. [سلم]: تسالم: أى تساير. [سلم]: السَّلَم: الاستسلام والانقياد والإذعان. [سلم]: أسلَمَ فلان فلانًا: إذا ألقاه في الهَلكَة. [سلم]: الإسلام: إظهار الخضوع والقبول لما أتى به سيدنا رسول الله عَلَيْجُ. [سلم]: مسلمين: أي مخلصين. [سلم]: سَلَمًا: أي أسَرَه من غير حرب. [سلم]: تسَلُّم الشيء: أي أخذه. [سلم]: التسليم: بذل الرضا بالحكم. [سلم]: السِّلْم: الدَّلو التي لها عروة واحدة. [سلم]: السَّلَم: نوع من العضاة. [سلم]: السَّلَم: سليب العيدان طولًا، به القضبان، وليس له خشب وإن عظم، وله شوكٌ دُقاق. [سلم]: السَّلَم: شجر من العِضاة، ورقها القَرَط الذي يُدبَغ به الأديم. [سلم]: الجلد المسلوم: أي المدبوغ بالسَّلَم. [سلم]: سَلِمَة: أي الحجر. [سلم]: السُّلامي: عظام الأصابع في اليد والقدم. [سلم]: سُلّامية: أي الأُنملة في الأصابع. [سلم]: السُّلامي: كل عظم مُجوَّف من صغار العظام. [سلم]: سالم: الجلدة التي بين العين والأنف. [سلم]: الأَسَيلم: عِرقٌ بين الخنصر والبنصر. [سلم]: السُّلِّم: مفرد السلاليم التي يُرتقى علها. [سلم]: الأسلوم: موضع في اليمن. [سلم]: السِّلام: ماء.^(٣) - [سلم]: السِّلم: أي الإسلام. (١٤) - [سلم]: مسلم: من أسماء الرجال. (٥) [سلم]: "السَّلْم والسِّلْم والسَّلَم، وَقد قُرئ على ثَلَاثَة أوجه، والسِّلْم: ضد الْحَرْب، وَمِنْه اشتقاق السَّلامَة. والسّليم: الملدوغ، سمَّى بذلك تفاؤلًا بالسلامة، في قَول بعض أهل اللُّغَة. والسَّلْم: الدُّلُو، مُذَكِّر، وَهُوَ الدَّلُو الَّذِي لَهُ عَرْقُوة فِي وَسطه، فَإِذا صرتَ إلى اسْم الدَّلُو فكل الْعَرَب تؤنَّها.

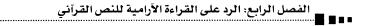
⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١٠٤/٣- ١٠٦. الزبيدي، تاج العروس: ٢١٤/٥- ٢٢١.

⁽٢) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١٣٨٣/٣- ١٤٨٤.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ٣٤٢/٦- ٣٥١.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٣٧٢/٣٢.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٣١٥٩/٥.



والسَّلَم مثل السَّلَف فِي حَبّ أَو تمر أَو غَيره. والسَّلام: مصدر المسالَمة. والسِّلام: الْجِجَارَة الرِّقاق، الْوَاجِدَة: سَلِمَة". (١)

~ (S) 177) (O.)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (وشي)

[وشي]: وشي الثوب، أي نقش الثوب ويكون مِن كل لون. فيُقال: وشي الثوب يشيه وشيًا و[شيةً]، ووشًاه: أي نمنمه ونقشه وحسنه. [وشي]: وشي النمام كلامه يشيه وشيًا، إذا كذب فيه، وذلك لأنه يُصوره ويُؤلفه ويُزينه. [وشي]: وشي بنو فلان: أي كثروا. [وشي]: [شِيَةُ] الفرس: أي لونه، وفي (الصحاح): [الشِّيةُ] كل لون يُخالف معظم لون الفرس وغيره، والهاء عوض من الواو الذاهبة من أوله، والجمع: شِيات، وقوله تعالى: ﴿لَا شِيّةَ فِها﴾ أي ليس فها لون يُخالف سائر لونها. [وشي]: توشّى فيه الشيب: أي ظهر [كالشِّية]. [وشي]: وشت الأرض، إذا خرج أول نبتها. [وشي]: أوشى المعدن، إذا وُجِد فيه شيءٌ يسير من الذهب. [وشي]: أوشى الدراهم، إذا أخذ منها. [وشي]: أوشى الدّواء المريض، إذا أبرأه. [وشي]: الوُشاة: الضّرًابون للذهب. [وشي]: وشاه بردًا: أي ألبسه. (٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّا ذَلُولٌ تُثِيرُ ٱلْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي ٱلْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَّا شِيَةَ فِيهَأَ قَالُواْ ٱلِّنَ جِئْتَ بِٱلْحَقِّ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُواْ يَفْعَلُونَ ﴾ (البقرة: ٧١).

[البقرة]: حيوان مُستأنس ذو أظلافٍ مشقوقة، يُستخدم في الحرث، ويُتَّخَذ للبن واللحم. (*) [البقرة]: اسم للأنثى، والثور للذكر، مثل: ناقة وجمل، وامرأة ورجل، فيكون تأنيثه بغير لفظه. واسم [البقرة] مأخوذ من الشق، من قولهم: بقر بطنه، إذا شقه؛ لأنها تشق الأرض في الحرث. وإنما أمر - والله أعلم - بذبح [البقرة] دون غيرها، لأنها من جنس ما عبدوه من العجل؛ لهون عندهم ما كانوا يرونه من تعظيمه، وليعلم بإجابتهم زوال ما كان في نفوسهم من عبادته. (أ) [البقرة]، وقيل: [البقرة] واحد البقر، الأنثى والذكر سواء. وَأَصْلُهُ مِن قولك: بَقَرَ بَطْنَهُ: أَيْ شَقّهُ، [فالبقرة] تشُق الأرض بالحرث وتُثيره. ومنه الباقر "لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيّ بَطْنَهُ: أَيْ شَقَهُ، [فالبقرة العِلم وعرَف أصله: أي شقّه. والبقيرة: ثوب يُشق فتُلقيه المرأة في عنُقها من غير كمين. وفي حديث "ابن عبًاس" في شأن الهدهد: "فَبَقَرَ الْأَرْضَ". قال "شَمِرّ": بقَر: أي

⁽١) الأزدي، جمهرة اللغة: ٨٥٨/٢.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢٠١/٤٠- ٢٠٠. ابن منظور، لسان العرب: ٣١٢/١٥- ٣١٣.

⁽٣) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٤٢/١٤- ٤٤.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ١٣٧/١.

نظر موضِع الماء، فرأى الماء تحت الأرض. قال «الْأَزْهَرِيُّ»: [البقرة] اسم للجنس، وجمعه: باقر. ابن عرَفة: يُقال: بقيرٌ وباقر وبيقور. وقرأ «عكرمة» و«ابن يعمُر»: "إنَّ الْبَاقِرَ".(١) وقوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْراءُ ﴾، حُكَى عن «الحسن البصريِّ» أنَّ المُراد بقوله: صفراء، أي: سوداء شديدة السواد، كما تقول العرب: ناقة صفراء، أي سوداء. وقال سائر المفسرين: إنها صفراء اللون، من الصفرة المعروفة، وهو أصح؛ لأنه الظاهر، ولأنه قال: ﴿فَاقِعٌ لُّونُهَا ﴾، والفاقع من صفات الصفرة، وليس يُوصف السواد بذلك، وإنما يقال: أسود حالكٌ، وأحمر قان، وأبيض ناصع، وأخضر ناضر، وأصفر فاقعٌ. ثم فيما أُربدَ بالصفرة قولان: الأول: صفراء القرن والظلف، قاله «سعيد بن جبير». والثاني: صفراء اللون كله، قاله «مجاهد». وفي قوله تعالى: ﴿فَاقِعٌ لُّونُهَا﴾ ثلاثة أقاويل: الأول: الشديدة الصفرة، قاله «ابن عبَّاس» و«الحسن». والثاني: الخالص الصفرة، وهذا قول "قطرب". والثالث: الصافي، وهذا قول "أي العالية" و"قتادة". ﴿تَسُرُّ النَّاظِرِينَ﴾ فيه قولان: الأول: أنها تعجب الناظرين بصفرتها، فتعجب بالسرور، وهو ما يتأثر به القلب، والفرح ما فرحت به العين، وبحتمل قوله: ﴿ تَسُرُّ النَّاظِرِينَ ﴾ وجهين: الأول: بحسن لونها فتكون لصفرتها. والثاني: حسن سمتها، وُصِفَت بذلك ليكون ذلك زبادة شرط في صفتها، غير ما تقدم من ذكر صفرتها؛ فتصير البقرة على الوجه الأول ذات وصف واحد، وعلى الوجه الثاني ذات وصفين. قوله تعالى: ﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّن لِّنَا مَا هِيَ ﴾، فسألوا سؤالًا ثالثًا، ولم يمتثلوا الأمر بعد البيان الثاني؛ فروى «ابن جربج» عن «قتادة»: أن رسول الله ﷺ قال: "أُمِرُوا بِأَدْنَى بَقَرِة، وَلَكِنَّهُم لِمَّا شَدَّدُوا عَلَى أَنْفُسِهِم شَدَّدَ اللهُ عَلَيْهِم، وَأَيمُ اللهِ لَو أَنَّهُم لَمْ يَسْتَثْنُوا لَمَا بُيِّنَتْ لَهُم آخرُ الأَبَدِ"، يعني أنهم لو لم يقولوا: ﴿وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ﴾ ما اهتدوا إليها أبدًا. قوله عز وجل: ﴿فَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرةٌ لَّا ذَلُولٌ ﴾: يعنى لم يذللها العمل. قوله تعالى: ﴿تُثِيرُ الأَرْضَ ﴾، و[الإثارة] تفريق الشيء: أي ليست مما يثير الأرض للزرع، ولا يسقى عليها الزرع. وقيل: يثير فعل مستأنف، والمعنى إيجاب الحرث لها وأنها كانت تحرث ولا تسقى. وليس هذا الوجه بشيء، بل نفي عنها جميع ذلك. ﴿مُسَلَّمَةٌ لَا شيّةَ فِيها ﴾ وفي ذلك ثلاثة أقاول: الأول: مُسَلَّمَةٌ من العيوب، قاله «قتادة» و«أبو العالية». والثاني: مُسَلَّمَةٌ من العمل. والثالث: مُسَلَّمَةٌ من غصب وسرقة، فتكون حلالًا. وفي قوله: ﴿شيَةَ﴾ ثلاثة أقاويل: الأول: ليس فها علامة خاصة، حكاه «السدى». والثاني: أنه ليس فها لون يخالف لونها من سواد أو بياض. والثالث: أنه الوضّح، وهو الجمع بين ألوان من سواد وبياض. وأصله من وشي الثوب، وهو تحسين عيوبه بألوان مختلفة، ومنه قيل للساعي بالرجل عند السلطان: واش؛ لأنه يحسّن كذبه عنده، حتى يقبله منه. وفي قوله تعالى: ﴿قَالُوا الآنَ جِئْتَ

⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٤٤٥/١- ٤٤٥.

بِالْحَقِ﴾ فيه قولان: الأول: الآن بَيِّنْت الحق، قاله «قتادة». والثاني: أي أن معناه أنه حين بيِّنها لهم، قالوا: هذه [بقرة] فلان، الآن جئت بالحق فها، قاله "عبد الرحمن بن زبد". وفي قوله تعالى: ﴿فَذَبَحُوها وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴾ قولان: الأول: أنهم كادوا ألَّا يفعلوا لغلاء ثمنها؛ لأنهم اشتروها على ما حَكى «ابن عباس» و«محمد بن كعب»: بملء مَسْكها ذهبًا من مال المقتول. وقيل: بوزنها عشر مرات. الثاني: أنهم كادوا ألَّا يفعلوا خوفًا من الفضيحة على أنفسهم في معرفة القاتل، قاله «وهب»، وقال «عكرمة»: ما كان ثمنها إلا ثلاثة دنانير. وقيل: كانت [البقرة] وحشية.(١) ﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولٌ تُثِيرُ الأَرْضَ وَلا تَسْقِى الْحَرْثَ ﴾، أَيْ: إِنَّهَا ليست مُذَلَّلَةً بالحراثة ولا مُعدَّة للسقى في السَّاقية، بل هي مُكرَّمة حسنة صحيحة ﴿مُسَلِّمَةٌ ﴾ صحيحة لا عيب فها ﴿لَا شِيَةَ فِهَا﴾، أي: ليس فها لون غير لونها. وقال "عبد الرزاق"، عن "مَعْمَر"، عن «قتادة»: ﴿مُسَلِّمَةٌ ﴾: أي لا عيب فيها، وكذا قال «أبو العالية» و«الرَّبيع»، وقال «مُجاهد»: ﴿ مُسَلِّمَةٌ ﴾ مِنَ الشِّيَةِ. وقال «عطاء الخراساني»: ﴿ مُسَلِّمَةٌ ﴾ القوائِم والخَلْق، ﴿ لَا شِيَةَ فِيَا ﴾ قال «مُجاهد»: لا بياض ولا سواد. وقال «أبو العالية» و«الرّبيع» و«الْحَسَن» و«قَتَادَة»: ليس فها بياض. وقال «عطاء الخراساني»: ﴿ لَا شِيَةَ فِيهَا ﴾، قال: أي لونها واحدٌ بهيم. وقال «السُّديُّ»: ﴿ لَا شِيَةَ فِيهَا ﴾ من بياض ولا سواد ولا حُمرَة. وكل هذه الأقوال مُتقاربة في المعنى. قوله تعالى: ﴿قَالُوا الآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ﴾، قال "قتادة": الآن بيَّنت لنا. ﴿فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾، قال «الضِّحاك» عن «ابن عبَّاس»: كادوا ألَّا يفعلوا، ولم يكُن ذلك الذي أرادوا؛ لأنهم أرادوا ألا يذبحوها. يعني أنهم مع هذا البيان وهذه الأسئلة والأجوبة والإيضاح ما ذبحوها إلا بعد الجُهد، وفي هذا ذمٌّ لهم، وذلك أنه لم يكن غرَضهُم إلَّا التعنُّت، فلهذا ما كادوا يذبحونها. ^(٢) قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولٌ ﴾، ومعنى ﴿لَا ذَلُولٌ ﴾: لم يُذَلِّلْهَا العمَل، يُقال: بقرة مُذَلَّلة بينة الذِّل. ورجلٌ ذليل بيّن الذُّلّ، أَي هي [بقرة] صعبة غير رَبّضَةٍ لم تُذلَّل بالعمل. قوله تعالى: ﴿تُثِيرُ الْأَرْضَ﴾ "تُثِيرُ" في موضع رفع على الصفة [للبقرة]، أي: هي بقرة لا ذلولٌ مُثيرة. قال «الحسن»: وكانت تلك [البقرة] وحشية، ولهذا وصفها الله تعالى أنها لا تُثير الأرض ولا تسقى الحرث، أي: لا يُسْنَى بِهَا لِسَقْى الزَّرْعِ وَلَا يُسْقَى عليها. والوقف هاهنا حَسَن. وقال قومٌ: ﴿ ثُثِيرُ ﴾ فعلٌ مُستأنف، والمعنى إيجاب [الحرث] لها، وأنها كانت تحرث ولا تسقى. والوَقف على هذا التأويل ﴿لَا ذَلُولٌ ﴾، والقول الأول أصح لوجهين: الأول: ما ذكره «النَّحاس» عن «على بن سُليمان» أنه قال: لا يجوز أن يكون ﴿تُثِيرُ﴾ مُسْتَأْنَفًا؛ لأن بعده ﴿وَلا تَسْقِي الْحَرْثَ﴾، فلو كان مُستأنفًا لما جمع بين الواو

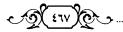
⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ١٣٩/١- ١٤١.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١٩٥/١- ١٩٦.

و"لا". الثاني: أنَّهَا لو كانت [تُثير] الأرض لكانت الإثارة قد ذَلَّتها، والله تعالى نفي عنها الذُّلَّ بقوله: ﴿لَا ذَلُولٌ ﴾. ونُحتمَل أن تكون ﴿نُثِيرُ الْأَرْضَ ﴾ في غير العمل مرَحًا ونشَاطًا. و[إثارة] الأرض: تحربكها وبحثها، ومنه الحديث: "أَثِيرُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ عِلْمُ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ". و[الحَرْث]: ما حُرث وزُرع. قوله: ﴿ مُسَلَّمَةٌ ﴾: أي هيَ مُسَلَّمَةٌ. وبجوز أن يكون وصفًا، أي أنها [بقرة] [مُسَلَّمَة] من الْعَرَج وسائر العيوب، قاله «قَتَادَة» و«أبو العالية». ولا يُقال: [مُسَلَّمَةٌ] مِن العمل لنفي الله العمل عنها. وقال «الحسن»: يعنى سليمة القوائم لا أثر فها للعمل. قوله تعالى: ﴿لَا شِيَةَ فِها﴾: أي ليس فها لونٌ يُخالف مُعظم لونها، هي صفراء كُلها، لا بياض فها ولا حُمرة ولا سواد، كما قال: ﴿ فَاقِعٌ لَوْنُهَا ﴾. وأصل ﴿ شِيَةَ ﴾: [وَشِي]، حُذِفَت الواو كما حُذِفت من يشي، والأصل: يُوشي، ونظيره: الزَّنَةُ وَالْعِدَةُ وَالصِّلَةُ. و[الشيّة] مأخوذ من وشي الثوب إذا نُسِج على لونين مُختلفين. وثورٌ مُوشِّي: في وجهه وقوائمه سواد. قال «ابن عرفة»: [الشِّينَةُ] اللَّون. ولا يُقال لمَن نم: واش، حتى يغير الكلام وبلونه فجعله ضُرُوبًا وَنُزِّنُ مِنْهُ مَا شَاءَ. و[الوَشي]: الكثرة. ووشي بنو فلان: كَثُرُوا. وبُقال: فَرَسٌ أبلَق، وكبشٌ أخرَج، وتبْسٌ أبرَق، وغُرابٌ أبقَع، وثورٌ [أشيَه]. كُلُّ ذلك بمعنى الْبُلْقَةِ، هكذا نصَّ أهل اللغة. وهذه الأوصاف سبها أنَّهم شددوا فشدَّدَ الله عليهم، ودينُ الله يُسر. قوله تعالى: ﴿قالُوا الْأَنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ﴾: أي بيَّنت الحق، قاله «قتادة». قوله تعالى: ﴿وَما كادُوا يَفْعَلُونَ ﴾، أجاز «سببونه»: كاد أن يفعل، تشبيهًا بعسى. وهذا إخبارٌ عن تثبيطهم في ذبحها وقلَّة مُبادرتهم إلى أمر الله.(١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٤٥٢/١- ٤٥٥.



(سورة البقرة: ٢٥٩)

الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي		المفردة
بشر	المسنا	(۱) سامعیک	طعامد	طَعَامِكَ
۲۶۰۶	مندار	^(t) 4762iz	سحابد	شَرَابِكَ
لتكت	whal	به معلار (۱۵)	ىىسىە	يَتَسَنَّهُ
لاعتما	7:20	/sci / (3)	حمادد	حِمَارِكَ
रीम्ब	g/ea	(o) 7**	ىسىھا	نُنشِزُهَا
405	ےاہد	مود (۱)	له	ثُمَّ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقترح اليكسونبورغ قراءة جديدة للآية بالآرامية، وهي: "انظر إلى حالك وشأنك لم يتغير، وانظر إلى اكتمالك، ولنجعلك مثالًا للناس، وانظر إلى العظام كيف ننشرها ونكسوها لحمًا جديدًا." (>> وببدو أن صاحب القراءة الآرامية للنص القرآني حينما فقد ضالته في إعادة قراءة الآية بالآرامية - كما زعم في عنوان كتابه - ذهب إلى العامية السورية المعاصرة لإعادة قراءة النص القرآني، وهذا من أجهل ما يكون، فكيف يدًعي بأن كتابه يتَّسم بالعلمية والأكاديمية ثم يلجأ بعد ذلك إلى كلامٍ عامي ليشرح به مراده؟! فيقول في إعادة قراءة الكلمة: ﴿طَعَامِكَ إلى السربانية (لمختصله)، وقال بأنه تعني: حالك، بالرغم من أن الكلمة تعني في المعاجم السربانية المعتبرة: (طعم - ذوق - أحسً)، وهذا الذي ذهب إليه في تفسير كلمة

- (4) Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.56. Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (ペーヘ); p.740. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.49.
- (5) Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.611. &Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ב-א); p.3318. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (ה-ב); p.819.
- (6) Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.817. & Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ב-גּא); p.4399. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (גל-בּק); p.1018.
- (7) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.191-196.

⁽¹⁾ Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.130. Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (よっぱ); p.915. & Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーね); p.1492.

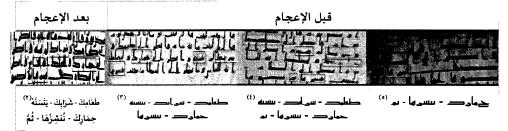
⁽²⁾ Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (מֹ-ܡ); p.1002. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.411. & Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (كأ-كم); p.4321.

⁽³⁾ Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.811. & Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.411. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-√); p.155.



طعامك قد سطا عليه من العامية السورية المعاصرة حين يقول بعضهم البعض: "حكي بلا طعمة — ḥakī balā ṭa'me" (١) ولا أدري حقيقةً كيف سوَّلت له نفسه أن يهين نفسه في أروقة البحث العلمي، فيخرج عن إطار العلوم، ليتسوَّل معاني اللغة بين الأرِقَّة وطرقات الشوارع، وعلى كُل حال فهذا شأن المتسولين، أما عن بقية الكلمات التي ادَّعى قراءة النص القرآني بها قراءة جديدة؛ فجميعها مردودٌ عليه، لأخطائه في المقصود العام من الكلمة، وابتعادها عن الرسم والنطق العربي؛ فهو يتصيَّد أشباه الكلمات ويبني عليها معاني جديدة يبنيها من عنده.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (طعم)

[طعم]: [الطّعام]: اسم جامع لكل ما يؤكل. [طعم]: طَعِم يَطعم طُعمًا، فهو طاعِم: إذا أكل وذاق. [طعم]: طُعْمُه: أَكُلُه. [طعم]: [طعم]: البحر: ما نَضَب عنه الماء وأُخِذ من غير صيد، وقيل: كُل ما سُقي بمائه فَنَبت، لأنه نبَت عن مائه. [طعم]: [الطّعام]: البُر خاصة عند أهل الحجاز، وقيل: التمر. [طعم]: الطُّعم: الطّعم: الطّعم: الطّعم]: الطّعم: أي ذو عقل وحزم. [طعم]: الطُّعمة: شِبه الرزق، يُراد به ما كان له من الفّيء وغيره. وطعم]: الطُّعمة: الدعوة إلى الأكل. [طعم]: طَعْم كل شيء: وطعم]: الطُّعمة: وجه المكسب. [طعم]: الطُّعمة: الدعوة إلى الأكل. [طعم]: اطعم]: اطعمًا: الطُّعمة: أي أثمرَت. [طعم]: الطَّعومة: الشاة تُحبَس لتؤكل. [طعم]: الطُّعْم: القُدرة. (٢٠) -

⁽¹⁾ Luxenberg.The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.193.

⁽²⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 25v. [750-900] (201. Control of the contro

⁽³⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 13r. [662-765] 62 (95.4%) (14°C. Datierung durch Coranica).

⁽⁴⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 51y. [700- 800] (?)th.

⁽⁵⁾ San a . Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 13- 38.1b.(400 x 440.mm); fol: 1r. [700- 1000] (?)th.

⁽٦) ابن منظور، لسان العرب: ١٦٤/٨- ١٦٧. الزبيدي، تاج العروس: ١٤/٣٣- ٢٢.





[الطَّعام]: الزاد المأكول، كما في قوله تعالى: ﴿كَفُّرُهٌ طَعَامُ مَسَكِينَ ﴾ (المائدة: ٥٠) (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (شرب)

[شرب]: شرِب الماء وغيره، يشرب شَربًا. وشرِبت الماء، وأشربته أنا: إذا سُقيته. [شرب]: الشَّرب القوم يشربون ويُجمعون على [الشراب]. والشَّرب بالفتح: أي المصدر. والشِّرب بالكسر: الاسم، وقيل: هو الماء بعينه، والجمع: أشراب، كالمشرِب، وهو الماء. [شرب]: الشِّرب: المورد، وقيل: وقت الشُّرب. [شرب]: [الشراب]: ما شُرِب، أو ما يُشرب، من أي نوع كان، وعلى أي حالٍ كان، والجمع: أشربة. وفي (لسان العرب): [الشراب]: أي شيءٍ لا مضغ فيه. فإنه يُقال فيه: يُشرب. [شرب]: الشَّروب، والشَّرب؛ أي الماء بين العذب والمالح. وقيل: الشَّروب ما فيه شيء من العُدُوب، والشَرب ما دون العَذب، ولا يشربه الناس إلا عند الضرورة. [شرب]: أشرب الرجل: أي سقى والإشراب لون قد أُشرب: أشرب]: أشرب اللون: أشبعه. وكُلُّ لَوْنٍ خَالَطَ لونًا آخر فقد أُشْرِبَه. والإشراب لون قد أُشرِب مِن لون. [شرب]: الشَارب: قومٌ يسكنون على ضفة. [شرب]: الشَّربة: النُّربة: أي كثرة الشُّرب. وقيل: شدة العطش. [شرب]: الشَّوارب: مجاري الماء في العين. [شرب]: المَشَربة: الغُرفة. (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (سنه)

[سنه]: السنة: أي العام، وقال "السهيلي" في (الرَّوض): السنة أطول من العام. والعام يُطلق على الشهور العربية بخلاف السنة. والجمع سنون. [سنه]: السَّنة مُطلقة: أي القحط، وكذلك المُجدبة من الأراضي. [سنه]: التَّسنُه: التَكرُج الذي يقع على الخبر والشراب وغيره. [سنه]: سنه الطعام والشراب: أي تغيَّر، ومنه قوله تعالى: ﴿فَآنظُرُ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمُ يَتَسَنَّهُ ﴾، وقيل: أي لم تُغيره السنون. وقال "الفرَّاء": أي لم يتغير بمرور السنون عليه. وسنه الطَّعام إذا تغير، قيل: أصله يتسنن. (٣)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (حمر)

[حمر]: الأحمر: ما لون بالحُمرة، يكون في الحيوان والثياب وغير ذلك مما يقبلها. [حمر]: الأحمران: كلمة من الأضداد؛ فالأحمر أي الأبيض، فيُقال: امرأة حمراء، أي بيضاء. [حمر]: الأحمران: الذهب والزعفران، وقيل: النبيذ واللحم. [سقى]: الموت الأحمر: أي القتل لما يحدث فيه من دم، وقيل: الموت الشديد. [حمر]: الحمراء: أي شدة الظهيرة، أو شدة القيظ. [حمر]: [الجمار]: النهاق من ذوات الأربع، وبكون أهليًا ووحشيًا. [حمر]: [الجمار]: العير الأهليُ والوحشيُّ، الجمع: أحمِرَة،

⁽١) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١٠٩/١.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ١١٠/٣- ١٢٣. ابن منظور، لسان العرب: ٦٤/٧- ٦٩.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٤٠٧/٣٦- ٤١٠.

وحُمُر، وحُمْر، وحَمير، وحُمُور، وحُمُرات. [حمر]: [الجِمار]: خشبة في مقدمة الرَّحل، تقبض عليها المرأة. [حمر]: [الجِمارة] - في (التهذيب) - ثلاث خشبات أو أربع تُعرَّض عليها خشبة وتؤسر بها. [حمر]: [الجِمارة]: الأتان. [حمر]: [الجِمارة]: حجر عربض، أو الصخرة العظيمة. [حمر]: [الجِمارة]: حجر عربض يوضَع على اللَّحد، أي القبر، وجمعه حمائر. [حمر]: الحمارة من القدم: أي المُشرفة فوق أصابعها ومفاصلها. [حمر]: أذُن [الجِمارة]: نبت عربض الورق كأنه شُبِّه بأذُن الحمار. [حمر]: الحُمَر، أي القُبَرَة. [حمر]: اليحمور: الأحمر، ودابة تُشبه العَنز، وقيل: هو [الجِمار] الوحشي. [حمر]: الحمَّارة: أي الفَرَس، ويُقال: الحمَّارة: أصحاب الحمير في السفر. [حمر]: الحُمْرة: داء يعتري النَّاس فيَحمَرُ موضعها. [حمر]: التحمير: التقشير، وقيل: أيضًا: الدبغ الرَّديء. [حمر]: احمَرًا البأس، أي اشتد. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (نشز)

[نشز]: النّشز: المكان، وفي (المُحكم): المآن المرتفع من الأرض، وقيل: النّشُز، والنّشز: ما ارتفع عن الوادي إلى الأرض، والجمع: أنشاز ونُسوز. [نشز]: أنشزت الشيء: أي رفعته من مكانه. [نشز]: نشرز في مجلسه، ينشز، نشوزًا: أي ارتفع قليلًا، وقيل: بمعنى نهض وقام، وفي قوله تعالى: ﴿وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكُسُوهَا لَحُمَّا ﴾: أي نرفع بعضها على بعض، قال «الفرّاء»: قرأ «زيد بن ثابت»: نشرز، والإنشاز نقلها إلى مواضعها. وقال: قرأها الكوفيون بالرّاء، والمُختار بالزاي؛ لأن الإنشاز تركيب العظام بعضها على بعض. [نشز]: النشوز بين الزوجين: هو كراهة كل واحد منهما صاحبه، ونشوز المرأة: استعصاؤها على زوجها. [نشز]: النّشز، النّشز، النّشز: أي الغليظ الشديد. (٢) - [نشز]: نشرَ الرجل، إذا انتهى سِنه وقوته. [نشز] رجل نشرَ الجهة: أي مُرتفعها. [نشز]: نشرَ القوم في مجالسهم: أي تقبّضوا لجُلسائهم، وأيضًا: قاموا منه. (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (ثمم)

[ثمم]: ثمَّه، يثُمُّه، ثمًّا: وطئه برجله. [ثمم]: ثمَّه، يثُمُّه، ثمًّا: جمَعَه، ويُقال: [ثُمَّ] لها: أي اجمع لها. [ثمم]: ثمَّ عليه: أي انصب. [ثمم]: [ثمَّ] حرف لها. [ثمم]: ثمَّ الطعام: أكَلَ جيده ورديئه. [ثمم]: انثمَّ عليه: أي انصب. [ثمم]: [ثمَّ] حرف يقتضي ثلاثة أمور: الأول: التشريك في الحُكم، أو قد يتخلَّف عنه بأن تقع زائدة، كما في قوله عزَّ وجل: ﴿أَن لَا ملْجَأ من الله إِلَّا إِلَيْهِ ثمَّ تَابَ عَلَيْهِم﴾. الثاني: الترتيب، أو لا تقتضيه كقوله عز وجل: ﴿وَبَدَأَ خَلْقَ الإِنسَانِ مِن طِينٍ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ ﴾، وقال الليث: [ثمًّ] حرف من حروف النَّسَق لا يُشَرِّك ما بعدها بما قبلها. الثالث: المُهلة والتراخي، كأن نقول: أعجبني ما صنعت اليوم، [ثُمًّ]

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٧٣/١١- ٩٤.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١٤٣/١٤.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٣٥٣/١٥- ٣٥٦.





ما صنعت أمس أعجب؛ لأنَّ [ثُمَّ] فيه لترتيب الإخبار، ولا تراخي بين الإخبارين. [ثمم]: ثُمَّ بالفتح: اسم يُشار به بمعنى هنا للمكان البعيد، كقوله عزَّ وجل: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا﴾. [ثمم]: التَّمَثَمَة: تغطية رأس الإناء. [ثمم]: تثمثَم عنه: أي توقف. (۱)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ أَوۡ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُخِيء هَٰذِهِ اَللَّهُ بَعْدَ مَوْضَا ۖ فَأَمَاتَهُ اَللَّهُ مِأْنُةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمۡ لَيِئْتُ قَالَ لَيِئْتُ يَوْمًا أَوۡ بَعْضَ يَوْمٍ ۚ قَالَ بَل لَيِئْتَ مِاٰنُةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّةٌ وَانظُرْ إِلَىٰ حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ ءَايَةً لِّلنَّاسِ وَانظُرُ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ثُمَّ نَكُسُوهَا لَحُمَّا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٍ ﴾ (البقرة: ٢٥٩).

قوله تعالى: ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَةٍ ﴾ اختلفوا في الذي مر على قربة على ثلاثة أقاوبل: الأول: أنه «عزير»، قاله «قتادة». الثاني: أنه «إرْمياء»، قاله «وهب». والثالث: أنه الخَضِر، قاله «ابن إسحاق»، واختلفوا في القربة على قولين: الأول: أنها بيت المقدس لما خرَّبه بُخْتنصَّر، قاله «وهب» و «قتادة» و «الربيع بن أنس». الثاني: أنها التي خرج منها الألوف حذر الموت، قاله «ابن زبد». قوله تعالى: ﴿ وَهِيَ خَاوِمَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾، في الخاوية قولان: الأول: الخراب، قاله «ابن عباس» و«الربيع» و«الضحاك». والثاني: الخالية. وأصل الخواء: الخلو، يقال: خوت الدار: إذا خلت من أهلها، والخواء: الجوع؛ لخلو البطن من الغذاء. ﴿عَلَى عُرُوشِهَا﴾: أي على أبنيها، والعرش: أي البناء. قوله تعالى: ﴿قَالَ أَنِّي يَحْيي هَذِهِ اللهُ بَعْدَ مَوْتَهَا﴾ فيه قولان: الأول: يُعمرها بعد خرابها. الثاني: يُعيد أهلها بعد هلاكهم. قوله عز وجل: ﴿فَأَمَاتَهُ اللهُ مِأْنَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كُمْ لَبِثْتَ ﴾: أى مكث. قوله تعالى: ﴿قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ﴾؛ لأن الله تعالى أماته في أول النهار، وأحياه بعد مائة عام آخر النهار، فقال: يومًا، ثم التفت فرأى بقية الشمس فقال: ﴿ أَوْ بَعْضَ يَوْم ﴾ وفي قوله: ﴿قَالَ بَل لَّبِثْتَ مِأْنَةَ عَامِ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ ﴾ قولان: الأول: معناه: لم يتغير، من الماء الآسن، وهو غير المتغير، وقال «ابن زبد»: الفرق بين الآسن والآجن: أن الآجن المتغير الذي يمكن شربه، والآسن: المتغير الذي لا يمكن شربه. والثاني: معناه: لم تأتِ عليه السنون فيصير متغيرًا، قاله «أبو عُبيد». قيل: إن طعامه كان عصيرًا وتبنًا وعنبًا؛ فوجد العصير حلوًا، ووجد التين والعنب طربًا جنيًا. فإن قيل: فكيف علم أنه مات مائة عام ولم يتغير فيها طعامه؟ قيل: إنه رجع إلى حاله فعلم بالآثار والأخبار، وأنه شاهد أولاد أولاده شيوخًا، وكان قد خلف آباءهم مُرْدًا: أنه مات مائة عام. وروي عن «على بن أبي طالب» كرم الله وجهه: أن «عزيرًا» خرج من أهله وخلف امرأته حاملًا وله خمسون سنة، فأماته الله مائة عام، ثم بعثه، فرجع إلى أهله وهو ابن خمسين سنة، وله ولد هو ابن مائة سنة، فكان ابنه أكبر منه

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣٦٩/٣١- ٣٦٦.

بخمسين سنة، وهو الذي جعله الله آية للناس. وفي قوله تعالى: [ننشزها] فيها قراءتان: الأولى: ننشرها بالراء، قرأ بذلك «ابن كثير» و«نافع» و«أبو عمرو»، ومعناه: نحيها. والنشور: أي الحياة بعد الموت، مأخوذ من نشر الثوب؛ لأن الميّت كالمطوي؛ لأنه مقبوض عن التصرف بالموت، فإذا حَييَ وانبسط بالتصرف قيل: نُشِرَ وأُنشِر. القراءة الثانية: قرأ بها الباقون: [ننشزها] بالزاي المعجمة، يعني: نرفع بعضها إلى بعض، وأصل النشوز: الارتفاع، ومنه النشز: اسم للموضع المرتفع من الأرض، ومنه نشوز المرأة؛ لارتفاعها عن طاعة الزوج. وقيل: إنَّ الله أحيا عينيه وأعاد بصره قبل إحياء جسده، فكان يرى اجتماع عظامه واكتساءها لحمًا، ورأى كيف أحيا الله حماره وجمع عظامه.

واختلفوا في القائل له: ﴿كم لبثت﴾ على ثلاثة أقاويل: الأول: أنه ملك. الثاني: نبي. الثالث: أنه بعض المؤمنين المعمرين ممن شاهده عند موته وإحيائه.(١) في قوله تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَةِ وَهِيَ خَاوِبَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾، اختلفوا في المارّ مَن هو؟ فقال ابن أبي حاتم: حَدَّثَنَا أبي، قال: سمعت سُليمان بن محمد اليساري الجاري، قال: سمعت رجلًا من أهل الشام يقول: "إن الذي أماته الله مائة عام ثم بعثه هو «حزقيل بن بورا»". وقال «مُجاهد بن جبر»: إنه رجل من بني إسرائيل. وأمَّا القربة: فالمشهور أنها بيت المقدس، مرَّ علها بعد تخريب بُخْتَنَصَّرَ لها وقتل أهلها. ﴿ وَهِيَ خَاوِمَهُ ﴾: أي ليس فيها أحد، من قولهم: خوَت الدار تخوي خَواءً وخوبًا. وقوله: ﴿ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾: أي ساقطة سُقوفها وجُدرانها على عَرَصاتها، فوقف مُتفكرًا فيما آل آمرُها إليه بعد العمارة العظيمة. وقال: ﴿أَنِّي يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِها﴾ وذلك لمَّا رأى مِن دثورها وشِدَّة خرابها ونُعدها بعد العَود إلى ما كانت عليه؛ قال الله تعالى: ﴿فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَام ثُمَّ بَعَثُه ﴾ وعَمُرَت البلدة بعد مُضى سبعين سنة من موته، وتكامل ساكنوها، وتراجعت بنو إسرائيل إلها. فلمَّا بعثه الله عزَّ وجل بعد موته كان أوَّل شيء أحيا الله فيه عينيه لينظر بهما إلى صنع الله فيه كيف يُحي بدنه؟ فلمَّا استقل سوتًا قال الله له بواسطة الْمُلَك: ﴿كُمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ يَعْضَ يَوْم﴾، قالوا: وذلك أنَّه مات أوَّل النهار، ثم بعثه الله في آخر نهار، فلمَّا رأى الشمس باقية ظن أنها شمس ذلك اليوم، فقال: ﴿أَوْ بَعْضَ يَوْم قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَام فَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَّمْ يَتَسَنَّهُ ﴾، وذلك أنه كان معه فيما ذُكِر عنب وتين وعصير، فوجده كما فقده لم يتغير منه مْيء؛ لا العصير استحال، ولا التين حمض ولا أنتَن، ولا العِنب تعفَّن. وقوله تعالى: ﴿وانْظُرْ إِلَى حِمَارِكُ ﴾ أي: كيف يحييه الله عزَّ وجلَّ وأنت تنظر. ﴿ وَلنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ ﴾: أي دليلًا على المَعاد. قوله تعالى: ﴿وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ﴾: أي نرفعها فتركَب بعضها على بعض. ﴿ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا﴾، قال «السُّديُّ» وغيره: تفرَّقَت عظام حماره حوله يمينًا يسارًا، فنظر إلها وهي

⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ٣٣١/١- ٣٣٣.

تَلوح مِن بياضها، فبعَث الله ربِحًا فجمعتها من كل موضِع من تلك المَحِلَّة، ثم رَكِب كُلُّ عظمٍ في موضعه حتى صار حمارًا قائمًا من عظامٍ لا لحم علها، ثم كساها الله لحمًا وعصبًا وعُروقًا وجِلدًا، وبعث الله مَلكًا فنفخ في منخري الحِمار فهن، وكُلُّه بإذن الله عزَّ وجل، وذلك كله بمرأًى مِن العزير، فعند ذلك لما تبيَّن له هذا كله قال: ﴿قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾، أي: أنا عالم هذا، وقد رأيته عَيانًا، فأنا أعلم أهل زماني بذلك.(١)

قوله تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِى مَرَّ عَلَى قَرْبَةٍ وَهِيَ خاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِها﴾، ففي قوله: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ ﴾ بفتح الواو، وهي واو العطف دخل عليها ألف الاستفهام، الذي معناه التقرير. وسُمِّيَت القربة قربة لاجتماع الناس فيها، مِن قوله: قربت الماء: أي جمعته. قال «ابن إسحاق»: الذي مرَّ على القربة إرمياء، وهو «الخَضِر»، وحكاه «النَّقَّاش» عن «وهب بن مُنبه». قال «ابن عطية»: وهذا كما تراه إِلَّا أَن يكونَ اسمًا وافَق اسمًا؛ لأن «الخضر» مُعاصر لموسى، وهذا الذي مرَّ على القربة هو بعده بزمان مِن سِبط هارون فيما رواه «وهب بن مُنبه». وإن كان «الخضر» هو «إرميا» فلا يبعُد أَنْ يكون هو؛ لأن «الخضر» لم يزَل حيًّا مِن وقت «موسى» حَتَّى الآن على الصحيح في ذلك. وإن كان مات قبل ذلك فقول «ابن عطية» صحيح. وقال «النقَّاش»: يُقال أنه غلام «لوط» عليه السلام. والقربة المذكورة هي «بيت المقدس» في قول «وهب بن مُنبه» و«قتادة» و«الربيع بن أُنس» وغيرهم. قال: وكان مُقبلًا مِن «مِصر» وطعامه وشرابه المذكوران: تينٌ أخضر، وعنبٌ وركوة من خمر. وقيل: مِن عصير. وقيل: قُلَّة ماءٍ هي شرابه. والذي أخلى "بيت المقدس" حينئذ "بخت نصر» وكان واليًا على «الْعِرَاق». وقال «النقّاش» أن قومًا قالوا أنها «المؤتفكة». وقال «ابن عبَّاس» في رواية «أبي صالح»: إن «بخت نصر» غَزَا «بني إسرائيل» فَسَبَى مِنْهُمْ أَنَاسًا كَثِيرَةً، فجاء بهم وفيهم "عزير ابن شَرْخِيَا" وكان من علماء "بني إسرائيل" فجاء بهم إلى "بابل"، فَخَرَجَ ذَاتَ يَوْم فِي حاجة له إلى دير "هرقل" عَلَى شَاطِئ الدِّجْلَةِ. فنزل تحت ظل شجرة وَهُوَ عَلَى حِمَارٍ لَهُ، فَرَسَطَ الْجِمَارَ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ ثُمَّ طَافَ بِالْقَرْنَةِ فَلَمْ يَرَ بَهَا سَاكِنًا وَهِيَ ﴿خَاوِنَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾، فَقَال: ﴿ أَنِّي يُحْيي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾، وقيل: إنَّهَا الْقَرْنَةُ التي خرج منها الأُلوف حَذَرَ الموت، قاله «ابْنُ زَنْدِ». وَعَن «ابْن زَنْدِ» أَيْضًا: أَنَّ الْقَوْمَ الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمُوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ: مُوتُوا، مرَّ رجل عليهم وهم عِظام نخرة تَلُوحُ، فوقف ينظر فقال: ﴿أَنَّى يُحْيى هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾، فأماته الله مائة عام. قوله تعالى: ﴿عروشها﴾ "العريش" سقف البيت، وكل ما يُتهيَّأ ليُظِل أو يُكِنَّ فهو عربش. قال «السُّديِّ»: يقول: هي ساقطة على سُقُفها، أي: سقطت السُّقُف ثم سقطت الحيطان عليها، واختاره «الطبريُّ». وقال غير «السُّديّ»: معناه: خاوية من الناس والبيوت قائمة، وخاوية معناه خالية، وأصل الخَواء الخُلوُّ، يُقال: خَوَت الدَّار

⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٦/١- ٥٢٨.

وخَوبَت خَواءً وخُوبًا: أي أقوَت، وكذلك إذا سقطت، ومنه قوله تعالى: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خاوبَةً بما ظَلَمُوا﴾: أي خالية، ونقال: ساقطة، كما يُقال: ﴿فَهِيَ خاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِها﴾: أي ساقطة على سُقُفها. والخَواء: الجُوع، لِخلوّ البطن من الغِذاء. وخَوَت المرأة وخَوبَت خوَّى: أي خلا جوفُها عند الولادة. وخَوَّنْت لها تخوبة: إذا عَمِلَت لها خوبة تأكلها، وهي طعام. والخَوي البطن: السَّهْل مِن الأرض. وَخَوّى البعير: إذا جافي بطنه عن الأرض في بروكه، وكذلك الرجل في سجوده. وقوله تعالى: ﴿أَنِّي يُحْي هِذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِها﴾ معناه: مِن أي طريق وبأي سبب، وظاهر اللفظ السؤال عن إحياء القربة بعمارَة وسُكَّان، كما يُقال الآن في المدن الخَرِيَة التي يبعُد أن تُعمَّر وتُسكَن: أنَّى تُعمَّر هذه بعد خرابها. وقوله تعالى: ﴿فَأَماتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عام﴾، والعام أي السنة، فيُقال: سِنون عُوَّم، وهو في التقدير جمع عائم، إلا أنه لا يُفرد إلا بالذِّكر. وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ بَعَنَّهُ ﴾، أي أحياه. وقوله تعالى: ﴿قَالَ كُمْ لَبِثْتَ ﴾ واختُلِف في القائل، فقيل أنه الله عزَّ وجل. وقيل: سَمِع هاتفًا من السماء يقول له ذلك. وقيل: خاطبه «جبريل». وقيل: رجلٌ مؤمن مِمَّن شاهده من قومه عند موته وعمَّر إلى حين إحيائه، فقال له: كم لبثت؟ قوله: ﴿قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْم ﴾، أي: إنَّمَا قال هذا على ما عِندَه وفي ظنه، وعلى هذا لا يكون كاذبًا فيما أخبر به. فقيل: ﴿ بَلْ لَبِثْتَ مِائَّةَ عَامِ﴾، ورأى مِن عمارة القربة وأشجارها ومبانها ما دلَّه على ذلك. وقوله تعالى: ﴿فَانْظُرْ إِلَى طَعامِكَ ﴾ وهو التين الذي جمعه من أشجار القربة التي مرَّ علها. قوله تعالى: ﴿وَشَرابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ ﴾، وقرأ «ابن مسعود»: "وَهَذَا طَعَامُكَ وَشَرَابُكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ". وقرأ «طلحة بن مصرف» وغيره: "وَانْظُرْ لِطَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لِمَانَةِ سَنَةٍ"، وقرأ «طلحة بن مصرف» أيضًا: "لَمْ يَسَّنَّ وَانْظُرْ" أدغم التاء في السين، فعلى قراءة الجمهور فالهاء أصلية، وحُذِفت الضمة للجزم، وبكون ﴿يَتَسَنَّهُ ﴾ من السَّنة، أي: لم تغيّره السِّنون. قال «الجوهري»: وبُقال: سُنون، والسَّنة واحدة السِّنين، وفي نُقصانها قولان: الأول: الواو، والثاني: الهاء. وأصلها سنهة مثل الجبهة؛ لأنه من سنهت النخلة وتسَنَّهَت: إذا أتت عليها السِّنون. وأسنَهتُ عند بني فلان: أي أقمتُ عندهم. قال «المَهدويّ»: وبجوز أن يكون أصله من سانَيْتُه مُساناة؛ أي عاملته سنةً بعد سنة، أو مِن سانهتُ؛ فإن كان من سانيت فأصله يتسنَّى فسقطت الألف للجزم، وأصله من الواو بدليل قولهم: سنوات، والهاء فيه للسَّكت، وإن كان من سانهت فالهاءُ لام الفعل، وأصل سنةٍ على هذا: سنهة. وقيل: هو من أسِن الماء إذا تغيّر، وكان يجب على هذا أن يكون تأسّن. وقال «المَدويُّ»: وأصله على قول «الشيباني»: يتسنن، فأبدلت إحدى النونين ياءً كراهةَ التضعيف، فصار [يتسنَّى]، ثم سقطت الألف للجزم ودخلت الهاء للسَّكت. وبُقال منه: أسنت القوم: أي أجدبوا، فيكون المعنى: لم يُغيِّر طعامك القُحوط والجُدوب، أو لم تُغيّره السنون والأعوام، أي: هو باق على طراوته وغضارته. وقوله تعالى: ﴿وَانْظُرْ إِلَى حِمارِكَ ﴾، قال "وهب بن منبه": أي انْظُرْ إلى اتصال عظامه وإحيائه جُزْءًا جُزْءًا. وقيل: معناه: أي انظر إلى [حِمَارِك] قائمًا في مربطه لم يصبه شيءٌ مائة عام، وإنَّمَا العظام التي نظر إليها عِظام نفسه بعد أن أحيا الله منه عينيه ورأسه، وسائر جسده ميّت. وقوله تعالى: ﴿ وَلنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ ﴾: أي دلالة على البعث بعد الموت. وقال «الأعمش»: موضِع كونه آية أنه جاء شابًّا على حاله يوم مات، فُوجَد الأبناء والحفدة شُيُوخًا. وقوله تعالى: ﴿وَانْظُرُ إِلَى الْعِظام كَيْفَ نُنْشِزُها﴾، قرأ «الكوفيون» و«ابن عامر» بالزاي، والباقون بالرَّاء، وروى «أبان» عن «عاصم»: "نَنْشُرُهَا" بفتح النون وضم الشين والرَّاء، وكذلك قرأ «ابن عبَّاس» و«الحسن» و«أبو حيوة»، فقيل: هُمَا لُغتان في الإحياء بمعنَّى، كما يُقال: رجَع ورجَعْتُه، وغاض الماء وغِضتُه، وخَسرَت الدَّابَّة وخَسرتُها، إلَّا أن المعروف في اللغة: أنشر الله الموتى فنَشروا، أي أحياهم الله فحَيُوا، قال الله تعالى: ﴿ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ﴾، وبكون نشرها مثل نَشَرَ الثَّوب. نشر الميّت ينشُر نُشورًا: أي عاش بعد الموت. وأمّا قراءة ﴿نُنْشِزُها﴾ بالزاي، فمعناه: نرفعها، و[النشز]: أي المرتفع من الأرض. قال «مكي»: المعنى: انظر إلى العظام كيف نرفع بعضها على بعض في التركيب للإحياء؛ لأن [النشز] الارتفاع. وأيضًا فإن القراءة بالراء بمعنى الإحياء، والعظام لا تحيا على الانفراد حتى ينضم بعضها إلى بعض، والقراءة بالزاى أولى بهذا المعنى. وقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قالَ أَعْلَمُ أَنّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾، وقد رُويَ أنَّ الله جلَّ ذكره أحيا بعضه ثم أراه كيف أحيا باقي جسَدِه. قال «قتادة»: إنه جعل ينظر كيف يُوصِل بعض عظامه إلى بعض؛ لأن أوَّل ما خَلَق الله منه رأسه، وقيل له: انظُر. فقال عند ذلك: ﴿أعلَم﴾، أي: أعلَم هذا. وقال الطبريُّ: المعني في قوله: ﴿فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ﴾، أَى: لَمَّا اتَّضِح لَه عِيَانًا ما كان مُستنكَرًا في قدرة الله عنده قبل عِيانه، قال: أعلم.(١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٨٨/٣-٢٩٧.



(سورة الأنعام: ١٤٦)

كلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
بمر	La_	⁽¹⁾ ~a\	الحوايا	ٱلْحَوَايَا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول "ليكسونبورغ": "أصل الكلمة هو الجوايا، وتُستخدم للإشارة إلى الأحشاء الداخلية." (٢) وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي على القرآني مشافهة من فم النبي القراءة أو تحريفها في حياة الحقاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهة من فم النبي اللهوبورغ وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام						
قبل الإعجام بعد الإعجام						
Alleria de la	من مرسوفه ما کا ما معاد د المن از د ما حالط م د مرسوم ها السب هو دها د سید و د حمه و ا		至中华			
الحويا (۲)	الحوايا (١٤)	الحوانا (٥)	الحوايا (۲)			

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\sigma\)\); p.665. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.107. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.95. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\)); p.463.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.45.
- (3) Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 339. (240 x 142.mm); fol: 61r. [750-1000] (7)th.
- (4) Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 345. [750-900]^{(?)th.}
- (5) Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905 (118 x 165.mm); fol: 353. [700-800] (118 x 165.mm); fol: 353.
- (6) Baltimore. The Walters Art Museum: W.552. (? x?.mm); fol: 67. [700-900] (?)th.



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (حوي)

[حوي]: حواه يحوبه، حيًّا، واحتوى عليه: أي جمعه وأحرزه. [حوي]: منه الحيَّة، لتحوِّيهَا: أي تجمعها واستدارتها. [حوي]: الحَويُّ: المالك بعد استحقاق، قاله «ابن مالك». [حوي]: الحَويُّة: أي استدارة كل شيء. [حوي]: [الحَويُّة]: ما تحوَّى من الأمعاء، وهي بَناتُ اللّبَنِ أو الدُّوَّارَةُ منها، ومنهم من يقول: الحاوياء، والحاوية: أي اللبن، جمع الحويَّة هو [حوايا]، وهي الأمعاء، وجمع الحاوياء هو حواوي، قال «ابن بريّ»: حواوي لا يجوز عند «سِيبَوَيْه» لأنَّه يجب قَلْب الواو الَّتِي بعد ألف الجمع همزة: لكوُنِ الألِف قد اكْتَنَفَها واوَانِ، وعلى هذا قالوا في جمع شاوية: شوايا، ولم يقولوا: شواوي، والصحيح أن يُقال في جمع حاوية: [حَوَايا]. قال الفراء في قوله تعالى: ﴿ أَوِ الحَوَايا أَو مَا الْخُوتُلُ النَّهِ بعد أَلْهُ اللهُ عَلَى اللّبَن. وقال «ابن الأعرابي»: الحَويَّةُ والحاويَةُ واحد، وهي الدُوّارة التي في بطن الشاة. [حوي]: الحَويَّة: كساء محشو حول سنام البعير، وهو السويَّة. [حوي]: وقال «ابن الأعرابي»: العرب تقول: المنايا على [الحوايا]. [حوي]: الحَويَّة: طائر صغير. [حوي]: التَّحُويَة: القبض والانقباض. [حوي]: الحَواة: الصَّوت، كالحَواء، [حوي]: الجواء، [حوي]: العَويُ: العَلِل. (())

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمُنَا كُلُّ ذِي ظُمُّ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمُنَا عَلَيْهُمْ شُخُومُهُمَا إِلّا مَا حَمَلَتُ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوايَا أَوْ مَا آخْتَلَطَ بِعَظُمْ ذَٰلِكَ جَرْبُنْهُم بِبَغْيِهُمْ وَإِنَّا لَصَرْحُوفَ ﴾ (الانعام: ١٤١). قوله عز وجل: ﴿ وَعَلَى اللَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمُنَا كُلُّ ذِي ظُمُورُ ﴾ هذا التحريم على الذين هادوا إنما هو تكليف بلوى وعقوبة، فأول ما ذكره من المحرمات عليهم ﴿ كُلُّ ذِي ظُمُورٍ ﴾، وفيه ثلاثة أقاويل: الأول: أنه ما ليس منفرج الأصابع كالإبل والنعام والأوز والبط، قاله «ابن عباس» و «سعيد بن جبير» و «مجاهد» و «قتادة» و «السدي». والثاني: أنه عنى أنواع السباع كلها. والثالث: أنه كل ذي مخلب من الطير، وكل ذي حافر من الدواب. ثم قال: ﴿ وَمِنَ النّبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمُنَا عَلَيْهُمْ شُخُومُهُمُا إِلّا مَا حَمَلَتُ ظُهُورُهُمَا ﴾ فيه ثلاثة أقاويل: الأول: أنها شحوم الثّرب خاصة، قاله «ابن جريع». والثالث: أنه شحم الثرب والكلى، قاله «السدي» و «ابن زيد». ثم قال تعلى: ﴿ إِلّا مَا حَمَلَتُ ظُهُورُهُمَا ﴾ يعني شحم البرب وما علق بالظهر، فإنه لم يحرم عليهم. ثم قال: ﴿ أَوْ الْحَوَايَا ﴾ وفها أربعة الأقاويل: الأول: أنها المباعر، قاله «ابن عباس» و «الحسن» و «سعيد بن جبير» و «قتادة» و «السدي». والثاني: أنها بنات اللبن، قاله «عبد الرحمن بن زيد». والثالث: أنها الأمعاء التي عليها الشحم من داخلها، قاله بعض المتأخرين. والرابع: أنها كل ما تحوًى في البطن واجتمع التي عليها الشحم من داخلها، قاله بعض المتأخرين. والرابع: أنها كل ما تحوَّى في البطن واجتمع التي عليها الشحم من داخلها، قاله بعض المتأخرين. والرابع: أنها كل ما تحوَّى في البطن واجتمع

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣٧/ ٥٠٠- ٥٠٥. جاءت [حوا] في ابن منظور، لسان العرب: ٢٠٧/٣- ٤١١.



واستدار، قاله «على بن عيسى». ﴿أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ﴾ فيه قولان: الأول: أنه شحم الجنب. والثاني: أنه شحم الجنب والألية؛ لأنه على العصعص، قاله «ابن جريج» و«السدي».

﴿ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُم بِبَغْيِم ﴾ يحتمل قولين: الأول: ببغيم على "موسى" عليه السلام فيما اقترحوه وعلى ما خالفوه. والثاني: ببغيم على أنفسهم في الحلال الذي حرموه. ﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ فيما حكاه عنهم وحرمه عليهم. (١) وقال "ابن جُريج» عن "مُجاهِد»: ﴿ كُلَّ ذِي ظُفُرٍ ﴾ قال: النّعامة والبعير، شَقًّا شَقًّا شَقًّا "؟ قَالَ: كُلُ مَا لَا يُفْرَجُ مِنْ وَالْبعير، شَقًّا شَقًّا "؟ قَالَ: كُلُ مَا لَا يُفْرَجُ مِنْ وَلْ البهائم. قال: وما انفرج أكلته الْبُهُودُ. قَالَ: انْفَرَجَتْ قَوَائِمُ الْبَهَائِمِ وَالْعَصَافِيرِ، قَالَ: فَهُودُ تَأْكُلُ الْبُهُودُ لَا أَلَى اللّهُ وَلَا خُفُ النّعَامَةِ وَلَا قَائِمَهُ الْوَزِّ، فَلَا تَأْكُلُ الْبُهُودُ الْإِبلَ وَلَا النّعَامَة وَلَا قَائِمَهُ الْوَزِّ، فَلَا تَأْكُلُ الْبُهُودُ الْإِبلَ وَلَا النّعَامَ وَلَا الْوَزِّ، فَلَا تَأْكُلُ الْبُهُودُ الْإِبلَ وَلَا النّعَامَ وَلَا الْوَزِّ، فَلَا تُلُكُلُ الْبُهُودُ الْإِبلَ وَلَا النّعَامَ وَلَا الْوَزِّ، وَلَا كُلُ مَنْ عَنْ عَنْ مَنْ فَرْجُ قَائِمَهُ، وَلَا تَأْكُلُ حِمَارَ وَحْش."

وقوله تعالى: ﴿ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا ﴾، قال «السُّديُّ»: أي التَّرْب وشحم الكُليتين. وكانت الهود تقول: "إنَّهُ حَرَّمَهُ إسْرَائِيلُ فَنَحْنُ نُحَرِّمُهُ." وكذا قال «ابن زبد». وقال «قتادة»: النُّرْبُ وكُل شحم كان كذلك ليس في عظم. وقال «عليُّ بن أبي طلحة»، عن «ابن عبَّاس»: ﴿إِلَّا مَا حَمَلَتُ ظُهُورُهُمَا﴾، يعنى: ما عَلِق بالظهر من الشحوم. وقال «السُّديُّ» و«أبو صالح»: الْأَلْيَةُ مِمَّا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا. وَقَوْلُهُ: ﴿ أَوِ الْحَوَايَا ﴾، قال الإمام «أبو جعفر بن جرير»: ﴿الْحَوَايَا﴾ جمع، واحدها: حاوباء، وحاوبة، وحوبَّة، وهو ما تَحوِّي من البطن فاجتمع واستدار. وهي بناتُ اللبن، وهي المباعِر، وتُسمَّى المرابض، وفيها الأمعاء. قال: ومعنى الكلام: وَمِنَ الْبَقَر وَالْغَنَم حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا، أَوْ مَا حَمَلَتِ الْحَوَايَا. وقال "عليُّ بن أبي طلحة " عن "ابن عبَّاس": ﴿ أَو الْحَوَايَا ﴾ وهي المَبعَر. وقال "عبد الرحمن بن زبد بن أسلَم": ﴿الْحَوَايَا﴾: المرابض التي تكون فيها الأمعاء، تكون وسطها، وهي بنات اللَّبن، وهي في كلام العرب تُدعى المَرابض. وقوله تعالى: ﴿ أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ﴾ أي: وَإِلَّا ما اخْتَلط مِن الشُّحوم بالعِظام فقد أحللناه لهم. وقال «ابن جُريج»: شحم الأليّة اختَلَط بالعُصعُص، فهو حلال. وكُل شيء في القوائم والجَنْب والرَّأس والعين وما اختلط بعظم، فهو حلال. وقوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ جَزَنْنَاهُمْ بِبَغْيِمْ ﴾ أي: هذا التضييق إنَّما فعلناه بهم وألزمناهم به مُجازاة لهم على بغيهم ومُخالفتهم أوامرنا. وقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ أي: وإنَّا لعادلون فيما جزيناهم به. وقال "ابن جَرير": وإنَّا لصادقون فيما أخبرناك به يا مُحمَّد مِن تحربمنا ذلك عليهم، لا كَما زعَموا مِن أنَّ إسرائيل هو الذي حرَّمه على نفسه.(۲)

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ١٨٣/٢- ١٨٤.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣١٨/٣- ٣٢١. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢٤/٧- ١٢٧.

بيان الخطأ في التطابق الصوتي واتِّفاق مراد المعنى بين العربية والسربانية للكلمة					
ترادف المعنى	فارق التطابق الصوتي	اللغة			
الأحشاء الداخلية	'al-ḥawāyā - ٱلُحَوَايَا	العربية			
الأحشاء الداخلية	'al-ǧawāyē - الجوايا	سرباني — (Syriac)			

وفيما سبق يبين اتِّفاق المعنى بين العربية والسربانية مع إبدال الحروف بينهما، وهذا مما يؤكد صحة القراءة القرآنية، وفساد مذهبه القائل بالقراءة الآرامية للنص القرآني.





(سورة الأعراف: ٤٠)

Transliter	. السرباني - ation Syriac	ام الخط	مع الرسم بغير إعج	الكلمة القرأنية			
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة			
<u> يېل</u> نه – <u>يې</u>	ليسي - ليسيل	()) Lange - Lange	الماط	ٱلۡخِيَاطِ			
	بيان خطأ القراءة السيانية للنص القرآني						

يقول "ليكسونبورغ": "تشير الكلمة في معناها بالسربانية إلى إبرة الخياطة، مما يشير إلى تأثر العربية باللغة السربانية." (٢) وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي على مشافهةً من فم النبي على وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من العربية لمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

بعد الإعجام		قبل الإعجام	
	10 3 4 - 11		が出る
ٱلْخِيَاطِۚ (")	(£) —ILL	(o) PIAIL	(1) – I

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (Vol. I (<a href="Vol. I"), p.1051. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.227.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.180. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.288.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.100.
- (3) Paris. Bibliothèque nationale de France Arabe 363 (a). (127 x 181.mm); fol: 61r. [750-1000]^{(?)th.}
- (4) San a . Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 01- 25.1.(330 x 260.mm); fol: 2v. [V5 - 900] (1) th.
- (5) Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 174r. [700-800]^{(?)th.}
- (6) Baltimore. The Walters Art Museum: W.552. (? x ?.mm); fol: 36v. [700-900] (?) th.



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (خيط)

[خيط]: الخيط: أي السِّلك، الجمع: أخياط وخيوط. [خيط]: الخيط مِن الرَّقبة: نُخاعها، خيْط رقبته: أي دافع عن دمه. [خيط]: الخَيْط: جبل معروف. [خيط]: الخَيْط: أي الخِياطة، و[الخِياط]: أي ما خِيط به الثوب، والمِخيَط: الإبرة. [خيط]: الخَيْط: انسياب الحيَّة على الأرض. [خيط]: الخَيْط: الجماعة، وفي (الصِّحاح): القطيع من النعام. [خيط]: المُخيط: المُمر والمسلك. [خيط]: الخيط الأبيض: أي بياض الصبح، وقيل: الفجر المُعترِض، الخيط الأسود: أي سواد الليل، وقيل: أي الفجر المستطيل. [خيط]: الخَيْطَة: حَبْلٌ لَطيف يُتَّخَذُ من السَّلَبِ. [خيط]: الخَيْط: أي اللون. [خيط]: وقيل: أي اللون. [خيط]: مُقال: خاط فلان إلى فلان: أي مرَّ إليه. (۱)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِأَيْتِنَا وَآسَتَكُبَرُواْ عَنُهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبُوْبُ ٱلسَّمَآءِ وَلَا يَدُخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَالَّذِينَ كَذَّبُواْ بِأَيْتِنَا وَآسَتَكُبَرُواْ عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبُوْبُ ٱلسَّمَآءِ وَلَا يَدُخُلُونَ ٱلْجَزِي ٱلْمُجُرِمِينَ ﴾ (الأعراف: ٤٠٠).

قوله عز وجل: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُواْ بِأَيْتِنَا وَاسْتَكْبُرُواْ عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَآءِ ﴾ فيه خمسة أقاويل: الأول: أي: لا تُفتح لأرواحهم؛ لأنها تفتح لروح الكافر وتفتح لروح المؤمن، قاله «ابن عباس» و«السدي». والثاني: لا تفتح لأعمالهم، قاله «مجاهد» و«إبراهيم». والرابع: لا تفتح لهم أبواب السماء لدخول الجنة؛ لأن الجنة في السماء، وهذا قول بعض المتأخرين. والخامس: لا تفتح لهم أبواب السماء لنزول الرحمة عليهم، قاله «ابن بحر».

وقوله تعالى: ﴿ وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى بِلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ فيه قولان: الأول: سَم [الخياط]: ثقب الإبرة، قاله «ابن عباس» «الحسن» و«مجاهد» و«عكرمة» و«السدي». والثاني: أن سم [الخياط] هو السم القاتل الداخل في مسام الجسد: أي ثقبه. وفي ﴿ الْجَمَلِ ﴾ قراءتان: الأولى - وعليها الجمهور -: الجَمَل بفتح الجيم وتخفيف الميم: وهو ذو القوائم الأربع. والثانية: الجُمِّل، بضم الجيم وتشديد الميم: وهو القلس الغليظ، وهذه قراءة «سعيد بن جبير» وإحدى قراءتي «ابن عباس»، وكان «ابن عباس» يتأول أنه حبل السفينة. ومعنى الكلام أنهم لا يدخلون الجنة أبدًا كما لا يدخل الجمل في سم الخياط أبدًا، وضرب المثل بهذا أبلغ في إياسهم من إرسال الكلام وإطلاقه في النفي، والعرب تضرب هذا للمبالغة. (١ قَوُلُهُ: ﴿ وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةُ كَمُّ يَلِجَ الشَمَاءِ ﴾، قيل: المُراد: لا يُرْفَع لَهُم منها عَمَل صالح ولا دعاء. وَقَوْلُهُ: ﴿ وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةُ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِ الْخِيَاطِ ﴾، هكذا قرأه الجمهور، وفسَّر وهب أنه البعير. قال «ابن مسعود»: هو الجمَل ابن الناقة. وفي رواية: زوج الناقة. وقال «الحسَن البصريُّ»: حتَّى يُدْخَل البعير في خُرْق الجمَل ابن الناقة. وفي رواية: زوج الناقة. وقال «الحسَن البصريُّ»: حتَّى يُدْخَل البعير في خُرْق

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٢٧٧/١٩- ٢٨٦. ابن منظور، لسان العرب: ٢٦١/٤- ٢٦٣.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٢٢٢/٢- ٢٢٣.

الْإِبْرَةِ. وكذا قال «أبو العالية» و«الضَّحَّاك». وكذا روَى «علىُّ بن أبي طلحة» و«العَوفي» عن «ابن عبَّاس». وقال «مُجاهد» و«عكرمة» عن «ابن عبَّاس»: أنَّه كان يقرؤها: "حَتَّى يَلِجَ الجُمَّل في سَمّ الْخِيَاطِ" بِضَمّ الْجِيم، وَتَشْدِيدِ الْمِيم، يعني: الحبل الغليظ في خرم الإبرة. وهذا اختيار «سعيد بن جُبير». وفي رواية أنه قرأ: "حَتَّى يَلِجَ الجُمَّل" يعني: قُلوس السفن، وهي الحِبال الغلاظ.^(١) قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآياتِنا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْها لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبُوابُ السَّماءِ ﴾: أي لأرواحهم. وقوله: ﴿ وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ في سَمِّ الْخِياطِ ﴾، والجمل لا يلج؛ فلا يدخلونها البتة. وهذا دليل قطعي لا يجوز العفو عنهم. والجمل مِن الإبل. قال «الْفَرَّاءُ»: الجمل زوج الناقة. وكذا قال «عبد الله بن مسعود» لمَّا سُئِل عن الجمل، فقال: هو زوج الناقة، كأنَّه استجهل مَن سأله عما يعرفه الناس جميعًا. والجمع: جمال وأجمال وجمالات وجمائل. وإنَّمَا يُسمَّى جمَلًا إذا أربع. وفي قراءة «عبد الله»: "حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ الْأَصْفَرُ في سَمّ الْخِيَاطِ". وقرأ «ابن عبَّاس»: [الْجُمَّلُ]، بضم الجيم وفتح الميم وتشديدها، وهو حبل السفينة الذي يُقال له: القَلْس، وهو حِبال مجموعة، جَمْعُ جُمْلَةِ، قاله «أحمد بن يحيى ثعلب». وقيل: الحبل الغليظ من القَنْب. وقيل: الحبل الذي يُصعد به في النخل. ورُوي عنه أيضًا وعن "سعيد بن جُبير": الْجُمَلُ بضم الجيم وتخفيف الميم: هو القَلس أيضًا والحبل. ورُويَ عنه أيضًا: الْجُمُلُ - بضمتين - جمع [جَمَل]، كأُسُدِ وأَسَد، والجُمْل مثل أَسَد وأَسْد. وَ﴿سَمَ الْخِيَاطِ﴾: ثُقب الإبرة، عن «ابن عبَّاس» وغيره. وَكُلُّ ثُقْبِ لطيف في البَدَن يُسمَّى سَمًّا وسُمًّا، وجمعه: سُموم. وجمع السُّم القاتل: سِمام. وقرأ ابن سيرين: "في سُمّ" بضم السين. و[الْخِيَاط]: ما يُخاط به، يُقال: [خِيَاطٌ] ومِخْيَط، مِثْل إِزَارٍ ومئزر، وقناع ومقنع. (٢)

بيان الخطأ في التطابق الصوتي واتِّفاق مراد المعنى بين العربية والسربانية للكلمة					
ترادف المعنى	فارق التطابق الصوتي	اللغة			
الإبرة	ْal-ḫeāṭ - ٱلْخِيَاطِ	العربية			
الإبرة	mḥyāṭā - مرسح	سرباني — (Syriac)			

وفيما سبق يبين اتِّفاق المعنى بين العربية والسربانية مع إبدال الحروف بينهما، وهذا مما يؤكد صحة القراءة القرآنية وفساد مذهبه القائل بالقراءة الآرامية للنص القرآني.



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣٧٠/٣- ٣٧٣.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٠٥/٧- ٢٠٠٧.



(سورة الأعراف: ٧٤)

كلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
ينئون	لمنهض	ھٰڵئہ (۱)	فصو دا	﴿ قُصُورًا ﴾

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "لقد ذهب كل من «جيفري - Jeffery» و«نولدكه - Nöldeke» إلى أن كلمة قصر التي وردت في السياق القرآني تشير إلى القلعة المشيدة، وقد تم استعارتها من اليونانية من خلال الكلمة (καστρον)، ورأي أن الكلمة استعارة مباشرة من السربانية من خلال الكلمة (ضُهُدُك - štania) والتي تعني: شيطان أو إبليس "(۲) ولا أدري حقيقة أين كان عقله حينما افترض هذه الترَّهات الفكرية، فأين في سياق الآيات القرآنية ما يحتمل أن يُصرف ظاهره عن معناه ولو بغير قرينة صارفة لو تنازلنا جدلًا من أجل قبول المعنى الذي أورده؟! ومن بعض الآيات التي ورد في قصورًا ما يلي:

﴿ وَآذَكُرُواْ إِذَ جَعَلَكُمْ خُلَفَآ عَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي آلْأَرْضِ تَتَّخِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا وَتَنْجِتُونَ آلُجِبَالَ بَيُوتًا فَآذُكُرُواْ ءَالَآءَ آللَّهِ وَلَا تَعْنَوْاْ فِي آلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿ (الْعَرافَ: ٢٠٠) ﴿ فَكَأْتِن إِن شَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِن ذَٰلِكَ جَنِّتٍ تَجْرِي مِن تَحْيَهَا ٱلْأَنْهَرُ وَيَجْعَل لَكَ قُصُورًا ﴾ (الفوان: ١٠) ﴿ فَكَأْيِن مِن قَرْيَةٍ أَهْلَكُنْهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِي خَاوِيةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَبِثْرٍ مُعَطَّلَةٍ وَقَصْرٍ مَّشِيدٍ ﴾ (العجن ٤٠٠) فأين في سياق الآيات السابقة ما يُفهم منه بأن كلمة قصر تعني شيطان، إلا في خيالاته وشطحاته التي طفح بها علينا دون فهمٍ منه أو دراية بمعنى النص، حتى وإن كان يقصد قراءة باطنية للنص، وقد سبق بيان اختلاف الرسم العثماني مع الخطوط السريانية الثلاثة، وفيما يأتي بيان رسم المصحف قبل وبعد إعجام الحروف مع بيان المعنى اللغوي والاصطلاحي للكلمة.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ᠫ-৯); p. 2489. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (ᠫ-৯); p.1330. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 453.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 226. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.150.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.227-228.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام قبل الإعلام الإ

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (قصر)

[قصر]: القَصر والقصر في كل شيء: خلاف الطول، وقَصُر خلاف طال. [قصر]: أقاصر وأقصر في البيت أي المُتَقدِّم. [قصر]: تقاصَر: أي أظهر القِصَر، قصَّر الشيء: أي جعله قصيرًا، فيقال: قصَّر الشَّعر: أي جزَّه. [قصر]: القَصْر: خِلاف المَد. [قصر]: يُقال: قَصْرُك أن تفعل كذا، أي: حَسِبُك وغايتُك وكفايتُك. [قصر]: الإقصار: أي الكَف عن الشيء، فيقال: أقصَرَ فلان عن شيء: أى كفَّ عنه وانتهى. [قصر]: التقصير في الأمر: أي التواني فيه. [قصر]: قَصَرت عن الشيء: أي عجزت عنه ولم أبلغه. [قصر]: تقاصر الظل: أي دنا وقلَص. [قصر]: قصر الظلام: أي اختلاطه. [قصر]: قَصَر الشيء: أي حيسه. [قصر]: امرأة قَصورة قصيرة مَقصورة: أي مصونة محبوسة مقصورة في البيت لا تُترَك تخرج. [قصر]: القَصر من البناء: أي المنزل، وقيل: كل بيت من حَجَر، والجمع: [قُصُور]. [قصر]: المقصورة: الدار الواسعة المُحصنة، وقيل: هي أصغر من الدار. [قصر]: المَقصورة: أي مقام الإمام، وجمعها: مقاصِر أو مقاصير. [قصر]: قُصارة الدار: مقصورة منها لا يدخلها غير صاحب الدار. [قصر]: ماء قصِر: أي بارد. [قصر]: القَصَرة والقِصرة: قِشر الجنطة إذا يبُست. [قصر]: القَصَر: أصل النخل. [قصر]: وقيل: أصول الشجر العِظام. [قصر]: التِّقصار والتِّقصارة: أي القِلادة. [قصر]: القِصار: أي الأطواق. [قصر]: القَصَرَة: أي عُنُق الإنسان. [قصر]: مقاصير الطُّرْق: أي نواحها. [قصر]: القُصَيري: أي أسفل الأضلاع. [قصر]: القَصَر القَصار: أي الكَسَل. [قصر]: الأُقيصر: صنم كان يُعبَد في الجاهلية. (٥) - [قصر]: القَصْر: هو اختلاط الظلام. [قصر]: القَصْر: أي الحبس. [قصر]: القصْر: الحطب الجزّل. [قصر]:

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1956 (Ahlwardt 318). (145 x 125.mm); fol: 18r. [Date unknown] (1) berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1956 (Ahlwardt 318).

⁽²⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 91r. [750-900] (Cith.)

⁽³⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: <u>58r.</u> [662-765] ⁶² (95.4%) [14C. Datierung durch Coranica].

⁽⁴⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:253v. [700- 800] (7)th.

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ١٨٢/١١- ١٩٠.



القَصْر: هو المنزل أو كل بيت من حجر، وقيل أنه سُمِّيَ قَصْرًا لأنه يُقصَر فيه الحُرَم، أي يُحبَسن. [قصر]: المَقصر: المَقصر: المَقصر: المَقصر: أي العَشيّ. [قصر]: قصر]: المَقصر: أي العَشيّ. [قصر]: قصر البصر: أي صرفه. [قصر]: القَصْر: أي العَشيّ والغلبة. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَآذَكُرُواْ إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعُدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ تَتَّخِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا وَتَنْحِتُونَ ٱلْجَبَالَ بُيُوتًا ۖ فَٱذْكُرُواْ ءَالاَءَ ٱللَّهِ وَلَا تَعْنَوُاْ فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ (البقرة: ٢٥).

قوله عز وجل: ﴿وَبَوَّأَكُمْ فِي الأَرْضِ﴾ فيه قولان: الأول: يعني أنزلكم في الأرض، وهي أرض الحجر بين الشام والمدينة. الثاني: فيها من منازل تأوون إليها، ومن قولهم: بوأته منزلًا، إذا مكنته منه ليأوي إليه. قوله تعالى: ﴿نَتَّخِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا﴾: [القصور] ما شُيّد وعلا من المنازل، اتخذوها في سهول الأرض ليُصَيِّفوا فيها. قوله عز وجل: ﴿وَتَنْحِتُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا﴾ لتكون مساكنهم في الشتاء؛ لأنها أحصن وأبقى وأدفأ؛ فكانوا طوال الآمال طوال الأعمار. وبعني بقوله: ﴿ فَأَذْكُرُوا ءَالاَّءَ اللَّهِ ﴾: أي نعمه أو عهوده. وقوله تعالى: ﴿ وَلا تَعْثُوا فِي الأَرْضِ مُفسِدِينَ ﴾، فيه قولان: الأول: أي لا تعملوا فها بالمعاصى. والثاني: لا تدعوا إلى عبادة غير الله. وفي قوله: ﴿تَعْتُوا ﴾ قولان: الأول: أنه السعى في الباطل. والثاني: أنه الفعل المؤدى لضير فاعله. (٢) قوله تعالى: ﴿وَمَوَّأَكُمْ في الْأَرْضِ﴾ فيه محذوف، أي: بوأكم في الأرض منازل. وقوله تعالى: ﴿ تَتَّخِذُونَ مِنْ سُهُولِها قُصُورًا ﴾: أى تبنون القُصور بكل موضع. وقوله تعالى: ﴿وَتَنْحِتُونَ الْجِبالَ بُيُوتًا﴾، واتخذوا البيوت في الجبال لطول أعمارهم؛ فإن السقوف والأبنية كانت تَبلي قبل فناء أعمارهم. ويستَدلُ بهذه الآية مَن أجاز البناء الرفيع كالقصور ونحوها، ورُويَ أنه عليه السلام قال: "إذًا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَى عَبْدٍ أَحَبُّ أَنْ يَرَى أَثَرَ النِّعْمَةِ عَلَيْهِ". ومِن آثار النعمة البناء الحسَن، والثياب الحسَنة. وقوله تعالى: ﴿فَأَذْكُرُوا ءَالاَّءَ اللَّهِ﴾: أي نعمه. وقوله تعالى: ﴿ولا تَعْتُواْ فِي الأَرْضِ مُفسِدِينَ ﴾: أي لا تُفسدوا. والعَيث: شدة الفساد، فنهاهم عن ذلك. يُقال: عَثَى يَعْثَى عُثيًّا، وَعَثَا يَعْثُو عُثُوًّا، وَعَاثَ يَعِيثُ عَيْثًا وَعُيُوثًا وَمَعَاثًا، والأول لغة القرآن. وبُقال: عَتَّ يَعُتُّ فِي الْمُضاعف: أَفْسَدَ، وَمِنْهُ: الْعُثَّةُ، وَهِيَ السُّوسَة الَّتي تَلْحس الصُّوف. و﴿ مُفسِدِينَ ﴾ حَال، وتكرَّر المعنى تأكيدًا لاختلاف اللفظ. وفي هذه الكلمات إباحة النِّعَم وتعدادُها والتقدُّم في المعاصي والنهي عنها. (٦٣)



⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٤٢٢/١٣- ٤٣٩.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٢٣٥/٢- ٢٣٦.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٣٩/٧- ٢٤٠.

(سورة يوسف: ١٥)

الخط السرباني - Transliteration Syriac		ام ال	الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام		
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة	
har.	لمعط	(1) Kan	-4 l	ٱلۡجُٰبِ	
عدير	محكا	د <i>۱</i> ۷۲ (۱٫	بامدهم	بِأَمْرِهِمُ	

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "الجب بمعنى القبر، وبأمرهم تأتى بمعنى المؤامرة، وهي بذلك تصبح أكثر اتِّفاقًا في المعنى من السياق القرآني، لتصبح القراءة: (وما كنت لديهم إذ أجمعوا على مؤامرتهم وهم يمكرون)، إذًا القراءة الصحيحة هي المؤامرة."(٣) وهذا الذي ذهب إليه من أعجب ما يكون، فبحسب زعمه وقراءته يكون المعنى في الآية مكررًا، فما الفرق بين المؤامرة والمكر، والله سبحانه وتعالى يقول: ﴿ ذَٰلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ ٱلْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكِّ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُواْ أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمُكُرُونَ ﴾ (بوسف: ١٠٢) فكيف يجمع بين المؤامرة والمكر كما يدَّعي، الأمر الآخر أن الكلمة التي ساقها ليدلل بها على مراده لا تعنى المؤامرة أصلًا، وإنما تتوافق مع العربية في المعنى وهو الأمر، وتختلف في النطق (حلام - melltā -)؛ أما إذا أراد أن يأتي بكلمة مؤامرة في السربانية فالأولى به أن يأتي بكلمة (ʾūyūṭā - محممه 'ʾūyūṭā). أما عن كلمة الجب الذي ذهب إلى أنها تعني القبر، فهذا من الكذب المباح عنده؛ لأن الكلمة في السربانية من المشترك السامي بين اللغات السامية، فتتشارك مع العربية في النطق والمعني، وتأتى في السربانية بذات المعنى: (الجب، أو البئر).

الإعجام	ية قبل وبعد ا	ت القرآن	ة من المخطوطا	ت النصية	الاستشهادان		
بعد الإعجام			لإعجام	قبل ا			
ماه دسویه و موز (مورود می این استان	BERTHE		分类				3
ٱلْجُبِّ - بِأَمْرِهِمُ (٥)	- نامدهم (۲)	_عال	- نامدهم ^(۷)	الحت.	(A)	الحت - نامر	

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-√,); p.670. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-√.); p.457. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.108.
- (2) Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.378. J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.194. Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (**△-△**); p.1979.
- (3) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.190.
- (4) Costaz, Dictionnaire Syriaque: p.4. & Castell. Lexicon Heptaglotton Hebraicum: p.16. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.8.
- (5) Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 135r. [750-900]
- (6) Leiden. Universiteitsbibliotheek: Or. 6814 (163 x 103.mm); fol: 14v. [680-798] 02 (95.4%) 14C. Daterung durch Coranical.
- (7) Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 89r. [662-765] 02 (95.4%) [14C- Daterung durch Coranical.
- (8) Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūtāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 405y. [700- 800]^{(9th}.



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (جبب)

[جبب]: الجَب أي القطع، جَبَّه يَجُبُّه جَبًّا: أي استأصله. [جبب]: جبأ: خرج وطلع، وهو الخروج المفاجئ. [جبب]: الجببا: الجببات أي تلقيح النخل. [جبب]: الجُبَّة: نوع من مُقطعات الثياب تُلبس، وجمعها جُبب وجِباب. [جبب]: الجُبت: أي البئر، وقيل أنها الجيدة الموضع من الكلأ، وأنها البئر الكثيرة الماء البعيدة القعر، والجمع: أجباب وجباب وجِببَة. [جبب]: الجبوب: أي وجه الأرض. وقيل: هي الأرض الغليظة من الصخر لا من الطين، وقيل أنها الأرض عامة. [جبب]: الجَبوب: أي التراب. [جبب]: الجبوب: أي القحط الشديد. [جبب]: الجبجُبة: وعاء من أدم يُسقى فيه الإبل. (١٠) - [جبب]: الجَب: أي الغلبة، فجب القوم: أي غلبهم. [جبب]: الجُبة: أي الماء. (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (أمر)

[الأَمْرُ]: معْرُوف، وَهُوَ ضِدُّ النَّهْي، كالإِمَارِ والإِيمارِ، بكسرِهما؛ الأَوَّلُ فِي اللِّسَان، وَالثَّانِي حَكَاه أَهلُ الغَرببِ. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَلَمَّا ذَهَبُواْ بِهِ - وَأَجْمَعُواْ أَن يَجْعَلُوهُ فِي غَيَٰبَتِ ٱلْجُبِّ وَأَوْحَيُنَاۤ إِلَيْهِ لَتُنَبِّنَهُم بِأَمْرِهِمُ هَٰذَا وَهُمُ لَا يَشْعُرُونَ﴾ (البفرة: ٧١).

قوله تعالى: ﴿فِي غَينَبَ ٱلْجُبِ الجُب]: البِئر البعيدة الغور التي لم تُبنَ بالجِجارة وغيرها. (3) [الجُب]: فيه قولان: الأول: أن [الجُب]: أنه اسم بئر في بيت المقدس، قاله «قتادة». الثاني: أنه بئر غير معينة، وإنما يختص بنوع من الآبار. وفيما يُسمى جُبًا قولان: أحدهما: أنه ما عظم من الآبار، سواء كان فيه ماء أو لم يكن. الثاني: أنه ما لا طيّ له من الآبار، وسميت جُبًا لأنها قطعت من الأرض قطعًا ولم يحدث فها غير القطع، قاله «الزجاج» (6). وقوله تعالى: ﴿وَأُوحَيْنا إلَيْهِ ﴾، فيه قولان: الأول: أي وألهمناه. كما قال تعالى: ﴿وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه ﴾ (القصص: ٢) الثاني: أن الله تعالى أوحى إليه في [الجُب]، قاله «مُجاهد» و«قتادة». وفي قوله تعالى: ﴿لتنبئهم بأمرهم هذا ﴾ قولان: الأول: أنه أوحى إليه أنه سيلقاهم ويوبخهم على ما صنعوا، فعلى هذا يكون الوحي بعد إلقائه في [الجُب] تبشيرًا له بالسلامة. الثاني: أنه أوحى إليه بالذي يصنعون به، فعلى الوجي بعد إلقائه في [الجُب] تبشيرًا له بالسلامة. الثاني: أنه أوحى إليه بالذي يصنعون به، فعلى

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١٦١/٢- ١٦٤.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢/ ١١٨- ١١٩.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٦٨/١٠.

⁽٤) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١٢٣/٢.

⁽٥) الماوردي، النكت والعيون: ١٢/٣. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٣٢/٩- ١٣٣.



هذا يكون الوحي قبل إلقائه في [الجُب] إنذارًا له. وفي قوله تعالى: ﴿وهم لا يشعرون﴾ قولان: الأول: لا يشعرون بأنه أخوهم «يوسف»، قاله «قتادة» و«ابن جريج». الثاني: لا يشعرون بوحي الله تعالى له بالنبوة، قاله «ابن عباس» و«مجاهد». (۱) قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا ذَهَبُواْ بِهِ ﴾ أَيُ: فلما ذهب به إخوته من عند أبيه بعد مراجعتهم له في ذلك. وقوله تعالى: ﴿وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَةِ الْجُبِّ ﴾ فيه تعظيم لما فعلوه: أنَّهم اتفقوا كُلُّهم على إلقائه في أسفل ذلك [الجُب]، وقد أخذوه من عند أبيهم فيما يُظهرونه له إكرامًا له، وبسطًا وشرحًا لصدره، وإدخالًا للسرور عليه. وقوله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنْبِئَةًمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾، يقول تعالى ذاكرًا لُطفه ورحمته وعائدته وإنزاله اليسر في حالة العُسر: إنه أوحى إلى يوسف في ذلك الحال الضييق تطيببًا لقلبه، وتثبيتًا له: إنك لا تحزن مما أنت فيه؛ فإن لك من ذلك فرجًا ومخرجًا حسنًا، وسينصرك الله عليهم، ويُعلِيك ويرفع درجَتك. وقوله: ﴿وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾، قال «مُجاهد» و«قَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾، أي ﴿وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾، قال «مُجاهد» و«قَادة»: أي ﴿وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾، أله إليه. (۱)

بيان الخطأ في التطابق الصوتي واتِّفاق مراد المعنى بين العربية والسربانية للكلمة					
ترادف المعنى	فارق التطابق الصوتي	اللغة			
البئر	'al-gub - آلُجُبِّ	العربية			
البئر	gūbā - ∼⊃oҳ	سرباني – (Syriac)			



⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ١٣/٣- ١٤.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣٢٠/٤- ٣٢١.



(سورة يوسف: ۸۸)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام	
Nestorian - نسطوري	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
مذليد	<i>معنىسلا</i>	(۱) مهدر نص	مدحله	مُّزُجَىٰةٍ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "بأن كلمة مزجاة الواردة في السياق القرآني تأتي بالنطق السرباني: مرجية، بمعنى الرَّطِب أو المنعش، لتصبح القراءة السليمة هي: جئناك ببضاعة رطبة وطازجة " (٢). وما لهذا الفهم اللوذعي الذي يتناسب مع حجم عقليته بالفعل! فإذا قرأنا الآية القرآنية قراءة متأنيَة كما يلى: ﴿ فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَيْهِ قَالُواْ يَأَيُّهَا ٱلْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا ٱلضُّرُّ وَجِئْنَا بِبضُعَةِ مُّزْجَيْةٍ فَأَوْفِ لَنَا ٱلْكَيْلَ وَتَصِدَّقُ عَلَيْنَا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَجْزِي ٱلْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ (بوسف: ٨٨). كيف مسَّهم الضُّر ومع ذلك أحضروا معهم بضاعة يانعة وطازجة، وكيف يطلبون منه الصدقة من جودة بضاعهم الممتازة كما يدُّعِ...! فلو كانت البضاعة ممتازة فلماذا يتسوَّلون الإحسان من عزبز مصر، وبإمكانهم بيعها في أي مكان بالسعر الذي يرتضونه لأنفسهم. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهة من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ᠫ-৯); p.2213. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (ኤ-ᢏ); p.1150. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.402. &Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.191. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.416.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.93-96.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

بعد الإعجام قبل الإعجام

المعنى اللغوى في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (زجا)			المعض اللغ	
	مُّزُجَنةٍ (١)	مدحله (۲)	مدحله (۳)	مدسله (۱)
		2000年1868		التوورس المالية وحق

[زجا]: زجا الشيء يزجو، زجوًا وزُجُوًا وزَجاءً: أي تيسَّر واستقام. [زجا]: التَّزجية: دفع الشيء، ونُقال: أزجيت الشيء إزجاءً: أي دافعت بقليله، والربح تُزجى السّحاب: أي تسوقه سوقًا رفيقًا. [زجا]: الزَّجاء: أي النَّفاذ في الأمر. [زجا]: المُزْجَى: أي القليل، وبُقال: بضاعة مُزجاة: أي قليلة، وقيل أيضًا: أي فها إغماض لم يتم صلاحُها. [زجا]: المُزَجِّي من كل شيء: أي الذي ليس بتام الشرف ولا غيره من الخِلال المحمودة. (٥) -[زجو]: يُقال: لا تزجو صلاة لا يُقرأ فها بفاتحة الكتاب: أي لا تستقيم ولا تصح. [زجو]: يتزجَّى ببلاغ: أي يكتفي به. [زجو]: مُزجاة: أي غير يسيرة.^(١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَيْهِ قَالُواْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا ٱلضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضَٰعَةٍ مُّزُجَنَةٍ فَأَوْفِ لَنَا ٱلضَّرُ وَجِئْنَا بِبِضَٰعَةٍ مُّزُجَنَةٍ فَأَوْفِ لَنَا ٱللَّهَ يَجُزِي ٱلْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ (أبوسف: ٨٨).

قوله تعالى: ﴿فلمَّا دخلوا عليه قالوا يا أيها العزيز مَسِّنا وأهلنا الضر﴾، وهذا مِن ألطف ترفيق وأبلغ استعطاف. وفي قصدهم بذلك قولان: الأول: بأن يرد أخاهم عليهم، قاله «ابن جرير». والثاني: توفية كيلهم والمحاباة لهم، قاله «على بن عيسى». وفي بضاعتهم هذه خمسة أقاوبل: الأول: أنها كانت دراهم، قاله «ابن عبّاس». الثاني: متاع الأعراب، صوف وسمن، قاله «عبد الله بن الحارث». الثالث: الحبة الخضراء وصنوبر، قاله «أبو صالح». الرابع: سوبق المقل، قاله «الضحاك». الخامس: خلق الحبُل والغرارة، وهو مرويٌّ عن «ابن عباس» أيضًا. ^(٧) وقوله:

⁽¹⁾ Jerusalem. National Library of Israel Israelische National bibliothek (- הספריה הלאומית של ישראל-المكتبة الوطنية الإسرائيلية): Yah. Ms. Ar. 969; (178 x 120.mm); fol: 15v. [750- 900] المكتبة الوطنية الإسرائيلية

⁽²⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 367 (g). (? x ?.mm); fol: 57r. [750-1000] (?)th.

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570x680.mm); fol: 424r. [700- 800] (?)th.

⁽⁴⁾ San a. Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 01- ?- c. (genaue Signatur unbekannt) (130 x 170.mm); fol: 2. [Date unknown]

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ٢٣/٦- ٢٤.

⁽٦) الزبيدي، تاج العروس: ٢١٢/٣٨- ٢١٤.

⁽٧) الماوردي، النكت والعيون: ٧٢/٣- ٧٣.

﴿ مُّزْجَنْةٍ ﴾ [مُزجاة]: البضاعة المُزجاة يُكنى بها عن القليلة التي يردها كل تاجر، رغبةً عنها.(١) وأصل الإزجاء السَّوق بالدفع. وفها ثلاثة أقاول: الأول: أن [المُزجاة]: أي الرديئة، قاله «ابن عبَّاس». الثاني: أي الكاسدة، قاله «الضحاك». الثالث: القليلة، قاله «مُجاهد». وقال «ابن إسحاق»: هي التي تبلغ قدر الحاجة، ومنه قول «الراعي»: "ومُرْسِلِ برَسُولِ غَيْرٍ مُثَّمَمٍ ... وحاجَةٍ غَيْرِ [مُزْجاةٍ] مِنَ الحاج." وقوله تعالى: ﴿فأوف لنا الكيل﴾ فيه قولان: الأول: الكيل الذي كان قد كاله لأخيهم، وهو قول «ابن جربج». الثاني: مثل كيلهم الأول لأن بضاعتهم الثانية أقل، قاله «السدى». ﴿وتصدق علينا ﴾ فيه أربعة أقاوبل: الأول: معناه: تفضل علينا بما بين الجياد والرديئة، قاله «سعيد بن جبير» و«السدى» و«الحسن»، وذلك لأن الصدقة تحرم على جميع الأنبياء. الثاني: تصدق علينا بالزبادة على حقنا، قاله «سفيان بن عيينة». وقال «مجاهد»: ولم تحرم الصدقة إلا على محمد ﷺ وحده. الثالث: تصدق علينا برد أخينا إلينا، قاله «ابن جربج»، وكره للرجل أن يقول في دعائه: اللهم تصدَّق عَليَّ؛ لأن الصدقة لمن يبتغي الثواب. الرابع: معناه: تجوَّز عنا، قاله «ابن شجرة» و «ابن زبد». (٢) وَقَوْلُهُ: ﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ ﴾، تقدير الكلام: فذهبوا فدخلوا بلد مصر، ودخلوا على يوسف، ﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ ﴾، يعنون مِن الجَدْب والقَحْط وقِلة الطعام، ﴿ وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ ﴾، أي: ومعنا ثمن الطعام الذي تمتاره، وهو ثمن قليل. قاله "مُجاهد» و«الحسَن». وقال «ابن عبَّاس»: الرديء لَا يَنفُق، مثْل خَلَق الغِرارة، وَالْحَبْل، وَالشَّيْءِ، وفي رواية عنه: الدَّرَاهِم الرَّديئة التي لا تجوز إلا بنقصان. وكذا قال "قتادة" و"السديُّ". وقال "سعيد بن جُبير"، و"عِكرمة" أن [مُزجاة]: الدراهم الفُسُول. وقال "أبو صالح": أي الصِّنوبر وحَبَّة الخضراء، وقال «الضَّحَّاك»: كاسدة لا تُنفَق. وأصل الإزجاء: الدَّفع لضعف الشيء. وقوله إخبارًا عنهم: ﴿فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ﴾: أي أعطنا بهذا الثمن القليل ما كُنت تُعطينا قبل ذلك. وقرأ «ابن مسعود»: "فأوقرْ ركَابَنَا وَتَصِدَّقَ عَلَيْنَا."(٣) قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ ﴾: أي المُمتنِع. ﴿مَسَّنا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ ﴾ هذه المرة الثالثة مِن عودهم إلى مصر، وفي الكلام حذف، أي: فخرجوا إلى مصر، فلمًا دخلوا على «يوسف» قالوا: ﴿مَسِّنا﴾ أي أصابنا ﴿وَأَهْلُنَا الضُّرُّ ﴾ أي الجوع والحاجة، وفي هذا دليل على جواز الشكوى عند الضُّرّ، أي الجوع، بل واجب عليه إذا خاف على نفسه الضُّر من الفقر وغَيره أن يُبدى حالته إلى مَن يرجو منه النَّفع، كما هو واجب عليه أن يشكو ما به من الألم إلى الطبيب ليُعالجه، ولا يكون ذلك قَدحًا في التوكل،

⁽١) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١٦٢/٢.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٧٢/٣- ٧٣.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣٤٨/٤- ٣٤٩. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢٤/٠- ١٢٧.





⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٥٢/٩- ٢٥٥.



(سورة النحل: ٧٩)

الخط السرباني - Transliteration Syriac		·	الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام		
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto		رسم عثماني	المفردة	
3w2 - 3w <u>3</u> w0xx	jua - Njugaso	(1) பாட் - அற்றவாக	وللبحي لب	مُسَخَّرٰتٍ	
фз	4	(T) a\(\sigma\)	حو	جَوّ	
교수	ممتا	^(۲) حتجُمّه	السما	آلسَّمَآء	

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول "ليكسونبورغ»: "إن كلمة مسخرات تأتي بأكثر من معنى وأكثر من طريقة في القراءة، وهي الإمساك، أو الطيور صاحبة الريش الأسود، ومن المعاني لكلمة مسخرات: العمل بدون أجر بالسخرة." (ئ) وبالرغم من الصعوبة البالغة التي يواجهها ليكسنبورغ في التحايل على النص الإخراج نصّ جديد، إلا أنه يُبرهن في كل مرة على مدى ضحالة عقله وسفاهة تفكيره، فما علاقة العمل بدون أجر والسُّخرة التي ذكرها بقوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوُا إِلَى ٱلطَّيْرِ مُسَخَّرُتٍ فِي جَوِ ٱلسَّمَاءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيْتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ والنحل: (النحل: ١٧) وباقي الكلمات في سياق الآية، وهي مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُ إِنَ فِي ذَٰلِكَ لَأَيْتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ والنحل: (النحل: ١١) وباقي الكلمات في سياق الآية، وهي مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي عَيْ وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَاظ الذين من حياة النبي مشافهةً من فم النبي يَهْ وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة المتلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي يَهْ وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة الستلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي يَهده وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة المتلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي عَنْ عدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة المتلموا النص القرآني مشافهة من فم النبي عَنْ عدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة المتلموا النص القرآني مشافهة من فم النبي عربي المتورة عدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة القراءة القراءة القراءة القراءة القراءة من في النبي عن من وقع المتحربة القراءة القراءة القراءة القراءة القراءة القراءة المتورة وثائق تُثبت زعم القراءة القراءة المتحربة الم

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (الم-كم); p. 4125. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (الم-كم); p.1963. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.770.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 365. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p. 572.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつべ); p. 446. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつく); p.355. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.58.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.24. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.25.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (בֿ-בֿא); p. 4199. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בּבֹּק); p.1986. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.748.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.372. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.798.

⁽⁴⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.222-223.



السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

	الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام		
بعد الإعجام		قبل الإعجام	
1	ما الساب المسابق على من السابق و حافظ السابق السابق السابق المسابق السابق السابق المسابق السابق المسابق السابق السابق المسابق	THE SHAPE	
	مُسَخَّرَٰتٍ - جَوِّ - ٱلسَّمَاءِ (٢) مُسَخِّرَٰتٍ - جَوِّ - ٱلسَّمَاءِ (١)	مسحوب – حق – السما ⁽¹⁾ مسحوب – حق – السما ^(۲)	

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (سخر)

[سخر]: سخِر منه، هذه اللغة الفصيحة، أي هَزِئ منه وضحك منه. وبها ورد القرآن كما في قوله تعالى: ﴿يَسْخُرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ ﴾ [سخر]: استسخر: أي عجِب وتعجَّبَ واستعجب، كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَوْا ءايَةً يَسْتَسْخِرُونَ ﴾ [سخر]: السُّخرِية، والسُّخرِيُّ، هي الاسم: (استهزاء)، كقوله تعالى: ﴿لَيَتَّخِذَ بَعْضُهُم بَعْضًا سُخْرِيًا ﴾ [سخر]: سخَرَه، يسخَره، سُخْرِيًا، وسخَرَه تسخيرًا: أي كلَّفَه ما لا يُربد وقهره. وكُل مقهور مُدبَّر لا يملك لنفسه ما يخلصه من القهر فهو [مُسَخَّر]، كقوله تعالى: ﴿وَالنَّجُومَ مُسَخَّراتٍ بِأَمْرِهِ ﴾: أي جاربات مجاريهن. [سخرَت السفينة: أي نطاعت وجَرَت وطاب لها الرّبح والسير. (٥)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (جوو)

[جوو]: [الجوُّ]: أي الهواء. [جوو]: [الجوُّ] ما بين السماء والأرض، كما في قوله تعالى: ﴿مُسَخَّراتٍ فِي جَوِّ السَّماءِ﴾، قال "قتادة»: أي في كبد السماء، والجمع: أجواء. [جوو]: [الجوُّ]: أي ما انخفض من الأرض، والجمع: أجوبة. [جوو]: الجوجاة: الصوت بالإبل. [جوو]: الجُوة: أي الرقعة

⁽¹⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: <u>157v.</u> [750- 900]^{(?)uh.}

⁽²⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 331). (177 x 239.mm); fol: 15v. [662-765] 62 (95.4%) (14c. Datierung durch Coranica).

⁽³⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 226r. [700- 800]^{(?)th.}

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 104y. [662-765] ⁶² (95.4%) [14C- Datterung durch Coranica].

⁽٥) الزبيدي، تاج العروس: ٥٢١/١١- ٥٢٤. ابن منظور، لسان العرب: ٢٠٢/٦- ٢٠٣.

في السِّقاء. [جوو]: الجُوَّة: قطعة من الأرض فيها غلظ. [جوو]: الجُوَّة: النُّقرة في الجبل وغيره. [جوو]: الجَوُّ: أي الماء حيث يُحفر له. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (سما)

[سما]: السُّموُّ: أي الارتفاع والعُلوُّ. فيُقال: سما الشيء، يسمو، سموًّا، فهو سامٍ، أي: ارتفع. وسما به وأسماه: أي أعلاه. [سما]: [سماء] كل شيء: أعلاه. و[السماء]: سقف كل شيء وكل بيت، والسموات السبع سماء، والسموات السبع أطباق الأرضين، وتُجمع: سماء وسموات. [سما]: [السماء]: كل ما علاك فأظلَّك، و[السماء] تُذكِّر وتؤنث. والجمع: أسمية وسُعيٌّ وسموات وسماء. وسُميت [السماء] جهذا الاسم لسموها وعلوها وارتفاعها. [سما]: [السماء]: المطرة الجديدة. [سما]: [السماء]: ظهر الفرس، لعلوه. [سما]: [سماء] النعل: أعلاها التي تقع علها القدم. [سما]: سَماوة البيت: سقفه. [سما]: سمي: أي نظير. [سما]: [السماء]: فرس صخر أخي الخَنساء. (")

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ أَلَمْ يَرَوُاْ إِلَى ٱلطَّيْرِ مُسَخَّرَتٍ فِي جَوِّ ٱلسَّمَاءِ مَا يُمُسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ (النحل: ٧١).

في هذه الآية نبَّه الله تعالى إلى النظر إلى الطير المُسخَّر بين السماء والأرض، وكيف جعله يطير بجناحيه بين السماء والأرض في جو السماء، ما يُمسكه هناك إلا الله بقُدرته تعالى، الَّذِي جعل فها قوَى تفعل ذلك، وسخَّر الهواء يحملها، ويسَّر الطير لذلك. (٣)

قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّراتٍ فِي جَوِّ السَّماءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ﴾، قرأ "يحيى بن وقاب و"المعمّش» و"ابن عامر» و"حمزة» و"يعقوب»: "تَرَوْا" بالتاء على الخطاب، واختاره "أَبُو عُبَيْدٍ». الباقون بالياء على الخبر. وقوله تعالى: ﴿مُسَخَّراتٍ ﴾ أي مُذَلّلات لأمر الله تعالى، قاله "الكلبيُّ». وقيل: ﴿مُسَخَّراتٍ ﴾: أي مذللات لمنافعكم. وقوله تعالى: ﴿فِي جَوِّ السَّماءِ ﴾: الجو ما بين السماء والأرض، وأضاف الجوَّ إلى السماء لارتفاعه عن الأرض، وفي قوله: ﴿مُسَخَّراتٍ ﴾ دليلٌ على مُسِخِّرٍ سخَّرَها ومدبِر مكَّنَها من التصرف. وقوله تعالى: ﴿مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ ﴾ في حال القبض والبسط والاصطفاف؛ بيَّن لهم كيف يعتبرون بها على وحدانيته. وقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذلِكَ لَايَاتٍ ﴾: أي علامات وعِبَر ودلالات. وقوله: ﴿لَقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾: أي يوقنون بالله وبما جاءت به رسلهم. (١)

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣٨١/٣٧- ٣٨٣.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ٢٧٨/٦- ٣٨٣.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥٠٧/٤.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٥١/١٠-١٥٢.

(سورة الإسراء: ٦٤)

Translite	لسرباني - ration Syriac		مع الرسم بغير إعجام	
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
غڑ×	**	(1) iLz	استقدد	ٱسۡتَفۡزِزۡ
성 _쿠 포	y , a	^(†) ~i=	ساد صهم	شَارِكُهُمۡ
ومككر	ان،	(7) 2/07	دحلت ،	رَجِلِكَ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول اليكسونبورغ»: "والقراءة الآرامية للنص هي: وتجنّب من استطعت منهم بصوتك، وتغلّب عليهم بشراكك، وأكاذيبك، وخداعك، وأغرهم بالأموال، والأولاد، وعدهم وما يعدهم الشيطان إلا غرورًا. "(1) اختلط على لوكسنبورغ في الآية كلمتان في الآية، وهما كلمة: (شَارِكُهُمُ) فقال بأنها من الشَّرَك، والتي تأتي بمعنى المكيدة أو الفخ، وكلمة: (رَجِلِك)، والتي قام بتحريفها إلى دجلك؛ ليُخرج نصًا جديدًا ينسبه لنفسه، والحقيقة أن الكلمات التي جاء بها لها أساس في العربية أصلًا، ولا يجهلها العرب، بل يعرفونها ويستعملونها في كلامهم وليست عنهم ببعيد لكي يدًعي القواءة الجديدة بها، مما يؤكد إفلاسه لدرجة أن يأتي بكلام له أصل في العربية ليعيد صياغة النص القرآني به. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي بَسِّخ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحقاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي بيَّخ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (Δ-λ); p. 4049. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (Δ-λ); p.1935. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.762.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.360. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p. 769.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II ((\(\Delta-\alpha)\); p. 4330. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II ((\(\Delta-\alpha\)); p.2015. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 808.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 383. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.821.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\sigma\)\); p. 833. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\)\); p.537. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 141.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 60. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.140.

⁽⁴⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.244.



ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردات الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

بعد الإعجام		قبل الإعجام	
والمعالمة فالمعالمة	معم در ادمد مراز ورا المعاليد الم	The Later of the l	
ينال وما خم	国际政策		
THE PARTY OF THE P	- 1 SEC 1 1 SEC 3	<u> </u>	11,211-25
ٱسۡتَفُزِزُ - شَارِكُهُمُ -	اسىفىد - ساردهم -	اسفرر - ساردهم -	استفدد – ساددهم -
رَجلكَ ^(۱)	<u>و حاد</u> (۲)	د طد (۳)	<u>د</u> حلد (۱)
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (جذر فزز)

[فزز]: فرَّ فلانٌ عني: أي عدَلَ، فرَّ عنه: أي انفرد. [فزز]: فزَّ، يفزُه، فرًّا: أي أزعجه، طيَّر فؤاده. [فزز]: فرَّ الجُرح، يفِزُ، وكذا الماء: أي سال بما فيه وندَّى. [فزز]: استفزَّه: أي استخفَّه، وبه فُسِّر قوله تعالى: ﴿وَآسَتَفْرَزُ مَنِ آسُتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ ﴾: أي استَخِف بصوتك ودعائك. [فزز]: الفرُّ: الفرُّ: الفرُّ: الفرُّ: ولد البقرة الوحشية. [فزز]: افتَزَّ، افتزازًا: أي غلب. [فزز]: فزفز: إذا طرد إنسانًا أو غيره. [فزز]: تفاززنا: أي تبارزنا. [فزز]: استفزَّه: ختله حتى ألقاه في مهلكة. وقيل: قتله. [فزز]: الفرَّة: الوثبة بالانزعاج. - [جبب]: الجَب: أي الغلبة، فجب القوم: أي غلهم. [جبب]: الجُبة: أي المُاء. (٥)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (شرك)

[شرك]: الشَّركة والشِّركة، و[المشاركة] سواء، أي: مخالطة الشريكين. [شرك]: الشِّرك: أي حصة ونصيب، والجمع أشراك. [شرك]: طريق مُشتَرك: أي يستوي فيه الناس. [شرك]: فريضة [مُشتَركة]:

⁽¹⁾ Jerusalem. National Library of Israel Israelische National bibliothek (של ישראל- "מראל" שראלי"): Yah. Ms. Ar. 966; (123 x 90.mm); fol: 18v. [Date unknown] וلكتبة الوطنية الإسرائيلية

⁽²⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 109v. [662-765] ⁶² (95.4%) [14C- Datterung durch Coranica].

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 504r. [700- 800] (1)th.

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 238v. [700- 800]^{(?)th.}

⁽٥) الزبيدي، تاج العروس: ١٥/ ٢٧٠- ٢٧٢. ابن منظور، لسان العرب: ٢٥٧/١٠- ٢٥٨.

أي يتساوى فيها المُقتسمون. [شرك]: الشِّرك بالله: أي أن تجعل لله شريكًا في ربوبيته. [شرك]: الشِّرك: الرباء في العمل. [شرك]: عند بعض العرب يُقال: شريك فلان، إذا تزوَّج بابنته أو أخته، وهو الذي تسميه الناس: الخَنَن. [شرك]: الشريك: الجار وأقرب الجيران. [شرك]: اشترك الأمر: أي التبس. [شرك]: الشَّرك: أي حبائل الصيد. [شرك]: شَرَك الطريق: أي جواده، وقيل: هي الطُّرُق التي تختلِج. وقيل: اتساع الطريق. [شرك]: شَرَك الطريق، قيل: أخاديد الطرق. [شرك]: الشَّركة: معظم الطريق ووسطه. [شرك]: الشُرك: أي طُرُق. [شرك]: الشِّراك: سير النعل. (۱۱) - [شرك]: أشرَك بالله: أي كَفَر. [شرك]: الشَّرك: الشِّراك: الطريقة من الكلأ. (۱۲)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (رجل)

[رجل]: الرَّجُل: أي الذكر من نوع الإنسان، و[الرَّجُل]: اسم للجمع عند "سيبوبه". تصغيره: رُجيّل، ورويجل. [رجل]: الرَّجُل: صفة يعني بها الشِّدة والكمال، والجمع: رِجال، ورِجالات، وقيل: إن رِجالات جمع الجمع. [رجل]: الرِّجل: القدم، والجمع: أرجُل، والرَّاجِل: أي الماشي على قدميه، والجمع: رِجال، و[الرَّجلة] و[الرَّجَالة]، كما في قوله تعالى: ﴿فَرِجَالًا أَوْ رُكُبَانًا﴾. [رجل]: رَجلاء: صلبة خشنة. [رجل]: ترجَّل الرَّجُل: أي نزل عن دابته. [رجل]: الرَّجيل: المشَّاء الجيد المشي. [رجل]: الرِّجل من البحر: خليجه. [رجل]: ارتجل برأيه: انفرد. [رجل]: الرَّجيل: الغليظ الشديد من الأرض. [رجل]: الرِّجل: الطائفة من الشيء. [رجل]: الرِّجل: التقدم. [رجل]: [الرَّجُل]: النَّزو. [رجل]: التَول: أمْرُ مَا ارتَجَلْت، أي ما اسْتَبْدَدْت فيه برأيك، كما في (العُباب). [رجل]: الترجيل: أي التقوية. [رجل]: الأرجيل: الخوف والفزع من فَوت شيء. (")

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَٱسۡ تَفۡزِذۡ مَنِ ٱسۡ تَطَعۡتَ مِنْهُم بِصَوۡتِكَ وَأَجۡلِبُ عَلَيْمِ بِخَيۡلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكُهُمۡ فِي ٱلْأَمۡوَٰلِ
وَاللَّهُمُ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ إِلَّا غُرُورًا ﴾ (النحل: ٧١).

في قوله عزَّ وجل: ﴿اسْتَفْزِزُ مَنِ اسْتَطَعْتَ مِنهم بِصَوْتِكَ ﴾ ثلاثة أقاويل: الأول: استخف، قاله «الكلبيُّ» و«الفرَّاءُ». الثاني: استجهل. الثالث: استذل مَن استطعت، قاله «مُجاهد». وقوله: ﴿بِصَوْتِكَ ﴾ فيه ثلاثة أقاويل: الأول: صوت الغناء واللهو، قاله «مُجاهد». الثاني: أنه صوت المزمار، قاله «الضحاك». الثالث: بدعائك إلى معصية الله تعالى وطاعتك، قاله «ابن عبَّاس». وفي قوله تعالى: ﴿وَأَجْلِبُ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾: الجَلب: أي السوق بجلبة السائق، كما في المثل: "إذا لم تغلب فأجلب". وقوله: ﴿بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾، أي: بكل راكب وماشٍ في معاصي الله تعالى.

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ٩٩/٧- ١٠١.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢٢٤/٢٧- ٢٢٦

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٣٦/٢٩- ٥٤.

وقوله تعالى: ﴿وشاركهم في الأموال والأولاد﴾؛ أما مشاركتهم في الأموال ففها أربعة أقاوبل: الأول: أنها الأموال التي أصابوها من غير حلها، قاله «مُجاهد». الثاني: أنها الأموال التي أنفقوها في معاصى الله تعالى، قاله «الحسن». الثالث: ما كانوا يحرّمونه من البحيرة والسائبة والوصيلة والحام، قاله «ابن عباس». الرابع: ما كانوا يذبحون لآلهتهم، قاله «الضحاك». وأما مشاركتهم في الأولاد ففيها أربعة أقاويل: الأول: أنهم أولاد الزني، قاله «مُجاهد». الثاني: أنه قتل الموءودة من أولادهم، قاله «ابن عباس». الثالث: أنه صبغة أولادهم في الكفر حتى هوَّدوهم ونصِّروهم، قاله «قتادة». الرابع: أنه تسمية أولادهم عبيد آلهتهم؛ كعبد شمس وعبد العزَّى وعبد اللات، رواه «أبو صالح» عن «ابن عباس». (١) وقوله تعالى: ﴿وَاسْتَفْزِزُ مَن اسْتَطَعْتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ ﴾، قيل: هو الغناء. وقال "مُجاهد": باللهو والغناء، أي: اسْتَخِفَّهُم بذلك. وقوله: ﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهُمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾ أي: واحمِل عليهم بجنودك خيَّالتهم ورَجْلَتهم؛ فإنَّ [الرَّجْل] جمع راجِل، كما أنَّ الرِّكُب جمع راكب، وصَحْب جمع صاحب. ومعناه: تُسلِّط عليهم بكل ما تقدر عليه، وهذا أمرٌ قَدَريّ. وتقول العرب: أجلب فلان على فلان، أي: صاح عليه، ومنه اشتقاق الجلبة، أي ارتفاع الأصوات. وقوله تعالى: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُولادِ﴾، قال «ابن عبَّاس» و مجاهد»: هو ما أمرهم به من إنفاق الأموال في معاصى الله. وقال «عطاء»: هو الرّبا. وقال «الحسّن»: هو جمعها من خبيث وإنفاقها في حرام. وقوله: ﴿وَالأَولادِ﴾، أي: وقال «على بن أبي طلحة» عن «ابن عبَّاس»: هو ما كانوا قتلوه مِن أولادهم سفهًا بغير علم. وقال "قَتَادَة" عَن "الحسن البصري": قد والله شاركَهُم في الأموال والأولاد، مجَّسوا وهوَّدُوا ونصروا وصبغوا غير صبغة الإسلام، وجَزَّءوا مِن أموالهم جُزءًا للشيطان. وقال «ابن جربر»: وأولى الأقوال بالصواب أن يُقال: كل مولود ولَدَته أنثى عصى الله فيه بتسميته ما يكرهه الله، أو بإدخاله في غير الدين الذي ارتضاه الله، أو بالزِّنا بأُمِّه، أو بقتله ووأده، وغير ذلك من الأمور التي يعصي الله بفعله به أو فيه؛ فقد دخل في مشاركة إبليس فيه مِن ولد ذلك الولد له أو منه؛ لأن الله لم يُخصص بقوله: ﴿وَشَارِكُهُمْ في الْأَمْوَالِ وَالْأُولَادِ﴾ معنى [الشَّركَة] فيه بمعنَّى دون معنَّى؛ فكُل ما عُصِيَّ الله فيه أو به وأطيع فيه الشيطان أو به؛ فهو [مشاركة]. (٢) قوله تعالى: ﴿وَاسْتَفْرْزُ ﴾: أي استزلَّ واستخِفَّ. وأصله القطع، ومنه تفزَّزَ الثوب: أي انقطع. والمعنى: استَزلُّه بقطعك إياه عن الحق. واستفزه الخوف: أي استخفه. وقعد مستفرًّا: أي غير مُطمَئن. ﴿واستفززِ ﴾ أي أمر تعجيز، أي: أنت لا تقدر على إضلال أحد، وليس لك على أحد سلطان؛ فافعل ما شِئت. وقوله تعالى: ﴿ بِصَوْتِكَ ﴾ وصوتُه كُل داع يدعو إلى معصية الله تعالى، عن «ابن عبَّاس». وقال «مُجاهد»: الغِناء والمزامير واللهو. وقال

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٣/٥٥٦- ٢٥٦.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٨٦/٥- ٨٨.



"الضّعَاك": صوت المِزمار. وكان "آدم" عليه السلام أسكن أولادها "هابيل" أَعْلَى الْجَبَلِ، وولد "قابيل" أسفله، وفِهم بنات حِسان، فزمَّر اللعين فلم يتمالكوا أن انحدروا فزنوا، قاله "الغزنوي". وقيل: ﴿وَمَلِنَ اللهِ وَمَلِنَ اللهِ وَمَلِكَ اللهِ وَمَلَا اللهُ وَرَجِلِكَ اللهِ يُقَالَ: أَجُلَب إِجْلَابًا. وَجَلَبَ الشّيء والجَلَبَة: الأصوات، تقول منه: جَلَّبُوا. وجَلَب الشّيء يَجْلِبُه جَلبًا وجَلَبًا. وَجَلَبت الشيء الله نفسي واجتَلَبته بمعنى. وأَجْلَب على العدو إجلابًا: أي جمع عليهم. فمعنى قوله تعالى: أَجْمِع عليهم كل ما تقدر عليه من مكايدك. وقال أكثر المفسرين: يُريد كل راكبٍ ماشٍ في معصية الله عليهم كل ما تقدر عليه من مكايدك. وقال أكثر المفسرين: يُريد كل راكبٍ ماشٍ في معصية الله وقال "ابن عبًاس" و"مُجاهد" و"قتادة": إن لإبليس خيلًا و[رَجلًا] مِن الجن والإنس، فما كان من راكبٍ أو ماشٍ يُقاتل في مَعصية الله فهو من خيل إبليس ورجالته. وقرأ "حفص": ﴿وَرَجِلِكَ ﴾ وهما لاغتان: [رَجُل] و[رَجِل] بمعنى راجِل، والجمع رجال. وقوله تعالى: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمُوالِ وَالْأَوْلادِ ﴾: أي المي الكاذبة. يُقويه التي أصابوها من غير حِلّها، قاله "مُجاهد". وقوله تعالى: ﴿وَعِدْهُمْ ﴾: أي مَيّم الأماني الكاذبة. يُقويه التي أصابوها من غير حِلّها، قاله "مُجاهد". وقوله تعالى: ﴿وَعِدْهُمْ ﴾: أي مَيّم الأماني الكاذبة. يُقويه تعالى: ﴿يَعِدُهُمْ وَيُمَنِيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشّيُطانُ إِلّا غُرُورًا وأي باطلًا. (١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٨٨/١٠- ٢٩٠.



(سورة الكهف: ٩)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			مع الرسم بغير إعجا.	الكلمة القرآنية
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
	over the end controlled		الدويم	ٱلرَّقِيمِ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "يبدو أن الكلمة في السياق القرآني قد تم الخلط في آخر حرف في الكلمة بين حرف الميم وحرف الدال في العربية؛ لأن المعنى الأقرب هو الرقيد، نسبة إلى قصة النيام السبعة أو ما يُسمَّى في التراث الإسلامي بقصة أهل الكهف، فالمعنى الأكثر دقة هو الرقود وليس الرقيم." (١) يبدو أن ليكسنبورغ قد أفلس وأخرج كل ما في جعبته من التُّرهات السربانية، فلما لم يجد مقابلًا للكلمة في السربانية ليعبث في قراءة النص من خلالها، قرر أن الكلمة سليمة بالعربية ولكن قد حصل خلط عند الكاتب من خلال الحروف، والكلمة في السربانية التي تعني رقد هي: (﴿ حُدِّد – rbd (٢٠) وتأتى بالعربية بمعنى: ربض، رقد، نام. وببدو أنه لم يعثر على الكلمة في السربانية مما دفعه إلى اقتراح أن تكون الكلمة قد تم كتابتها بشكل خاطئ، وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي عَلِيٌّ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.81.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

بعد الإعجام

قبل الإعجام

	حب	ب. سب	بدم	حبن ،ہے۔	
-	1 4	70%			
1000	Mark Land	بدو لكناهب والراثق	A Comment of the contract of t	Wholes wa 11-	
-		45 1 10 1,00			
	(۱)	(Y)	(7) 11 11	(٤) "	
	الرَّقِيمِ	الكهُفِ وَالرَّقِيمِ	الصهف فالوقاء	فالوفاء	
			······	······································	
	آلرًقِيمِ (۱)	ٱلْكَهْفِ وَٱلرَّقِيمِ (٢)	الدهم والدوس (٣)		

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (رقم)

[رقم]: الرَّقم والتَّرقيم: تعجيم الكتاب. رَقَمَ الكتاب: أي أَعجَمَه وبيَّنه. [رقم]: مرقوم: أي مكتوب. [رقم]: المُرقَم: أي المقلم. [رقم]: المُرقَم: أي المراق العاقلة الفَطِنَة. [رقم]: المُرقِن: الكاتب. [رقم]: الرُقْم: الكتابة والختم. [رقم]: المرقوم من الدواب: الذي به خطوط، رَقَم الثوب: أي خططه. [رقم]: الأرقَم: أخبث الحيَّات. [رقم]: الأراقِم: قومٌ من رَبيعة. [رقم]: الرِّقم: أي الداهية. [رقم]: الرَّقيم]: أي الدواة. [رقم]: [الرَّقيم]: أي الكتاب. [رقم]: الترقيم: أي الخراج. [رقم]: الرَّقمة: الرَّوضة. [رقم]: رقم]: الرَّقمة: المروضة. [رقم]: المُرقم: يوم من أيًام العرب. (٥٠- [رقم]: المروقم: شديد الغضب. (١٠ - [رقم]: الرَّقميات: سهام تنسب لموضِع دون المدينة. (٧٠)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصُحَٰبَ ٱلْكَهُفِ وَٱلرَّقِيمِ كَانُواْ مِنْ ءَايْتِنَا عَجَبًا ﴾ (الكهف: ١).

أما الكهف فهو غار في الجبل الذي أوى إليه القوم. (^) [الرَّقيم]: اللوح الذي كُتِب فيه أسماء أهل الكهف وقصتهم. (+) [الرَّقيم]: فيه سبعة أقاويل: الأول: أن [الرَّقيم]: اسم القربة التي كانوا منها، قاله «ابن عباس». الثاني: اسم الجبل، قاله «الحسن». الثالث: أنه اسم الوادي، قاله «الضعَّاك».

⁽¹⁾ Jerusalem. National Library of Israel Israelische National bibliothek (-הספריה הלאומית של ישראל-): Yah. Ms. Ar. 968; (154 x 230.mm); fol: 8r. [750- 900] (אול בי ווף שליבה ווא מיניים): Yah. Ms. Ar. 968; (154 x 230.mm); fol: 8r. [750- 900]

⁽²⁾ Jerusalem. National Library of Israel Israelische National bibliothek (-הספריה הלאומית של ישראל-): Yah. Ms. Ar. 966; (123 x 90.mm); fol: 32r. [Date unknown] וואביה וואביה

⁽³⁾ San a . Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 10- 27.1.(190 x 300.mm); fol: 4v. [700- 1000] (?)th

⁽⁴⁾ Tübingen, Universitätsbibliothek: Ma VI 165 (195 x 153.mm); fol: $\underline{5r}$ [649-675] $\sigma_{2(95.4\%)}$ [14C- Datierung durch Coranica].

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ٢٩٠/٥- ٢٩٢.

⁽٦) الزبيدي، تاج العروس: ٢٧٢/٣٢.

⁽٧) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٢٥٩١/٤.

⁽٨) الماوردي، النكت والعيون: ٢٨٦/٣.

⁽٩) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣٤٧/٢.

قال «عطيَّة العوفي»: هو وادٍ بالشام نحو إبلة. الرابع: أنه اسم كلهم، قاله «ابن سعيد بن جُبير»، وقيل: هو اسم لكل كهف. الخامس: أنه الكتاب الذي كُتِب فيه شأنهم، قاله «مجاهِد». مأخوذ من الرَّقم في الثوب. وقيل: كان الكتاب لوحًا من رَصاص على باب الكهف. وقيل: في خزائن الملوك لِعجيب أمرهم. السادس: [الرَّقيم]: الدواة، قاله «أبو صالح». السابع: أن [الرَّقيم] قومٌ من أهل الشُّراة كان حالهم مثل حال أصحاب الكَهْف، قاله «سعيد بن جُبير». ﴿كانوا مِنْ آياتنا عجبًا ﴾ فيه قولان: الأول: معناه: ما حسبت أنهم كانوا من آياتنا عجبًا لولا أن أخبرناك وأوحينا إليك. الثاني: معناه: أحسبت أنهم أعجب آياتنا وليسوا بأعجب خلقنا، قاله "مجاهد".(١) في هذه الآية إخبار عن قصة أصحاب الكهف و[الرَّقيم] على سبيل الإجمال والاختصار، ثُمَّ بَسَطها بعد ذلك فقال: ﴿ أَمْ حَسِنْتَ ﴾ يعنى: يا مُحمَّد ﴿ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا ﴾، أي: ليس أمرهم عجيبًا في قُدْرِيّنَا وَسُلْطَانِنَا؛ فإنَّ خلْق السموات والأرض، واختلاف الليل والنهار، وتسخير الشمس والقمر والكواكب، وغَيْر ذلك مِن الْآيَات العظيمة الدالة على قُدرة الله تعالى، وأنه على ما يشاء قادر، ولا يُعجزه شيء؛ أعجب من أخبار أصحاب الكهف و[الرَّقيم]، كما قال «ابْنُ جُرَبْج» عن «مُجَاهدِ»: ﴿أَمْ حَسِنْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا﴾ يقول: قد كان من آياتنا ما هو أعجب من ذلك! وقال «العَوفي» عن «ابن عبَّاس»: ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا﴾، يقول: الذي آتيتك مِن العِلم والسُّنة والكِتاب أفضل من شأن أصحاب الكهف و[الرَّقيم]. و[الرَّقيم]: بُنيَانُهم.(٢) ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَبُ ٱلْكَهُفِ وَٱلرَّقِيمِ كَانُواْ مِنْ ءَايَتِنَا عَجَبًا﴾: مذهب «سيبوبه» أن "أَمْ" إذا جاءت دُون أن يتقدمها ألِف استفهام: أنها بمعنى بل، وألِف استفهام، وهي المُنقطعة. وقيل: "أَمْ" عَطُف على معنى الاستفهام في "فَلَعَلَّكَ"، أو بمعنى ألِف الاستفهام على الإنكار. قال «الطَّبريُّ»: وهو تقرير للنبي ﷺ على حسابه أنَّ أصحاب الكهف كانوا عجبًا، بمعنى إنكار ذلك عليه، أي: لا يعظم ذلك بحَسْب ما عظَّمه عليك السائلون مِن الكَفَرَة؛ فإنَّ سائر آيات الله أعظم من قصتهم وأشيع، هذا قول «ابن عبَّاس» و«مُجاهد» و«قتادة» و«ابن إسحاق». والخِطاب للنبيِّ عَلَيْق، وذلك أن المُشركين سألوه عن فِتية فُقدوا، وعن ذي القرنين، وعن الرُّوح، وأبطأ الوحي على ما تقدم. فلمَّا نزل قال الله تعالى لنبيه عليه السلام: "أَحَسِبْتَ يَا مُحَمَّدُ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ و[الرَّقيم] كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا، أَيْ: لَيْسُوا بِعَجَبٍ مِنْ آيَاتِنَا، بَلْ فِي آيَاتِنَا مَا هُوَ أَعجِبُ مِن خبرهم." «الكلبي»: خلق السموات والأرض أعجب مِن خبَرهم. «الضَّحَّاكُ»: ما أَطْلَعْتُك عليه مِن الغيب أعجَب. «الْجُنَيْدُ»: شأنُك في الإسراء أعجب. «الْمَاوَرْدِيُّ»: معنى الكلام النفي، أي: ما حسبت لولا إخبارنا. «أَبُو سَهْل»: استفهام تقرير، أي: أحسِبت ذلك فإنهم عجَب. والكهف: النَّقْب المُتَّسِع في الجبل، وما لم يتسِع

⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ٢٨٦/٣- ٢٨٨.

⁽٧) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١٢٥/٥- ١٢٦. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢٤/١- ١٢٧.

فهو غار. وحكى «النَّقَاشُ» عن «أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ» أنه قال: الكهف: الجبل، وهذا غير شهير في اللغة. [الرَّقيم]: اختلف النَّاس في [الرَّقيم]، فسُئِل «ابن عباس» عن [الرَّقيم] فقال أنها قرية خرج منها أصحاب الكهف. وقيل: وادٍ، قاله «مجاهد». وقيل: الصخرة التي كانت الكهف، قاله «السُّدِي». [الرَّقيم]: كتاب غَمَّ الله علينا أمره، ولم يشرح لنا قصته، قاله «ابن زيد». [الرَّقيم]: لوح من نحاس، وقال «ابن عباس»: من رَصاص كتب فيه القوم الكفار الذي فرَّ الفتية منهم قصتهم وجعلوها تاريخًا لهم. [الرَّقيم]: كتَاب مَرْفُوم كان عندهم فيه الشَّرْع الَّذي تمسكوا به من دين «عيسى» عليه السلام، قاله «ابن عباس» أيضًا. [الرَّقيم]: دَرَاهِمُهُمْ، قاله «النَّقاش» و«قتادة». وقيل: [الرَّقيم]: اللَّوْ من الذَّهب تحت الجدار الذي أقامه «الخَضِرُ». [الرَّقيم]: بلُدة بالرُّوم فيها غار فيه أحد وعشرُون نَفْسًا كَأَنَّهُمْ نِيَام على هيئة أصْحاب الكهف، فعلى هذا فَهُم فتية آخرون جرى لهم ما جرى لأصحاب الكهف، قاله «الضَّحَّاك». [الرَّقيم]: وادٍ دون فلسطين فيه الكهف، مأخوذٌ من رَقْمَة الوادي، وهي موضِع الماء. (۱)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٣٥٦/١٠- ٣٥٨.



(سورة الكهف: ٦١)

الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المضردة
عنى	Lia	⁽¹⁾ ~iz	سجرنا	سَرَبًا
7				

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول اليكسونبورغ، "القراءة الأصوب لهذه الآية: فاتّخذ سبيله في البحر حرًا." بدّعي ليكسونبورغ بأن القراءة الأصوب لكلمة (سربًا) هي كلمة (شربًا) بالسربانية (عنكم - Šriā)، والتي تأتي بمعنى حر أو غير مقيد. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتّضح بصورة جليّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي وهذا منا وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي شيء، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة المواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام				
قبل الإعجام بعد الإعجام				
WIE WELL THE				
سَرَبًا ^(۳)	سَرَبًا ^(٤)	سی یا (۵)	سی با (۲)	

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーみ); p. 4330. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (ルーカ); p.2011. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 803.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 383. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.821.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.144.

⁽³⁾ Tübingen. Universitätsbibliothek: Ma VI 165 (195 x 153.mm); fol: 8v. [649-675] $^{\sigma_{2.(95,4\%)}[^{14}\text{C}\cdot\text{Datierung durch Coronical}.}$

⁽⁴⁾ Jerusalem. National Library of Israel Israelische National bibliothek (הספריה הלאומית של ישראל- ולבד ולבד וועתניגענה): Yah. Ms. Ar. 966; (123 x 90.mm); fol: 74v. [Date unknown]

⁽⁵⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Mahtūtāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570x680.mm); fol:528v. [700- 800] (701- 800)

⁽⁶⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 256r. [700-800] (9th.



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (سرب)

[سرب]: السّرب: المال الراعي، وقيل: الإبل وما رعى من المال. [سرب]: السرَب: الطريق والسبيل، وقوله تعالى: ﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي آلْبَحُرِ سَرَبًا﴾: أي أن الله أحيا الحوت حتى سرَب في البحر [سربًا]، وقال "الظفري» في قوله تعالى: أي أن الحوت جعل البحر طريقًا له، وقال "أبو حاتم»: اتخذ طريقه في البحر [سربًا]، قال: أظنه يُربد ذهابًا كسرب [سربًا] كقولنا: ذهب ذهابًا. [سرب]: السّرب: المسلك. [سرب]: السُّربة، والمسربة: الشعر المُستدق النابت وسط الصدر إلى البطن. [سرب]: المسربة: المربي، ومسارب الدواب، أي: مَراق بُطونها. [سرب]: السّراب: الذي يجري على وجه الأرض كأنه الماء، يكون نصف النهار، وقال "الأصمعي»: الآل والسراب واحد، وخالفه غيره، وسُمِيَ السراب بذلك الاسم لأنه يسرب سروبًا: أي يجري جربًا. [سرب]: السُّرب: حفير تحت الأرض، وقيل: بيت بذلك الاسم لأنه يسرب سروبًا: أي يجري جربًا. [سرب]: الشُرب: حفير تحت الأرض، وقيل: بيت تحت الأرض. [سرب]: السَّرب. جُحر الثعلب، والأسد، والضبع.

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي ٱلْبَحْرِ سَرَبًا ﴾ (الكهف: ١١).

قوله عز وجل: ﴿فلما بلغا مجمع بينهما نسيا حُوتَهما﴾، قيل: إنهما تزودا حوتًا مملوحًا وتركاه حين جلسا، وفيه وجهان: أحدهما: أنه ضل عنهما حتى اتخذ سبيله في البحر سربًا، فسيي ضلاله عنهما نسيانًا منهما. الثاني: أنه من النسيان له والسهو عنه. ثم فيه وجهان: أحدهما: أن الناسي له أحدهما، وهو يوشع بن نون وحده، وإن أضيف النسيان إليهما، كما يقال: نسي القوم زادهم، إذا نسيه أحدهم. الثاني: أن يوشع نسي أن يحمل الحوت، ونسي موسى أن يأمره فيه بشيء: فصار كل واحد منهما ناسيًا لغير ما نسيه الآخر. وقوله تعالى: ﴿فَأَتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي ٱلْبَحْرِ سَبًا فَيله الأول: أن [سربًا]: أي مسلكًا، قاله "مجاهد» و"ابن زيد». الثاني: أي يبسًا، قاله "الكلبي». الثالث: عجبًا، قاله "مُقاتل». (() وقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا بَلَغًا مَجْمَعُ بَيْنِهُمَا نَسِيا لهُ وقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا بَلَغًا مَجْمَعُ بَيْنِهُمَا نَسِيا لهُ وقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا بَلَغًا مَجْمَعُ بَيْنِهُمَا أَلَكُ مَلُ الْحَيَاةِ "، فناما هُنالِك، وأصاب عُوبَهما إلى البحرين، وهناك عين يُقال لها: "عَيْنُ الْحَيَاةِ"، فناما هُنالِك، وأصاب فسارا حتَّى بلغا مجمع البحرين، وهناك عين يُقال لها: "عَيْنُ الْحَيَاةِ"، فناما هُنالِك، وأصاب الحُوب مِن رَشَاش ذلك الماء فاضطرب، وكان في مكتل مع "يُوشَع» عليه السلام. وطَفَر مِن المُحوب في البحر، فاستيقظ "يُوشَع» عليه السلام، وَسَقَطَ الْحُوب في البحر وجعَل يسير فيه، والماء له مِثل الطَّاق لا يلتنم بعده. وقوله تعالى: ﴿فَاتَحْذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا هُ: أي مثل السَّرَب في الأرض. قال "ابن جربح»: قال "ابن عبًاس»: [سربًا] أي صار أثرُه كأنه حجر. وقال "العوفي» عن "ابن عبًاس»: [سربًا] أي جعل الحُوب لا يمَسُّ شيئًا من البحر إلا يَبس حتى يكون صخرة.

⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ٣٢٣/٣.

~ (0.v) (0.v)

وقال "قتادة": سرّب من البرحتى أفضى إلى البحر، ثم سلّك فيه فجعَل لا يسلُك فيه طربقًا إلَّا جُعِل ماءً جامدًا. (١) قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا بَلَغا مَجْمَعَ بَيْنِهِما نَسِيا حُوبَهُما فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا ﴾، الضمير في قوله: ﴿بَيْنِهما ﴾ للبحرين، قاله "مجاهد". و[السرب]: المسلك، قاله "مجاهد". وقال "قتادَة": جمّد الماء فصار [كالسَّرَب]. وقال جمهور المُفسرين أنَّ الحُوت بقي مَوضِع سلوكه فارغًا، وأنَّ "موسى" مشى عليه مُتِبِعًا للحُوت، حتى أفضى به الطريق إلى جزيرة في البحر، وفها وجَدَ "الخَضِرَ" في ضِفَّة البحر، وقوله: ﴿نَسِيا حُوبَهُما ﴾، وَإِنَّما كان النسيان من الفتى وحده، فقيل: المعنى: نَسيَ أن يُعلِم "موسى" بما رأى من حالِه، فنسب النسيان إليهما للصحبة. وقيل: إِنَّ النسيان كان منهما؛ لقوله تعالى: ﴿نَسِيا ﴾، فلمًا فنسب النسيان إليهما للصحبة. وقيل: إِنَّ النسيان كان منهما؛ لقوله تعالى: ﴿نَسِيا ﴾، مضيا كان فتاه هو الحامل له حتى أويا إلى الصخرة، فلَمًّا مَضِيًا كَانَ فتَاهُ هو الْحَامِل لَهُ حَتَى المُوت هُناك منسيًّا - أي متروكًا -، فلمًا سأل "موسى" الغداء نسب الفتى النسيان إلى نفسه عند المُخاطبة، وإنما ذكر الله نسيانهما عند بلوغ مَجمع البحرين وهو الصخرة. فقد كان "موسى" شريكًا في النسيان؛ لأن النسيان التَّاخير. (١) البحرين وهو الصخرة. فقد كان "موسى" شريكًا في النسيان؛ لأن النسيان التَّاخير. (١)



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥/ ١٥٧.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢/١١- ١٣.



(سورة مربم: ١٦)

كلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني -Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
ļuša	هزما	ه ن مہ ^(۱)	سیویا	شَرُقِيًّا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول "ليكسونبورغ": "مكانًا شرقيًّا بالسربانية هو المكان الفارغ أو المكان المهجور." "وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي عَنِيَّ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي عَنِّ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

قبل الاعجام

	اد صور في المسترفي مرافعها مستامر فالف المرافعة مرافعة	الغير مع ادام درو مجال موالعات مردو	العددة والمال والمالول
شَرُقِيًّا (٣)	شُرُقِيًّا (٤)	سیونا (۵)	سرفا (۲)

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ᠫ-৯); p. 2747. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (¬¬¬¬); p.1394. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 501.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 238. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.519.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.139.

بعد الإعجام

- (3) Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 1v. [750- 900] (?)th.
- (4) Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 175v. [750-900] (2)th.
- (5) Berlin. Staatsbibliothek: ms. or. oct. 1819. (200 x 160.mm); fol: 5r. [700-900]^{(?)th.}
- (6) Tübingen. Universitätsbibliothek: Ma VI 165 (195 x 153.mm); fol: 11v. [649- 675] G2 (95.4%) [14C- Datierung durch Coranica].



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (شرق)

[شرق]: الشّرُق: أي الشمس حين تشرق. [شرق]: الشّرُق: أي المشرق. [شرق]: الشّرُق: الضّهُ النهي يدخل من شَق الباب. [شرق]: الشّرُقُ: طائِر بَيْنَ الجِدَأَةِ والصَقْرِ. [شرق]: شرَقَتْ الشمْسُ شَرَقًا، وشُرُوقًا: طَلَعَتْ، كأشْرَقَت، وقِيل: أَشْرَقَتْ: أَضاءَتْ وانْبَسطَتْ على الأرْضِ، وشَرَقَ الثمرة: أي شَرَقًا: وشَرَقَ الشّاةَ شَرْقًا: إذا شقّ أَذُهَا. وشَرَق النخُلُ: أَزْهَى، أَي: لَوّنَ بِحُمْرَة، وشَرَقَ الثمرة: أي قطفها. [شرق]: المشرق: جبل بالمغرب. [شرق]: الشّرقة بالقَتْح والشّرَقة: مَوْضِع الشّمْس في الشتاء، فأمّا في الصّيْفِ فلا شرقة لها، والمشرق: موقعها في الشّبتاء على الأرض بعد طلوعها، وشَرْقُها: وَفَلُوها. وتَشرَقَ: قَعَدَ فِيهِ. [شرق]: الشارق: الجانب الشرق من الأرض الذي تُشرق فيه الشمس. كفاؤُها. وتَشرَق: الغلام الحسن الوجه، التشريق: الجَمال. [شرق]: التشريق: تقْدِيد اللحْم، وَمِنْه الشّريق: الغلام الحسن الوجه، التشريق: الجَمال. [شرق]: التشريق: تشرق فِها. [شرق]: مكانًا [شرقِيًا]: تَشُرُق فِيه الشّمس من الأَرْضِ. وأشرَقَ وَجهه، ولَونُه: أَسْوَق عليه الشمسُ فأضاء مكانًا [شرقِيًا]: تَشُرُق فِيه الشّمس من الأَرْضِ. وأشرَقَ وَجهه، ولَونُه: أَسْوَق عليه الشمسُ فأضاء والمِشريق: المَشرق، وَمَكَانٌ شَرق وَمَشرِق، وَقَد شَرَقَ شرقًا وأشرق: أَشْرَقَت عليه الشمسُ فأضاء. وأشرَقَت المَرْض: المَرْض: المَرْف: أَسْرَق المَامِق: الشّمسُ فأضاء. وأشرَقَت المَرْف: أَسْرَق: أَسْرَق المَامِق: الشّمسُ فأضاء. وأشرَقَت المَرْف: أَسْرَق: المَامِق: الشّمسُ فأضاء.

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَآذَكُو ۚ فِي ٱلۡكِتَٰبِ مَرْيَمَ إِذِ ٱنتَبَذَتُ مِنُ أَهۡلِهَا مَكَانًا شُرْقِيًّا ﴾ (مرم: ١٦).

قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْنِمَ﴾ يعني في القرآن. ﴿إِذْ انتَبَدَتْ مِنْ أَهْلِهَا﴾ فيه قولان: الأول: الفردت. قاله «قتادة». الثاني: اتخذت. وقوله تعالى: ﴿مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾ فيه ثلاثة أقاويل: الأول: ناحية المشرق، قاله «الأخفش»، ولذلك اتخذت النصارى المشرق قبلة. الثاني: مشرقة داره التي تظلها الشمس، قاله «عطية». الثالث: مكانًا شاسعًا بعيدًا، قاله «قتادة». قوله تعالى: ﴿فاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهُمْ حِجَابًا﴾ فيه ثلاثة أقاويل: الأول: حجابًا من الجدران، قاله «السديُّ». الثاني: حجابًا من الشمس جعله الله ساترًا، قاله «ابن عباس». الثالث: حجابًا من الناس، وهو محتمل، وفيه وجهان: الأول: أنها اتخذت مكانًا تنفرد فيه للعبادة. الثاني: أنها اتخذت مكانًا تعتزل فيه أيام حيضها. (٢) ﴿وَاذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْبَمَ﴾ وهي «مربم بنت عمران»، مِن سُلالة «داود» عليه السلام، وكانت من بيت طاهر طيب في بني إسرائيل. ﴿إنْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾: أي اعتزلَتهم وتنحَت عنهم، وذهبَت إلى شرق المسجد المُقدَّس. قال «السُّدِيُّ»: لِحيضٍ أصابها. وقيل لغير ذلك. وتنحَت عنهم، وذهبَت إلى شرق المسجد المُقدَّس. قال «السُّدِيُّ»: لِحيضٍ أصابها. وقيل لغير ذلك. قال «أبو كُذينة»، عن «قابوس بن أبي ظِبيان»، عن أبيه، عن «ابن عبَّاس»، قال: إنَّ أهل الكِتاب كُتِب عليهم الصلاة إلى البيت والحَجُّ إليه، وما صرفهم عنه إلَّ قِيل رَبِك: ﴿انْتَبَذَتْ مِنْ الْكِتاب كُتِب عليهم الصلاة إلى البيت والحَجُّ إليه، وما صرفهم عنه إلَّا قِيل رَبِك: ﴿انْتَبَذَتْ مِنْ الْكِتاب كُتِب عليهم الصلاة إلى البيت والحَجُّ إليه، وما صرفهم عنه إلَّا قِيل رَبَك: ﴿انْتَبَذَتْ مِنْ

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٢٥/ ٤٩٣- ٥٠٦. ابن منظور، لسان العرب: ٩٤/٧- ٩٨.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٣٦١/٣- ٣٦٢.

أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًا﴾، قال: خَرَجَت "مريم" مكانًا [شرقيًا]، فَصَلُوا قِبَلَ مَطْلِعِ الشَّمْس. رواه "ابن ابي حاتم"، و"ابن جرير" أيضًا: حدَّثنَا "إسحاق بن شاهين"، حدَّثنا "خالد بن عبد الله"، عَن "داود"، عن "عامِر"، عن "ابن عبّاس" قال: "إِنِي لَأَعْلَمُ خَلْقِ اللّهِ لِأَيْ شَيْءٍ عبد الله"، عَن "داود"، عن "عامِر"، عن "ابن عبّاس" قال: "إِنِي لَأَعْلَمُ خَلْقِ اللّهِ لِأَيْ شَيْءٍ اتَّخَذُوا النَّصَارَى الْمُشْرِقَ قِبْلَةً؛ لِقَوْلِ اللّهِ تَعَالَى: ﴿انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾، وَاتَّخَذُوا النَّعبَد همكانًا شَرْقِيًّا﴾ شاسعًا مُتنحيًا. وقال "توف البِكَالِي": مِيلَادَ "عِيسَى" قِبْلَةً؛ وقال "قتادة": ﴿مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾ شاسعًا مُتنحيًا. وقال "توف البِكَالِي": اتَّخَدَت لها منزلًا تتعبَد فيه. (١) والمراد من قوله تعالى: ﴿إِذِ انْتَبَذَتْ ثَى تَنَحَّت وتباعدت. والنَبَذ الله والانتباذ: أي الاعتزال والانفِراد. واختَلَف النَّاس: لمّ انتبذَت؟ فقال "السُديُّ": المسلام كانت وقفًا على سِدانة المعبد وخدمته والعبادة فيه، فتنحَّت من النَّاس لذلك، ودخَلَت السلام كانت وقفًا على سِدانة المعبد وخدمته والعبادة فيه، فتنحَّت من النَّاس لذلك، ودخَلَت المسلام كانت وقفًا على سِدانة المعبد وخدمته والعبادة فيه، فتنحَّت من النَّاس لذلك، ودخَلَت المسرق بِسِواه، أي: مِمَّن كان معها. وقوله تعالى: ﴿مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾: أي مكانًا مِن جانب الشرق. والشرق بِسكون الرَّاء: المكان الذي تُشرِق فيه الشمس. والشَّرق بفتح الراء: أي الشمس. والشَرق بفتح الراء: أي الشمس. والمُروة بفتح الراء: أي الشمس. والمُولِي المَّالُم فيه ألمُسرق، ومِن حيث تطلُع الأنوار، وكانت المَوياء مَن المُشْرِق لَوْضَعَتْ "مُرْبَمْ" (عِيسَى" عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهِ "(١)



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥/١٩٣- ١٩٤.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٩٠/١١.



(سورة مربم: ٢٤)

الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
Nestorian - نسطوري		الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
A.v.s	ب س	(₁₎ ym	اهنعا	تَحْتَهَا
řiz	Lia	^(۲) ~ iz	سدیا	سَرِيًّا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "والقراءة الأصوب لهذه الآية، هي: ناداها ربها بعد ولادتها ألَّا تحزني فقد جعل ربك حملك شرعيًا." ^(٣) وليكسنبورغ فيما يذهب إليه كل مرّة في التحايل على النصوص من أجل اختراع قراءة جديدة يُتحفنا بكل جديد، فيتحايل على النص هنا وبأتى بمعان لا تحتملها السربانية نفسها، فيقول بأن ﴿تَحْتَهَا ﴾ تأتى بالسربانية بلفظ (nḥt) والمقصود هو المولود منها، وهذا خطأ كبير؛ فالكلمة في السربانية تعني (نزل) وليس كما ادَّعي هو بأنها تعني المولود منها، وهذا هو التدليس الأول، أما التدليس الثاني: فيقول بأن كلمة ﴿ سَرًّا ﴾ تعني: ابنًا شرعيًّا...! وهذا من أكذب ما قيل؛ فالكلمة تأتى بالسربانية بلفظ (šriā) وتعنى الحر، ولا تعني أبدًا كما ادَّعي بأنها ابن حلال...! ولا أدرى كيف وصلت به الجرأة أن يُدلِّس على السربانية نفسها. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرن أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة، أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية،

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーム); p. 2343. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (ユーム); p.1239. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 424.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 202. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.442.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (בּבֹא); p. 4330. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בּבֹא); p.2011. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 803.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 202. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.821.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.142.





مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردات الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام				
لإعجام	بعد ا	قبل الإعجام		
		当上	مات الخام المالية منات الخام المالية منات المالية المالية	
تَخْهَا - سَرِيًا (١)	تَخْيَاً - سَرِيًّا (٢)	عدها - سدیا (۳)	حيها - سي يا 🕔	

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (تحت)

[تحت]: تحت: نقيض فوق، وإحدى الجهات الست المُحيطة بالجُرْم، تكون مرةً ظَرفًا ومرة اسمًا. [تحت]: قومٌ تَحوت: أي أرذال سفلة. [تحت]: التُّحوت: أي الكنوز التي تحت الأرض. [تحت]: التُّحوت: الطَّعفاء. [تحت]: التُّحوت: أي الحركة. (٥) [تحت]: تحت: نقيض فوق. [تحت]: التُّحوت: أي الدون من الناس الذين لا يُعلَم بهم. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (سرا)

[سرا]: السّرو: أي المروءة؛ سرُو، يسرو، سراوة وسروًا: أي [سَريًا]، الجمع: سَراة. [سرا]: أسرباء القوم: أشرفُهُم. [سرا]: السّريُّ: الرفيع في كلام العرَب. [سرا]: سرو الرجل: أي ما ارتفع منه وعَلا. [سرا]: سراة المال: أي خَيارُه. [سرا]: السُّري: أي المُختار. [سرا]: السُّروة: سهم صغير قصير، وقيل: سهم عريض النصل طويله. [سرا]: سَراة النهار: أي وقت ارتفاع الشمس في السماء. [سرا]: سراة الطريق: متنه ومُعظمه. [سرا]: سرى عنه الثوب سريًا: أي كشفه. [سرا]: السُّريّ، قيل: النهار، وقيل: الجدول أو النهر الصغير. قيل أن العرب سمّوا النهر بـ[سَريًا] من قوله تعالى: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًا﴾ (مرم: ٢٠). [سرا]: سرّوت الشيء: أي نزعته. [سرا]: السّروة: دودة تقع في همه وانكشف. [سرا]: السّرو والسّراء: شجر، واحدته سرّاءَة. [سرا]: السّروة: دودة تقع في

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 2r. [750-900] (1) th.

⁽²⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France Arabe 363 (a). (127 x 181.mm); fol: 70v. [750- 1000] (?)th.

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:538v. [700- 800] (7)th.

⁽⁴⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 176r. [750-900]^{(?)th.}

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ١٩/٢- ٢٠. الزبيدي، تاج العروس: ٤٦٧/٤- ٤٦٨.

⁽٦) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٧٢٩/٢.



النبات فتأكُله، والجمع: سَرُو. [سرا]: السُّرِي: سير الليل كله. [سرا]: السَّرَّاء: الكثير السُّري بالليل، كما في التنزيل العزيز: ﴿سُبُحَٰنَ ٱلَّذِي أَسُرَىٰ بِعَبْدِهِ - لَيُلَّا ﴾ (الإسراء: ١). [سرا]: السارية: السحابة التي تسير ليلًا. [سرا]: السَّريّة: قطعة من الجيش. [سرا]: سرى عرق الشجر، يسري في الأرض سريًا، أي: دب تحت الأرض. [سرا]: السَّارية: الأسطوانة. [سرا]: السَّراة: جبل بناحية الطائف. (١) - [السَّري]: رجل سري: أي فاضل سخي. [السَّري]: النهر الصغير، قال لُبيد: "فتجاوزا عُرض السريّ وصدَّعا ... مسجورةٌ منجاورًا قُلَّامُهَا. "(١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَنَادَلْهَا مِن تَحْيَهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِبًا ﴾ (مرم: ١٤).

قوله تعالى: ﴿ فَنَادَاهَا مِن تَحْيَما ٓ أَلَّا تَحْزَنِي ﴾ فيه قولان: الأول: أن المنادي لها من تحتها «جبريل»، قاله «ابن عباس» و«قتادة» و«الضحاك» و«السديُّ». الثاني: أنه «عيسى» ابنها، قاله «الحسن» و «مجاهد». وفي قوله: (من تحتها) وجهان: الأول: من أسفل منها في الأرض، وهي فوقه على رأسه، قاله «الكلي». الثاني: من بطنها، قاله بعض المتكلمين بالقبطية. وقوله تعالى: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِبًا ﴾ فيه ثلاثة أقاوبل: الأول: أن السرى هو ابنها «عيسى»؛ لأن السرى هو الرفيع الشريف، مأخوذ من قولهم: فلان من سروات قومه، أي: من أشرافهم، قاله «الحسن»؛ فعلى هذا يكون «عيسى» هو المنادي من تحتها. الثاني: أن السريّ هو النهر، قاله «ابن عباس» و«مجاهد» و«ابن جبير» و«قتادة» و«الضحاك»؛ لتكون النخلة لها طعامًا، والنهر لها شرابًا، وعلى هذا يكون «جبريل» هو المنادي لها: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِبًا﴾. الثالث: أنه عربي مشتق من السراية، فَسُمِّيَ السريِّ لأنه يجرى فيه، ومنه قول الشاعر: "سهل الخليقة ماجد ذو نائل ... مثل السريّ تمده الأنهار". وقيل: إن اسم السري يطلق على ما يعبره الناس من الأنهار وثبًا.^(٣) قَرّأً بَعْضُهُمْ: ﴿مَنْ تَحْتَهَا﴾ بمعنى: الذي تَحْتَهَا. وقرأ آخرون: ﴿مِنْ تَحْيَهَا﴾ على أنه حرف جر. واختلف المُفسرون في المُراد بذلك مَن هو؟ فقال «العوفيُّ» وغيره عن «ابن عبَّاس»: ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْيَا﴾ "جبريل"، ولم يتكلم "عيسي" حتى أتت به قومها، وكذا قال "سَعِيدُ بْنُ جُبَيْر" و"الضحاك" و «عمرو بن ميمون» و «السديُّ» و «قتادة»: أنه جبريل عليه السلام، أي: ناداها مِن أسفل الوادي. وقال "مُجاهد": ﴿ فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتَا﴾ قال: "عِيسَى ابْنُ مَرْنَمَ". وقوله: ﴿ أَلا تَحْزَنِي ﴾ أَيْ: نَادَاهَا قَائِلًا: لَا تَحْزَنِي. وفي قوله تعالى: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِبًا﴾، قال «سُفيان الثَّوْرِيُّ» و«شُعْبَة»، عن «أبي إسحاق»، عن «البراء بن عَازِب» : [سَربًا]: أي: الْجَدْوَل بلغة أهل الحجاز. وقال «عمرو بن

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ٢٤٩/٦- ٢٥٤.

⁽٢) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٣٠٥٢/٥.

⁽٣) الماوردي، النكت والعيون: ٣٦٤/٣- ٣٦٦.



مَيمون»: نهرٌ تشرب منه. وقال «وهب بن مُنبِّه»: [السَّرِيُّ]: هو ربيع الماء. وقال آخرون: المُراد [بالسَّرِيِّ]: «عيسى» عليه السلام، وبه قال «الحسَن»، و«الرَّبِع بن أنَس»، و«محمد بن عبًاد بن جعفر». قال «مُجاهِد» و«الضَّعَاك»: أي النَّهر بالسُّرْبَانِيَّة. قال «سعيد بن جُبِير»: [السَّرِيُّ]: النَّهر الصَّغِير بالنَّبَطِيَّة. (١) وقيل: المُراد من قوله تعالى: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِبًا﴾: أي «عِيسَى». و[السَّرِيُّ] مِن الرجال: العظيم الخِصال السيِّد. قال «الحسن»: كان والله [سربًا] مِن الرجال. ويُقال: سَرِيَ فُلان على فلان: أي تَكَرَّم. وفلان [سريِّ] مِن قومٍ سَرَاة. وقال الجُمْهُور: أشار لها إلى الجدول الذي كان قريبًا من جذع النخلة. قال «ابن عبًاس»: كان ذلك نهرًا قد انقطع ماؤه، فأجراه الله تعالى لمربم. والنهر يُسمَّى [سربًا] لأن الماء يسري فيه. وقيل: ناداها «عيسى»، وكان ذلك مُعجزةً وآيةً وتسكينًا لقلها، والأول أظهر. (٢)



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥/ ١٩٨- ١٩٩.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٩٤/١١.



(سورة مربم: ٢٥)

Transliteration Syriac - الخط السرباني Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
بعدل	ولمحا	()) ~=u\i	وطنا	رُطَبًا
يسطر	رحمل	^(T) ~~~	لس	جَنِيًّا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآنى

يقول "ليكسونبورغ": "القراءة السربانية هي: تساقط عليكِ رطبًا جبيًا." (٣) يدًعي ليكسونبورغ بأن القراءة الأصوب للآية بمعنى: تتساقط عليكِ أجود التمور. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي على وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي على وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المفرية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام				
بعد الإعجام	قبل الإعجام			
غند نوا لوه <u>ره الد</u> عدجي <u>مؤرختا خوا</u> فداد ام و عاقلها <mark>در م السرا</mark> حيد ال		国生は世	四年的	
رُطَبًا - جَنِيًّا (1)	دطنا - حنا ^(۵)	دكنا - حييا ^(۲)	دكنا - حيا ^(v)	

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーみ); p. 3894. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (カーみ); p.1895. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 726.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 344. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.727.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (ペーヘ); p. 636. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (ペーム); p.445. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.100.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.41. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.89.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.277.

⁽⁴⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (*Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 263y. [750-900]^{(?)th}

⁽⁵⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 353. [700-800]

⁽⁶⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 539r. [700- 800]

⁽⁷⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 117r. [662-765] O2 (95.4%) [4-C. Daterung durch Coranica].



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (رطب)

[رطب]: الرَّطب: أي ضد اليابس. [رطب]: الرَّطب من الغُصن والرِّيش وغيره يرطُب رُطوبة ورَطابة، ورَطْب، ورطيب: أي الناعم. [رطب]: الرَّطب: أي اللين، كما في الحديث الشريف: "مَنْ أَرَادَ أَنْ يَقْرَأَ القُرْآنَ رَطُبًا"، أي ليِّنًا لا شدة في صوت قارئه. [رطب]: الرُّطْب: ما كان غضًا من الكلأ، الرُّطُب: أي الرَّطب]: الرِّطب: الرِّطب: الرِّطب: الرِّطب: الرُّطب: واحدته رُطبة، والجمع: [رُطب] وأرطاب. [رطب]: رطِب الرَّجُل: أي تكلم بما عنده من الصواب والخطأ. (۱)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (جني)

[جني]: جنى الذّنب يجنيه جِنايةً: أي جرّه إليه. [جني]: الجِناية: الذّنب، والجُرم، وما يفعله الإنسان مما يوجب عليه العقاب والقصاص. [جني]: [جني] كُل ما يُجنى حتى القُطن والكمأة فهو [جنّي] وجَناة، وقال "الراغب": أكثر ما يستعمل [جني] فيما كان غضًا، والجناة واحدة [الجنّي]. ويُقال: أتانا بجَناة طيبةٍ؛ لكل ما يُجتنى من الشجر. [جني]: الجَنى: الذّهب. [جنى]: الجنى: الودع. [جنى]: إلنُّطَب. [رطب]: [الرُّطَب]. وأنشد "الفرّاء": "هُزِّي إليكِ الجِذْعَ [يُجْنِيكِ] [الجَنَى]". [جني]: أجنت الأرض: أي كثُر جنها. [جني]: تمرّ [جني]: أي غني، ومنه قوله تعالى: ﴿وَهُزِّيَ إِلَيْكِ بِجِذْعِ آلنَّخَلَةِ تُسَوِّطُ عَلَيْكِ رُطبًا جَنِيًّا﴾ (مرحة: ٢٠) [جني]: [الجنيُ]: الثمر المُجتنى ما دام طربًا. والجمع: أجن. [جني]: الجاني: اللَّقَاح، أي الذي يُلقِح النخيل. والجمع: أجن. [جني]: الجاني: اللَّقَاح، أي الذي يُلقِح النخيل. [جني]: جنى عليه، وجانى عليه، ومُجاناة: أي ادَّعى عليه. (٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَهُزِّيَ إِلَيْكِ بِجِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ تُسَلِّقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾ (مرم: ٢٥).

في قوله عزَّ وجل: ﴿وَهُزِي إِلَيكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ﴾، اختُلِف في النخلة على أربعة أقاويل: الأول: كانت برنية. الثاني: صرفاتة، قاله "أبو داود». الثالث: قربنًا. الرابع: عجوة، قاله "مجاهد». وقوله تعلى: ﴿جَنِيًا﴾ فيه ثلاثة أقاويل: الأول: المترطب البسر، قاله "مُقاتل». الثاني: البلح لم يتغير، قاله "أبو عمرو بن العلاء». الثالث: أنه الطري بغباره. وقيل: لم يكن للنخلة رأس، وكان في الشتاء، فجعله الله آية. قال "مقاتل»: فاخضرت وهي تنظر، ثم حملت وهي تنظر، ثم نضجت وهي تنظر. "وقوله تعالى: ﴿وَهُرَي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ﴾، أي: وخذي إليك بجذع النخلة. قيل: كانت يابسة، وقيل: كانت والظاهر أنها كانت شجرة، ولكن لم تكن في إبَّان ثمرها، قاله "وهب بن

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٢/ ٥٠٠- ٥٠٠. ابن منظور، لسان العرب: ٢٣٧/٥.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢٧/ ٣٧٤- ٣٨٠. ابن منظور، لسان العرب: ٢/ ٣٩٢- ٣٩٤.

⁽٣) الماوردي، النكت والعيون: ٣٦٦/٣- ٣٦٧.



مُنبه"؛ ولهذا امنَنَ عليها بذلك: أن جَعَل عندها طعامًا وشرابًا، فقال: ﴿ نُسَاقِطُ عَلَيْكِ رُطَبًا وَلِيلًا عَن طِيبِي نفسًا؛ لهذا قال "عمرو بن ميمون": ما مِن شيء خير للنفساء من التَّمر و الرُّطَبا]. (() قوله تعالى: ﴿ وَهُزِيَ إِلَيْكِ بِجِدْعِ آلنَّخُلَةِ تُسَٰقِطُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًا ﴾، ففي قوله: ﴿ وَهُزِيَ اللهِ المَحْدِع اليابس لترى آية أخرى في إحياء موات الجذع، والمعنى: وهُزَي إليكِ (وَهُبًا على جذع النخلة. وقوله تعالى: ﴿ تُسَٰقِطُ ﴾: أي تتساقط، فأدغم التَّاء في السين. وقرأ «حفص»: (رُطبًا على جذع النخلة. وقوله تعالى: ﴿ تُسَفِط " و "تسقُط " و "تسقُط " و "يسقُط " و ويسقُط " و "يسقُط " و ويسقُط " و عن تسعقط " و السقُط " و ويسقُط " و ويسقُط " و السقط قراءات ذكرها "الزَّمخشري " وقوله تعالى: ﴿ رُطبًا ﴾، أي: إذا هززت الجذع هززت بهزِه ﴿ رُطبًا ﴿ جَنِيًا ﴾ وقوله تعالى: ﴿ رُطبًا جَنِيًا ﴾ وقوله تعالى: ﴿ رُطبًا جَنِيًا ﴾ وقوله تعالى: ﴿ رُطبًا جَنِيًا ﴾ وقال المؤاء المن والمجرح والمجروح. وقال الفرّاء " والجني والمجرع والمجروح. وقال غير الجني والمجني واحد، يذهب إلى أنهما بمنزلة القتيل والمقتول، والجربح والمجروح. وقال غير الفرّاء " الجني المقطوع من نخلة واحدة، والمأخوذ من مكان نشأته. (*)



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١٩٩/٥.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٩٤/١١- ٩٦.



(سورة مريم: ۲۷)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام	
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
فذرز	هزير	ei 🍑 (()	فيا	فَرِبِّا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة المقترحة هي: لقد جئت شيئًا منكرًا."(٢) والكلمة في السربانية تأتي بلفظ (priyā)، وتعني في الحقيقة: ولادة أو نسل، ولا تعني أبدًا كما اقترح هو بأنها تعني: منكر أو قبيح. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتضح بصورة جليّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي على، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحقاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي على، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

قبل الإعجام بعد الإعجام الإعجام الإعجام الإعجام الوالي المحالي المحال

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーム); p. 3259. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (カーム); p.1621. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 596.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 288. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.611.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.185.
- (3) Tübingen. Universitätsbibliothek: Ma VI 165 (195 x 153.mm); fol: 12r. [649-675] 02 (95.4%) | 14C- Datierung durch Coranica).
- (4) Rampur Raza Library, No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 176r. [750-900]
- (5) Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 264r. [700-800]
- (6) Cairo, al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 539r. [700- 00] (100- 00)



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (فري)

[فرى]: فراه، يفريه، فربًا: أي شقه شقًا، الإفراء: هو التشقيق على وجه الفساد. [فرى]: فرى الكذب: أي اختلقه، وقال «الراغب»: استُعمِل الافتراء في القرآن في الكذب والظلم والشِّرك، كقوله تعالى: ﴿وَمن يُشْرِك باللهِ فقد افْتَرَى إثْمًا عَظِيمًا﴾. [فرى]: فرى المزادة: أي خلقها واصطنعها. [فرى]: الفري: الجَلبَة. [فرى]: الفرية: الفرية: الكذب. [فرى]: الفريُّ]: الأمر المُختلق المصنوع أو العظيم. [فرى]: [الفريُّ]: أي الواسعة الكبيرة من الدِّلاء. [فرى]: [الفريُّ]: أي العليب ساعة يُحلَب. [فرى]: تفرَّى الأديم: أي انشق. [فرى]: يفري [الفريّ]: أي يأتي بالعجب في عمله. [فرى]: [فريًا]: أي الإكثار في القول وتعظيمه. [فرى]: والفريّ]: أي الأمر العظيم، من فرّى يفري، والفرى جمع فرية، أي: من أكذب الكذبات. [فرى]: فرى البرق يفري فريًا: أي تلألُؤه ودوامه في السماء. [فرى]: الفرا: أي الجبان، والعجَب. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَأَتَتُ بِهِ ۦ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ ۖ قَالُواْ يَهْرَيْمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيًّا فَرِيًّا ﴾ (مرم: ٢٧).

في قوله عزّ وجَل: ﴿ شَيّاً فَرِتًا ﴾ فيه خمسة أقاويل: الأول: أنه القبيح من الافتراء، قاله «الكلبي». الثاني: أنه العمل العجيب، قاله «الأخفش». الثالث: العظيم من الأمر، قاله «امجاهد» و«قتادة» و«السّديُّ». الرابع: أنه المتصنع، مأخوذ من الفرية وهو الكذب، قاله «اليزيدي». الخامس: أي الباطل. (() وقوله تعالى: ﴿ فَأَتَتُ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ ﴾، فلما رأوها كذلك أعظموا أمرها واستنكروه جدًّا، وقالوا: ﴿ يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا ﴾: أي أمرًا عظيمًا. قاله «مُجاهد» و«قتادة» و«السّديُّ». وقال «ابن أبي حاتم»: حدَّثنا أبي، حدَّثنا «عبد الله بن أبي زياد»، حدَّثنا «سيًار»، حدَّثنا «جعفر بن سُليمان»، حدَّثنا «أبو عمران الجوني»، عن «نوف البكالي» قال: وخرج قومها في طلبها، وكانت من أهل بيت نبوة وشرف، فلم يحسوا منها شيئًا، فرأوا راعي بقر، فقالوا: رأيت فتاة كذا وكذا نعتها؟ قال: لا، ولكني رأيت الليلة مِن بقري ما لم أرّه منها قط. قالوا: وما رأيت؟ قال: رأيتها سُجَّدًا نحو هذا الوادي. قال «عبد الله بن أبي زياد»: وأحفظ عن «سيًار» أنه قال: رأيتها سُجَّدًا نحو هذا الوادي. قال «عبد الله بن أبي زياد»: وأحفظ عن «سيًار» أنه قال: رأيتها شجداً فريًا وحملت ابنها في حجرها، فجاءوا حتى قاموا عليها، وقالوا: ﴿ يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًا ﴾. (() قوله تعالى: ﴿ فَأَتَتُ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ ﴾، رُوِي أَنَ «مريم» لمًا اطمأنت بما رأت من الآيات، وعلمَت أن الله سُبُبين عُذرها؛ أنت به تحمله من المكان القصيّ الذي كانت انتبذت فيه. قال «ابن عبًاس»: سيُبين عُذرها؛ أنت به تحمله من المكان القصيّ الذي كانت انتبذت فيه. قال «ابن عبًاس»:

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣٩/ ٢٢٩- ٢٣٣. جائت (فرا) في ابن منظور، لسان العرب: ٢٥٤/١٠- ٢٥٦.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٣٦٨ /٣٠.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٠٠/٥.



خرجت مِن عندهم حين أشرقت الشمس، فجاءتهم عند الظهر ومعها صبيٌ تحمله، فكان الحمل والولادة في ثلاث ساعات من النهار. وقال «الكلبيُّ»: ولدت حيث لم يشعر بها قومها، ومكثت أربعين يومًا للنفاس، ثم أتت قومها تحمله، فلمًا رأوها ومعها الصبي حزنوا وكانوا أهل بيت صالحين، فقالوا مُنكرين: ﴿لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّ﴾: أي جِئْتِ بأمر عظيم، كالآتي بالشيء يفتريه. قال «مُجاهد»: [فَرِيًّا] أي عظيمًا. وقال «سعيد بن مسعدة»: أي مُختلقًا مُفتعلًا، يُقال: فريت وأفريت بمعنى واحد. والولد من الزّني كالشيء المُفترى. قال الله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتِينَ بِهُتَانٍ يَهْتَانٍ مَنْ بَيْنَ أَيْدِيهِنَ وَأَرْجُلِهِنَ ﴾ (المنتعنة ٢١) أي: بولد يقصد إلْحَاقه بالزَّوج وليس منه. يُقال: فُلانٌ يَفْرِي [الْفَرِيً]: أي يعمل العمل البالغ، وقال «أبو عُبيدة»: [الفري]: العجيب النادر، وقال «الأخفش»: ﴿فَرِيًّا﴾: أي عجيبًا. وَ[الفري]: القطع، كأنه مما يخرِق العادة، أو يقطَع القول بكونه عجيبًا نادرًا. وقال «فُطرُب»: [الفري]: الجديد من الأسقية، أي: جِئتِ بأمرٍ جديد بديع لم تُسبَقِي عجيبًا نادرًا. وقال «أبو عُبيدة»، أي: جِئتِ بأمرٍ جديد بديع لم تُسبَقِي الله وقال «السُّدي» و«وهب بن مُنبه»: لمَّا أتت به قومها تحمله تسامَع بذلك «بنو إسرائيل»، فاجتمع رجالهم ونساؤهم، فمدَّت امرأة يدها لتضربها، فأجفً الله شطرها فحُملَت كذلك. وقال آخر: ما أراها إلَّا زَنَت؛ فأخرسَه الله تعالى. فتحامى الناس مِن أن يضربوها، أو يقولوا لها كلمةً تُؤذيها، وجعلوا يخفضون إليها القول ويُلينون، فقالوا: ﴿يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًا﴾. (١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٩٩/١١.



(سورة مربم: ۹۸)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام	
نسطوري - Nestorian	••	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
وحذ	ب	(1)	د د د	ڔڬٞڗؙٵ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة الأصوب لهذه الآية هي: لم تسمع لهم ذكرًا."^(٢) يعتقد ليكسنبورغ أن القراءة الأصوب هي ذكرًا وليس ركرًا، ظنًّا منه أن القراءة الأسهل هي الأشهر على الألسنة، والمفاجأة هو أن القرآن الكريم قد ذكر آيات فها كلمة (ذكرًا)، كما في قوله تعالى: ﴿وَيَسُلُّونَكَ عَن ذِي ٱلْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُواْ عَلَيْكُم مَنْهُ ذِكْرًا﴾ (الكهف: ٨٦). وهناك آيات كثيرة أخرى وردت فيها كلمة (ذكرًا)، وهذا مما يعني أن الكلمة ليست مجهولة للوحى القرآني المنزَّل على رسول الله ﷺ، وهذا مما يؤكد جهالة لوكسنبورغ، فلو أنه بحث في القرآن الكريم لوجد ضالته فيه، إلَّا أنه مُصر على ابتكار قراءات جديدة. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرن أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي عَلَيْ ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفى ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعنى معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p. 893. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-√); p. 573. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.152.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.64. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.148.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.82.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

	بعد الإعجام		قبل الإعجام	
	وغالما الدون	والم المدادة	المال المالية	المسلمة وروايد
***************************************	رِكُزًا (۱)	ددم ^(۲)	دصدا	دددا

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (ركز)

[ركز]: ركز الرمع، يركِزه، ويركُزُه، ركزًا: أي غرزه في الأرض مُنتصبًا. [ركز]: ركز العِرق: أي اختلج، كارتكز. [ركز]: المركز: وسط الدائرة، ومن المُجاز: المَركز: موضع الرَّجُل ومحَلُه. [ركز]: في قوله تعالى: ﴿أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾ [الرِّكز] بالكسر: أي الصوت، وقيل: هو الصوت ليس بالشديد، وقيل: هو صوت الإنسان تسمعه من بعيد. [الرِّكز]: الصوت الخفي والحِس. [ركز]: [الرِّكز]: الرَّكزة: التعلم العالِمُ العالِمُ العالِمُ العالِمُ العَلِم السَّخِيُ الْكَرِيم. [ركز]: الرّكزة: ثبات العقل ومُسكته. [ركز]: الرّكزة: التَّخِلُ العالِم المُركوزَةُ فِهَا، كالرَّكيزة. [ركز]: الرّكاز: قِطَع عِظامٌ مِثْل الجلاميد من الفَرضِ المُركوزَةُ فِهَا، كالرَّكيزة. [ركز]: الرّكاز: قِطَع عِظامٌ مِثْل الجلاميد من الفَضَة والذَّهب تُحْرَجُ من الأَرضِ أو من المُعدِن، وَهُوَ قُولَ «اللَّيث». [ركز]: الرّكاز: هُوَ المَالَ المُدفُون خاصَّةً مِمًا كنزَه بَنو آدمَ قبلَ الإسْلام. [ركز]: المركوز: أي المدفون. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَكُمْ أَهۡلَكُنَا قَبۡلَهُم مِن قَرۡنٍ هَلۡ تُحِسُ مِنْهُم مِنۡ أَحَدٍ أَوۡ تَسۡمَعُ لَهُمۡ رِكۡزَا ﴾ (مرم: ١٨).

قوله عز وجل: ﴿رِكْزًا﴾ فيه ثلاثة أقاويل: الأول: صوتًا، قاله «ابن عباس» و «قتادة» و «الضحاك». الثاني: حِسًّا، قاله «ابن زيد». الثالث: أنه ما لا يفهم من صوت أو حركة، قاله «اليزيدي». (1) وقوله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ ﴾ أي: مِن أُمَّةٍ كفروا بآيات الله وكذَّبوا رُسله، ﴿هَلْ تُحِسُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾، أي: هل ترى منهم أحدًا، أو تتسمع لهم رِكزًا. قال «ابن عباس» و «أبو العالية» و «عِكرمة» و «الحسن البصري» و «سعيد بن جُبير» و «الضَّحاك» و «ابن زَبد»: يعني صَوْتًا. وقال «الحسن» و «قتادة»: هل ترى عينًا، أو تسمع صوتًا؟ والرّكز في أصل اللغة:

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 6v. [750-900] (130 x 190.mm); fol: 6v.

⁽²⁾ Birmingham. Cadbury Research Library (University of Birmingham): Islamic Arabic 1572. (33.3 x 24.5.cm); fol: 9r. [568-645]

⁽³⁾ San a . Dār al- Maḥtūtāt: DAM 01- 18.4.(170 x 250.mm); fol: 4r. [700- 1000] (2) th.

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: ms. or. oct. 1819. (200 x 160.mm); fol: 9r. [700-900] (2)th.

⁽٥) الزبيدي، تاج العروس: ١٥٨/١٥- ١٦١. ابن منظور، لسان العرب: ٥٠٠٠٥- ٣٠١.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ٣٩١/٣.

هو الصوت الخفي، قال الشاعر: "فَتَوجست رِكْز الْأَنِيسِ فَرَاعَها عَنْ ظَهْر غَيب والأنيسُ سَقَامُها." () قوله تعالى: ﴿ وَكُمْ أَهْلَكُنا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ ﴾: أي مِن أُمَّةٍ وجماعة من النَّاس، يُخوِف أهل مكة. وفي قوله تعالى: ﴿ هَلْ تُحِسُّ مِهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾ في موضع نصب، أي: هل ترى منهم أحدًا وتجد. ﴿ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾ أي صوتًا. عن "ابن عبَّاسٍ " وغيره. أي: قد ماتوا وحصلوا على أعمالهم. وقيل: حِسًّا، قاله "ابن زَبد». وقيل: [الرِّكز] ما لا يُفهم مِن صوت أو حركة، قاله "اليزيديُ " و «أبو عُبيدة " كركز الكتيبة. وقيل: الصوت الخفي. ومنه: ركز الرُمح، إذا غيّب طرفه في الأرض. وقال ذو الرُمة يصف ثورًا تسمّع إلى صوت صائدٍ وكلاب: "إِذَا تَوَجَّسَ رِكْزًا لاستماع. والنَّدُسُ ... بِنَبْأَةِ الصَّوْتِ مَا فِي سِمْعِهِ كَذِبُ". أي: ما في استماعه كذِب، أي: هو صادق الاستماع. والنَّدُس: الحاذق، فيُقال: نَدِسٌ ونَدُسٌ، كما يُقال: حَذِرٌ وَحَذُرٌ، وَيَقِظٌ وَيَقُظٌ، والنبأة: الصوت الخفي، وكذلك [الرّكز] والرّكاز: المال المدفون. (٢)



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٣٩/٥.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٦٢/١١- ١٦٣.



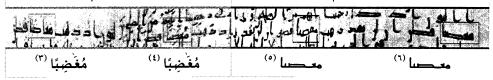
(سورة الأنبياء: ٧٨)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الرسم بغير إعجام	الكلمة القرآنية مع
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
عليد	لمحصر	(۱) ححت	معصا	مُغَضِبًا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول اليكسونبورغ»: "القراءة الأصوب هي ذهب معاصيًا." (٢) ويكرر لوكسنبورغ خطأه مرة أخرى ظنًا منه بأن كلمة المعصية غرببة عن الوي القرآني، بالرغم من أن كلمة المعصية مستخدمة في القرآن الكريم بأكثر من شكل كتابي ومتكرر، مثلما ورد في قوله تعالى: ﴿ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتُ لَهُمّا سَوْءَ ثُهُمًا وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَهُمّا مِن وَرَقِ النَّجِيّةِ وَعَصَى ءَادَمُ رَبّهُ فَعَوَى ﴾ (طعن ١٦١) وهذا مما يؤكد أن الكلمة ليست غرببة عن الوي القرآني المقدس. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضَح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية المورفية والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ المخطوطات القرآني مشافهةً من فم النبي عَنِيَّ، وعدم وجود وثانق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا النف النبي مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معني الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يغني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام قبل الإعجام



- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーみ); p. 2951. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (カーみ); p.1437. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.540.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 259. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.559.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.188.
- (3) Kopenhagen. Dänische Königliche Bibliothek: Cod. Arab. 37. (157 x 220.mm); fol: 26r. [750-1000] (7th.
- (4) Tübingen. Universitätsbibliothek: Ma VI 165 (195 x 153.mm); fol: 23r. [649-675] (95.4%) [14C. Datierung durch Coranical.
- (5) Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 126r. [662-765] 62 (95.4%) [14C- Datierung durch Coranical.
- (6) Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 566r. [700- 800]



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (جذر مُغَضِبًا)

[غضب]: الغَضْب: أي الثور والأسد، كالغضوب. [غضب]: الغَضْب: الشديد الحُمرة أو الأحمر من كل شيء. [غضب]: الغضّب: ضد الرضا، واختلف في حدِّه، فقيل: هو ثوران دم القلب لقصد الانتقام. وقيل: الألم على كل شيء يُمكن فيه غضب، وعلى ما لا يُمكن فيه أسف. واغضَّب في مذموم ومحمود؛ فالمذموم ما كان في غير الحق، والمحمود: ما كان في جانب الدين والحق. وأما غضب الله فهو إنكاره على ما عصاه فيُعاقبه. [غضب]: غضبان، وغضوب: أي شديد الغضّب. [غضب]: غاضبته: أي أرغمته، وبه فُسِّر قوله تعالى: ﴿وَذَا ٱلنُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُعاضِبًا ﴿: أي مُراغمًا لقومه. [غضب]: الغضاب: الغضوب: الحيَّة الخبيئة. [غضب]: الغَضاب: الغُضاب: أي العين. [غضب]: الغُضاب: أي العين. [غضب]: الغُضاب: أي العَضاب: العُضاب: أي العَضاب: العُضاب: أي العَضاب: العُضاب: أي العَضاب: أي العَضاب: أي العَضاب: العُضاب: العُضاب: العُضاب: العُضاب: العُضاب: العُضاب: العُضاب: العَضاب: العُضاب: العُضاب: العُضاب: العَضاب: عضبان: جبل بالشام، في أطرافه. [غضب]: العُضابي: الرجل الكَدِر في مُعالفته. (١

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَذَا ٱلنُّونِ إِذ ذَّهَبَ مُغَضِبًا فَظَنَّ أَن لَّن نَّفُدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَىٰ فِي ٱلظُّلُمَٰتِ أَن لَّا إِلَّهَ إِلَّا أَنتَ سُبُحَٰنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظِّلِمِينَ ﴾ (ميم: ٢٧).

قوله عزّ وجل: ﴿وَذَا النُّونِ﴾ وهو "يونس بن متى"، سمِّي بذلك لأنه صاحب الحوت، كما قال تعالى: ﴿فَلا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ﴾ (النام الله النون، نسب إليه لأنه ابتلعه. وفي قوله تعالى: ﴿إِذ ذَّهَبَ مُغَضِبًا﴾ ثلاثة أقاويل: الأول: يعني مراغمًا للملك، وكان اسمه "حزقيا"، ولم يكن به بأس، قاله "النقاش". الثاني: [مُغاضبًا] لقومه، قاله "الحسن". الثالث: [مُغاضبًا] لربه، قاله "الشعبي"، ومُغاضبته ليست مُراغمة؛ لأن مُراغمة الله كُفر لا تجوز على الأنبياء، وإنما هي خُروجه بغير إذن، فكانت هي معصيته. وفي سبب ذهابه لقومه وجهان: الأول: أنه كان في خُلُقِه ضيق، فلما حملت عليه أثقال النبوة ضاق ذرعه بها ولم يصبر لها، قاله "وهب". الثاني: أنه كان من عادة قومه أن من كذب قتلوه، ولم يجربوا عليه كذبًا، فلما أخبرهم أن العذاب يحل بهم ورفعه الله عنهم، قال: لا أرجع إليهم كذّابًا، وخاف أن يقتلوه، فخرج هاربًا. وفي قوله تعالى: ﴿وَمَن وَفَظَنَ أَن لَن تَقْدِرَ عَلَيْهِ ﴿ أَن ضيق عليه، قاله "ابن عباس". الثاني: فظن أن لن نعيق طرقه، ومنه قوله: ﴿وَمَن صنع، قاله "قتادة» و"مجاهد". الثالث: فظن أن لن نحكم عليه بما حكمنا، حكاه "ابن شجرة". قال "الفراء": معناه: لن نُقِدرَ عليه من العقوبة ما قَدَّرْنَا، مأخوذ من القدر، وهو شجرة". قال "الفراء": معناه: لن نُقدرَ عليه من العقوبة ما قَدَّرْنَا، مأخوذ من القدر، وهو الحكم دون القدرة، وقرأ "ابن عباس": نقدر بالتشديد، وهو معنى ما ذكره "الفراء"، ولا يجوز الحكم دون القدرة، وقرأ "ابن عباس": نقدر بالتشديد، وهو معنى ما ذكره "الفراء"، ولا يجوز

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣/ ٤٨٤- ٤٨٩. ابن منظور، لسان العرب: ٧٨/١٠- ٨٠.

أن يكون محمولًا على العجز عن القدرة عليه؛ لأنه كفر. الرابع: أنه على معنى استفهام، تقديره: أفظن أن لن نقدر عليه؟ فحذف ألف الاستفهام إيجازًا، قاله «سليمان بن المعتمر». وفي قوله تعالى: ﴿فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ﴾ فيه قولان: الأول: أنها ظلمة الليل وظلمة البحر وظلمة جوف الحوت، قاله «ابن عباس» و«قتادة». الثاني: أنها ظلمة الحوت في بطن الحوت، قاله «سالم بن أبي الجعد». ويُحتمل ثالثًا: أنها ظلمة الخطيئة، وظلمة الشدة، وظلمة الوحدة. وقوله تعالى: ﴿أَن لَّا إِلهَ إِلَّا أَنتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ الظَّالِينَ ﴾: يعني لنفسى في الخروج من غير أن تأذن لي، ولم يكن ذلك عقوبة من الله؛ لأن الأنبياء لا يجوز أن يعاقبوا، وإنما كان تأديبًا، وقد يؤدب من لا يستحق العقاب كالصبيان. (١) وهذه الآية جزءٌ من قصة سيدنا «يونس بن متَّى» عليه السلام، بعثه الله إلى أهل قربة «نينوي»، وهي قربة من أرض «الموصل»، فدعاهم إلى الله، فأبوا وتمادوا على كُفرهم، فخرَج من بين أظهُرهم [مغاضبًا] لهم، ووعدهم بالعذاب ثلاث. فلمَّا تحققوا منه ذلك، وعلموا أن النبي لا يكذب؛ خرجوا إلى الصحراء بأطفالهم وأنعامهم ومواشيهم، وفرَّقوا بين الأُمهات وأولادها، ثم تضرَّعوا إلى الله عزَّ وجل، وجأروا إليه، ورغَت الإبل وفُضلانها. وخارت البقر وأولادها، وتُغت الغنم وحملانها؛ فرفع الله عنهم العذاب. وأما «يونس» عليه السلام فإنه ذهب فركب مع قوم في سفينة فلجَّجت بهم، وخافوا أن يغرقوا. فاقتَرَعوا على رجل يُلقونه من بينهم يتخففون منه، فوقعت القرعة على «يونس»، فأبوا أن يُلقُوه، ثم أعادوا القرعة فوقعت عليه أيضًا، فأبوا، ثم أعادوها فوقعت عليه أيضًا، قال تعالى: ﴿فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴾ (الصافات: ١٤١). وقوله تعالى: ﴿وَذَا النُّونِ﴾ يعني الحُوت، وصحة الإضافة إليه بهذه النسبة. وقوله: ﴿إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا﴾، قال «الضحاك»: لقومه، وقوله تعالى: ﴿ظُنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾: أي نُضيَق عليه في بطن الحُوت، قاله «ابن عباس» و«مُجاهد» و«الضحاك». وقال «عطية العوفي»: أي نقضي عليه. وقوله تعالى: ﴿ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِينَ ﴾، قال «ابن مسعود»: ظُلْمَة بطن الحوت، وظُلمة البحر، وظُلمَة الليل. وقال «سالم بن أبي الجعد»: ظلمةُ حُوت في بَطْن حُوتٍ، في ظُلمة البحر. قال «ابن مسعود» و«ابن عبّاس» وغيرهما: وذلك أنه ذهب به الحُوت في البحار يشُقها، حتى انتهى به إلى قرار البحر، فسمع "يونس" تسبيح الحصى في قراره، فعند ذلك وهُنالك قال: ﴿لَا إِلَّهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ﴾، وقال «عوف»: لمَّا صار «يونس» في بطن الحوت؛ ظن أنه قد مات، ثمَّ حرِّك رجليه فتحرَّكت، فلمَّا تحرَّكت سجد مكانه، ثم نادى: يا رب، اتخذت مسجدًا في موضع ما اتخذه أحد. (٢) قوله تعالى: ﴿وَذَا النُّونِ﴾، أي: واذكُر «ذَا النُّون»، وهو لقب «ليونس» لابتلاع النُّون إيَّاه. والنون الحُوت. وفي حديث «عثمان» ﴿ اللَّهُ وَأَى صَبِيًّا ﴿

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٣/ ٤٦٥- ٤٦٧.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣٢١/٥- ٣٢٣.

مَلِيحًا، فَقَالَ: دَسِّمُوا نُونَتَهُ كَيْ لَا تُصِيبَهُ الْعَيْنُ." رَوَى «ثعلب» عن «ابن الأعرابي»: النُّونة: النُّقْبَة التي تكون في ذقن الصبي الصغير. وقوله تعالى: ﴿إِذْ ذَهَبَ مُغاضِبًا ﴾، والمعنى: [مُغاضبًا] من أجل ربه، كما تقول: غضِبت لك، أي: من أجلك. والمؤمن يغضب لله عزَّ وجل إذا عُصِيَ. وقول «النَّحَّاس» أَحْسَن ما قِيل في تأويله، أي: خرج [مُغاضبًا] من أجل ربه، أي: غضِب على قومه من أجل كُفرهم بربّه. وقيل: إنَّه غاضب قومَه حين طال عليه أمرُهُم وتعنُّتُهُم، فذهَب فارًّا بنفسه، ولم يصبر على أذاهم، وقد كان الله أمرَه بملازمتهم والدُّعاء؛ فكان ذنبه خُروجه من بينهم من غير إذن من الله. وقيل: إنَّه كان مِن أخلاق قومه قتل من جرَّبوا عليه الكذب، فخشيَ أن يُقتل، فغضِب وخرج فارًّا على وجهه حتى ركب في سفينة، فسكنَت ولم تجر. فقال أهلُها: أفيكم آبق؟ فقال: أنا هو. ثم ابتُليَ في بطن الحوت تمحيصًا من الصغيرة. وقوله تعالى: ﴿ فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقُدِرَ عَلَيْهِ فَنادى في الظُّلُمَاتِ﴾، قيل: معناه: استرَلُّه إبليس ووقع في ظنه إمكان ألَّا يقدر الله عليه بمعاقبته، وهذا قول مردود مرغوب عنه؛ لأنه كُفر. وذكر «الثعلبي» وقال «عطاء» و«سعيد بن جبير» أن معناه: فظنَّ أن لا نُضيَق عليه. فقَدَر وقُدِر وقَتَر وقُتِر: أي ضُيِّق. وقيل: هو من القَدَر الذي هو القضاء والحُكم، أي: فظن أن لن نقضيَ عليه بالعقوبة، قاله "قتادة" و"مُجاهد" و«الفرّاء». مأخوذ من القدر، وهو الحكم دُون القُدرة والاستطاعة. ورويَ عن أبي العبَّاس أحمد بن يحيى بن ثعلب، أنه قال في قول الله عزَّ وجل: ﴿فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾: هو من التقدير وليس القُدرَة، يُقال: قدَّر الله لك الخير قَدرًا يقدره قَدْرًا، بمعنى: قَدَّر الله لك الخير. قوله تعالى: ﴿ فَنادى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِينَ ﴾ فيه مسألتان: الأولى: قوله تعالى: ﴿فَنادى فِي الظُّلُمَاتِ﴾: اختلَف العلماء في جمع الظُّلمات ما المُراد به؛ فقالت فرقة منهم «ابن عبَّاس» و«قتادة»: ظُلمة الليل، وظُلمة البحر، وظُلمة الحوت. وذَكَر «ابن أبي الدنيا»: حَدَّثنا «يوسُف بن موسى»، حدَّثنا «عُبيد الله بن موسى»، عن «إسرائيل» عن «أبي إسحاق» عن «عمرو بن ميمون»، قال: حدَّثنا «عبد الله بن مسعود» في بيت المال: لمَّا ابتلع الحوت «يونس» عليه السلام أهوى به إلى قرار الأرض، فسَمِع يونس تسبيح الحصّي، فنادى في الظُّلُمات -ظُلُمات ثلاث: ظُلْمة بطن الحُوت، وظُلمة الليل، وظُلمة البحر -: "أَنْ لَا إِلهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ * ﴿ فَنَبَدْناهُ بِالْعَراءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ﴾ (الصافات: ١٤٥). وذكر «الماوردي» أنَّه يحتمِل لأن يُعبَّر بالظُّلُمَات عن ظُلمة الخطيئة، وظُلمة الشِّدَّة، وظُلمة الوحدة. وَرُوي: أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَوْحَى إلَى الحُوت: "لَا تُؤْذ مِنْهُ شَعْرَةً، فَإِنِّي جَعَلْتُ بِطْنَكَ سِجْنَهُ وَلَمْ أَجْعَلْهُ طَعَامَكَ." وروى «أبو داود» عَن "سعد بن أبي وقاص" عن النبي ﷺ قال: "دُعَاء "ذِي النُّون" في بطن الحوت: "لَا إِلهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِينَ"، لَم يَدْع به رجُلٌ مسلِم في شيء قط إلَّا استُجيب له. وفي (الخبر): في هذه الآية شرط الله لمن دعاه أن يُجيبه كما أجابه، ويُنجيه كما أنجاه، وهو قولُه:



﴿ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾، وليس هاهُنا صريح دُعَاء، وإنَّما هو مضمون قوله: ﴿ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾، فاعْتَرف بالظلم فكان تلويحًا. وقوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾: أي نُخلِّصهم من همِّهم بما سبق مِن عملهم. (١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٣٢٩/١١- ٣٣٥.



(سورة الشعراء: ٦٣)

لمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac			-	
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
اغطر	اڼمړ	(۱) حنمه	دالطو د	كَآلطَّوْدِ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول "ليكسونبورغ": "القراءة الأصوب الآية هي الطور وليس الطود." (٢) يعود لوكسنبورغ من جديد ليدًع بأن القرآن الكريم أخطأ حين كُتب بلفظ الطود، والأصوب أن يكتب بالطور كما زعم، وكأن القرآن الكريم لا يعرف بين طيًاته هذه الكلمة، وقد وردت في قوله تعالى: ﴿وَنَدَيْنَهُ مِن جَانِبِ الطُورِ المُورِ الْكَرِيم لا يعرف بين طيًاته هذه الكلمة، وقد وردت في قوله تعالى: ﴿وَنَدَيْنَهُ مِن جَانِبِ الطُورِ كما ذكر كلمة الطور كما ذكر كلمة الطود، مما يعني استحالة الخلط بينهما. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي عَنِيْ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو وطؤم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادّعوبورغ الذي عَنْ وعده وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادّعاء به شكلًا وموضوعًا، ون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

بعد الإعجام	قبل الإعجام
LIL JUNE SELL SELL SELL SELL SELL SELL SELL SE	中国的 工程(性)
فِرْقِ كَالطَّوْدِ ٱلْعَظِيمِ (1) فِرْقِ كَالطَّوْدِ ٱلْعَظِيمِ (٣)	صالطود ^(۱)

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (ベーヘ); p. 1449. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (ベーム); p.797. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.274.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.125. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.280.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.83.

⁽³⁾ San a . Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 01- 18.10. (150 x 210.mm); fol: 2r. [700- 1000] (2)

⁽⁴⁾ Baltimore. Maryland. US. The Walters Art Museum: W.554. (? x ?.mm); fol: 22r. [750-1000]

⁽⁵⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 358 (c). (132 x 185.mm); fol: 40. [750-1000] (5th

⁽⁶⁾ Cairo, al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Mahtūtāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570x680.mm); fol.629v. [700- 800] (7th.



المعنى اللغوى في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (طود)

[طود]: [الطُّوْد]: الجبل أو عظيمه المتطاول في السَّماء. وفي حديث «عائشة» ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ ا أَى جِبَل عال. و[الطُّود]: أي الهَضْبَةُ، عن «ابن الأعرابي»، والجمع: أَطُوّاد. [طود]: الطود: المشرف من الرَّمل كالهضبة. [طود]: [طَوْدٌ]: علم جَبَلِ مُشْرفٍ على عَرَفَة، يَنْقادُ إلى صَنْعًاء باليمن. [طود]: الطاد: الثقيل، الثابت. [طود]: الطَّاد: البعير الهائج. [طود]: المطادة: المَفازة البعيدة، والجمع: مطاود. [طود]: طوَّد فلان تطويدًا: أي طوَّحَه تطويحًا. [طود]: المُطوَّد: أي البعيد من الطرق.(١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَأَوْحَيْنَاۤ إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنِ آضُرِب بِّعَصَاكَ ٱلْبَحْرُ ۖ فَآنفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرُقٍ كَالطَّوْدِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ (الشعراء: ١٦). قوله تعالى: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنِ اضْرِب بِّعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَق﴾، روى «عكرمة» عن «ابن عباس»: أن «موسى» لما بلغ البحر واتبعه فرعون، قال له فتاهُ «يوشع بن نون»: أين أمرك ربك؟ قال: أمامك، يشير إلى البحر، ثم ذكر أنه أمر أن يضرب بعصاه البحر فضربه، فانفلق له اثنا عشر طربقًا، وكانوا اثنى عشر سبطًا، لكل سبط طربق، عرض كل طربق فرسخان. وقال "سعيد بن جبير": كان البحر ساكنًا لا يتحرك، فلما كان ليلة ضربه "موسى" بالعصا صاريمد وبجزر. وحكى "النقاش": أن "موسى" ضرب بعصاه البحر وقد مضى من النهار أربع ساعات، وكان يوم الاثنين عاشر المحرم، وهو يوم عاشوراء، قال: والبحر هو نهر النيل ما بين إيلة ومصر، وقطعوه في ساعتين؛ فصارت ست ساعات. ﴿فَكَانَ كُلُّ فِرْقِ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾، أي: كالجبل العظيم، قاله «امرؤ القيس»: "فبينا المرءُ في الأحياء طُودٌ ... رماه الناس عن كَتَب فمالا". وكان الأسباط لا يرى بعضهم بعضًا، فقال كل سبط: قد هلك أصحابنا. فدعا «موسى» ربه فجعل في كل حاجز مثل الكوى حتى رأى بعضهم بعضًا. (٢) وقال «ابن أبي حاتم»: حدَّثَنَا «أبو زُرعة»، حَدَّثنا «صفوان بن صالح»، حدَّثنا «الوليد»، حدَّثنا «محمد بن حمزة بن محمد بن يوسف بن عبد الله بن سلام»: "أَنَّ «مُومَى» عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا انْتَهَى إِلَى الْبَحْرِ قَالَ: يَا مَنْ كَانَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمُكَوِّنُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وَالْكَائِنُ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ، اجْعَلْ لَنَا مَخْرَجًا. فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ: ﴿أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ ﴾ ". وقال «قتادة»: "أَوْحَى اللَّهُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ إِلَى الْبَحْرِ: أَنْ إِذَا ضَرَبَكَ «مُوسَى» بعَصَاهُ فَاسْمَعُ لَهُ وَأَطِعُ، فَبَاتَ الْبَحْرُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ وَلَهُ اضْطِرَابٌ، وَلَا يَدْرِي مِنْ أَىّ جَانِب يَضْرِبُهُ «مُوسَى»، فَلَمَّا انْتَهَى إلَيْهِ «مُوسَى» قَالَ لَهُ فَتَاهُ «يُوشَعُ بْنُ نُونِ»: يَا نَبِيَّ اللَّهِ، أَيْنَ أَمْرَكَ رَبُّكَ؟ قَالَ: أَمْرَنِي أَنْ أَضْرِبَ الْبَحْرَ. قَالَ: فَاضْرِنْهُ. وقال «مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ»: أوحى الله - فِيمَا ذُكِرَ لِي - إلى البحر: "أَنْ إذَا ضَرَلَكَ «مُوسَى» بِعَصَاهُ فَانْفَلِقْ لَهُ. قَالَ: فَبَاتَ الْبَحْرُ يَضْرِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا، فَرَقًا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَانْتِظَارًا

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣٢٥/٨- ٣٢٦. ابن منظور، لسان العرب: ٢١٦/٨.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ١٧٤/٤.



لِمَا أَمْرَهُ اللَّهُ، وَأَوْحَى اللَّهُ إِلَى "مُوسَى": ﴿أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ ﴾، فضربه بها، وفيها سُلْطَانُ اللَّهِ الَّذِي أَعْطَاهُ، فَانْفَلَقَ. قال الله تعالى: ﴿فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ ﴾، أي: كالجبل الكبير. قاله "ابن مسعود" و"ابن عبَّاس" و"مُحمَّد بن كعب" و"الضحاك" و"قتادة" وغيرهم. وقال "عطاء الخراساني": هو الفَجُّ بين الجبلين. وقال "ابن عبَّاس": صار البحر اثني عشر طريقًا، لكل سِبط طريقٌ، وزاد "السُّديُّ": وصار فيه طاقات ينظُر بعضهم إلى بعض، وقام الماء على حَيْله كالجيطان، وبعَثَ الله الرّبح إلى قعر البحر فلفَحتْه، فصار يبسًا كوجه الأرض. (١)



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١٣٠/٦- ١٣١ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٠٦/١٣- ١٠٠.



(سورة الشعراء: ٩٠)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام	
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
7733	1 ₩1	(۱) حمياً	ادلعب	أُزُلِفَتِ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول "ليكسونبورغ": "القراءة الأصوب هي القراءة السربانية: أُزلقت، بمعنى التألق واللَّمعان." (٢) القراءة التي يفترضها لوكسنبورغ من الكلمة السربانية (١٠٤هـ - Ziga)، وتأتي بمعنى التألُّق واللَّمعان. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزبد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي عَنِيْ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحقاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي عَنِي، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

عجام	بعد الإ	عجام	قبل الإء
الدوار المعرابة		-	المراب الم
أُزُلِفَتِ (٣)	أُزُلِفَتِ (١)	الساد (ه)	ادلعب (۲)

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, p. 1071. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (, p. 689. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 186. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 88. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p. 199.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.160.

⁽³⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 214v. [750-900]

⁽⁴⁾ Baltimore. Maryland. US. The Walters Art Museum: W.554. (? x ?.mm); fol: 22v. [750-1000] (?)th

⁽⁵⁾ Cairo, al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680 mm); fol:631v. [700- 800] (9th.

⁽⁶⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 289r. [700- 800]^{(?th.}



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (زلف)

[زلَف]: الزُّلْف، الزُّلْفةُ: أي القُربة، عن «ابن دُريد»، وقال غيره: الدرجة والمَنزِلة، والجمع: زُلَف، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأُوهُ زُلْفَةً سِيْنَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾، قال «الزجاج»: أي لما رأوا العذاب قرببًا، والمصدر: زُلْفَى. وأزلَف الشيء: أي قربّه، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَزْلَفَتِ اللَّجَنَةُ لِلْمُتَقِينَ ﴾: أي قرببًا، والمصدر: زُلْف]: الزَّلف: أي الحياض المُمتلئة، وقيل: الصَّحفة المُمتلئة، وجمعها زَلَف]: الزَّلفة: أي الإجانة الخضراء. [زلف]: الزَّلفة: أي الإجانة الخضراء. [زلف]: الزَّلفة: أي الصخرة الملساء. [زلف]: الزَّلفة: الأرض الغليظة. [زلف]: الزَّلفة: المُرتب والعشاء. [زلف]: الزَّلف: الرَّوضة. [زلف]: الزُلف]: الزَّلف: أي جمعه. [زلف]: زَلَفَات أي قدمة. [زلف]: الزُلفة: الطائفة من أول الليل، والجمع: زُلف وزُلُفات. وزُلُف الليل: ساعات من أوله، وقيل: هي ساعات الليل الأخذة من النهار، وساعات النهار الآخذة من الليل، مُفردها زُلفة. كقوله تعالى: ﴿ وَزُلفًا من الليل﴾. (٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير ﴿ وَأُزْلَفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (الشعراء: ١٠).

قوله عزَّ وجل: ﴿وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ﴾: أي قُرِبت الجنة وأُدنيَت من أهلها يوم القيامة مُزخرفة مُزينة لنظرها، وهم المُتَّقُون الذين رغِبوا فها وعملوا لها في الدنيا. (٣) قوله تعالى: ﴿وَأُزُلْفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾: أي قُرِبت وأُدنيَت ليدخلوها، وقال «الزجاج»: قرُب دُخولهم إيًاها. (١)



⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣٦/ ٣٩٨- ٤٠٤.

⁽۲) ابن منظور، لسان العرب: ۱۹/٦- ۷۱.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١٣٥/٦.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١٥/١٣.



(سورة الصافات: ٤٨)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام	
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
ş ^z a	من	مع_ i (۱)	فصدب	قَصِرَٰتُ
१ व इर्	لہوا	(1)	الطوف	ٱلطَّرُفِ
يمند	لس ك	(F)	پر	عِينٌ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

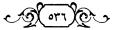
يقول "ليكسونبورغ": "القراءة السربانية هي: أغصان متدنّية مليئة بالثمار تبدو كأنها لؤلؤ أبيض." (١) وببدأ ليكسونبرغ من هذه الآية في بداية تحريف المعنى العام للقراءة ليحولها من نعيم الجنة الذي وعد الله به عباده الصالحين من نساء أهل الجنة إلى فاكهة كما زعم بجهل نعيه فالتزم بكلمة قاصرات بمعناها في العربية، وحرّف كلمة الطرف لتصبح بمعنى أوراق الشجر، ثم حرّف كلمة عين ليقول بأنها تشير إلى العنب الأبيض الذي يشبه اللؤلؤ، ولأن تفسيره هذا لا يتوافق حتى مع السربانية ابتداءً كما أثبتنا ذلك بالقواميس السربانية المعتمدة، ذهب ليقول بأن المعنى العام لكلمة عين لا يشير إلى العنب صراحة، ولكن عناقيد العنب التي تتدلى من الشجرة تشبه حبّات اللؤلؤ حين تتعرض للشمس فتلمع مثل الجوهر، والسؤال هنا: لماذا لم يذهب لوكسنبرغ إلى تفسير كلمة عين بالعنب، فنحن نلاحظ بأننا لو وضعنا الكلمتين بجانب بعضهما البعض وحذفنا التنقيط تصبح بهذا الشكل الموضح بين الأقواس (عس - عس)، مع الأخذ بالاعتبار من أن المخطوطات الأولى للقرآن الكريم لم تكن منقوطة، فيسهل اعتبار كلمة عين هي في الأصل: عنب، فلماذا لم ينهج هذا النهج وقال بأن (عين) تُشير مجازًا إلى العنب عين هي في الأصل: عنب، فلماذا لم ينهج هذا النهج وقال بأن (عين) تُشير مجازًا إلى العنب الأبيض، وليس المعنى الحرفي؟ والإجابة ببساطة: لأنه لو فعل ذلك لفضح أمره بسهولة شديدة جدًا من خلال المخطوطات؛ فرسم الكلمتين مع اعتبار عدم إعجام الحروف مختلف تمامًا عن

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (🎝-ﻟﻠﻢ); p.3707. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (¬¬¬¬¬¬); p.1827. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.688.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.327. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.697.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (¬¬¬¬); p.1523. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (¬¬¬¬); p.831. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.290.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.133. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.299.

⁽⁴⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.268.

بعضهما البعض، فالكلمتان دون تنقيط أو إعجام للحروف في المخطوطات تأخذ هذا الشكل بين الأقواس: (ـــ – ــــ)؛ فحرف النون في الخط المصحفي القديم شبيه بحرف الرَّاء، مما يعني استحالة قبول رأيه شكلًا وموضوعًا، فذهب إلى اعتبار أن كلمة عين الواردة في القرآن الكريم تأتى في السربانية بمعنى لمعان، وهذا ما أوردته المعاجم والقواميس في متنها، وهذا ما أقرَّهُ هو على نفسه، ولكن الثقافة السربانية بحسب زعمه تُعبِّر عن عناقيد العنب بعناقيد العنب، ولم يشر إلى مرجع واحد يقول بأن الثقافة السربانية تشير مجازًا بكلمة عين إلى عناقيد العنب، فيكون خرج بتفسيره هذا لا أقول فقط عن المعاجم والقواميس السربانية، بل خرج أيضًا عن الموروث الثقافي السرباني؛ فكلامه مخترعٌ من عنده ولا أصل له، وقد تهافتت وكلاء الأنباء العالمية على هذا الكلام بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر، لتصف المجاهدين الأفغان بأنَّهم يُجاهدون في سبيل الحصول على العنب الأبيض في الجنة...! وصارت مادة للسخرية بعد ذلك، ولعل هذا مما ساهم في نشر الكتاب أصلًا، وكل مستوحش مستغرب، فما بالك إذا كان هذا المستوحش يفيد الآلة الإعلامية الغربية في الاستهزاء والسخرية من المقدسات الإسلامية، بُغية التحقير من شأن العمل الجهادي بوجه عام، ولا أقول: بُغية تشكيك المسلمين في نصِّهم المقدس؛ فحتَّى مَن تشرَّب العلم في آنية الطيور يُدرك أن هذا الذي كتبه ترَّهات وسفاهات فكربة، وإنما جاء الردُّ عليه بسبب تفشِّيه بين الناس، ومن بني جلدتنا من تبنَّى رأيه في مسائل عديدة بخلاف هذه؛ لأن هذه المسألة تحديدًا ساقطة شكلًا وموضوعًا، وذلك أن ادِّعاءَهُ لا يقوم على مرجع علمي لغوي ومعجميّ معتمد، وإنما يقوم على تهيُّأت وخيالات مريضة في نفس المؤلف، وحينما عجز عن نسبة ما قاله للمعاجم السربانية نسها للموروث الثقافي السرباني، وحينما عجز عن إيجاد دليل يُقيّد به كلامه الذي زعم تجاوزه دون عزو لكلامه؛ فلا يوجد في الأدبيات السربانية ما يُعضد رأيه، وإن وجد فما دخله بنصّ عربي خالص مثل القرآن الكربم. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

قبل الإعجام بعد الإعجام



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (قصر)

[قصر]: القصر والقِصر في كل شيء: خلاف الطول، وقَصُر خلاف طال. [قصر]: أقاصِر وأقصَر في البيت: أي المُتقدِّم. [قصر]: تقاصَر: أي أظهر القِصَر، قصَّر الشيء: أي جعله قصيرًا، فيقال: قصَّر الشَّعر: أي جزَّه. [قصر]: القَصْر: خِلاف المَد. [قصر]: يُقال: قَصْرُك أن تفعل كذا، أي: قصبُك وغايتُك وكفايتُك. [قصر]: الإقصار: أي الكف عن الشيء، فيقال: أقصرَ فلان عن شيء: أي كف عنه وانتهى. [قصر]: التقصير في الأمر: أي التواني فيه. [قصر]: قَصراان قصر الظلام: أي دنا وقلص. [قصر]: قصر الظلام: أي اختلاطه. [قصر]: قصر الظلام: أي دنا وقلص. [قصر]: قصر الظلام: أي اختلاطه. [قصر]: قصر الظلام: كل بيت من حَجَر، والجمع: فُصُور. [قصر]: المقصورة: الدار الواسعة المُحصنة، وقيل: هي مصونة محبوسة مقصورة في البيت لا تُترَك تخرج. [قصر]: القصر من البناء: أي المنزل، وقيل: أصغر من الدار. [قصر]: المقصورة: أي مقام الإمام، وجمعها: مقاصِر أو مقاصير. [قصر]: أصغر من الدار. [قصر]: القصرة والجمع: فُصُور. [قصر]: القصرا: القصر: أصل النخل. [قصرا: وقيل: أصول الشجر العِظام. [قصرا: التَقصر والتَقصار والتَقصارة: أي القصر: أي القصر: أي الأطواق. [قصرا]: القصرة: أي عُنُق الإنسان. [قصرا: مقاصير الطُرُق: أي نواحها. [قصرا: القُصَيري: أي أسفل النظر. [قصرا: القصرا: القصرا: القصرا: القصرا: القصرا: القصرا: القصرا: القصرا: أي الأطواق. [قصرا]: القصرا: أي المُصلاع. [قصرا: القصرا: أي الكسّل. [قصرا: الأقيصر: صنم كان يُعبَد في الجاهلية. (٥٠

⁽¹⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 262r. [750-900] (-)th.

⁽²⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: $\underline{151v}$. [662- 765] $^{\sigma_2}$ (95.4%) [74 C- Datierung durch Coranica].

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:784r. [700- 800] (2)th.

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Faksimiledruck des Samarkand- Kodex. Sankt Petersburg 1905; (118 x 165.mm); fol: 320r. [700-800] (190. Sankt Petersburg 1905)

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ١٨٢/١١- ١٩٠.



- [قصر]: القَصْر: هو اختلاط الظلام. [قصر]: القَصْر: أي الحَبس، وقيل أنه منه قوله تعالى: ﴿قَصِرَتُ ٱلطَّرْفِ عِينٌ﴾. [قصر]: القصْر: الحطب الجزّل. [قصر]: القَصْر: هو المنزل أو كل بيت من حجر، وقيل أنه سُمِّي قَصْرًا لأنه يُقصَر فيه الحُرَم، أي يُحبَسن. [قصر]: القَصْر: اسم لسبعة وخمسين موضِعًا ما بين مدينة وقرية وحصن ودار. [قصر]: المقصر: أي العَشْيّ. [قصر]: قَصَر البصر: أي صرفه. [قصر]: القَصْر: أي القَصْر: أي القَصْر: أي القَصْر: أي القَصْر: أي القَصْر: أي المَهر والغلبة. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (طرف)

[طرف]: [الطَّرف]: إلى العين، ولا يُجمع لأنه في الأصل مصدر، قال الله تعالى: ﴿لا يَرْتَدُ إِلَهُمُ طَرُفُهُم﴾، [الطَّرف]: اسم جامع للبصر، قاله «ابن عبَّاد». وكذا في قوله تعالى: ﴿قَصِرْتُ ٱلطَّرُفِ عِينٌ﴾، وقيل: يُجمع، كما في حديث «أم سلمة» قالت «لعائشة» ﴿ يُعِيْدُ: "حُمادَيَاتُ النِساءِ غَضُ الأَطْرافِ"، قال: هُو جمع طَرُفِ الْعَيْن، أرادت غض البصر. [طرف]: [الطَّرف]: تحريك الجفن. [طرف]: [الطَّرف]: اللطم باليد على طرفِ العين. [طرف]: [الطَّرف]: مُنتهى كل شيء. [طرف]: الطِّرف والطِّرفة: النجيب باليد على طرفِ العين. [طرف]: أي الحديث المُستفاد من المال. [طرف]: الطَّرف: الغريب المُلوَّن مِن الثمر. [طرف]: الأطراف من البدن: أي اليدان والرِّجلان والرأس. [طرف]: أطراف الأرض: أشرافُها، وقيل: نواحها. [طرف]: الأطراف من البدن؛ أي أبواك وأخواتك وأعمامك. [طرف]: رجلٌ طرِف: كثيرُ الآباءِ إلى الجدِّ الأَكْبَرِ. [طرف]: المُطَّرِف: الَّذِي اشْتُرِي من بَلَدٍ آخَر، فَهُوَ يَنْزعُ إِلَى وَطَنِهِ. [طرف]: الطَّرِف من الخيل: أي الطول القوائم والعُنُق. [طرف]: الطَّرف: اللحم. (*)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (عين)

[عين]: [العين] زادت معانها عن المائة، ومنها: أَهْلُ البَلَدِ، وأَهْلُ الدَّارِ، والإصابَةُ بالعَيْنِ، والإصابَةُ فِي العَيْنِ، والإنسَانُ، والباصِرَةُ، وحاسَّةُ البَصَرِ، والحاضِرُ مِن كلِّ شيءٍ، وحَقيقَةُ القبْلَةِ، وخيارُ الشيءِ، ودَوائِرُ رَقِيقَةَ على الجلْدِ. [عين]: [العين] العين التي يُبصر بها الناظر، وجمعها: أعيُن وعيون وأعيان. [عين]: [العين]: أي النَّهب عامةً. [عين]: [العين]: أي الرِّبا. [عين]: [العين]: أي السَّمس نفسها. [عين]: [العين]: الميل في الميزان. [عين]: [عين]: [العين]: عَين وعَينًا و[عينةً]: أي العين إذا عظم سوادها، فيُقال: رجلٌ أعين، وإنه لبين [العينة]، والأعين: ضخم العين واسعُها، والأنثى: عَيناء، والجمع منها: [العين]، ومنه قوله تعالى: ﴿وحُورٌ عِينٌ ﴾. والأعين: العين]: اللهِين]: بقر الوحش، وَهُوَ مِن ذلِكَ صِفَةٌ غالِبَةٌ، وَبِه شُبِّتِ النِسَاءُ. وبَقَرَةٌ عَيْناء، والأَعْيَنُ: وعِين]: المُعتان: رائد القوم يتجسس الأخبار. [عين]: ماءٌ معيون ومَعين: أي ظاهر تراه العين، جارٍ على وجه الأرض. [عين]: مُعين، سال ماؤه. [عين]: عين، عين: أي جديد. [عين]: تَعَيَّنَ السِّقاءُ: رَقَّ

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٤٢٢/١٣- ٤٣٩.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٦٩/٢٤- ٩٠. ابن منظور، لسان العرب: ١٤٥/٨- ١٥٠.



مِن القِدَم. [عين]: عيَّن الشجر: إذا نضر ونوَّر. [عين]: العِينَة اشْتِقاقُها من العَيْن، وَهُوَ النَّقْدُ الحاضِرُ وبحْصُلُ لَهُ مِن فَوْرِهِ، والْمُشْتري إنَّما يَشْترها ليبيعَهَا. [عين]: عيَّن الحرب بيننا: أدارها. [عين]: عيَّن اللؤلؤ: أي ثقها. [عين]: العِينَة: السَّلَف. [عين]: العِينَة: خيار المال. [عين]: تعيَّن الرَّجُل: أي تشوَّه. [عين]: [العَين]: أي رئيس الجيش. [عين]: [العَين]: الأصل. [عين]: [العَين]: أي وسط الكلمة. [عين]: العَيْنُ: العافيَةُ. [عين]: العائن: المُصيب بالعين.(١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَعِندَهُمُ قُصِرَٰتُ ٱلطَّرُفِ عِينٌ ﴾ (الصافات: ٤٨).

قوله تعالى: ﴿وَعِنْدُهم قاصِراتُ الطِّرْفِ عِينٌ ﴾، يعنى بقاصرات الطرف: النساء اللاتي قصرن أطرافهن على أزواجهن، فلا يردن غيرهم، مأخوذ من قولهم: قد اقتصر على كذا، إذا اقتنع به وعدل عن غيره. وفي العِين وجهان: الأول: الجسان العيون، قاله «مُجاهد» و«مُقاتل». الثاني: العظام الأعين، قاله «الأخفش» و«قطرب». (٢) في قوله تعالى: ﴿ وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطُّرْفِ ﴾: أي عفيفات لا ينظُرُن إلى غير أزواجهنَّ. كذا قال «ابن عبَّاس» و«مُجاهد» و«زَبد بن أسلم» و«قتادة» و ﴿ السُّدِّيُ ۗ . وقوله تعالى: ﴿ عِينٌ ﴾: أي حِسان الأعيُن. وقيل: ضِخَام الأعيُن. هُو يرجع إلى الأوَّل، وهي النجلاء العَيناء؛ فوصَف عُيونهن بالحُسن والعِفَّة. (٣) قوله تعالى: ﴿قُصِرَٰتُ ٱلطُّرْفَ ﴾: أي محبوسات على أزواجهن. وقال "مُجاهد" أيضًا: معناه: لا يغرن. قوله تعالى: ﴿عِينٌ ﴾: عظام العيون الواحدة، أي: عيناء، وجسان العيون، والحسِّن: أي الشديدات بياض العين، الشديدات سوادها. وبُقال: رجلٌ أعين: أي واسع العَين، بيّن العَين، والجمع: [عِين]، ومِنه قيل لبقر الوّحش: [عين]، والثُّور: أعين، والبقرة: عَيناء.(1)



⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٤٤٠/٣٥- ٤٤٨. ابن منظور، لسان العرب: ٥٠٤/٩- ٥١٠.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٨٤.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١١/٧.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٨٠/١٥.



(سورة الصافات: ٤٩)

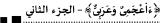
Translit	الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام			
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
ت ذوكر	حزەلا	ر ₍₎₎ حام ن ے	سصر	بَيۡضٌ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "يمكن قراءة الكلمة بالآرامية على أنها نوع من الجوهر الأبيض اللامع." ^(٢) في محاولة عابثة أخرى يحاول فها لوكسنبورغ أن يعيد قراءة النص بالسربانية، فيقول بأن الكلمة تعنى في السربانية: الجوهر الأبيض اللامع، وهذا خطأ؛ فالكلمة بالسربانية تُشير إلى الجوهر الأخضر، وتحديدًا الزبرجد، وليس محل النِّزاع بيننا عن اسم الجوهر أو لونه، الحقيقة أنه لا يفهم كلام العرب أصلًا؛ فقد ورد وصف المرأة بالبيض في الشعر العربي الجاهلي قبل القرآن الكريم، فقال امرؤ القيس في معلَّقته: "وبَيْضَةِ خِدْرٍ لَا يُرَامُ خِبَاؤُهَا ... تَمَتَّعْتُ مِنْ لَهُو بِهَا غَيْرَ مُعْجَل." والكلمة عند العرب تشير إلى المرأة التي يصعب الوصول إليها في خدرها كما يصعب الوصول إلى بيض الطيور في أعشاشها؛ لأنها تخفيها في شقوق الجبال، والكلمة السربانية التي ادَّعي أنها أصوب في القراءة من العربية لا تشبه العربية في الرسم ولا النطق، فهي كما يلي: (chrūlā - - chota)، فأين التشابه في الرسم أو اللفظ بين الكلمة العربية أو السربانية إلا في خياله؟! وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي رَبِّكِيٌّ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةٌ من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعنى معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\mathbb{\chi}\)); p. 576. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\mathbb{\chi}\)); p. 425. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.97.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.37. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.82.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.268-269.





الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

بد الإعجام	ب	عجام	قبل الإد
			الاستام الموادر بامر
بَيُضٌ (۱)	بَيُضٌ (۲)	ر(۲)	(3)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (بيض)

[بيض]: الأبيض: ضد الأسود. [قصر]: الأبيض: السيف، لبياضه. [بيض]: الأبيض: الفضة، لبياضها. [بيض]: الأبيض: الرجل النقيّ العرض، وربما يُراد بياض لون الوجه، والمرأة: بيضاء. [بيض]: الأبيضان: الماء واللبن. [بيض]: البياض: الشهور، وقيل: الأيام. [قصر]: الموت الأبيض: أى الفجأة. [بيض]: البيضاء: الحنطة. [بيض]: البيضاء: القدر، وقيل: حبالة الصائد. [بيض]: البَيضة الواحدة [بيض] الطائر، لبياضها، والجمع: بيوض وبيضات، و[بَيْض]. [بيض]: البيضة: حوزة كل شيء. [بيض]: يُقال: استُبيحت بيضَهم، أي: أصلهم ومجتمعهم وموضع سلطانهم. [بيض]: البيضة: أي ساحة القوم. [بيض]: في (البصائر) كُني عن المرأة بالبيضة تشبهًا بها في اللون، وفي كونها مصونة تحت الجناح. [بيض]: البيضة: أي ورم في رُكبة الدَّابة. [بيض]: البيضاء: الشمس، لبياضها. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير ﴿ كَأَنَّهُنَّ بَيُضٌ مَّكُنُونٌ ﴾ (الصافات: ٤٩).

قوله تعالى: ﴿كَأَنَهُن بِيضٌ مَكْنُونَ﴾ فيه قولان: الأول: يعني اللؤلؤ في صدفه، قاله «ابن عباس». الثاني: يعنى البيض المعروف في قشره، والمكنون: المصون. وفي تشبيهم بالبيض المكنون أربعة أقاوبل: الأول: تشبهًا [ببيض] النعام يُكنّ بالربش من الغبار والربح، فهو أبيض إلى الصفرة، قاله «الحسن». الثاني: تشبهًا ببطن [البيض] إذا لم تمسه يد، قاله «سعيد بن جبير». الثالث: تشبهًا

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 113y. [750-900] (7)th

⁽²⁾ Rampur Raza Library, No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Tālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 262r. [750- 900]^{(?)th.}

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Mahtūtāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:784r. [700-800](?)th.

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 151v. [662- 765] σ_2 (95.4%) [14C- Datierung durch Coranica].

⁽۵) الزبيدي، تاج العروس: ۲۵۰/۱۸- ۲۷۱. ابن منظور، لسان العرب: ۲/۵۰۰- ۵۵۰.

~9(01)Q~

ببياض [البيض] حين ينزع قشره، قاله «السدى». الرابع: تشبيهًا بالسحاء الذي يكون بين القشرة العليا ولُباب [البيض]، قاله «عطاء». (١) وقوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ﴾، أي: وَصَفَهُنَّ بترافة الأبدان بأحسَن الألوان. قال "عليُّ بن أبي طلحة" عن "ابن عبَّاس" ﴿ كَأَنَّهُنَّ بَيُضٌّ مَكْنُونٌ ﴾، يقول: اللؤلؤ المكنون. وقال «السُّديُّ»: البيض في عُشَه مكنون. وقال «سعيد بن جُبير»: يعني بَطن [البيض]. وقال «السُّديُّ»: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ ﴾، يقول: بياض البيض حين يُنزَع قشره. واختاره «ابن جربر» لقوله: ﴿مَكْنُونٌ﴾، قال: والقشرة العُليا يمسُّها جناح الطير والعُشّ، وتنالُها الأيدي، بخلاف داخلها. وقال «ابن جربر»: حدثنا «أحمد بن عبد الرحمن بن وهب»، حدثنا «محمد بن الفرج الصدفي الدِّمياطي»، عن «عمرو بن هاشم»، عن «ابن أبي عن قوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ ﴾، قال: "رقَّتُهُنَّ كَرقَّةِ الْجلْدَةِ الَّتِي رَأَيْتُهَا في دَاخِل الْبَيْضَةِ التي تلى القشر، وهي الغِرْقُ". وقال «ابن أبي حاتم»: حَدَّثَنَا أَبي، حدثنا «أبو غسَّان الهديّ»، حَدَّثَنَا «عبد السلام بن حرب»، عن ليث، عن الرّبيع بن أنس، عن أنس رضي الله عَلَيْهُ: "أَنَا أَوَّلُ النَّاسِ خُرُوجًا إِذَا بُعِثُوا، وَأَنَا خَطِيبُهُمْ إِذَا وَفَدُوا، وَأَنَا مُبَشِّرُهُمْ إِذَا حَزِنُوا، وَأَنَا شَفِيعُهُمْ إِذَا حُبسُوا، لِوَاءُ الْحَمْدِ يَوْمَئِدٍ بِيَدِي، وَأَنَا أَكْرَمُ وَلَدِ آدَمَ عَلَى رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ وَلَا فَخْرَ، يَطُوفُ عَلَيَّ أَلْفُ خَادِم كَأَنَّهُنَّ [الْبَيْضُ] الْمُكُنُونُ - أَو: اللُّؤْلُوُ الْمُكُنُونُ ". (٢) قوله تعالى: ﴿ كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ ﴾: أي مصون. قال «الحسَن» و«ابن زَند»: شُبِّنَ ببيض النعام، تُكِنُّها النَّعَامَة بالرّبِش مِن الرّبِح والغبار، فلونها أبيض في صفرة، وهو حسن أَلْوَان النِّسَاءِ. والعرب تُشبّه النساء [بالبيضة] لصفائها وبياضها. وتقول العرب إذا وصفَت الشيء بالحُسن والنظافة: كأنَّه بيض النعام المُغطى بالربش. وقيل: المكنون، أي: المصون عن الكسر، أي: إنهُنَّ عذارَى. وقيل: المُراد [بالبيض] اللؤلؤ. (٣)



⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٨٤- ٤٩.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١١/٧- ١٢.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٨٠/١٥- ٨١.

(سورة الصافات: ٧٨)

Transl	ع الرسم بغير إعجام	الكلمة القرآنية م		
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
લુકેર	ڪئبر	()) v iá	ىددىا	تَرَكُنَا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة الآرامية هي: وباركنا عليه في الآخرين بدلًا من تركنا". (٢) يعود لوكسنبورغ إلى افتراض ما لا يمكن احتماله عقلًا، وذلك بسبب أن الآية تكررت بنفس الشكل في نفس السورة، وهي الصافات أربع مرات، وأرقام الآيات هي: (٧٨ – ١٠٨ – ١١٩ – ١٢٩)، مما يعنى استحالة فرضية الخطأ، الأمر الآخر: أن القرآن قد ذكر كلمة باركنا في مواضع أخرى، فيقول تبارك وتعالى: ﴿وَنَرَكُنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَٰقً...+﴾ (الصافات: ٧٨). وهذا أيضًا مما يؤكد فساد مذهبه الذي ذهب إليه في افتراض كلمة مكان أخرى، بالرغم من أن القرآن قد ذكر الكلمتين، ووضع كلًّا منهما بحسب سياقها. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي عَيَّاتُ وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفى ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعنى معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.429. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-∆); p.433. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.56.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.38. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.85.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.157.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

عجام	بعد الإ	جام	قبل الإع
		ولاحدوا مادي المو	- A
		نه الرواد والرجاع الله	
تَرَكُنَا ^(۱)	تَرَكُنَا (٢)	ىددىا (٣)	ىدكىا (٤)
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·	L	

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (ترك)

[ترك]: تَرَكَه يَثْرُكُه تَركًا وتركانًا بِالْكَسْرِ، وَهَذِه عَن "الفَرَّاءِ"، واتَرَكَه كافْتَعَلَه: أي ودَعه، والتَّركُ: أي وَدُعُكَ الشَّيء، تَرَكُه يَتْرُكُه تَركًا. وقال الراغب: ترك الشيء أي رفضه قصدًا واختيارًا، كقوله تعالى: ﴿ كَمْ تَرَكُوا مِن النَّي وَعُيُونٍ ﴾ . أو قهرًا واضطرارًا، كقوله تعالى: ﴿ كَمْ تَرَكُوا مِن جَنَّاتٍ وعُيُونٍ ﴾ . [ترك]: التَّريكة: امرأة تُترك لا تتزوج. وقيل: أي البيضة بعد أن يخرج منها الفرخ، قاله "ابن سيده". [ترك]: التَّريك: العُنقود إذا أُكِل ما عليه. [ترك]: التَّركُ: أي الجَعْلُ فِي بَعْضِ الكَلامِ، يُقَال: تَرَكُتُ الحَبلُ شَدِيدًا، أي: جَعَلْتُه شَديدًا. [ترك]: التَّرك على نوعين: مُفارقة ما يكون للإنسان فيه رغبة، وترك الشيء رغبة عنه. وقوله تعالى: ﴿ وَتَرَكُنَا عَلَيْهِ فِي آلنَّرك: جيلٌ من الناس، الواحد عَليّهِ فِي آلنَّرك: إنهم بنو قنطوراء، وهي أمة الخليل عليه السلام، والمشهور أنهم أولاد "يافث" عليه السلام. وقيل: إنّهم الدّيلَم، وَمِنْهُم التَتَارُ، وقِيل: نَسُل تُبّع، قَالَه "الجَلال" في (التَّوْشِيح). ترِكَ الرجل، ثقال إذا تَرَقَحَ تَرِيكَةً من النِساء، وهِي العانِسُ فِي بيتِ أَبَويُهَالَ" في (التَّوْشِيح). ترِكَ الرجل، ثقال إذا تَرَقَحَ تَرِيكَةً من النِساء، وهِي العانِسُ فِي بيتِ أَبَويُهَالًا" في (التَوْشِيح). ترِكَ

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير ﴿ وَتَرَكَّنَا عَلَيْهِ فِي ٱلْأَخِرِينَ ﴾ (الصافات: ٧٨).

قوله عزَّ وجل: ﴿وَتَرَكُنا عَلَيْهِ فِي الآخِرِينَ﴾ فيه ثلاثة أقاويل: الأول: معناه: أبقى الله الثناء الحسن في الآخرين، قاله «مجاهد». الثالث: هو قوله تعالى: سلام على «نوح» في العالمين، قاله «الفراء». (١) وقال «ابن عبَّاس» ﴿ يُنكُر

⁽¹⁾ Dublin. Chester Beatty Library: Is. 1615 I. (355 x 275.mm); fol: 15v. [Date unknown] (2)th.

⁽²⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 114r. [750-900] (?)th.

⁽³⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 346 (d). (175 x 252.mm); fol: 64r. [750-1000] (?)th.

⁽⁴⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:786r. [700- 800]^{(?)th.}

⁽٥) الزبيدي، تاج العروس: ٩١/٢٧ - ٩٥. ابن منظور، لسان العرب: ٣١/٢ - ٣٢.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ٥٣/٥.

بخير. وقال "الضّحّاك": السّلام والتّناء الْحَسَن. (۱) قوله تعالى: ﴿وَتَرَكُنا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴾: أَي تَرَكُنا عليه ثناءً حسنًا في كل أُمّة؛ فإنه مُحبّب إلى الجميع، رُوي معناه عن "مُجاهد" وغيره. وزعم "الْكِسَائِيُّ" أَنَّ فيه تقديرين: الأول: ﴿وَتَرَكُنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴾، يُقَالُ: ﴿سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ ﴾: أي تركنا عليه هذا الثناء الحسن. وهذا مذهب "أبي العبّاس اللّبُرّد": أي تركنا عليه هذه الكلمة باقيةً، يَعْنِي: يسلمون له تَسُلِيمًا وَيَدْعُونَ لَهُ، وهو من الكلام المحكي، كقوله تعالى: ﴿سُورَةٌ أَنْزَلْناها ﴾ (النون ١) والقول الثاني: أن يكون المعنى: وأبقينا عليه، وتم الكلام ثم ابتدأ فقال: ﴿سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ ﴾: أي سلامة له من أن يُذكر بسوء في الآخرين. قال الكسائيُّ: وفي قراءة ابن مسعود: ﴿سَلَامًا ﴾ منصوب بـ ﴿تَرَكُنَا ﴾، أي: تركنا عليه ثناءً حسنًا سلامًا. وقيل: ﴿في آخرين ﴾: أي في أُمّة مُنَ الدّينِ مَا وَصّى بِهِ نُوحًا ﴾ (الشوري: ١٢).(٢)



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٠/٧.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٩٠/١٥.



(سورة الصافات: ١٠٣)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام	
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
778	ŊΓ	⁽⁾⁾ ~1Å	ىلە	تَلَّهُۥ
ख्य <u>न</u> ्	لسعر	(۲) حسع	للحس	لِلۡجَبِينِ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

لم يذهب "ليكسونبورغ" بقراءته الجديدة بعيدًا، فقد زعم بأنها صحيحة ولكن أصل الكلمتين من السربانية. (٢) مما يؤكد على أن هذا المجنّس لا يدري شيئًا عن فقه اللغة المقارن، ولا عن المشترك السامي بين اللغات، ولا نحو ذلك من علوم اللغات السامية عمومًا. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتضح بصورة جليّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي عنه وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي عنى وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسربن الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردات الواردة محل النقاش، مما يئبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ᠫ-৯); p. 4437. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (¬¬¬¬¬); p.2065. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 824.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 392. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.839.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, p. 636. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (, p.445. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.102. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.41. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.89.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.170-173.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

عجام)	بعد الإ	(عجام	قبل الإ
The work of the		برولها الكها واله	7.11.17
	دونه والكولاين ليسيكا		
تَلَّهُ, - لِلْجَبِينِ ^(١)	تَلَّهُ, - لِلْجَبِينِ ^(٢)	سه - للحس (۳)	ىلە - للحىم (٤)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (تلل)

[تلل]: [تلُّه] يتله تلًّا، فهو متلول، وتليل: أي صرعه على التَّل، كقول: ترَّنَه، وبه فُسِّر قوله تعالى: ﴿ وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾: أي كبَّه على وجهه، أو ألقاه على تليله: أي عُنُقه وخَدِّه. [تلل]: التِّلَّة: الأمر القبيح. [تلل]: [تلَّ] الشيء في يده: أي دفعه إليه، وألقاه، ومنه الحديث: "بَيْنَمَا أَنا نائِمٌ أُتِيتُ بِمَفاتِيحٍ خَزائن الأَرْض فتُلَّتْ في يَدِي". قال «الأنباري»: أي أُلقيت في يدي. [تلل]: تلَّى: أي صرعي. [تلل]: [تلَّ] يتلُّ، من حدّ نصر وضرب: أي صرع. وبتِل بالكسر: إذا سقط. [تلل]: [تلّ] جبينه: أي رشح بالعرق. [تلل]: [تلَّ] يتل تلًّا: أي أرخى الحبل في البئر. [تلل]: المِتلِّ: القوى الشديد. [تلل]: التَّكُّ: الكَّمة من الرَّمل، وأيضًا: الرابية المُشرِفة. [تلل]: التَّلُّ: الوسادة. [تلل]: التُّلِّيُّ: الشاة المذبوحة. [تلل]: التِّلَّة: الحالة. [تلل]: التِّلَّة: الكسل. [تلل]: المتَل: المصرع. [تلل]: تلَّ الناقة: أي أناخها. (٥)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (جين)

[جَبَن]: الجبان من الرجال: الذي يهاب التقدم على كل شيء. [جَبن]: الجبين: ما فوق الصدغ، وهما جبينان عن يمين الجهة وشمالها، والجمع: أجبُن وأجبنة وجُبُن. [جبن]: الجُبْن والجُبُن: أي الجبن الذي يؤكل. [جَبَن]: الجَبَّان والجَبَّانة: أي الصحراء، وتسمى بهما المقابر لأنها تكون في الصحراء. [جَبَن]: الجَبَّان: أي ما استوى من الأرض في ارتفاع. [جبن]: الجبنثق: امرأة السوء.(٦)

⁽¹⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 263v. [750- 900] (?)th.

⁽²⁾ Dublin. Chester Beatty Library: Is. 1615 I. (355 x 275.mm); fol: 16r. [Date unknown] (?)th.

⁽³⁾ Cairo, al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:788r. [700-800] (?)th.

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 152r. [662-765] ^{σ2} (95.4%) [14C- Datierung durch Coranica].

⁽٥) الزبيدي، تاج العروس: ١٣٨/٢٨- ١٤٣. ابن منظور، لسان العرب: ٢/٥٥- ٤٧.

⁽٦) ابن منظور، لسان العرب: ١٧١/٠- ١٧٢. الزبيدي، تاج العروس: ٣٤٣/٣٤- ٣٤٧. الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٩٨٢- ٩٨٤.



المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير ﴿ فَلَمَّا أَسُلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾ (الصافات: ١٠٣).

قوله تعالى: ﴿ فَلَمّا أَسْلَمَا ﴾ فيه قولان: الأول: اتفقا على أمرٍ واحد، قاله «أبو صالح». الثاني: سلما لله تعالى الأمر، قاله «السُّدي»، وقال «قتادة»: سلم "إسماعيل» نفسه لأبيه، وسلم "إبراهيم» ابنه لله تعالى. وقوله تعالى: ﴿ وَتَلّهُ لِلْجَبِينِ ﴾ فيه ثلاثة أقاويل: الأول: أن [الجبين] في هذا من الموضع من الآية: صرعه على جَبينِه، الجبين: ما عن يمين الجبهة وشمالها، قاله «ابن عباس». الثاني: أنه أكبّه لوجهه، قاله «مجاهد». الثالث: أنه وضع وجهه على تل. (١) وقوله تعالى: ﴿ فَلَمّا أَسُلَمَا وَتَلّهُ لِلْجَبِينِ ﴾، أي: فلمًا تشهّدًا وذكرا الله تعالى: إبراهيم على الذّبح، والولد على شهادة الموت. وقوله تعالى: ﴿ وَتَلّهُ لِلْجَبِينِ ﴾؛ أي: استسلَمَا وانقادا؛ ﴿ إبراهيم » امتثل أمر الله تعالى، و "إسماعيل» طاعة الله وأبيه، قاله «مُجاهد» و «عكرمة» و «قتادة». وقوله تعالى: ﴿ وَتَلّهُ لِلْجَبِينِ ﴾: أي صرعه على وجهه ليذبحه من قفاه ولا يشاهد وجهه عند الذبح ليكون أهون عليه. المراد من قوله تعالى: ﴿ وَتَلّهُ لِلْجَبِينِ ﴾: أي أكبّه على وجهه، قاله «سعيد بن جبير» و «الضحاك» و «قتادة». (١) قوله تعالى: ﴿ وَتَلّهُ لِلْجَبِينِ ﴾: أي صرعه، كما تقول: كبّه لوجهه. «الْبَرَويُ». وَالتّلُ: الدَّفْع والصَّرْعُ، ومنه حديث «أبي الدَّدِدا». ﴿ قَنَلَ لِلْجَبِينِ ﴾: أي صرعه، كما تقول: كبّه لوجهه. «الْبَرَويُ». وَالتَّلُ: الدَّفْع والصَّرْعُ، ومنه الأعرابي»: فَصَبَتْ فِي يَدِي، والتَلُ: الصَّب، يُقالُ: تَلُ يَلُكُ؛ إذَا صَبَّ، وَتَلُ بِالْكُسُر؛ إذَا سَقَطَ. (١٤ المَّهُ المَقطَ. (١٤ المَّهُ المُورِي المُورِي المُورِي المُقطَدُ المُورِي المُورِي المُورِي المُورِي المُورِي المُورِي المُورِي المُؤرِي المُؤرِي المُؤرِي المَّهُ المُؤرِي المَّهُ المُؤرِي المُ



⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ٦١/٥.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٤/٧. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٠٤/١٥- ١٠٥.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٥/ ١٠٥- ١٠٦.



(سورة ص: ۵۲)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام	
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
مذحر	لمؤحل	(۱) هندی	انجات	أَتْرَابٌ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول "ليكسونبورغ": "وأتراب هو شحم الرمان الداخلي، أو لب الثمار عمومًا."(٢) في محاولة عبثيّة منه لإعادة قراءة النص القرآني بالأرامية، ينفي بها وجود نساء في الجنة، فيقول بأن أتراب من كلمة (لمختم - trbā)، والتي تعني لب الثمار، أو الفاكهة، والكلمة في السربانية لا تتشابه مع الجمع العربي. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي على المنافية أمن فم النبي على وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة الدين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي عدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من للعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

عجام)	بعد الإ	عجام	قبل الإد
تو در این هندی شده در این قبولت اندید آلایس که او و		ساور الموسوعة ومراسطة مرادر الموسوعة الموسوعة	
أَتْرَابٌ (٣)	أَتْرَابٌ (٤)	اىداب (ە)	انداب ^(۱)

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ユーカ); p. 4494. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (カーカ); p.2085. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.833.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.397. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.851.
- (2) Luxenberg The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.269.
- (3) Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 119v. [750-900]
- (4) Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 268r. [750-900]
- (5) San a . Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 17- 21.1.(170 x 240.mm); fol: 2v. [800] (70th.
- (6) Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 155r. [662-765] G2 (95,4%) [4C: Daterung durch Covarian]



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (ترب)

[ترب]: التُّرْبُ والتُّرَابُ والتُّرْبَ والتَّيْرَب والتَّيْرَاب والتَّوْرَب والبِّرِيّبُ: أي التُّراب، وهو لا يُجمع ولا يُثنى، وقال "اللحياني»: جمعه: أتربة، وتِربان. [ترب]: التُّربة: الأرض. [ترب]: تُربة الإنسان: رمسُه، وتُربة الأرض: أي ظاهرها. [ترب]: رحِّ تَربَة: أي حملت تُرابًا. [ترب]: ترب الرجُل: خسر وافتقر. [ترب]: المُترَب: المسكن. [ترب]: الأترب: أي الغِنى، فيُقال: تَرِبَ بَعْدَ مَا أَثْرَبَ، أي افتقر بعد الغِنى. [ترب]: المُترَبة: أي المسكنة والفاقة. [ترب]: أترب الرَّجل: إذا ملك عبدًا. [ترب]: التَّربة: أي الأنملة، وجمعها: تربات، أي المسكنة والفاقة. [ترب]: [البِّربُ]: اللِّدَةُ، وهُمَا مُتَرَادِفَانِ، الذَّكَرُ والأَثْنَى في ذلك سَوَاءٌ، وقيل: إنَّ [البِّرْب] مُخْتَصِّ بالأُنْتَى، والسِّن، يُقال: هذه [تِربُ] أي لِدتها، وجمعه: [أتراب]. [ترب]: [البِّربُ]، قيل أن [البِّرُب] مَن وُلِد معك، وأكثر ما يكون ذلك في المؤنث، ويُقال: هي تربي، وتِربُها، وهُما تِربان، والجمع: [أتراب]. [ترب]: [أتراب]: أي أمثال، كما في قوله تعالى: ﴿عُربًا أَتْرَابًا﴾ (الواقعة: "تربان، والجمع: [أتراب]. [ترب]: المُتاربة: أي المُحاذاة. (۱)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير ﴿ وَعِندَهُمْ قَصْرَتُ ٱلطَّرُفِ أَتْرَابٌ ﴾ (ص: ٥٦).

قوله عز وجل: ﴿وعندهم قاصرات الطرف أتراب﴾: يعني قاصرات الطرف على أزواجهم. قوله تعالى: ﴿أَتْرَابٌ﴾ فيه خمسة أقاويل: الأول: أقران، قاله «عطية». الثاني: أمثال، قاله «مُجاهد». الثالث: متآخيات لا يتباغضن ولا يتغايرن، حكاه «عبد الرحمن بن أبي حاتم». الرابع: مستويات الأسنان بنات ثلاث وثلاثين، قاله «يحيى بن سلام». الخامس: [أتراب] أزواجهن بأن خلقهن على مقاديرهم. وقال «ابن عيسى»: [الترب]: اللدة، وهو مأخوذ من اللعب بالتراب. (٢) وقوله تعالى: ﴿وَعِنْدَهُمُ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ﴾: أي عن غير أزواجهن، فلا يلتفتن إلى غير بعُولتهن. وقوله تعالى: ﴿أَتْرَابٌ﴾: أي مُتساويات في السِّن والعُمر؛ وهذا معنى قول «ابن عبًاس» و «مُجاهد» و «سعيد بن جُبير» و «محمد بن كعب» و «السُّديّ». "قوله تعالى: ﴿أَتْرَابٌ﴾ أي على سِنِّ واحد، وميلاد امرأة واحدة، وقد تَسَاوَيْن في الْحُسُن والشَّباب، بنات ثلاث وثلاثين سنة. قال «ابن عبًاس»: يُريد الأدَمِيَّات. و ﴿أَتْرَابٌ﴾ جمع تِرب، وهو نعت لقاصِرات؛ لأن قاصرات نكرة وإن كان مُضافًا إلى المعوفة. (١)

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٦٢/٢- ٧٣. ابن منظور، لسان العرب: ٢٢/٢- ٢٥.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ١٠٦/٥.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٦٨/٧.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٥/ ٢١٩- ٢٢٠.



(سورة الشورى: ٥١)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			ع الرسم بغير إعجام	الكلمة القرآنية م
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
404	w Que	سه(۱)	فحنا	وَحْيًا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة الأصوب هي السربانية أظهر بدلًا من وحيًا، لتصبح القراءة: ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا ظاهرًا أو من وراء حجاب." (٢) وكيف ذهب به عقله ليقول مثل هذا الكلام؟ حقيقة لا أدري، والله سبحانه وتعالى يقول: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَأَي حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوجِيَ بِإِذْنِهِ عَمَا يَشَآءٌ إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾ (الأنعام: ١٤٦) فسياق الآيات يُشير أساسًا إلى استحالة أن يظهر الله سبحانه وتعالى للإنسان؛ فيكلمه وحيًا، أو من وراء حجاب، أو يرسل إليه ملاكًا من عنده، الأمر الثاني: أن الكلمة السربانية هي (سه. - ḥyī) حوي، وليس وحيًا كما يدَّعي. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.1208. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-√); p.723. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.220.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.99. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.226.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.125.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

. الإعجام	نعد	عجام	قبل الإ
(المالكا وروزا وبالو			ال حلمة المرام وخالي
وَحْيًا ^(۱)	وَحْيًا ^(۲)	وحا (۲)	وحیا (٤)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (وحي)

[وحي]: الوحي: الإشارة، وقال «الراغب»: الإشارة السريعة والكتابة. وَمِنْه حديثُ «الحارِثِ الأعُور»: قال "العلقَمَة»: القُرآن هيِّن، الوحي أشد منه "أراد بالقُرْآنِ: القراءة، وبالوحي: الخط والكتابة. يُقال: وَحَيْثُ الكِتابَ [وَحِيًا] فأنا واحٍ. [وحي]: الوحي: أي الرسالة، الإلهام والكلام الخفيُّ، وكُل ما القيته إلى غيرك. [وجي]: الوجي: الصوت يكون في الناس وغيرهم. [وجي]: وُحاة الرَّعد: صوته الممدود الخفي، وجمع [وجي]: وُحِيًّ. [وجي]: أوجى إليه: أي بعثه، ومنه الوحي إلى الأنبياء عليهم السلام. واللغةُ الفاشِيَةُ فِي القُرْآنِ: أَوْحى بالألفِ والمصدر والمُجرد، ويجوز في غير القرآن: وَحَى إليه الخيلة، والمؤلّف أن المنابقة عنها الله أنبيائه. قال «ابن الأنباري»: شُبِّي [وَحْيًا] لأنَّ الملكَ أَسَرَّه عَن الخَلْق وَحْصَّ بِهِ النَّبِيَ المُبْعوثَ إِلَيْهِ. وأصل الإيحاء: أن يَسرَّ بعضُهم إِلَى بعضٍ. وقال «أبو إسحاق»: أصل الوحي في اللغة إعلام في خفاء، ولذلك صار الإلهام يُسمَّى [وَحْيًا]. [وجي]: أوحَت نفسه، أي: وقع فها خوف. [وجي]: الوَحَى: أي السيد الكبير مِن الرِّجال. [وجي]: الوَحَى: النَّار. [وجي]: الوَحَى: التَارد. [وجي]: الوَحَى: التَارد. [وجي]: الوَحَى: النَّار. [وجي]: أوحى ووحَى وأحَى، إذا ظلَم في سلطانه. [وجي]: الإيحاء: البكاء. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَأَيٍ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ - مَا يَشَآءُۚ إِنَّهُۥ عَلِيٍّ حَكِيمٌ ﴾ (الأنعام: ١٤٦).

قوله عز وجل: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا ﴾، وسبب نزول هذه الآية ما حكاه «النقاش» أن الهود قالوا للنبي ﷺ: ألا تكلم الله وتنظر إليه إن كنت نبيًّا صادقًا كما كلمه

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 140r. [750-900] (?)th.

⁽²⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 352 (e). (750 x 1000.mm); fol: 24v. [750-1000]^{(?)th.}

⁽³⁾ San a. Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 01- 29.1.(420 x 300.mm); fol: 23r. [750] (?)th.

⁽⁴⁾ Dublin. Chester Beatty Library: Is. 1615 I. (355 x 275.mm); fol: 25v. [Date unknown]^{(?)th.} (۵) الزبيدي، تاج العروس: ۲۶/ ۱٦٩- ۱۷۵. ابن منظور، لسان العرب: ۲۲۹/۱۵.

"موسى" ونظر إليه؟ فنزلت هذه الآية. وفي قوله: ﴿وَحْيًا﴾ قولان: الأول: أنه نفث ينفث في قلبه فيكون إلهامًا، قاله "مجاهد". الثاني: رؤيا يراها في منامه، قاله "زهير بن محمد". ﴿أَوْ مِن وَرَآءِي حِجَابٍ﴾، قال "زهير": هو "جبريل". ﴿فَيُوحِيَ عِجَابٍ﴾، قال "زهير": هو "جبريل". ﴿فَيُوحِيَ إِذْنِهِ مَا يَشَآءُ﴾. وهذا الوجي من الرسل خطاب منهم للأنبياء يسمعونه نطقًا ويرونه عيانًا. وهكذا كان حال "جبريل" إذا نزل بالوجي على النبي عَيِّ قال "ابن عباس": نزل جبريل على كل نبي، فلم يره منهم إلا "محمد" و"عيسى" و"موسى" و"ركريا" صلوات الله علهم أجمعين، فأما غيرهم فكان وحيًا إلهامًا في المنام. (١) وفي هذه الآية تأتي مقامات الوجي بالنسبة إلى جَناب الله عزَّ وجَلَّ، وهو أنه تعلى تارةً يقذف في رَوْع النبي ﷺ شيئًا لا يتمارى فيه مِن الله عزَّ وجل، كما جاء في صحيح "ابْنِ جبًانَ"، عن رسول الله ﷺ أنه قال: "إِنَّ رُوح القُدُس نَفَتَ فِي رُوعي: إِنَّ نَفْسًا لَنْ تَمُوتَ حَتَّ تَسْتَكُمِل رِزْقَهَا وَأَجَلَهَا، فَاتَقَوُّا اللَّه وَأَجْمِلُوا فِي الطَّلَبِ". وَقُوْلُهُ: ﴿أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ﴾، كما كلّم "مُوسَى" عليه السلام، فإنه سأل الرؤية بعد التكليم، فحُجِب عنها. وفي (الصحيح) أن رسول الله وكلان أبوه قد فُتِل يوم أُحُد، ولكنَّ هذا في عالم البرزخ، والآية إنّمًا هي في الدَّار الدنيا. وقوله: ﴿فَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوجِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ ﴾، كما يُنزِل "جبريل" عليه السلام وغيره من الملائكة على الأنبياء عليم السلام، وقوله: ﴿إِنَّهُ عَلِيٍّ عَلِيٌ عليمٌ خبيرٌ حكيم. (٢)

بيان الخطأ في التطابق الصوتي ومراد المعنى بين العربية والسربانية للكلمة					
فارق ترادف المعنى	فارق التطابق الصوتي	اللغة			
ألهم	waḥeā - وَحْيًا	العربية			
ظهر	بىە ، - ḥyī	سرباني — (Syriac)			



⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٢١٢/٥.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٧/ ١٩٩. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٥٢/١٦- ٥٣.



(سورة الدخان: ٥٤)

Transl	كلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام			
• -	يعقوبي سيرتو - Serto	•	رسم عثماني	المفردة
jan	jau	(1)	حود	بِحُورٍ
بكعط	حبيل	(_{L)} <777	14-	عِينِ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة السربانية هي حور أي الأبيض، وعين تُشير مجازًا إلى العنب." ^(٣) وبستمر ليكسونبرغ في هذه الآية والتي تتشابه مع الصافات، الآية: ٤٨، في كلمة عين؛ ليغير المعنى المقصود به في الآيات، من نعيم الجنة الذي وعد الله به عباده الصالحين من نساء أهل الجنة إلى فاكهة كما زعم بجهلٍ منه، فالتزم بكلمة قاصرات بمعناها في العربية، وحرَّف كلمة الطرف لتصبح بمعنى أوراق الشجر، ثم حرَّف كلمة عين ليقول بأنها تشير إلى العنب الأبيض الذي يشبه اللؤلؤ، ولأن تفسيره هذا لا يتوافق حتى مع السربانية ابتداءً كما أثبتنا ذلك بالقواميس السربانية المعتمدة، ذهب ليقول بأن المعنى العام لكلمة عين لا يشير إلى العنب صراحة، ولكن عناقيد العنب التي تتدلى من الشجرة تشبه حبَّات اللؤلؤ حين تتعرض للشمس فتلمع مثل الجوهر، والسؤال هنا: لماذا لم يذهب لوكسنبرغ إلى تفسير كلمة عين بالعنب، فنحن نلاحظ بأننا لو وضعنا الكلمتين بجانب بعضهما البعض وحذفنا التنقيط تصبح بهذا الشكل الموضح بين الأقواس (عس - عبب)، مع الأخذ بالاعتبار من أن المخطوطات الأولى للقرآن الكريم لم تكن منقوطة، فيسهل اعتبار كلمة عين هي في الأصل عنب، فلماذا لم ينهج هذا النهج وقال بأن (عين) تُشير مجازًا إلى العنب الأبيض، وليس المعنى الحرفي؟ والإجابة ببساطة: لأنه لو فعل ذلك لفضح أمره بسهولة شديدة جدًّا من خلال المخطوطات، فرسم الكلمتين مع اعتبار عدم إعجام الحروف مختلف تمامًا عن بعضهما البعض، فالكلمتان دون تنقيط أو إعجام للحروف في المخطوطات تأخذ هذا الشكل بين الأقواس (عم - عسـ)؛ فحرف النون في الخط المصحفي القديم شبيه بحرف الرَّاء، مما يعني استحالة قبول رأيه شكلًا وموضوعًا، فذهب إلى اعتبار أن

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p. 1226. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-√); p. 730. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 223.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.100. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.228.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーム); p. 2867. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (ムーム); p.1429. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.522.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 250. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.540.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.237.

كلمة عين الواردة في القرآن الكريم تأتى في السربانية بمعنى لمعان، وهذا ما أوردته المعاجم والقواميس في متنها، وهذا ما أقرَّهُ هو على نفسه، ولكن الثقافة السربانية بحسب زعمه تُعبِّر عن عناقيد العنب بعناقيد العنب، ولم يشر إلى مرجع واحد يقول بأن الثقافة السربانية تشير مجازًا بكلمة عين إلى عناقيد العنب، فيكون خرج بتفسيره هذا، لا أقول فقط عن المعاجم والقواميس السربانية، بل خرج أيضًا عن الموروث الثقافي السرباني، فكلامه مخترعٌ من عنده ولا أصل له، وقد تهافتت وكلاء الأنباء العالمية على هذا الكلام بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر، لتصف المجاهدين الأفغان بأنَّهم يُجاهدون في سبيل الحصول على العنب الأبيض في الجنة...! وصارت مادة للسخرية بعد ذلك، ولعل هذا مما ساهم في نشر الكتاب أصلًا، وكل مستوحش مستغرب، فما بالك إذا كان هذا المستوحش يفيد الآلة الإعلامية الغربية في الاستهزاء والسخرية من المقدسات الإسلامية، بُغية التحقير من شأن العمل الجهادي بوجهِ عام، ولا أقول: بُغية تشكيك المسلمين في نصِّهم المقدس؛ فحتَّى من تشرَّب العلم في آنية الطيور يُدرك أن هذا الذي كتبه ترَّهات وسفاهات فكربة، وإنما جاء الردُّ عليه بسبب تفشِّيه بين الناس، ومن بني جلدتنا من تبنَّى رأيه في مسائل عديدة بخلاف هذه؛ لأن هذه المسألة تحديدًا ساقطة شكلًا وموضوعًا، وذلك أن ادِّعاءَهُ لا يقوم على مرجع علمي لغوي ومعجميّ معتمد، وإنما يقوم على تهيُّأت وخيالات مربضة في نفس المؤلف، وحينما عجز عن نسبة ما قاله للمعاجم السربانية نسبها للموروث الثقافي السرباني، وحينما عجز عن إيجاد دليل يُقيّد به كلامه الذي زعم تجاوزه دون عزو لكلامه؛ فلا يوجد في الأدبيات السربانية ما يُعضد رأيه، وإن وجد فما دخله بنصّ عربي خالص مثل القرآن الكربم. أما عن كلمة حور فهي من المشترك السَّامي، وقد بيَّنا ذلك في القسم الخاص بالمفردات المظنون عجمتها في القرآن الكريم، هذا وقد سبق أيضًا ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام						
قبل الإعجام بعد الإعجام						
و المسلم المارة و ال	ه که مداهه و در ایم ه و در در مداوه در ایم ا را مراحلها و ادماو	证"好"				
خُورٌ - عِينٌ ^(١)	حُورٌ - عِينٌ ^(٢)	حود - سر (۲)	حود - عبر (۱)			

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (حور)

[حور]: الحَوْر: أي الرجوع عن شيء وإلى شيء. [حور]: الحَوْر: أي التحير، الحَوْر: أي الرجوع. [حور]: الحُور: أي النقصان بعد الزبادة؛ لأنه الرجوع من حال إلى حال. [حور]: الحُور: أي الهلاك. [حور]: حوار، حوار: أي جواب. [حور]: التحاور: أي التجاوب. [حور]: المُحاورة: أي مراجعة المنطق والكلام في المخاطبة. [حور]: المُحارة: أي المكان الذي يَحور أو يُحار فيه. [حور]: الحَوّر: أي أن يشتد بياض العين وسواد سوادها، وقيل: الحَوّر أي شدة سواد المقلة في شدة بياضها في شدة بياض الجسد. [حور]: [الحور] [العين]: هم نقيات البياض الشديدات سواد الحدق، وذلك وصف نساء الجنة. [حور]: الحَوراء: أي البيضاء. [حور]: الحواربات من النساء: أي النقيات الألوان والجلود لبياضهن. [حور]: التحوير: أي النبيض. [حور]: الحَواربون: أي صفوة الأنبياء الذين قد خلصوا لهم. [حور]: أي الأنصار، الذين ناصروا سيدنا عيسى عليه السلام. [حور]: الحواربون لغة، أي: الذين أخلِصوا ونقوا من كل عيب. [حور]: الحَواريّ: أي الناصح، وأصله الشيء الخالص. [حور]: الأحوري: أي الأبيض الناعم. [حور]: الحَوّار: أي الصدفة أو نحوها من العظم. (حور]: الحَور: الياضها، والجمع: أحوار. [حور]: المُحارة: أي الصدفة أو نحوها من العظم. (-ور]: الحور]: الهور: أي الهلكة. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (عين)

[عين]: [العين] زادت معانيها عن المائة، ومنها: أَهْلُ البَلَدِ، وأَهْلُ الدَّارِ، والإصابَةُ بالعَيْنِ، والإصابَةُ

⁽¹⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 346 (d). (175 x 252.mm); fol: 76y. [750-1000] (7)th.

⁽²⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 314v. [750-900] (?)uh.

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḫṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 963r. [700- 800] (1)th.

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: <u>189τ.</u> [662- 765] ^{σ2} (95.4%) [¹⁴C. Datierung durch Coranica].

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ٣٨٣/٣- ٣٨٨. الزبيدي، تاج العروس: ٩٨/١١- ١١٥.

⁽٦) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١٦١١/٣.

في العَيْنِ، والإِنْسانُ، والباصِرَةُ، وحاسَّةُ البَصَرِ، والحاضِرُ مِن كلِّ شيءٍ، وحَقيقَةُ القبْلَةِ، وخيارُ الشيءِ، ودَوايُرُ رَقِيقَة على الجلْدِ. [عين]: [العين]: العين التي يُبصر بها الناظر، وجمعها: أعيُن وعيون وأعيان. [عين]: [العين]: أي الدّين]: أي كتها. [عين]: [العين]: أي النَّهب عامةً. [عين]: [العين]: أي الرّيا. [عين]: [العين]: أي الشمس نفسها. [عين]: [العين]: الميل في الميزان. [عين]: [العين]: أي الوين إذا عظم سوادها، فيُقال: رجلٌ أعيَن، وإنه ليّن البيّن [العينة]، والأعيَن: ضخم العين واسعُها، والأنثى: عَيناء، والجمع منها: [العين]، ومنه قوله تعالى: ﴿وحُورٌ عِينٌ﴾. [عين]: [العين]: بقر الوَحش، وَهُوَ مِن ذلِكَ صفَةٌ غالِبَةٌ، وَبِه شُبِّتِ النّيسَاءُ. وبَقَرَةٌ عَيْناء، والأَغْيَنُ: ثَوْرُهُ. [عين]: المُعتان: رائد القوم يتجسس الأخبار. [عين]: ماءٌ معيون ومَعين: أي عيناء، والأَغْيَنُ ثَوْرُهُ. [عين]: المُعتان: رائد القوم يتجسس الأخبار. [عين]: عين، عيّن: أي جديد. [عين]: تَعَيَّنَ السِّقاءُ: رَقَّ مِن القِدَمِ. [عين]: عين الشجر: إذا نضر ونوَّر. [عين]: العينَة اشْتِقاقُها أعين]: تَعَيَّنَ السِّقاءُ: رَقَّ مِن القِدَمِ. [عين]: عين الشجر: إذا نضر ونوَّر. [عين]: العينَة اشْتِقاقُها الحرب بيننا: أدارها. [عين]: عين اللؤلؤ: أي ثقها. [عين]: العينَة: السَّلَف. [عين]: العينَة: خيار المال. [عين]: تعيَّن الرّجُل: أي تشوَّه. [عين]: الغينَة: العائف: [عين]: الأصل. [عين]: العينَة: ألسَّلَف. [عين]: [العَين]: العَين]: العَين: الرّجُل: أي وسط الكلمة. [عين]: الغيْنُ :العافِيَةُ. [عين]: العائن: المُصيب بالعين. (()

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ كَذَٰلِكَ وَزَوَّجُنَّهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴾ (الدخان: ٥٤).

قوله تعالى: ﴿كَنُلِكَ وَزَوَّجُنَهُم بِحُورٍ عِينٍ﴾، أي: هذا العطاء مع ما قَد منحناهم من الزَّوجات الحور العين الجسان اللاتي ﴿لَمْ يَطْمِثُهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلا جَانٌ﴾. قال «ابن أبي حاتم»: حدَّثنا «نوح بن حبيب»، حدَّثنا «نصر بن مُزاحم العطَّار»، حدَّثنا «عمر بن سعد»، عن رجُل، عن «أنَس»: لو أن حوراء بزقَت في بحرٍ لُعيّ، لعذَبَ ذلك الماء لعُذوبة رِيقِها. (1) وقوله تعالى: ﴿كَذَٰلِكَ﴾: أي الأمر كذلك، وقيل: أي كما أدخلناهم الجنة، كذلك أكرمناهم بأن زوجناهم [حُورًا] [عينًا]. و[الحُور]: أي البيض، في قول «قتادة» العامّة، والجمع: حوراء. والحوراء: البيضاء التي يُرى ساقها من وراء ثيابها، ويرى الناظر وجهه في كعبها كالمرآة، مِن دقة الجلد وبضاضة البشرة وصفاء اللون. والحُور]: أي الجِسان الثاقبات البياض بحُسن. وذكر «ابن المُبارك»: أخبرنا «معمر بن أبي إسحاق» عن «عمرو بن ميمون الأودي» عن «ابن مسعود» قال: إنَّ المرأة من [الحُور] [العين] ليُرَى مُخُ ساقها من وراء اللحم والعَظم، ومِن تَحْت سبعين خُلَّة، كما يُرَى الشراب الأحمر في الزُجاجة البيضاء. وقال «مُجاهد»: إِنَّمَا سُمِيَت [الحُور] حُورًا؛ لِأَنَّهُنَّ يَحَار الطَّرُف في حُسنهنَّ وبياضهنً البيضاء. وقال «مُجاهد»: إِنَّمَا سُمِيَت [الحُور] حُورًا؛ لِأَنَّهُنَّ يَحَار الطَّرُف في حُسنهنَّ وبياضهنً البيضاء. وقال «مُجاهد»: إِنَّمَا سُمِيَت [الحُور] حُورًا؛ لِأَنَّهُنَّ يَحَار الطَّرُف في حُسنهنَّ وبياضهنَّ والبيضة،

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٤٤٠/٣٥- ٤٦٨. ابن منظور، لسان العرب: ٥٠٤/٩- ٥١٠.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٤٠/٧.



وصفاء لونهن. وَقِيل: إِنَّمَا قِيل لَهُنَّ: [حُورٌ]؛ لِحَوَر أعينُهنَّ. و[الحَوَر]: شِدَّة بَيَاضِ العين في شدة سوادها. امْرَأَة حَوْرَاء بِيِّنَة الحَوَر. يُقال: احْوَرَّت عَينُه احورارًا. واحوَّر الشيء: أي ابيَضَ. قال «الأصمعي»: ما أدري ما [الحُور] [العين]؟ وقال «أبو عمرو»: الحَوَر أَنْ تَسُودً العين كُلّها مثل أعين الظباء والبقر. قال: وليس في بني آدَم حَوَر، وإنما قيل للنساء: [حُور] [العين] لِأَنَّهُنَّ يُشَهَّهُن بالظباء والبقر. و[العِين]: جمع عيناء، وهي الواسعة العظيمة العينين. وعن «أبي هربرة» عن رسول الله على قال: "مُهُورُ [الحُور] [العِين] قَبَضَاتُ التَّمْرِ وَفِلَقُ الْخُبْزِ." وَاخْتُلِف أَيُّهُمَا أَفْضَل في الجنة؟ نساء الآدميات أم [الحُور]؟ فذكر «ابن المُبارك» قال: وأخبرنا «رشدين» عن «ابن أنعم» عن «حبان بن أبي جَبَلَة» قال: "إِنَّ نِسَاءَ الْآدَمِيَّاتِ مَنْ دَخَلَ مِنْهُنَّ الْجَنَّةَ فُضِّلْنَ عَلَى [الحُور] [العين] بِمَا عَمِلْنَ فِي الدُّنيَّا." وَرُويَ إِنَّ الآدميات أفضل من [الحُور] [العين] سبعين أَلْفَ ضِعْف. وَقِيلَ: إِنَّ عَمِلْنَ فِي الدُّنيَّا. أَوْضَلُ مِنْ زَوْجِهِ." (١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٦/ ١٥٢- ١٥٤.



(سورة الرحمن: ٥٦)

Transl	الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام			
يعقوبي سيرتو - Serto نسطوري - Nestorian		Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
ንዶ/	لمحل	(1) ezh	ىطمىھر	يَطُمِثُهُنَّ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول "ليكسونبورغ": "القراءة السربانية هي لم يُدنسهن إنسٌ قبلهم ولا جان." "وكلمة: لم يطمئهن، بمعنى لم أن المرأة لم تُمس قبل زوجها الموعود لها في الجنة من أحدٍ غيره، سواء من الجن أو الإنس، وليس بمعنى لم تُدنَّس كما زعم، إلا إذا كان في ثقافته أن وطء المرأة من الدناسة، وهذا ليس عنه ببعيد، والكلمة السربانية بعيدة كل البعد عن النطق الصوتي العربي؛ فهي تلفظ (āmā) وليس فها حرف الثاء كما في العربية، مما يؤكد فساد رأيه الذي قال به. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي عَنْ وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحربفها في حياة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام						
عجام	بعد الإ	قبل الإعجام				
が記述し	是这些	THE RESERVE TO THE PARTY OF THE	(本学年)			
يَطُمِثُهُنَّ (٣)	يَطُمِثُنُّ (1)	ىطمىەر (ە)	ىطمىهر ⁽¹⁾			

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.1484. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.809. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.279.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.128. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.286.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.272.
- (3) Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 313y. [750- 900]^{(?th}.
- (4) Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 331. (413 x 348.mm); fol: 49r. [800]
- (5) Cairo, al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: <u>960r.</u> [700- 800]^{(?th}.
- (6) Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 188v, [662-765] 02 (95,4%) [44 C. Datierung durch Coranical

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (طمث)

[طمَث]: طمَثَها، يطمُثها، طمثًا: أي افتَضَها، وعمَّ به بعضهم الجِماع. قال "ثَعلَب»: الأصل الحيض، ثم جُعِل النكاح. وقال "الفرّاء»: الافتضاض أي النكاح بالتَّدمية. قال: و[الطمث] هو الدَّم. [طمث]: [الطمث]: أي المَس، وكل شيءٍ يُمَس. [طمث]: [الطمث]: الدَّنس. [طمث]: [الطمث]: الرّبِبة. [طمث]: [الطمث]: أي العقل، طمث البعير يطمثه طمثًا: أي عقلَه. (۱)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فِينَ قُصِرَٰتُ ٱلطَّرْفِ لَمۡ يَطُمِثُهُنَّ إِنسٌ قَبُلَهُمۡ وَلَا جَانٍّ﴾ (الرحمن: ٥٦).

قوله عزَّ وجل: ﴿فِهِنَ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ﴾، قال "قتادة": قصر طرفهن على أزواجهن، لا يسددن النظر إلى غيرهم، ولا يبغين بهم بدلًا. وفي قوله تعالى: ﴿لَمْ يَطْمَهُنَ إِنسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَآنٌ﴾ ثلاثة أقاويل: الأول: لم يمسسهن، قال "أبو عمرو": و[الطمث] أي المس، وذلك في كل شي يُمَسُّ. الثاني: لم يذللهن إنس قبلهم ولا جان، [الطمث]: أي التذليل، قاله "المبرد". الثالث: لم يُدْمِهُنَ قَبْلِي ... يعني إنس ولا جان، ولذلك قيل للحيض: [طمث]، قال "الفرزدق": "دُفِعْنَ إِلَيَّ لَمْ يُطْمَثُنَ قَبْلِي ... وهُنْ أَصَحُ مِن بيض النَّعام". وفي الآية دليل على أن الجن تغشى كالإنس. (٢)

ولما ذكرَ الفُرُش وعظمتها قال بعد ذلك: ﴿فِيهِنَ ﴾ أي: في الْفُرُشِ. ﴿قَاصِرَاتُ الطَّرُفِ ﴾: أي غضيضات من غير أزواجهن، فلا يرَين شيئًا أحسن في الجنة من أزواجهن. قاله "ابن عبَّاس" و"قتادة" و"عطاء الخراساني" و"ابن زَيد". وقد ورد أن الواحدة منهن تقول لبعلها: والله ما أرى في الجنة شيئًا أحسن منك، ولا في الجنة شيءٌ أحب إليَّ منك، فالحمد لله الذي جعلك لي وجعلني لك. ﴿لَمْ يَطُمِئُنَ إِنْسٌ وَالْجن. وَلا جَانٌ ﴾، أي: بَل هُنَّ أبكار عُرُبٌ أتراب، لم يطأَهُنَّ أحد قبل أزواجهن من الإنس والجن. وهذه أيضًا من الأدلة على دُخول مؤمني الجن الجَنَّة. قال "أرطأة بن المُندر": سُئِل "ضَمُرَةُ بن حبيب": هل يدخُل الجِن الجَنَّة؟ قال: نعم، وَيَنْكِحُونَ لِلْجِنِّ جِنِيَّات، وَلِلْإِنْسِ إِنْسِيَّاتٌ. وذلك قوله: ﴿لَمْ يَطْمِثُهُنَ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلا جَانٌ. فَبأَى آلاءِ رَبَكُمَا تُكَذِّبَانٍ ﴾.

قوله تعالى: ﴿فِيهِنَّ قَاصِراتُ الطَّرُفِ﴾، قِيل: فِي الجنتين المذكورتين. قال "الرَّجَّاجِ": وإنما قال: ﴿فِيهِنَّ﴾ ولم يقُل: فيهما؛ لأنه عَنَى الجَنَّتين وما أُعِدَّ لصاحبهما من النَّعيم. وقيل: ﴿فِيهِنَّ﴾ يعود على الفُرُش التي بطائنها من إستبرق، أي في هذه الفُرُش ﴿قاصِراتُ الطَّرْفِ﴾: أي نِسَاء قاصِرات الطرف، قصَرن أعينُهُنَّ على أزواجهن فلا يربن غيرهم. ووُجِدَ الطَّرْف مع الإضافة إلى الجمع لأنه

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٥/ ٢٩٣- ٢٩٥. جائت (فرا) في ابن منظور، لسان العرب: ١٩٨/٨

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٤٣٩- ٤٤٠.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤٦٥/٧.

€9(07)Qv

في معنى المصدر، مِن طرَفَت عينه تَطرِف طرُفًا، ثمَّ سُمِيت العين بذلك فأدًى عن الواحد والجمع. وقوله تعالى: ﴿ لَمْ يَطْمِثُهُنَ ﴾: أي لم يُصِهُنَ بالجِماع قبل أزواجهنَّ هؤلاء أحد. قال «الفرًاء»: و[الطمث]: الافتضاض، وهو النكاح بالتَّدمية، طَمَهَا يطمِهُا طَمثًا: إذا افتضَها. منه قيل: امرأة طامِث: أي حائض. وغير «الفرّاء» يُخالفه في هذا ويقُول: طمهَا بمعنى وطِهُا على أي الوجوه كان. إلا أن قول «الفرّاء» أعرف وأشهر. وقرأ الكِسائي: "لَمْ يَطُمُهُنَّ" بِضَمَ الْيمِ، يُقال: طَمَتَت المرأة تَطمُث بالضَّمَ: حاضت. وطمِئت بالكسر لغة، في طامث. في هذه الآية دليل على أنَّ الجِن تغشى كالإنس، وتدخُل الجنَّة ويكون لهم فها جِنِيًّات. قال «ضمرة»: للمؤمنين منهم أزواجٌ من الحور العين؛ فالإنسيَّات للإنس، والجِنيَّات للجِن. وقيل: أي لم يطمِث ما وهب الله للمؤمنين من الجِنِ في الجَنَّة من الحور العين من الجِنيَّات جِن، ولم يطمِث ما وهب الله للمؤمنين من الإنس في الجنة من الحور العين من الإنسيات إنس، وذلك لأن الجِن لا تطأ بنات للمؤمنين من الإنس في الجنة من الحور العين من الإنسيات إنس، وذلك لأن الجِن لا تطأ بنات أمّه في الدنيا. وقد قال «مُجاهد»: إذا جامَع الرَّجُل ولم يُسَمِّ انطوى الجَانُ على إحليله فجامع معه، فذلك قوله تعالى: ﴿لَمْ يَطْمِثُهُنَ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلا جَانٌ ﴾، وذلك بأن الله تبارك وتعالى وصَف الحُور العِين قد برين مِن هذا العيب وَنُزِهْنَ، وَالطَّمْث: الجِمَاعُ. ذكره «الترمذي» الجان، وأنَ الحُور العِين قد برين مِن هذا العيب وَنُزِهْنَ، وَالطَّمْث: الجِمَاعُ. ذكره «الترمذي» و«المهدوي» و«المُعلي». (١)

بيان الخطأ في التطابق الصوتي ومراد المعنى بين العربية والسربانية للكلمة					
فارق ترادف المعنى	فارق التطابق الصوتي	اللغة			
الوطء	yaṭmiṯhunna - يَطُمِثُهُنَّ	العربية			
الدناسة - النجاسة	ţāmā - حصل	سرياني – (Syriac)			



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٨٠/١٧- ١٨١.



(سورة الرحمن: ٧٠)

Transli	كلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام			
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
بحد	المصر	(۱) دوست	حلوك	خَيْرَٰتٌ
۶ ۵	إحز	(۱) حالم	حسار	جِسَانٌ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة الجديدة بالآرامية هي: فهن أشياء فاخرة جيدة وجميلة." ^(۳) يدًّعي لوكسنبورغ قراءة جديدة يقول فيها بأنَّ كلمة خيرات هي (حصمه - gbītā - وأن كلمة حسان هي (للحم - tbā)، والقراءة التي زعمها لا تخالف المعنى العام العربي على كل حال، ولكن خلافي معه لأن الكلمات لا تتشابه مع العربية لا في الرسم ولا في النطق الصوتي؛ فكلمة حسان أتى بمرادف لها بالسربانية بمعنى طيب، مع اختلاف النطق وتصريف الجذر أصلًا، وهذا مما يدل على إفلاسه في إقامة نصّ جديد بالسربانية، فيعبث حتى بالأمور المسلَّمَة لغة، والتي يستحيل معها الظن والتخمين. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعنى استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي عَلَيْ وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردات الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.630. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-√); p.445. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.100.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.41. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.88.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.1415. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.785. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.265.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.121. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.275.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.49.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

بعد الإعجام			قبل الإعجام		
		法位置	Jan V		July 1 mile
خَارَتٌ - حسَانٌ (١)	- حسَانٌ (۲)	(۳) خَارِٰنٌ	حیرت - حسار	سا, (۱)	حدد - ح

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (خير)

[خير]: الخير: ضد الشر، الغير: ما يرغب فيه الكُل؛ كالعَقْل، والعَدل، والفَضل، والشيء النافع. والخير ضربان: خَيْرٌ مُطلَق، وهو ما يكون مرغوبًا فيه بكل حالٍ وعِند كُل أحَد. وخيرٌ وشرٌ مُقيدان، وهو أنَّ خَيْر لواحِد وشر لآخر، مثل المال. [خير]: الخَيْر: الرَّجُل الكثير الخَير، كالغَيِر، ويُقال: رجل خير، ورجلٌ خيِر، وامرأة [خيرَة]، و[خيِرَة]، والجمع: أخيار، وخِيار؛ كقوله تعالى: ﴿فِيهِنَّ خَيْرُتُ حِسَانٌ ﴾، قال «الزجاج» أنهن [خيراتُ] الأخلاق حِسان الخَلْق، قال: وقُرئ بالتشديد، قيل: المُخفَّفة في الجمال والميسم، والمُشددة في الدين والصَّلاح، كما قاله «الزَّجاج»، وهو قول «الليث» ونصُه: رجلُ خيِر، وامرأة [خيرَة]: أي فاضلة في صلاحها، وامرأة [خيرَة] في جمالها وميسمها. وقال «أبو منصور»: لا فرق بين [الخَيرة] و[الخَيْرة] عند أهل اللغة. وقال «خالد بن جَنبَة»: [الخَيْرة] من النِّساء: أي الكرمة النَّسَب، الشريفة الحسَب، الحسَنة الوجه، الحسَنة الخلق، الكثيرة المال. [خير]: الخير: أي الكرم. [خير]: الخِير: أي الشرف، والأصل، وقيل: أي الطبيعة والهيئة. [خير]: الخِيرَة: مصدر اختار خِيرةً. [خير]: الخيار: أي القِثَّاء. [خير]: الخِيرا: الخيار: النَّاد. [خير]: الخِيرا: أي الستخار: أي استعطف. (٥)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (حسن)

[حسن]: الحُسن: نقيض القبح، والحُسن: أي الجمال، والحُسن: عِبارة عن كُل مُستحسن مرغوب، وقيل: مُستحسن من جِهة العقل، ومُستحسن من جهة الهَوَى، ومُستحسن مِن جهة

⁽¹⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 313v. [750- 900]^{(?)th.}

⁽²⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 331. (413 x 348.mm); fol: 49v. [800] (2) th.

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 961r. [700- 800]^{(?)th.}

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 188v. [662-765] $^{\sigma_2}$ (95.4%) [$^{\tau_4}$ C- Datierung durch Coranica].

⁽٥) الزبيدي، تاج العروس: ١١/ ٢٣٨- ٢٥١. ابن منظور، لسان العرب: ٢٥٧/٤- ٢٥٩.

الحِس. وأصل ذلك قول العرب: شيءٌ حَسَن حَسِين؛ لأنّه مِن حَسُن يَحْسُن، كما قالوا: عَظُم فهو عظيم، وكَرُم فهو كريم، كذلك حَسُن فَهُوَ حَسِين، إِلّا أَنّه جاءَ نادِرًا، ثمَّ قُلِب الفعيل فُعالًا، ثمَّ فُعالًا إذا بُولغَ في نعته، فقالوا: حسَنٌ وحُسَان وحُسَّان، وكذلك: كريمٌ وكُرام وكُرَّام، والجمع: [حِسَان] هُو جَمْع حسن، ويجوز أن يكون جمع حَسين، ككريم وكِرام، وحُسَّانون: جمع حُسَّان. و[الحِسَان]: جمع الحسناء، والحسناء: أي المرأة حسَنة الخُلُق. [حسن]: الحُسنيان: أي الموت والغَلَبة، يعني الظَّفَر والشهادة. [حسن]: الإحسان: ضد الإساءة، والفَرْقُ بَيْنه وبينَ الإِنْعامِ: أنَّ الإِحْسانَ يكونُ لنفْسِ الإِنْسانِ وغيرِه، والإِنْعامَ لَا يكونُ إِلَّا لغيرِه. ويُقال في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لِلْإِحْسانَ يكونُ لنفْسِ الإِحْسانِ فوق العَدْل. [حسن]: الإحسان: الاستقامة وسلوك الطريق يأمرُ بالعَدْلِ والإِحْسانِ في فير قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينِ اتَّبَعُوهِم بإِحْسانِ ﴾. [حسن]: الحسَن الذي درّج السابقون عليه، وبه فُسِّر قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينِ اتَّبَعُوهِم بإِحْسانٍ ﴾. [حسن]: الحسَن: الحسَن: أي المعظم الذي يلي المرفق. [حسن]: الحسَن: أي العظم الذي يلي المرفق. [حسن]: الحسَن: أي ما حسُن من كل شيء. [حسن]: الأحاسن: جِبالٌ باليمامة. [حسن]: ست الحُسن: هو نبات الحسَن: الكثيب العالي. [حسن]: الأحاسن: جِبالٌ باليمامة. [حسن]: ست الحُسن: هو نبات يلوقي على الأشْجار وله وَهْرٌ حَسَن. (())

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿فِهِنَّ خَيْرَتٌ حِسَانٌ ﴾ (الرحمن: ٧٠).

المراد بقوله عزَّ وجل: ﴿ فِهِنَّ خَيْرُتٌ حِسَانٌ﴾: أي الجنات الأربع، وفي [الخَيرات] قراءتان: إحداهما بالتخفيف، وفي المُراد بهذه القراءة قولان: الأول: الخير والنعم المستحسنة. الثاني: [خَيرات] الفواكه والثمار، و[حسان] في المناظر والألوان. والقراءة الثانية بالتشديد، وفي المُراد بها قولان: الأول: أنهن الحُور المنشآت في الأخرة. الثاني: أنهن النساء المؤمنات الفاضلات من أهل الدنيا. وفي تسميتهن [خَيرات] أربعة أقاويل: الأول: لأنهن [خَيرات] الأخلاق [حسان] الوجوه، قاله «قتادة» وروته «أم سلمة» مرفوعًا. الثاني: لأنهن عذارى أبكارًا، قاله «أبو صالح». الثالث: لأنهن مختارات. الرابع: لأنهن [خَيرات] مالحات، قاله «أبو عبيدة». (٢) والمُراد بقوله تبارك وتعالى: ﴿فِهِنَّ خَيْراتٌ حِسَانٌ﴾، قيل: المُراد إخَيرات] جمع خيَرة، وهي المرأة الصالحة [خيرات] كثيرة حسَنة في الجنة، قاله قتادة. وقيل: [خَيرات] جمع خيَرة، وهي المرأة الصالحة الحسَنة الحُلُق الحسَنة الوجه، قاله الجُمهور. وجاء في الحديث أنَّ الحُور العِين يُغَنين: "نَحْنُ الْحَسَنة الْخِسَانُ، خُلِقْنَا لِأَزْوَاجٍ كِرَامٍ." ولهذا قرأ بعضهم: "فِهِنَّ خَيَرات" بالتَّشديد. (٣)

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣٤/ ٤١٨- ٤٣٢. ابن منظور، لسان العرب: ١٧٧/٣- ١٨١.

⁽٢) الماوردي، النُكت والعيون: ٥/١٤١- ٤٤٢.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤٦٨/٧.

قوله تعالى: ﴿فِينَ خَيْراتٌ حِسانٌ﴾: يعني النساء الواحدة خَيْرَةٌ على معنى ذوات خير. وقيل: عَلَى مَعْنَى ذَوَاتِ خَيْرٍ. وقيل: (خَيْراتٌ) بمعنى [خَيْراتٍ] فَخُفِّف؛ كَهِين ولين. وقال «ابن المبارك»: حدَّثنا «الْأَوْزَاعِيُّ» عن «حسَّان بن عطية» عن «سعيد بن عامر» قال: لو أنَّ خَيْرَةً من ﴿خَيْراتٌ حِسانٌ﴾ اطَّلَعَت مِن السَّماء؛ لأضاءت لها، ولقهر ضَوْء وجهها الشَّمْس والقَمَر، وقال «نصيف»: تُكْسَاه خَيْرَةٌ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا. ﴿حِسانٌ﴾ أي: حِسان الخَلْق، وإذا قال الله تعالى: ﴿حِسانٌ﴾ فمَن ذا الَّذي يقدِرُ أن يصف حُسنَهُنَّ! وقال «الزُّهري» و«قتادة»: يَصِف حُسنَهُنَّ! [خَيْرات] الأخلاق [حسان] الوجوه. قال «الترمذيُّ»: [فالخَيْراتُ] ما اخْتَارَهُنَّ الله فأبدَع خلقَهُنَّ باختيارِه، فاختيار الأدَميين. ثم قال: ﴿حِسانٌ﴾ فوَصفَهُنَّ بالحُسن، فإذا وصف خالقُ الحُسن شيئًا فانظُر ما هُناك.(۱)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٨٦/١٧- ١٨٨.



(سورة الواقعة: ١٧)

الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac					
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة	
مكود	اجا	(,) <坪	ف لدر	وِلۡدَٰنٌ	
ككنود	ابسك	(1) Kred	<u>م</u> حلد م ر	مُّخَلِّدُونَ	

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآنى

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة السربانية هي: الثمار الباردة." (٣) لعل هذه القراءة العبثية التي اخترعها لوكسونبورغ هي من أكثر ما يُدلل به على فساد عقله من كثرة استماتته من أجل بناء نص جديد في تحايل فج على النص؛ فهو يقول بأن ولدان تعنى الثمار بالسربانية، ولكن مجازًا وليس على وجه الحقيقة اللغوبة، فبما أن الثمرة هي وليدة الشجرة فيصح أن نقول على الثمار: ولدان...! هل هذا بحثٌ لغوى فعلًا كما يدِّعي أم ترِّهات فارغة لا يُقام لها وزن؟! ليس هذا وحسب فقد ذهب إلى تصريف كلمة (مخلدون) ليعود بها إلى الجذر خلد، وقال بأن الجذر إذا أبدلنا النقاط ليصبح جلد، فيكون من الجليد: أي البارد، فتصبح العبارة (ولدًا جليدًا) أي الثمار الباردة، فتحايل على كلمة (ولدان) فأخرجها من المعنى العام لها في كل قواميس السربانية، بل والسَّامية أيضًا، ثم أخرج كلمة (مخلدون) من إطارها اللغوى، ليردها إلى الجذر وبعود بها في صورة جديدة، ولهذا فقد حكم أشد أعداء الإسلام على هذا الكتاب الذي ألَّفه بأنه كتاب مهمل لا يُنظر إليه علميًّا، مع استحالة أن يكون بحثًا لغوبًا رصينًا؛ لفجاجة ما جاء فيه من تدليس فج، رفضه حتى أعداء الإسلام؛ لأن من يقبل بمثل هذه التصريفات الحمقاء سيتَّصفُ لا محالة بالحمق. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (¬¬¬); p.1593. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (¬¬¬); p.845. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.301.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.141. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.211.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.711. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-√); p.945. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.117.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.49. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.95.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.284.

يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي على وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ارّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردات الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام						
إعجام	بعد الا	قبل الإعجام				
والمسارعة الموارد						
وِلۡدَٰنّ - مُّخَلَّدُونَ ۖ (١)	وِلُدِٰنٌ - مُّخَلِّدُونَ (٢)	فلدر - محلدفر ^(۳)	ه لدر – محلد هر ^(٤)			

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (ولد)

[ولد]: الوَلَد، وُلد، وِلد: واحد، مثل العجَم والعُجم، والوِلد، وهو يقَع على الواحد والجميع، والذَّكر والأنثى، وقد يجمَع الولد على أولاد، وولدَة، وإلدّة، ووُلْد. [ولد]: الوَليد: المَولود حِين يُولَد، وولد]: الوليد: أي العَبد، وقَيَّدَه بعضُهم بمَن يولَد في الرِّق، والأنثى: وليدة، والجمع: ولائد، وجمع وليد: [ولدان]، والاسم: الولادة، والوُلُوديَّة. وفي الحديث: "الوَليد في الجنة"، أي الذي مات وهو طفل أو سَقط، وقَد تُطلَق الوليدة على الجاربة والأمّة إن كانت كبيرة. وفي الحَديث: "تصدَّقت علي أمي بوليدة"، أي بجاربة. الوَليدة: المولودة بين العرب، وغُلام حِين يُستوصَف قبل أن يحتلِم، والجَمْع [ولدان]. [ولد]: الشاة الوالِد: أي الحامِل. [ولد]: اللّدة: التِّرب، وهو الذي يولد معك في وقتٍ واحد، والجمع: لِدَات، ولِدُون، والتصغير: وُليدَات. [ولد]: اللّذة: وقت الولادة؛ كالمَولِد، والميلاد. [ولد]: الرّبُل: وقت ولادته، والموضع الذي وُلِد فيه. [ولد]: المُولَدة: أي الجاربة. [ولد]: التَّليدة: التي أبوها وأهل بينها وجميع مَن هُوَ بسبيل منها بأرضٍ وهي بأرضٍ أخرى.

⁽¹⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 314r. [750-900]^{(?)th.}

⁽²⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 164r. [750-900] (2) th.

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 962v. [700- 800]^{(?)th.}

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 189r. [662-765] ⁶² (95.4%) [¹⁴C- Datierung durch Coranica].





[ولد]: المُولَّدَة: المُحدَثة من كل شيء. [ولد]: الوُلُوديَّة: الصِّغَر. [ولد]: التوليد: التربية، ومنه قول الله عزَّ وجَلً "لعيسى" عليه السلام: "أنت نبيُّ الله وأنا وَلَّدتُك": أي ربَّيتُك.(١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (خلد)

[خلد]: الخُلد: الدوام والبقاء في دار لا يخرج منها. [خلد]: خلَد ويخلُد، وخلَّده الله وأخلده تخليدًا: بقي وأقام. [خلد]: دار الخُلد: الآخِرة؛ لبقاء أهلها فيها. [خلد]: الخُلد: اسم من أسماء الجنة. [خلد]: المُخلِد من الرجال: الذي أسن ولم يشب، كما في قوله تعالى: ﴿ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدُنْ مُخَلِّدُونَ ﴾. [خلد]: الخوالِد: الجبال والحجارة والصخور، لطول بقائها. [خلد]: أخلد إلى الأرض: أي أقام فيها، وركن إليها وسكن. [خلد]: الخِلدة: جماعة الحلى. [خلد]: الخَلد: البال والقلب والنفس، وجمعه: أخلاد. [خلد]: الخُلُد: ضرب مِن الفئرة. [خلد]: بنو خويلد: بطن مِن عُقيل. (١٠٠ - أخلد الرجل [أخلد]: أخلد إلى الأرض: أي سكن إليها ولصِق بها. [أخلد]: أخلد الرجل بصاحبه: أي لزمه. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ يَطُوفُ عَلَهُمْ وِلْدَٰنَّ مُخَلَّدُونَ ﴾ (الواقعة: ١٧).

وفي قوله تعالى: ﴿ يُطُوفُ عَلَيْمٌ وِلْدَانٌ مُخَلَّدُونَ ﴾، [الولدان]: جمع وليد، وهُم الوُصفاء. وفي قوله تعالى: ﴿ مُخَلَّدُونَ ﴾ قولان: الأول: مُسَوِّرُون بالأسورَة، مُقرِّطون بالأقراط، قاله «الفرَّاء»، وقال الشاعر: و "مُخَلَّداتٍ بِاللَّجِينِ كَانَّما ... أعُجازُهُنَّ أقاوِزُ الكُثْبانِ. " الثاني: أنهم الباقون على صغرهم لا يموتون ولا يتغيرون. ومنه قول «امرئ القيس»: "وهل ينعمرون عليم ولا ينصرفون عنهم ما يبيت بأوجال. " ويُحتمل ثالثًا: أنهم الباقون معهم لا يبصرون عليم ولا ينصرفون عنهم بخلافهم في الدنيا. (أ والمراد قوله تعالى: ﴿ يَطُوفُ عَلَيْهُمْ وِلْدَانٌ مُخَلِّدُونَ ﴾: أي [مُخَلِّدُونَ عنها ولا يَشيبون ولا يتغيرون. (أ وقوله تعالى: ﴿ يَطُوفُ عَلَيْهُمْ وَلْدَانٌ مُخَلِّدُونَ ﴾: أي غِلمانٌ لا يموتون، قاله «مُجاهد»، وقال «الحسَن» و «الكَليُّ»: لا يهرمون ولا يتغيرون. وقال «سعيد بن جُبير»: [مُخَلِّدُون]: مُقرَّطون، يُقال للقِرط: الخَلَدَة، ولجماعة الحُليَ: الخِلدة. وقال «الحسَن» و «الكَليُّ من المناطق. وقال الخِلدة. وقال المَخلَّدُون] أي مُنَعَمون، وقيل: على سِنٍ واحدة، أنشأهم الله لأهل الجنة يَطوفون «عكرمة»: [مُخَلَّدُون] أي مُنَعَمون، وقيل: على سِنٍ واحدة، أنشأهم الله لأهل الجنة يَطوفون

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ٣٩٥/١٥- ٣٩٥. الزبيدي، تاج العروس: ٣٢١/٩- ٣٣٠.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١٧١/٤- ١٧٢. الزبيدي، تاج العروس: ٦١/٨- ٦٥.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١٩٠١/٣.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٠٥٠- ٤٥١.

⁽٥) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١١/٨.



عليهم كما شاء مِن غير ولادة. وقال: "عليُّ بن أبي طالب" ﴿ و "الحسن البصريُّ»: [الولدان] هاهنا [ولدان] المُسلمين الذين يموتون صغارًا ولا حسنة لهم ولا سيِّئة. وقال "سلمان الفارسيُّ»: أطفال المُشركين هُم خدّم أهل الجنة. قال "الحسّن»: لم يكُن لهم حسنات يُجزون بها، ولا سيِّئات يُعاقبون عليها. والمقصود أن أهل الجنة على أتّم السرور وَالنّعمة، والنِّعمة إنما تتم باحتفاف الخدّم و[الولدان] بالإنسان. (۱)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٧/ ٢٠٢- ٢٠٣.

(40	قعة:	الها	٥,	(سه

الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac					
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة	
نمک	اهم	(۱) ہے محر	لسا	إنشاءً	

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول "ليكسونبورغ": "القراءة الآرامية هي: إنا أنبتناهن إنباتًا." (٢) قد ظهر جليًّا بأن الرجل يتحايل على المعنى في آية قرآنية تخص نعيم أهل الجنة، لكي يُنهي على مفهوم الثواب الرباني للصالحين من عباده يوم القيامة، ولكن يفعل فعلته بالدجل والتلبيس اللغوي الفج؛ فالكلمة السربانية (ܐܘܝܥ، - آ ʿш⟩ أوي بمعنى أنبت، ما العلاقة بينها وبين الكلمة العربية إنشاء، سواء في رسم الحروف أو النطق الحرفي؟! وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزبد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الخفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القرآءة السربانية الذي أتى استموا النعن الأونل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس مامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة معل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القرآءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام						
عجام	بعد الإ	عجام	قبل الإد			
			terest to			
إنشاًءُ (٣)	إنشآءً (١)	اسا (ه)	(ع) لسال			

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (~~~); p.48. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (~~~); p.77. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.7.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.4. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.9. & Castell. Lexicon Heptaglotton Hebraicum: p.17. & Smith. A Compendious Syriac Dictionary: p.7.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.278.

⁽³⁾ Rampur Raza Library. No.1 - Korankodex. (* Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 314y. [750- 900]^{(?)th}.

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 164v. [750-900] (2)th.

⁽⁵⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: <u>963v,</u> [700- 800]^{?yh}.

⁽⁶⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 189v. [662-765]



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (نشأ)

[نشأ]: أنشأه الله إنشاءُ: أي خلقه، أنشأ الله خلقه: أي ابتدأ خلقهم، وابتدع. [نشأ]: النّشأة: البعثة. [نشأ]: انشأت في بني فلان، ونُشِئ: أي شبَبت فهم. [نشأ]: الناشئ: أي فُونُق المُحتلِم، وقيل: هو الحدث الذي جاوز حد الصِّغَر. [نشأ]: النشء: أحداث الناس، الناشئ: أي الشاب. [نشأ]: نشأ: أي ارتفع. [نشأ]: النّشء والنشيء: أول إنشأ]: نشأ الليل: أي السّعاب في بيت نُصَيْب. [نشأ]: النشء والنشيء: أول ما ينشأ من السحاب ويرتفع. [نشأ]: يُقال: أنشأ السّعاب يُمطِر: أي بدأ. [نشأ]: انشأ الليل: أي ارتفع. [نشأ]: ناشئة الليل: أوّل ساعة من الليل. [نشأ]: الناشئة والنشيئة: أي إذا نمت أول الليل نومة ثم قُمت. [نشأ]: ناشئة الليل: ما ينشأ في الليل مِن الطاعات. [نشأ]: الناشئة: أول الليل والنهار. [نشأ]: النشئة الليل: قيام الليل. [نشأ]: النّشيئة: الرّطب من الطريفة، فإذا يبس فهو طريفة. [نشأ]: نشيئة البئر: ترابها المُخرَج منها. [نشأ]: نشيئة الحَوْض: الحجر الذي يُجعَل في أسفَل الحَوض. [نشأ]: المُستنشئة: الكاهنة، سُميت بذلك لأنها كانت تستنشئ الأخبار: أي تبحث عنها وتطلها. [نشأ]: النّشيء: ربح الخمر. [نشأ]: المنشآت: السُّفُن المرفوعة الشراع. ('' - الناشئة الليل: أول الليل، وقيل: [نشأ]: ناشئة الليل: أول الليل، وقيل: النسئة الليل: أي كل ساعة قامها قائم بالليل. ('' - [الناشئة]: ناشئة الليل: أول الليل، وقيل: الليل كله [ناشئة]، على معنى أن الساعات الناشئات من الليل أي المبتدئة. ('')

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ إِنَّا أَنشَأُنَّهُنَّ إِنشَاءً ﴾ (الواقعة: ٣٥).

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنشَأناهُنَّ إِنشَآءً﴾ يعني نساء أهل الدنيا، وفي إنشائهن في الجنة قولان: الأول: يعني إنشاءهن في القبور، قاله «ابن عبَّاس». الثاني: إعادتهن بعد الشمط والكبر صغارًا أبكارًا ، قاله «الضحاك». (أ) وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنشَأناهُنَّ إِنشَآءً﴾، جرى الضمير على غير مَذكور، لكن لمَّا دلَّ السياق، وهو ذكر الفُرُش على النِّساء التي يضاجعن فها؛ اكتفى بذلك على ذكرهن، وعاد الضمير علين. وقال «الأخفش» في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنشَآءً﴾: أضمَرَهُن ولم يذكرهن قبل ذلك. ﴿إِنَّا أَنشَأَنَهُنَّ ﴾: أي أعدناهُن في النشأة الآخرة بعد أن كُنَّ عجائز رُمصًا، صِرن أبكارًا عُرْبًا. وقال «ابن أبي حاتم»: حدَّثنا «مُحمَّد بن عوف الجِمصيُّ»، حدَّثنا «آدَم بن أبي إياس»، حدَّثنا «شيبان»، عن «جابر»، عن «يزيد بن مُرَّة»، عن «سلَمَة بن يزيد»: قال سمعت رسول الله ﷺ يقول في قوله: ﴿إِنَّا أَنشَأَنْهُنَ إِنشَآءً ﴾ يعني: "الثيب والأبكار اللاتي كُنَّ في الدنيا". (())

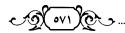
⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١٣٤/١٤- ١٣٦.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢١٥/١.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٦٥٩٧/١٠- ٦٥٩٨.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٥٥٨.

⁽٥) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٠/٨.



وقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنشَأْتُهُنَّ إِنشَاءً﴾: أي خلقناهُنّ خلقًا وأبدعناهُنّ إبداعًا. والعرَب تُسَمّي المرأة فراشًا ولباسًا وإزارًا، وقد قال تعالى: ﴿هُنّ لِباسٌ لَكُمْ ﴾. ثُمّ قيلَ على هذا: هُنّ الحُور العين: أي خلقناهُنّ مِن غير ولادة. وقيل: المُراد نساء بني آدَم: أي خلقناهُنّ خلقًا جديدًا، وهو الإعادة: أي أعدناهُنّ إلى حال الشباب وكمال الجمال. والمعنى: أنشأنا العَجوز والصّبيّة إنشاءً واحدًا، وأضمِرن ولَم يتقدم ذِكرهُنّ لأنهُنّ قد دخَلن في أصحاب اليمين، ولأن الفُرُش كِناية عن النساء، ورُويَ عن النبي عَيْقُ في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنشَأَنَهُنّ إِنشَاءً ﴾ أنه قال: "مِنهُنّ الْبِكُرُ وَالثّبِبُ". وقالت أم سَلَمة ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ ال

بيان الخطأ في التطابق الصوتي ومراد المعنى بين العربية والسربانية للكلمة					
فارق ترادف المعنى	· ·				
الخلق والإبداع	'inšā'an - إِنشَاءً	العربية			
أنبت	awʿī- محر	سرباني — (Syriac)			



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٧/ ٢١٠- ٢١١.



(سورة الواقعة: ٣٦)

ية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				الكلمة القرآنية مع اا
نسطوري - Nestorian	ردة رسم عثماني الإسطرنجيلي - Estrangela يعقوبي سيرتو - Serto نسطوري - torian			المفردة
ımı	حمزا	⁽¹⁾ ~ i s=	اسادا	أَبْكَارًا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآنى

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة السربانية هي: فجعلناهن بكارًا، أي ناضجة في وقت مبكر." (٢) وهو في سياق هذه الآيات مستمر في مسلسل التحايل والتدليس ليخرج المعنى العام من سياقه، وقد فندنا ذلك سابقًا، وقد وضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي على وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحقاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي على وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ازِعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام					
إعجام			قبل الإء		
1 1 2 2 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			"温雪"		
أَبْكَارًا ^(٣)	أَبْكَارًا (٤)	اساها (ه)	ادادا (۲)		

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, p.525. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (, p.340. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.74. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.30. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.65.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.280.

⁽³⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 314v. [750-900]

⁽⁴⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 164v. [750-900]

⁽⁵⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 963y. [700- 800]

⁽⁶⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 189v. [662-765] ⁶² (95.4%) [¹⁴C. Datierung durch Connica].



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (بكر)

[بكر]: البُكرة: الغُدوّة، وفي (التهذيب): البُكرة من الغد، ومن العرب من يقول: أتيتُكَ بُكرةً، بالنكرة والتنوين. [بكر]: الإبكار: الإصباح. [بكر]: البكرة: أي الجماعة، وقيل: الفَتِية من الإبل. [بكر]: بكرإ! بكر]: يُقال: غيثٌ باكر وباكور، والباكر من المطر: ما في جاء أول الوسميّ. [بكر]: البّكور: السّاري في آخر الليل، وأول النهار. [بكر]: الباكور: المُعجَّل المجيء، والإدراك من كل شيء، والأنثى: الباكورة. [بكر]: أرضٌ مِبكار: أي سريعة الإنبات. [بكر]: [البّكر]: أن أي العذراء، أي التي لم تُفتَض، ومن الرّجال الذي لم يقرب إلى أمرأة بعد، والجمع: [أبكر]: أول والمصدر: [البّكارة]. [بكر]: [البّكر]: المرأة أو الناقة التي ولدتا بطنًا واحدًا. [بكر]: [البّكر]: أول ولد الشيء. [بكر]: [البّكر]: السّحابة الغزيرة، شُيّهَت [بالبّكر] من النساء. [بكر]: [البّكر]: أوّل ولد الأبوين، غلامًا كان أو أنثى. [بكر]: [البّكر]: أي الكَرْم. [بكر]: البّكر، والبّكرن: ولَد الناقة. [بكر]: الضربة [البّكر]: أي القاتلة القاطعة، وقيل: الفاتكة. [بكر]: بكّر تبكيرًا: أي أدى الصلاة لأول العرب: جاءوا على بَكرة أبهم، أي: جاءوا جميعًا على آخرهم. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبُكَارًا ﴾ (الواقعة: ٣٦).

وفي قوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَهُنَ أَبْكَارًا ﴾ قولان: الأول: عدارى بعد أن كُنَ غير عدارى، قاله "يعقوب بن مجاهد». الثاني: لا يأتها إلا وجدها بكرًا، قاله "ابن عبَّاس»، ويُحتَمَل ثالثًا: أبكارًا من الزوجات، وهن الأوائل؛ لأنهن في النفوس أحلى، والميل إليهن أقوى. (٢٠) والمراد قوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَهُنَ أَبْكَارًا ﴾: أي بعد الثِيوبة عُدن أبكارًا، عُرْبًا: أي مُتحببات إلى أزواجهن بالحلاوة والظَّرافة والملاحة. (٣) وفي قوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا ﴾، قال "المسيب بن شربك»: قال النبي ﷺ ".هُنَّ عَجَائِزُ الدُنْيَا، أَنْشَأَهُنَّ اللَّهُ خَلْقًا جَدِيدًا، كُلَّمَا أَتَاهُنَّ أَزْوَاجُهُنَّ وَجَدُوهُنَّ [أَبْكَارًا]، فَلَمًا سَمِعَتْ عَائِشَةُ ذَلِكَ قَالَتْ: وَاوَجَعَاهُ! فَقَالَ لَهَا النّبِيُ ﷺ: لَيْسَ هُنَاكَ وَجَعٌ. "(١)



⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ٤٦٩/١- ٤٧٣. الزبيدي، تاج العروس: ٢٣٦/١٠- ٢٤٩.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٥٥/.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٠/٨.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٧/ ٢١١.



(سورة الواقعة: ٣٧)

Transl	الخط السرباني - Transliteration Syriac					
Nestorian - نسطوري	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة		
كذير	حزعل	(1) ~iz	عديا	عُرُبًا		

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآنى

يقول اليكسونبورغ»: "القراءة السربانية لهذه الآية هي: عُرِّا أترابًا، بمعنى: ثمار باردة." (٢) وهذا المعنى الجديد الذي اقترحه يتشابه مع ما جاء به في آية: ولدان مخلدون؛ فكلاهما قام بقراءتهما بقراءة تفيد المعنى ذاته باختلاف المفردات، في محاولات بائسة من أجل تغيير سياق الآيات عن مرادها الصحيح. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي عَيِّ، وهذا مما ينستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحقَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهة من فم النبي عَيِّ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم المفسرين الأوائل، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

عجام	بعد الإ	قبل الإعجام		
غُرْبًا ^(٣)	ر. <u>عارت المنابع المنابع المنابع</u> عُرُبًا ⁽¹⁾	عو نا (ه)	ا و المحمد المحمد و	

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ユーム); p. 2974. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (カーム); p.1463. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.545.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.263. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.564.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.278-280.
- (3) Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 314v. [750-900]
- (4) Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 164v. [750-900] (190.mm)
- (5) Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Ma \frak{h} t \frak{t} al- Isl \frak{a} miyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: $\frak{263v}$. [700- 800] (996. Norankodex. (570 x 680.mm); fol: $\frak{263v}$. [700- 800]
- (6) Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 189v. [662-765]



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (عرب)

[عرب]: الفُرْب والعَرَب: جِيل من الناس، خِلاف العجَم. [عرب]: العَرَب العاربة: أي الخُلُّص منهم. [عرب]: عَرَب عاربة وعَرباء: صُرَحاء. مُتعرّبة ومُستعربة: دُخلاء ليسوا بخُلّص. [عرب]: الأعرابي: البدوى. [عرب]: تعرُّب: أي تشبُّه بالعرب. [عرب]: العربية: أي اللغة العربية. [عرب]: أُعرَب الكلام: أي بيَّنه. أعرَب بحجته: أي أفصح. [عرب]: الإعراب: النحو. [عرب]: عربيَّة الفرس: أي عتقه وسلامته من الهُجنة. [عرب]: الإعراب والتعرب: أي الفُحش. [عرب]: العِرابة: ما قَبُح من الكلام. [عرب]: عَرب الرجل: أي اتَّخَم، وعَرَبت معدته: أي فسدت. [عرب]: العِربة والإعراب: أي النكاح. [عرب]: العَروب: المرأة الضحَّاكة، وقيل: المُتَحَبِّبة إلى زوجها المُطيعة له. وبه فُسِّر قوله تعالى: ﴿عُرُنًا أَتِرابًا﴾. [عرب]: وفي حديث عائشة: "فاقْدُرُوا قَدر الجاربة العَربة"، قال: ابن الأثير»: هي الحربصة على اللهو. [عرب]: تعرَّبَت المرأة للرجُل: أي تغزَّلَت. [عرب]: ماءٌ عَرب: أي كثير. [عرب]: التعربب: أي الإكثار من شُرب العَرب، وهو الكثير من الماء الصافي. [عرب]: العَرِنَة: النهر الشديد . [عرب]: العربَة: النفس. [عرب]: العربات: سُفُن رواكِد كانت في دِجلة. [عرب]: العَرَى: شعير أبيض. [عرب]: العُربان والعُربون والعَربون: كل ما عُقِد به البيعة من الثمن. [عرب]: عَروبًا، قال «ابن الأثير»: اسم السماء السابعة. (١) - [عرب]: الإعراب ألَّا تلحن في الكلام. [عرب]: الإعراب: التزوج بالعَروب، أي المتحببة إلى زوجها. [عرب]: العروبة: العاصية لزوجها، الخائنة، الفاسدة في نفسها. [عرب]: الغُرُب: جمع عروب، وهي المرأة الحسناء. وقيل: الغُرُب أي المغتلمات. [عرب]: العِرب: يبيس كل تمر. [عرب]: العَرَب: بقاء أثر الجُرح بعد البرء. [عرب]: التعرب: تقبيح قول القائل. (٢) - [عرب]: العَرْب: النشاط. [عرب]: العُرب: العَرَب. [عرب]: العُرُب: جمع عَروب، أي المتحببة إلى زوجها. (٣٠)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿عُرُبًا أَتُرَابًا﴾ (الواقعة: ٣٧).

[عُرِبًا]: مُتحببات إلى أزواجهن، جمع عَروب. (٤) وفي قوله تعالى: ﴿عُرِبًا ﴾ سبعة أقاويل: الأول: أن العُرُب]: أي المُنحبِسات على أزواجهن المُتحببات إلهن، قاله «سعيد بن جُبير» و «الكلبي». الثاني: أنهُن المتحببات من الضرائر ليَقِفن على طاعته، قاله «عكرمة». الثالث: أنهُن الشَّكلة بلغة أهل مكة، والغَنجة بلغة أهل المدينة، قاله «ابن زَيد». الرابع: هُن الحَسنات الكلام، قاله «ابن زيد». الخامس: أنها العاشقة لزوجها؛ لأن عِشقها له يزيده مَيلًا وشَغفًا بها. السادس: أنها الحسنة

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١١٣/٩- ١١٨.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٣٢٦/٣- ٣٤٠.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٤٤٦٦٠- ٤٤٤٦.

⁽٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٥٣٠/٣.

التبَعُل. السابع: ما رواه "جعفربن مُحَمَّد" عن أبيه عن جَدِه، قال: قال رَسُول اللَّه عَيْنَ: "عُرْبًا كَلامهنَّ عَرَبِيِّ". وفي قوله تعالى: ﴿أَتْرَابًا﴾ ثلاثة أقاويل: الأول: أقران، قاله "عطية». الثاني: على سن واحدة ثلاث وثلاثين سنة، يقال في النساء: أتراب، وفي الرجال: أقران، وأمثال، وأشكال، قاله "مجاهد" و"الكلبي". الثالث: أتراب في الأخلاق، لا تباغض بيهن ولا تحاسد، قاله "السُّديُّ". قال "تُوْر بن زَيد"، عن "عِكرمة" قال: سُئِل "ابن عبَّاس" عن قوله: ﴿عُرْبًا﴾، فقال: هي المُلتوافيا: هي المُلتوافيا: ﴿أَتُرَابًا﴾ قال "مُجاهد": الأتراب أي المُستويات. وقال "السُّديُّ" في قوله تعالى: ﴿أَتُرَابًا﴾: أي في الأخلاق المُتوافيات بيهن، ليس بيهن تباغُض ولا تحاسُد، يعني: لا كما كُنَّ ضرائر في الدنيا ضرائر المُتوافيات بيهن، ليس بيهن تباغُض ولا تحاسُد، يعني: لا كما كُنَّ ضرائر في الدنيا ضرائر مُتعاديات. (") وفي قوله تعالى: ﴿عُرْبًا﴾: عُرْبًا جمع عَرُوبٍ. قال "ابن عبَّاس" و"مُجاهِد" وغيرهُما: العُرُبُ! العواشق لأزواجهن. وعن "ابن عبَّاس" أيضًا: إنها العَرُوب المُلقَةُ. وقرأ "حمزة" و«أبو بكرٍ" عن "عاصم": [عُرْبًا] بإِسْكَانِ الرَّاءِ. وضم الباقون، وهما جائزان في جمع فعول. (")



⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٥٥٥- ٤٥٦.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٢/٨- ٢٣.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢١١/١٧.



(سورة القلم: ١٣)

الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	••	•	رسم عثماني	المفردة
کویک	r:-	(1) 1.2	<u>ا</u> س	عُتُلِ
ندعر	pulj	بومر ₍₁₎	دناه	زَنِيمٍ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآنى

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة السربانية لهذه الآية هي: عالٍ بعد ذلك رتيم، ومعناها: المتعالي والمتعجرف، بالرغم من أن المستشرق الألماني «نولدكه - Nöldeke» قد ذهب إلى أن أصل كلمة رتيم من الوشوشة والهمس." (٢) يذهب لوكسنبرغ إلى تحليل الآية وإعادة قراءتها، فيقول بأن القراءة الأصوب هي عال بدلًا من عُتل، ولم يأتِ بالكلمة السربانية في كتابه، وقال بأنه زنيم تكتب دون تنقيط: رتيم، بمعنى المتعجرف، والحقيقة في كلا المسألتين أنه ذهبت جهوده أدراج الرباح، فما أصاب في الأولى ولا في الثانية؛ فحينما عجز عن تحليل الأولى اكتفى برد الكلمة للعربية ولكن بمعنى عالِ أو متعالِ، ومن الواضح جدًّا مخالفة المخطوطات لرأيه الذي ذهب إليه، وقوله بأن كلمة (رتيم) في السربانية تعنى المتعجرف، لأنه كان يتهامس مع كفار قربش بكلام على القرآن الكربم يصفه بالسحر وما شابه، فحين فعل هذا الفعل وهو الهامس؛ أصبح متكبّرًا ومتعجرفًا، ولا أدرى كيف سوّلت له نفسه بأن يخترع هذا المعنى من رأسه، والكلمة السربانية في معاجم اللغة تأتى بمعنى الهمس والوشوشة كما ذكر ذلك نولدكه وأثبته هو في كتابه، ولكن يبدو أنه أراد أن يُذكر ولو باللِّعنات كما يقول القائل. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزبد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي رَبِيُّ ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\sigma\); p. 649. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\)); p.451. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 105.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.42. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.93.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (בֿא); p. 3991. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בּאר); p.1921. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 747.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 354. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.758.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.79.



الحفّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي على وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

'عجام	بعد الإ	قبل الإعجام
· Large		还现当,据借款
عُتُلٍ بَعْدَ ذَٰلِكَ زَنِيمٍ (١)		عل بعد دلد دیه (۱۰ عبل بعد دلد دیه (۳)

يلاحظ أن حرف التاء في كلمة (عتل) واضحة حتى قبل الإعجام، مما يعني استحالة قبول فرضيته بأن أصل الكلمة (عال).

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (عتل)

[عتل]: العتلة: المَدرة الكبيرة، تنقلع من الأرض إذا أثيرت، وقيل أيضًا أنها حديدة كأنها رأس فأس عريضة في أسفلها خشبة، يُحفر بها الأرض والجيطان. و عَتَلَةُ بْنُ عَبْدٍ السُّلَمِيُّ»، أبو الوليد، غيَّر النبي عَنِي اسْمَهُ وسمَّاه عُتبة»، وكأنَّه كرِهَه لما فيه مِن الغِلظة والشِّدة. ومنه اسْتُق [العُتُل]: بضمتين مشددة اللام، قال تعالى: ﴿عُتُلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَيهٍ ﴾، قيل: هو الأكول المنيع، وزاد العُتُل]: بضمتين مشددة اللام، قال تعالى: ﴿عُتُلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَيهٍ ﴾، قيل: هو الأكول المنيع، وزاد الراغب»: الذي يعتل الشيء عتلًا. و[عتل]: [العُتُلُ]: هو الجافي عن الموعظة. و[عتل]: [العُتُلُ]: الفَظُ الجافي الخُلُق، اللئيم الضريبة. و[عتل]: [العُتُلُ]: الشديد الخُصومة. [عتل]: العتيل: الشديد. الغليظ، الذي لا ينقاد لخير. [عتل]: العتيل: الأجير، وقيل: الخادم. و[عتل]: المعتل: الشديد. [عتل]: العتل: الرجل فتعتِله، أي تجره إليك. [عتل]: المعتل: الجر العنيف. [عتل]: عتل إلى الشر: أي أسرع. [عتل]: المُعاتلة: المُراهقة، والمُدافعة. [عتل]: العتلة: الأُجراء. [عتل]: عتُل: صلب شديد. أنشد «ابن الأعرابي»: "ثَلاَئةٌ أَشْرَفْنَ فِي طَوْدٍ عُتُلّ" والعِتُولُ، كَقِرْشَبَ: [عتل]: الغليظ من الرجال. (٥٠ [عتل]: العَتُل: الدَّفع، والإرهاق بالسَّوق العنيف. [عتل]: [العُتُل]: العَتُل: الدَّفع، والإرهاق بالسَّوق العنيف. [عتل]: [العُتُل]: العَتْل: الدَّفع، والإرهاق بالسَّوق العنيف. [عتل]: [العُتُل]: المُعالِ المَعْلِ المُعالِي المُعالِي المُعْلِ المُعْلًا المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَى المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلَى المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلِ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَ المُعْلَ الم

⁽¹⁾ Chicago. Oriental Institute: A 6959. Oriental Institute of the University of Chicago (210 x 400.mm); fol: 1r. [750] (2)th.

⁽²⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 185v. [750-900] (1)th.

⁽³⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 346 (d). (175 x 252.mm); fol: 116r. [750-1000] (7)th.

⁽⁴⁾ London. The Khalili Collections: KFQ 43. (100 x 120.mm); fol: 1v. [800-1000] (2)th.

⁽٥) الزبيدي، تاج العروس: ٢٩/٢٥- ٤٢٨.

أي الشديد.(١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (زنم)

[زنم]: زُنيم والد ساربة، من بني الدُّئِل من كنانة، الصحابيّ. [زنم]: الزُّنيم: أقصر ما يكون من الرجال، الضعيف الحركة، الناقص الخَلْق. [زنم]: الزَّنمة: شيء يُقطع من أذن البعير فيُترك مُعلَّقًا. [زنم]: [الزَّنيم]: أي المدَّعي في النسب. [زنم]: [الزَّنيم]: أي المدَّعي في النسب. [زنم]: الزَّنيم]: أي اللئيم المعروف بلؤمه أو شره. [زنم]: المُزَنَّم: صغار الإبل. [زنم]: أزنم: موضع بين عقبة أيلة والمدينة، وهو المعروف الآن بالأزلم. [زنم]: الزُّنام: الدَّاهية. [زنم] الأزنم: الجَذَع، أي الدَّهر المُعلق به البلايا، وهو الشديد المَرِ. [زنم]: [الزَّنيم]: ولَد العهرَة. (٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿عُتُلِّ بَعْدَ ذَٰلِكَ زَنِيمٍ ﴾ (القلم: ١٣).

قوله عز وجل: ﴿عُتُلِّ﴾ فيه تسعة أقاويل: الأول: أن العُتُلَّ: أي الفاحش، وهو مأثور عن النبي ﷺ. الثاني: أنه القوي في كفره، قاله «عكرمة». والثالث: أنه الوفير الجسم، قاله «الحسن» و«أبو رزبن». الرابع: أنه الجافي الشديد الخصومة بالباطل، قاله «الكلبي». الخامس: أنه الشديد الأسر، قاله "مجاهد". السادس: أنه الباغي، قاله "ابن عباس". السابع: أنه الذي يعتِل الناس: أي يجرهم إلى الحبس أو العذاب، مأخوذ من [العتل] وهو الجر، ومنه قوله تعالى: ﴿ خذوه فاعتِلوه ﴾ (العاقة: ٣٠). الثامن: هو الفاحش اللئيم، قاله «معمر»، قال الشاعر: "يعتل من الرجال زنيم ... غير ذي نجدةٍ وغير كريم". التاسع: ما رواه «شهر بن حوشب» عن «عبد الرحمن بن غَنْم»، ورواه «ابن مسعود» عن النبي ﷺ، أنه قال: "لا يدخل الجنة جواظٌ ولا جعظري ولا [العتلُّ] الزنيم"، فقال رجل: ما الجواظ وما الجعظري وما [العتلُّ] الزنيم؟ فقال رسول الله ﷺ: "الجواظ: الذي جمع ومنع، والجعظري: الغليظ، و[العتلُّ] الزنيم: الشديد الخلق الرحيب الجوف، المصحح الأكول الشروب الواجد للطعام، الظلوم للناس". وأما [الزنيم] ففيه ثمانية أقاوبل: الأول: أنه اللين، رواه «موسى بن عقبة» عن النبي ﷺ والثاني: أنه الظلوم، قاله «ابن عباس» في رواية «ابن طلحة» عنه. والثالث: أنه الفاحش، قاله «إبراهيم». الرابع: أنه الذي له زنمة كزنمة الشاة، قال «الضحاك»: لأن «الوليد بن المغيرة» كان له أسفل من أذنه زنمة مثل زنمة الشاة، وفيه نزلت هذه الآية، قال «محمد بن إسحاق»: نزلت في «الأخنس بن شريق» لأنه حليف ملحق، ولذلك سمى زنيمًا. الخامس: أنه ولد الزني، قاله «عكرمة». السادس: أنه الدعيُّ، قال الشاعر: "زنيمٌ تَداعاه الرجالُ زيادةً ... كما زِيدَ في عَرْضِ الأديمِ الأكارعُ." السابع: أنه الذي يعرف بالأبنة، وهو

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ٣٩/٩- ٤٠.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٣٣٤/٣٢- ٣٤٠. ابن منظور، لسان العرب: ٩٤/٦- ٩٥.

مرويٌّ عن «ابن عباس» أيضًا. الثامن: أنه علامة الكفر، كما قال تعالى: ﴿سنسمه على الخرطوم﴾، قاله «أبو رزين» .^(١) وقوله تعالى: ﴿عُتُلَ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيم﴾: أَمَّا [الْعُتُلُ]: فهو الفَظُ الغليظ الصحيح، الجموع المنوع. وقال «الإمام أحمد»: حدَّثنا «وكيع» و«عبد الرحمن»، عن «سُفيان»، عن «مَعبد بن خالد»، عن «حارثة بن وهب» قال: قال رسول الله ﷺ: "أَلَّا أُنَّبَتُكُمْ بأَهْلِ الْجَنَّةِ؟ كُلُّ ضَعِيفٍ مُتَضَعِّفٍ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَأَبَرَّهُ، أَلَّا أُنْبَئُكُمْ بأَهْلِ النَّارِ؟ كُلُّ [عُتل] جَوَّاظ مُسْتَكْبِرٍ". وقال «وكيع»: "كُلُّ جَوَّاظ جعظري مستكبر." وقال «ابن جربر»: حدَّثنا «ابن عبد الأعلى"، حدَّثنا «ابن ثور"، عن «مَعمَر"، عن «زبد بن أسلَم» قال: قال رسول الله عَلَيْجُ: "تَبْكِي السَّمَاءُ مِنْ عَبْدٍ أَصَحَّ اللَّهُ جِسْمَهُ، وَأَرْحَبَ جَوْفَهُ، وَأَعْطَاهُ مِنَ الدُّنْيَا مِقضَمًا، فَكَانَ لِلنَّاس ظَلُومًا. قَالَ: فَذَلِكَ [العُتُل] [الزنيم]." وأمَّا [الزنيم] فقال «البُخاري»: حدَّثنا «محمود»، حدَّثنا «عُبَيد اللَّهِ»، عن «إسْرَائِيل»، عن «أبي حصين»، عن «مُجاهد»، عن «ابن عبَّاس»: ﴿عُتُلَّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيم﴾ قال: رجل من قُريش له زنمة مثل زنمة الشاة. ومعنى هذا: أنه كان مشهورًا بالشر كشُهرة الشاة ذات الزنمة مِن بين أخواتها. و[الزنيم] في لغة العرب: هو الدَّعيُّ في القوم، قاله «ابن جربر». ومنه قول «حسَّان بن ثابت» يعني يَذُمُّ بعض كُفَّار قُريش: "أنتَ زَنيم نِيطَ في آل هَاشِمٍ ... كَمَا نِيطَ خَلْفَ الرّاكِبِ القَدَحُ الفَرْدُ". وقال «ابن أبي حاتم»: حدَّثني «يونُس»، حدَّثنا «ابن وهب»، حدَّثني «سُليمان بن بلال»، عن «عبد الرحمن بن حرملة»، عن «سعيد بن الْمُسِبِ»، أنه سمعه يقول في هذه الآية: ﴿عُتُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمِ﴾، قال «سعيد»: هو المُلصَق بالقوم ليس منهم.^(٢) ﴿عُتُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمِ﴾: [الْعُتُلُّ]: الجافي الشديد في كُفره. وقال «الكلبيُّ» و "الفرَّاء": هو الشديد الخصومة بالباطل. وقيل: إنَّه الَّذي يعتَل الناس فَيَجُرُّهُم إلى حبس وعذاب. مأخوذ من الْعَتْل وهو الجَر، ومنه قوله تعالى: ﴿خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ﴾ (الدخان: ٤٠٠) وفي (الصحاح): وعتَلْتُ الرجل أعتِله وأعتُلُه: إذا جذَبته جذبًا عنيفًا. ورجلٌ مِعتَلٌ (بالْكَسْر). قال «ابن السِّكِّيت»: عَتَلَه وَعَتَنَه، باللام والنون جميعًا. و[العتل]: الغليظ الجافي. و[العتل] أيضًا: الرُّمح الغليظ. ورجلٌ عَتِل (بالكسر) بَيِّن الْعَتَل: أي سريع إلى الشر. ونُقال: لا أَنْعَتِل معَك: أي لا أبرح مكاني. وقال «عُبيد بن عُمير»: [الْعُتُلُ]: الأكول الشروب القويُّ الشديد، يوضَع في الميزان فلا يزن شَعيرة، يدفَع الملك من أولئك في جهنم بالدُّفعة الواحدة سبعين ألفًا. وقال «عليُّ بن أبي طالب، و «الحسن»: [الْعُتُلُ]: الفاحش السيئ الخُلُق. وقال «مَعمَرٌ»: هو الفاحش اللئيم، وروى عنه «ابن جربر»: [الزنيم] أنَّه الذي يُعرَف بالشر كما تُعرَف الشاة بزنمتها. وقال «عكرمة»: هو اللئيم الذي يُعرف بلؤمه كما تُعرَف الشاة بزنمتها. وقيل: إِنَّه الَّذي يُعرَف بالأَبْنَة. وهو مَرويٌ عن

⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ٦٤/٦- ٦٥.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢١٠/٨- ٢١٢.



«ابن عبًاس» أيضًا. وعنه أنه الظلوم. وقال «مُجاهد»: [زنيم] كانت له ستة أصابع في يده، في كل إبهامٍ إصبعٌ زائدة. وعنه أيضًا و«سعيد بن المُسيب» و«عكرمة»: هو ولد الزنى المُلحَق في النسب بالقوم. وكان الولد دعيًا في قريش ليس من سِنخِهِم، ادَّعاه أبوه بعد ثماني عشرة سنةً مِن مولِدِه. (١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٣٢/١٨- ٢٣٥.



(سورة القلم: ٥١)

الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac					
Nestorian - نسطوري	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة	
وعصر - وكس	رحمال - رحم	ردمهه - رلم (۱)	لىن لقويد	لَيُزَلِقُونَكَ	
بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني					

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة السربانية المقترحة هي: يكاد الذين كفروا يصرعونك بأبصارهم. "(٢) ولم يخالف المعنى العربي في قراءته الجديدة، مع أن كتابه يختص بإعادة قراءة الآيات العربية على النحو السرباني الصحيح من وجهة نظره، إلا أن إفلاسه يقوده عادةً لإعادة الجملة للمعنى العربي ولكن بطريقة نطق سربانية، بالرغم من أن النطق السرباني بعيد كل البعد عن العربية؛ فالكلمة بالسربانية تنطق (زعقتا) (١حصه - z'qta)، فما هو وجه الشبه بينها وبين العربية؟! هذا بالإضافة إلى أن المفاجأة أن معنى الكلمة بالسربانية ليس الصرع، وإنما تأتى بمعنى الصراخ، فالأجدر أن تكون قراءته هي (يصرخونك بأبصارهم)، ولكنه وجد المعاني العربية تشير إلى الصرع؛ فدلِّس في بيان معنى الكلمة في السربانية. وقد سبق ووضعنا المراجع السربانية التي تدل على المعنى الصحيح للكلمة وهو (الصراخ)، وليس كما زعم بأنها تأتي بمعنى الصرع. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيِّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرِّخة بما لا يزبد عن نصف قرنِ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (~-~); p.1131. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (~-~); p.691. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.198.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.89. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.201.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.163- 164.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام قبل الإعجام بعد الإعجام

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (زلق)

[زلق]: زلق زلقًا وزلقًا: أي ذلّ، والصواب: زل، وهو مطاوع زلقته فزلق، أي: أزلَلتُه فزلّ. [زلق]: زلق مكانه: إذا ملّ منه فتنعًى عنه وتباعد. [زلق]: المُزلقَة: أي المدحضة لا يثبُت علها قدم، ومنه قوله تعالى: ﴿فَتُصُبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا﴾: أي أرضًا ملساء ليس بها شيء ولا نبات فها. [زلق]: زلقه عن مكانه يزلقُه زلقًا: أي بعّده ونحّاه، ومنه قراءة «أبي جعفر» وانافع» لقوله تعالى: ﴿لَيَرُلقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ﴾: أي ليعتانون بأعينهم، فيُزيلونك عن مقامك الذي أقامك الله فيه عداوةً لك. وقرأ سائر القُرَّاء غير المدنيين: ﴿لَيُرُلقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ﴾، أي: كاد يصرعني شدة نظره. وقال «أَبُو إسحاق»: مَذْهَبُ أهل اللُغة في مثلِ هَذَا أَنَّ الكُفَّارَ من شِدة إبْغاضِهم لَكَ، وعَداوَتهم، يكادُونَ بنظرِهم إليك نَظرَ البغضاء أن يَصُرَعُوك. وقال «القُتييُ»: أراد بقوله تعالى: أنهم ينظرون إليك بنَظرِهم إليك نَظرً البغضاء يكاد يُسقِطك. وبعض المُفسرين يذهب إلى أن معنى قوله تعالى: أي يُصيبونك بأعينهم، كما يُصيب العائن المَعين. [زلق]: المِزلاق، أو المِزلاج: هو الذي يُغلق به الباب. [زلق]: المِزلاق: الفَرَس الكثير الإزلاق، أي إسقاط الوَلَد. [زلق]: أزلقت الناقة مثل به الباب. [زلق]: أزلق رأسه: أي حلقَه. [زلق]: التزليق: تمليس الموضع حتى يصير كالمِزلقة. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَإِن يَكَادُ آلَّذِينَ كَفَرُواْ لَيُزُلِقُونَكَ بِأَبْصَرْهِمْ لَمَّا سَمِعُواْ آلذِّكُرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُۥ لَمَجْنُونٌ ﴾ (الفلم: ٥١). وفي قوله تعالى: ﴿ وَإِن يَكَادُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَيُزُلِقُونَكَ ﴾ ستة أقاويل: الأول: [ليُزلقونك] أي ليَصرعونك،

قاله «الكلبي». الثاني: ليرمقونك، قاله «قتادة». الثالث: ليزهقونك، قاله «ابن عبَّاس»، وكان يقرؤها

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1913 (Ahlwardt 305). (340 x 270.mm); fol: 203r. [662-765] ^σ2 (95.4%) [¹⁴C- Datierung durch Coranica].

⁽²⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 332v. [750- 900]^{(?)th.}

⁽³⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 349 (b). (210 x 273.mm); fol: 37v. [750-1000] (2) th.

⁽⁴⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:1030r. [700- 800]^{(?)th.}

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ٧١/٦- ٧٢. الزبيدي، تاج العروس: ١١/٢٥- ٤١٥.

كذلك. الرابع: لينفذونك، قاله «مجاهد». الخامس: ليمسونك بأبصارهم من شدة نظرهم إليك، قاله «السُّديُّ». السادس: ليعتانونك، أي لينظرونك بأعينهم، قاله «الفرَّاء»، وحكى أنهم قالوا: ما رأينا مثل حجمه، ونظروا إليه ليعينوه، أي: ليصيبوه بالعين، وقد كانت العرب إذا أراد أحدهم أن يصيب أحدًا بعين في نفسه أو ماله تجوَّع ثلاثًا، ثم يتعرض لنفسه أو ماله فيقول: "تاللُّه ما رأيت أقوى منه ولا أشجع ولا أكثر مالًا منه ولا أحسن"، فيصيبه بعينه فيهلك هو وماله، فأنزل اللُّه هذه الآية. وفي قوله تعالى: ﴿ لمَّا سَمِعوا الذكْرَ ﴾ قولان: الأول: مُحمَّد. الثاني: القُرآن. (١) والمُراد بقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُرْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ ﴾، قال «ابن عبَّاس» و«مجاهد» وغيرهما: ﴿ لَيُزْلِقُونَكَ ﴾: أي لَيُنْفِذُونك بأبصارهم، أي: لَيُعِينُونك بأبصارهم، بمعنى: ليحسدونك لبُغضهم إيَّاك لولا وقاية الله لك، وحِمايته إيَّاك مهم. وفي هذه الآية دليل على أنَّ العين إصابتها وتأثيرها حق بأمر الله عزَّ وجَل. ﴿ وَمَقُولُونَ إِنَّهُ لِمَجْنُونٌ ﴾ أَيْ: يَزدرونه بأعينهم وبؤذونه بألسنتهم، وبقولون: ﴿إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ﴾، أي: لمجيئه بالقرآن. (٢) وفي قوله تعالى: ﴿لَيْزُلْقُونَكَ ﴾: أي يعتانونك. وقوله ﴿بأَبْصَارهِمْ ﴾: أخبر فيه المولى بشدة عداوتهم النبي ﷺ، وأرادوا أن يُصيبوه بالعَين، فنظر إليه قومٌ من قريش وقالوا: ما رأينا مثله ولا مِثل حُجَجه. وقيل: كانت العين في بني أسَد، حتى إن البقرة السَّمينة أو النَّاقة السَّمينة تمُر بأحدهم فيُعاينها، ثم يقول: يا جاربة، خُذى المِكتَل والدِّرهَم فأتينا بلحم هذه الناقة، فما تبرح حتى تقع للموت فَتُنْحَر. وقال «الكلبي»: كان رجلٌ من العرَب يمكُث لا يأكُل شيئًا يومين أو ثلاثة، ثم يرفَع جانِب الخِباء، فتمُرُّ به الإبِل أو الغَنَم فيقول: لم أرَ كاليوم إبلًا ولا غنمًا أحسَن من هذه! فما تذهَب إلا قليلًا حتَّى تسقُّط منها طائفة هالكة. فسأل الكُفَّار هذا الرَّجُل أن يُصِيب لهم النيَّ عِين العين، فأجابهم لمَّا مرَّ الني عَين، وأنشد: "قَدْ كَانَ قَوْمُكَ يَحْسِبُونَكَ سَيّدًا ... وَإِخَالُ أَنَّكَ سَيّدٌ مَعْيُون ". فعصَم الله نبيّه عَيْ الله ونزَلَت: ﴿ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ ﴾. وأن العرب كانت إذا أراد أحدُهُم أن يُصِيبِ أحدًا في نفسه وماله تجوَّع ثلاثة أيام، ثم يتعرَّض لنفسه وماله فيقول: تالله ما رأيت أقوى منه ولا أشجع ولا أكثر منه ولا أحسن. فيُصيبُه بعينه فهلك هو وماله، فأنزل الله تعالى هذه الآية. وقال «القشيري»: وفي هذا نظر؛ لأن الإصابة بالعين إنَّمَا تكون مع الاستحسان والإعجاب لا مع الكراهية والبُغض، ولهذا قال: ﴿وَتَقُولُونَ إِنَّهُۥ لَمَجْنُونٌ ﴾: أي ينسبونك إلى الجُنون إذا رأوك تقرأ القُرآن. وأقوال المُفسرين واللغويين تدُلُّ على قول «القشيري» وأن المُراد بالنظر إليه قتله. ولا يمنع كراهة الشيء مِن أن يُصاب بالعَين عداوةً حتى يهلك. وقرأ «ابن عبَّاس» و«ابن مسعود» و«الأعمَش» و«أبو وائل» و«مُجاهد»: ﴿لَيْزُلْقُونَكَ ﴾: أي لَهُلكونك، وتأتى من زهِقَت نفسه وأزهقها. وقرأ أهل المدينة: "لَيَزْلِقُونَكَ"، فيُقال: زَلقَه يزلقُه وأزلقَه يُزلِقه إزلاقًا: إذا

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٧٤/٦.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢١٩/٨- ٢٢٤.



نحًاه وأبعده. وزلَق رأسه يزلقه زلقًا: إذا حلقَها، قاله «الجوهري». فمعنى الكلمة إذًا التنحية والإزالة، وذلك لا يكون في حق النبي عَلَيْ إلا بهلاكه وموته. وقال «الهَرَويُّ»: أراد: ليعتانونك بعيونهم، فيُزيلونك عن مقامك الذي أقامك الله فيه عداوة لك. وقال «مُجاهد»: ينفذونك من شدة نظرِهم، فيُقال: زلق السهم وزهق إذا نفَذ. وقال «السُّديُّ» و«سعيد بن جُبير»: أي ليصرفونك عمًا أنت عليه من تبليغ الرسالة. وقال «المؤرِّج»: أي يرمونك. وقال «عبد العزيز بن يحيى»: أي ينظرون إليك نظرًا شزْرًا بتحديق شديد. وقيل: إن المعنى أنهم ينظرون إليك بالعداوة حتى كادوا يُسقِطونك، والمعنى الجامع: يُصيبونك بالعين. (١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٥٤/١٨- ٢٥٦.

• = = =



(سورة المدثر: ٥١)

مة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
i رسم عثماني الإسطرنجيلي - Estrangela يعقوبي سيرتو - Serto نسطوري - Nestorian				المفردة
) je on	مەھ;ا	പ്തന	فسوره	قَسُورَةٍ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

زعم صاحب التفسير بالسربانية بأن الكلمة السربانية (مهصة - قوصرا) تأتي بمعنى: "الحمار الهَرِم" ويفسر كلمة قسورة كما وردت في سورة المدثر: ﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ ٱلتَّذُكِرَةِ مُعْرِضِينَ. كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسُتَنفِرَةٌ. فَرَتُ مِن قَسُورَةٍ ﴾ (المنزنائات العني بأن مثل الذين يُعرضون عن ذكر الله كمثل الحُمر الوحشية التي تفرُ من الحمار العجوز...! وفي زمن الفضائيات التلفزيونية والقنوات الثقافية أسأله سؤالًا يجول بخاطري: هل يُشاهد قناة (ناشونال جيوغرافيك - National Geographic) المهتمة بعالم الحيوان؟ فكم من الأفلام الوثائقية التي تُظهر الحُمُر الوحشية وهي تفرُ من براثن أسب يُطاردها، ولم نر يومًا مشهدًا كما يُصوره هو لنا: بأن جماعة من الحُمُر الوحشية تفر من حمارٍ عجوز، وهذا استدلال من باب المنطق الذي يفتقد لأبجدياته.

الأمر الآخر، وهو: ما وجه التوافق الصوتي بين كلمة قسورة بالعربية، وكلمة (عهصة --قوصرا)، وهو ظاهر للعيان لا يحتاج إلى دليل يدلُّ عليه.

أما عن كلامه بأن الكلمة تأتي بمعنى الحمار العجوز؛ فهذا كلام باطل، لا أرده أنا، بل يردُّهُ عليه أساطين فقهاء اللغة السربانية الذين يستدل بقواميسهم، وينقل من كتهم دون روِيّة أو فهم فيخبط خبط عشواء. والكلمة من الجذر السرباني ($\alpha_{\rm bi}$ - قصر) وتأتي بمعنى: (قاصر، عاجز، ضعيف، مربض)($^{(7)}$.

وقد قام المعجمي «بار بهلول» بشرح هذه الكلمة عن طريق وضعها في سياق إحدى الجمل من اختياره هو لبيان معناها، فقال: "(مهصنه ص سحنه صحه هله محضد المحمه) وتأتي بمعنى: (حمار هَرِم لا يستطيع الحمل)، كما أتى بجملة أخرى وهي: (مهصنه صده المهنه مثال المعنى وأتي بمعنى: القِدرة الصغيرة من الفخار. "(") فكلمة قوصرا بالسربانية لا تعني (حمار هرم) كما يدعي، وإنما تأتي بمعنى (عاجز أو ضعيف أو صغير)، ومن الممكن صياغة الكلمة في أكثر من جملة لتبرز المعنى، فيقال: حمار هَرِم، إناء صغير، امرأة ضعيفة، وهذا من باب شرح الكلمات عن طريق وضعها داخل الجملة، وهذا ما لعجمي «بار بهلول». وقد نقل كلامه المعجمي «mith». (أ) وهو

⁽¹⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.61.

⁽²⁾ J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.696.

⁽³⁾ Bar Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol:II. p.1742.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol:II. p.3681.



الذي أخذ منه لوكسونبرغ كلامه؛ فلا أدري حقيقة كيف سوَّلت له نفسه أن يدَّعي بأن كلمة (قوصرا) تعني الحمار العجوز، ولو أراد أن يتعلم كيف تكتب جملة الحمار الهرم، فهي تكتب بهذه الطريقة: (مهمعنه محمنه)، ولو كان المعجمي "بار بهلول" يُدرك أنه سيأتي من يُدلِّسُ عليه كلامه، أو ينقل عنه بدون روية أو فهم؛ ما اختار هذه الجملة أصلًا، والأمر المستغرب حقيقة هو أن المعجمي "بار بهلول" لم يكتف بعرض الكلمة في جملة واحدة، بل أنه قد أتى بالكلمة في جملة أخرى، وهي القِدرة الصغيرة من الفخار، والسؤال هنا: لماذا لم يُفسر لوكسونبرغ كلمة قسورة القرآنية بمعنى الإناء من الفخار؟ إلا لأنه يُدرك تمام الإدراك بأنها لن تؤدي إلى معنى، وهذا مما يؤكد على أنه قصد التدليس على القارئ، وعلى أنه يُدرك تمامًا بأن الكلمة لا تمت بصلة لا من قريب أو بعيد بكلمة حمار، وحسب أنه ما من أحدٍ سيردُّ جهالاته يومًا ما.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

بعد الإعجام		قبل الإعجام	
معه المعدد في أمار من الترسير أمار مناطع مناطع مناطع	还是是		
معداد و المداد			
تُ مِن قَسُورَةٍ (١)	مِن قَسُوَرَةِ (''	الله من الله و	

لا يوجد أي تشابه في بناء الكلمة العربية قسورة وبين بناء الكلمة السربانية (عهصنه-- قوصرا)، لا في رسم الأحرف ولا في القيم الصوتية، كما يتضح فيما سبق من عرض للمخطوطات القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف.

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (قسر)

[قسر]: القَسْر: القهر على الكُره. [قسر]: قسرَه: أي غلبه وقهره، القسورة: العزبز يقتسر غيره، أي: يقهره، والجمع: قساور. [قسر]: القسور: الرامي، وقيل: الصائد. [قسر]: القسور: الأسد، الجمع: قسورة، وفي قوله تعالى: ﴿فَرَتُ مِن قَسُورَةٍ ﴾، قال أهل اللغة أن القسور والقسورة اسمان للأسد، وقيل: هم الرماة من الصيادين، وقيل أيضًا: نبات ناعم من نبات البادية. [قسور]: القسورة: ضرب من الشجر. [قسور]: القياسر، القياسرة: الإبل العظام. [قسر]: قَسورة الليل: نصفه الأول، وقيل: مُعظمه. [قسور]: القيسري: القوي الشديد. [قسر]: بني قسر: بطن من بَجيلة. (٥٠) - [القسور]:

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1925Ahlwardt 364. (118x165mm); fol: 23r. [Date unknown] (?)th.

⁽²⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe 349b. (210x273mm); fol: 40v. [750-1000] (7)th

⁽³⁾ San a. Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 01- 15.9. (120x170mm); fol: 4r. [700- 850] (120x170mm);

⁽⁴⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḫṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570x680mm); fol:1054r. [700- 800]^{(?)th.}

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: (١٥٥/١١). الزبيدي، تاج العروس: (٤١١/١٣- ٤١٤).



ضرب من النبات، وقيل: الرامي. [القسورة]: الأسد، من القسر، وهو الغلبة والقهر. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَرَّتُ مِن قَسُورَةٍ ﴾ (المدثر: ٥١).

[قسورة]: أسد. (٢) فها ستة أقاويل: الأول: أن [القسورة]: الرماة، قاله ابن عباس. الثاني: القناص: أي الصياد، ومنه قول على: "يا ناسُ إنِّي مِثْلُ [قَسْوَرَةٍ] ... وإنَّهم لَعُداةٌ طالمًا نَفَرُوا". الثالث: أي الأسد، قاله أبو هُربرة، وقال الفرزدق: "إلى هادِياتٍ صِعابِ الرُّؤُوسِ ... فَسارُوا [لِلْقَسْوَر] الأصِيدِ." الرابع: أي عصب من الرجال وجَماعة، رواه أبو حمزة عن ابن عبَّاس. الخامس: أي أصوات الناس، رواه عطاء عن ابن عبَّاس. السادس: أي النبيل، قاله قتادة. (٢٠) والمراد من قوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ. فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾، أي: كأنهم في نِفارهم عن الحق وإعراضهم عنه حُمرٌ من حُمُر الوحش إذا فرَّت ممن يُربد صيدها من أَسُد، قاله أبو هربرة، وابن عباس - في روَايةٍ -عنه، وزيد بن أسلَم، وابنه عبد الرحمن. أو: رَام، وهو رواية عن ابن عبَّاس، وهو قول الجمهور. وقال حمَّاد بن سَلَمَة، عن على بن زَيد، عن يوسف بن مهران، عن ابن عبَّاس: [القسورة]: أي الأسد بالعربية. (٤) وقوله تعالى: فَرَّتْ: أي نفَرَت وهرَبت مِن [فَسْوَرَةِ]: أي مِن رماة يرمونها. وقال بعض أهل اللغة: إنَّ [الْقَسْوَرَة]: الرامي، وجمعه [القساورة]. وكذا قال سعيد بن جُبير وعكرمة ومُجاهد وقتادة والضَّحَّاك وابنُ كَبِسان: [الْقَسْوَرَة]: هم الرُّماة والصيادون، ورواه عطاء عن ابن عبَّاس، وأبو ظَبيان عن أبي مُوسَى الأشعري. وقيل: إنَّه الأسد، قاله أبو هريرة وابن عبَّاس أيضًا. ابن عرَفَة: من [القسر] بمعنى القهر، أي: إنه يقهر السباع، والحُمُر الوحشية تهرُب من السباع. وروى أَبُو جمرة عن ابن عبَّاس، قال: ما أعلم [القسورة] الأسِّد في لغة أحدٍ من العرب، ولكنها عُصَب الرجال، قال: [فالْقَسُورَة] جمع الرجال، وأنشد: "يَا بِنْتُ كُونِي خَيْرَةً لِخَيِّرهُ ... أَخْوَالُهَا الْجِنُّ وَأَهْلُ الْقَسْوَرَهْ"، وعنه: ركْزُ الناس: أي حِسُّهُم وأصواتهم. وعنه أيضًا: فرَّت من [قسورة]: أي من حِبال الصيادين. وعنه أيضًا: وقال ابن الأعرابي: [الْقَسْوَرَةُ]: أوَّل الليل، أي: فرَّت من ظُلْمَة الليل. وقاله عِكرِمة أيضًا. وقيل: هو أول سواد الليل، ولا يُقال لآخر سواد الليل: [قَسُوَرَةٌ]. وقال زَبد بن أسلَم: أي من رجال أقوباء، وكُل شديد عند العرَب فهو [قَسْوَرَةٌ] وَ[قَسْوَرٌ]. وقال لَبِيد بن ربيعة: "إِذَا مَا هَتَفْنَا هَتْفَةً في ندينا ... أتانا الرجال العائدون القساور."(٥)

⁽١) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: (٥٤٨٦/٨).

⁽٢) بشير، معانى كلمات القرآن الكربم: (٧٠٧/٣).

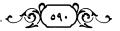
⁽٣) الماوردي، النكت والعيون: (١٤٨/٦- ١٤٩).

⁽٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: (٢٨٢/٨).

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: (٨٩/١٩).

بيان الخطأ في التطابق الصوتي ومراد المعنى بين العربية والسربانية للكلمة				
اللغة فارق التطابق الصوتي فارق ترادف المعنى				
الأسد	قَسْوَرَةٍ - qaswara _{tin}	العربية		
قاصر، عاجز، ضعیف، مریض	قوصرا - qawşara	سرباني – (Syriac)		





(سورة النبأ: ٣٣)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الرسم بغير إعجام	الكلمة القرآنية مع ا
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
وكعد	رخط	(۱) جنا،	دواعب	كَوَاعِبَ
ھكم	محلا	(r) 422	ابدانا	أَتُرَابًا

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "بما أن القراءة المقترحة للآيات الخاصة بالجماع في الجنة تشير في الأصل السرباني إلى الفاكهة، فكلمة كواعب تشير إلى الأكواب، والأتراب الممتلئة، فتصبح أكواب العصائر الممتلئة. " (") قام ليكسنبورغ بتفسير (كواعب أترابًا) بالأكواب الممتلئة بالعصائر دون الالتفات للمعاجم والقواميس السربانية، ولم يستخرج كلمة كواعب من القاموس، واكتفى بالإشارة إلى إمكانية قراءتها: أكواب بالعربية كما هي، كذلك لم يستخرج كلمة (أترابًا) والتي قصد بها الامتلاء، ولو أنه ذهب إلى السربانية ليستخرج معنى الكوب لفُضح أمره؛ لأن الكوب أو الكأس بالسربانية يُكتب وبُلفظ: (اللُّحم - zlnā)، ولذلك لم يلتفت إلى المعنى السرباني، فدلُّس بأن الكلمة العربية المقصودة هي أكواب بدلًا من كواعب. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرن أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهة من فم النبي ﷺ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعنى معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.1123. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.691. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.196.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.89. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.201.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.2117. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.1085. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.388.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.184. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.289.

⁽³⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.281-282.



العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردات الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام				
قبل الإعجام بعد الإعجام				
		معادد و المارس القرام المارس	1	
گوَاعِبَ - أَتْرَابًا ^(١)	كَوَاعِبَ - أَثْرَابًا ^(٢)	صواعب - ابرانا (۳)	صواعـ - اندانا 😩	

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (كعب)

[كعب]: الكعب: كل مِفصل للعظام من الإنسان، وقيل: هو العظم الناشز فوق القدم، والجمع: أكعُب، وكُعوب، وكُعوب، وكِعاب، [كعب]: الكَعْب: الذي يُلعَب به، وهو فص النَّرد، الجمع: كُعْب، وكِعاب، وكعبات. [كعب]: الكَعْب: الكيْب: الكيْب: الكيْب: الله والسمن، وقيل: قطعة من الدُّهن والسمن. [كعب]: الكَعب: اصطلاح للحساب، وهو أن يُضرَب العدد في مثله. [كعب]: الكَعب: المجد والشرَف. [كعب]: الكُعب: أي الثدي الناهد. [كعب]: الكعبة: البيت الحرام، زادها الله تشريفًا. [كعب]: الكُعبَة: عُدرَة الجارية، أي بكارتها، و[الكُعوب]: أي نهود الحرام، زادها الله تشريفًا. والفعل من [الكُعبة]: كعب الثديّ يكعب ويكعب وكعب، وجارية ثديها، أي نتوءها وارتفاعها. والفعل من [الكُعبة]: كعب الثديّ يكعب ويكعب وكعب، وجارية كعاب ومُكَعِب، وأحيانًا يُلحق بهاء، وكاعِب كناهد، وجمع كاعب: [كواعب]، كما في قوله تعالى: ﴿وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا﴾، وجمعها أيضًا: كِعاب. [كعب]: الكعاب: المرأة حين يبدو ثديها للنُهود. [كعب]: الإكعاب: أي الإسراع. [كعب]: المُكعب: الثوب المطوي الشديد الإدراج. [كعب]: كعب الثدي: أي الإسراع. [كعب]: كعب الثدي: أي المسراع. [كعب]: المُكعب: إذا كان جافيًا ناتئًا. (٥)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (ترب)

[ترب]: التُّرْبُ والتُّرَابُ والتُّرْبَهُ، والتَّيْرَب، والتَّيْرَاب، والتَّوْرَب، والتِّرْبَبُ: أي التُّراب، وهو لا يُجمع ولا يُثنى، وقال «اللحياني»: جمعه: أتربة، وتِربان. [ترب]: التُّربة: الأرض. [ترب]: تُربة الإنسان: رمسُه،

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Petermann I 38 (Ahlwardt 339). (130 x 190.mm); fol: 199v. [750-900] (1) b.

⁽²⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe349 (b). (210 x 273.mm); fol: 51r. [750-1000]^{(?)th.}

⁽³⁾ San a. Dār al- Maḥṭūṭāt: DAM 17- 21.1.(170 x 240.mm); fol: 4v. [800] (1) th.

⁽⁴⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḫṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:1066v. [700- 800]^{(?)th.}

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ١٠٧/١٢- ١٠٩. الزبيدي، تاج العروس: ١٤٨/٤- ١٥٥.



وتُربة الأرض: أي ظاهرها. [ترب]: ربعٌ تَربَة: أي حملت تُرابًا. [ترب]: ترب الرجُل: خسر وافتقر. [ترب]: المُترَب: المسكن. [ترب]: الأترب: أي الغِنى، فيُقال: تَرِبَ بَعْدَ مَا أَثْرَبَ: أي افتقر بعد الغِنى. [ترب]: المَتربة: أي المسكنة والفاقة. [ترب]: أترب الرَّجل: إذا ملك عبدًا. [ترب]: التَّرِيةُ: أي الأنملة، وجمعها: تربات، أي أنامل. [ترب]: [البِّرْبُ]: اللِّدَةُ، وهُمَا مُتَرَادِفَانِ، الذَّكَرُ والأَثْنَى في ذلك سَوَاءٌ، وقِيلَ: إِنَّ [البِّرْب] مُخْتَصٌّ بالأُنْثَى، والسِّن، يُقال: هذه [تربُ] أي لِدتها، وجمعه: [أتراب]. [ترب]: [البِّرْبُ]، قيل أن [البِّرْب] مَن وُلِد معك، وأكثر ما يكون ذلك في المؤنث، ويُقال: هي تربى، وتربها، وهُما تِربان، والجمع: [أتراب]. [ترب]: [أتراب]: أي أمثال، كما في قوله تعالى: ﴿عُرْبًا أَتْرَابًا﴾ (الوقعة: ٢٧). [ترب]: البُتراب: أصل ذراع الشاة. [ترب]: المُتاربة: أي المُحاذاة. (۱)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَكُواعِبَ أَتْرَابًا ﴾ (النبأ: ٣٣).

في قوله تعالى: ﴿وَكَوَاعِبَ﴾ قولان: الأول: النواهد، قاله «ابن عباس». الثاني: العذارى، قاله «الضحّاك»، ومنه قول «قيس بن عاصم»: "وكم مِن حَصانٍ قد حَويْنا كربمةٍ ... ومِن كاعبٍ لم تَدْرِ ما البؤسُ مُعْصِر "وفي قوله تعالى: ﴿أَتْرَابًا﴾ أربعة أقاويل: الأول: أي أقران، قاله «ابن عبّاس». الثاني: الأمثال، قاله «مجاهد». الثالث: المتصافيات، قاله «عكرمة». الرابع: أي المتآخيات، قاله «السديُّ». (٢) والمراد من قوله تعالى: ﴿وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا﴾، أي: وحُورًا كواعب. وقال «ابن عبّاس» و«مجاهد»: [الكواعب]: أي النواهد، يعنون أن ثديهن نواهِد لم يتدَلِّين لأنهن أبكار عُربٌ أتراب، أي: في سن واحدة. قال «ابن أبي حاتم»: عنون أن ثديهن نواهِد لم يتدَلِّين لأنهن أبكار عُربٌ أتراب، أي: في سن واحدة. قال «ابن أبي حاتم»: عبد رب بن تيم اليشكري»، حدَّثنا «عطية بن سُليمان أبو الغيث»، عن «أبي عبد الرّحمن القاسم بن عبد لرب بن تيم اليشكري»، عن «أبي أُمامة»، أنه سمِعه يُحدّث عن النبي ﷺ أنه قال: "إِنَّ قُمُص أَهْلِ الْجَنَّةِ، مَاذَا تُربِدُونَ أَنْ أَمْطِرُكُمْ؟ حَتَّى إِنَّهَا لَتُمْطِرُهُمُ [الْكَوَاعِبَ] [الْأَتْرَابَ]. "(٣) وفي قوله تعالى: ﴿وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا﴾: [كواعب]: مُمع كاعب: أي الناهد. فيُقال: كَعِبت الجارية تكعَب كعُوبًا، وكعَبَت تُكعِب تكعيبًا، وبهدت تنهَد جمع كاعب: أي الناهد. فيُقال: كَعِبت الجارية تكعَب كعُوبًا، وكعَبَت تُكعِب تكعيبًا، وبهدت تنهَد غُودًا، وقال «الضحَّاك»: [ككواعب] العذارى. و[الأتراب]: الأقران في السن، والواحد: تِرْب.(٤)

->):a:{<-

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٦٢/٢- ٧٣. ابن منظور، لسان العرب: ٢٢/٢- ٢٥.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ١٨٨.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣١٢/٨.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٨٣/١٩.



(سورة العلق: ٢)

Transliteration Syriac - الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام				
نسطوري - Nestorian	Nestorian - نسطوري Serto - يعقوبي سيرتو Estrangela - الإسطرنجيلي			المفردة
) Hold	حجما	(۱) حوملے	علع	عَلَقٍ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة السربانية للآية هي: خلق الإنسان من علق بمعنى الطين اللزج." (٢) وقد دلِّس هنا فقال بأن المقصود هو الطين اللزج، وهذا خطأ فادح، فكلمة (حلمصم - lūqā)) لا تأتي بمعنى الطين اللزج كما يدَّعي، وإنما تأتي بمعنى: اللزوجة، أو الدبق، أو الشراهة، أو النَّهم. وهذا ما أوردته القواميس السربانية في معنى الكلمة، ولكن قارب بين لفظ الكلمتين في العربية والسربانية ودلِّس في كلمة الطين حتى يُقرِّب المعنى من ذهن القارئ. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعى في مذهبه الفاسد. وفيما يلى بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزبد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي ﷺ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي بِّيِّجٌ، وعدم وجود وثائق تُثبِت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーね); p. 2874. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (カーね); p.1435. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 528.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.254. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.547.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.320.



الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

قبل الإعجام بعد الإعجام

الرحم الأخط المناطقة			建筑
عَلَقٍ (۱)	عَلَقٍ (۲)	بلع (۳)	له الله (₍₁₎

المعنى اللغوى في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (علق)

[علق]: [العلق]: أي الدَّم عامَّةً أيًّا ما كان، أو هو الشديد الحُمرَة، أو الغليظ، أو الجامد قبل أن يببس، كقوله تعالى: ﴿ خَلَقَ الْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ (العلق: ٢) وفي حديث «سربَّة بن سُلَيم»: "فإذَا الطير ترمهم بـ [العلق]". [علق]: [العلق]: كُل ما عُلِق، وأيضًا الطين الذي يعلق باليد. [علق]: [العلق]: الخُصومة والمحبة اللازمتان، فيُقال: علِق به علْقًا: إذا خاصمه، وعلِق به علْقًا: إذا أحبه. [علق]: العلق]: دُويبة، وهي دُويدة حمراء تكون في الماء تعلق بالبَدَن وتمُص الدَّم، وهي من أدوية الحَلْق والأورام الدموية، لامتصاصها الدَّم الغالب على الإنسان، وفي حديث «عامر»: "خيرُ الدَّواءِ العلَق والجِجامَةُ." [علق]: [العلق]: أي الحُب والهوى اللازم للقلب. [علق]: العُلقَة، كُل ما يُتبلغ به من العيش. [علق]: عُلقة أي شيء: أي بقيته. [علاق: المعالق: المعاليق: ضربّ النُخل، وعلى النَوب الكربم، أو الثوب النفيس يكون من النخل، وأيضًا المال الكربم. [علق]: العَلق: أي الشراب. [علق]: علِق فلان يفعل كذا: أي ظلً. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير (العلق: ٢). ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَق ﴾

في قوله تعالى: ﴿ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِنۡ عَلَقٍ ﴾، يُربد بالإنسان جنس الناس كلهم، خلقوا من علق بعد النطفة، و[العلق]: جمع علقة، والعلقة: قطعة من دم رطب، سميت بذلك لأنها تعلق لرطوبتها بما تمر عليه، فإذا جفّت لم تكن علقة، قال الشاعر: "تركناه يخرُّ على يدَيْه ... يَمُجُّ عليهما عَلَقَ الوين". وبحتمل المراد من قوله تعالى قولين: الأول: أن يبين قدر نعمته على الإنسان بأن خلقه

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1925Ahlwardt 364. (118x165.mm); fol: 51r. [Date unknown] (?)th.

⁽²⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:1092v. [700- 800] (7)th.

⁽³⁾Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 341r. [750-900] (19).

⁽⁴⁾ London. The Khalili Collections: KFQ 2. (106 x 171.mm); fol: 1r. [800-1000]^{(?)th.}

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب: ٣٦٦- ٣٦٣. الزبيدي، تاج العروس: ١٨١/٢٦- ٢٠٢.

من علقة مهيئة حتى صار بشرًا سويًا وعاقلًا متميزًا. الثاني: أنه كما نقل الإنسان من حال إلى حال حتى استكمل، كذلك نقلك من الجهالة إلى النبوة حتى تستكمل محلها. (١) والمراد من قوله تعالى: ﴿خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ﴾: أي الإنسان الذي هو ذرية آدم. وقوله تعالى: ﴿مِنْ عَلَقٍ﴾ من [علق]: أي جمع علقة، وهي النطفة في الطور الثاني حيث تصير علقة: أي قطعة من الدم الغليظ. (٢) ومعنى قوله تعالى: ﴿خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ﴾: أي خلق ابن آدم. وقوله تعالى: ﴿مِنْ عَلَقٍ﴾: أي مِن دَم، و[العلق]: جمع علقة، والعَلقَة: أي الدم الجامد، وإذا جرى فهو مسفوح. وقال: مِن [علق]، فذكرَه بلفظ الجمع؛ لأنه أراد بالإنسان الجمع، وكُلُهم خُلِقوا مِن [علق] بعد النُطفَة. (٢)



⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ٣٠٤- ٣٠٥.

⁽٢) الجزائري، أيسر التفاسير: ٥٩٢/٥.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١٩/٢٠.



(سورة العلق: ٦)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الرسم بغير إعجام	الكلمة القرآنية مع
Nestorian - يعقوبي سيرتو Serto - نسطوري Estrangela		رسم عثماني	المفردة	
ж	لہ	(۱) حمه	لىطعى	لَيَطُغَىٰ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول اليكسونبورغ»: "القراءة السربانية هي: كلا إن الإنسان طعا، بمعنى ضلً وضاع." (٢) محاولة بائسة جديدة في تحريف النص القرآني عن معناه العربي إلى السرباني؛ لأن كلمة طغى تتشابه مع السربانية طعا، فدلًس على القارئ من أجل إيهامه بأن الصحيحة المقصودة في الآية هي يطعى. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيِّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرنٍ أو أقل من حياة النبي بيَّيِّ، وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي بيَّيِّ، وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ازّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام				
قبل الإعجام بعد الإعجام				
	植成状	主义是	والما من الما الما الما الما الما الما ال	
لَيَطُغَىٰ (٣)	لَيَطُغَىٰ (٤)	لبطعه (۵)	لبطعے (٦)	

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p. 1492. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.813. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 282.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 129. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.290.

⁽²⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.320.

⁽³⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1925Ahlwardt 364. (118x165.mm); fol: 51v. [Date unknown] (?)th.

⁽⁴⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:1093r. [700- 800]

⁽⁵⁾ Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. ('Alī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 342v. [750-900] (?)th.

⁽⁶⁾ London. The Khalili Collections: KFQ 2. (106 x 171.mm); fol: 1r. [800-1000] (?)th.



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (طغو)

[طغى]: طغى [يطغي] يطغو طُغيانًا: أي جاوز القدر وارتفع وعلا في الكفر. [طغى] في قوله تعالى: ﴿ أهلكوا بالطاغية ﴾: الطاغية صيحة عذاب، وقيل: طُغيانهم، والطُغيا: البغي والكفر الشديد. [طغى]: طغى الماء والبحر: أي علا وارتفع على كل شيء فاخترقه. [طغى]: طغى البحر: أي هاجت أمواجه. [طغى]: طغى الدم: تبيَّغ. [طغى]: طُغيا: اسم لبقرة الوحش، وقيل: للصغير من بقر الوحش. [طغى]: الطاغية: المساعقة. [طغى]: الطَّغية: المستصعب العالي من الجبل، وقيل: أعلى الجبل، وقيل أيضًا: الناحية من الجبل. [طغى]: الطاغوت: تقال على المفرد والجمع المذكر والمؤنث، وقيل أنهم الشياطين. وقيل: الكاهن. وقال الأخفش أن الطاغوت يكون للأصنام. [طغى]: الطاغوت يكون من الجِن والإنس. [طغى]: الطاغوت رئيس النصارى. [طغى]: الطاغوة: الأحمق المستكير الظالم. (۱۱) - [طغو]: الطغو: المعاصي. [طغو]: الطأغوة: المكان المُرتفع. [طغو]: الطاغوت: الصارف عن طريق الخير. [طغو]: الطّواغيت: بيوت الأصنام. (۱۲)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿كَلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيَطُغَى ﴾ (العلق: ١).

في قوله تعالى: ﴿كَالّا ﴾ قولان: الأول: أنه ردٌّ وتكذيب، قاله "الفرّاء". الثاني: أنه بمعنى إلّا. وفي قوله تعالى: ﴿لَيَطُغَى ﴾ ثلاثة أقاويل: الأول: ليبطُر، قاله "الكلبيُ". الثانى: أي لَيرتفع من منزلة إلى منزلة، قاله "السُّديُّ". الثالث: ليتجاوز قدره، ومنه قوله تعالى: ﴿إنّا لمّا طَغَي المَاءُ ﴾، قاله "ابن شجرة". " وفي قوله تعالى: ﴿كَلّا إِنّ آلْإِنسَنْ لَيَطُغَى ﴾ يُخبر المولى عزَّ وجل عن الإنسان أنَّه ذو فَرَح وأشر وبطر وطُغيان، إذا رأى نفسه استغنى وكثر ماله. وقال "ابن أبي حاتم": حدَّثنا "زيد بن إسماعيل الصائغ"، حدَّثنا "جعفر بن عون"، حدَّثنا "أبو عُميس" عن "عَون"، قال: قال "عبد الله»: "مَنْهُومَانِ لَا يَشْبَعَانِ: صَاحِبُ الْدُنْيَا وَصَاحِبُ الدُّنْيَا، وَلَا يَسْتَويَانِ؛ فَأَمًا صَاحِبُ الْعِلْمِ وَصَاحِبُ الدُّنْيَا، وَلا يَسْتَويَانِ؛ فَأَمًا صَاحِبُ الْعِلْمِ وَعَادِبُ الدُّنْيَا، وَلا يَسْتَويَانِ؛ فَأَمًا صَاحِبُ الدُّنْيَا فَيَتَمَادَى فِي الطُغْيَانِ، قال: ثُمَّ قرأ "عبد الله»: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى اللهُ اللهُ مِنْ عِبادِهِ الْعُلْمَاءُ ﴾" (٤) وقوله لا السورة كلها في "أبي جَهْلِ"، نهى النبيَّ يَعْنَ عن الصلاة، فأمر الله نبيه يَعْلِ أن يُصلى في المسجد ويقرأ باسم الرَّب. وعلى هذا فليست السُّورة من أوائل ما نزَل، ويجوز أن يكون خمس آيات من ويقرأ باسم الرَّب. وعلى هذا فليست السُّورة من أوائل ما نزَل، ويجوز أن يكون خمس آيات من

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١٦٩/٨- ١٧١.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٤٩٥/٣٨- ٤٩٧.

⁽٣) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ٣٠٦.

⁽٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤٢٢/٨.



أولها أوَّل ما نزلت، ثم نزَلت البقية في شأن «أَبي جَهْلِ». وقوله تعالى: ﴿كَلّاَ ﴾ بمعنى حقًا، إذ ليس قبله شيء. والإنسان هنا «أَبُو جَهْلِ». وقوله عزَّ وجل: ﴿لَيَطُغَىٰ ﴾ فإن الطُّغيان مُجاوزة الحد في العصيان.(١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢٢/٢٠- ١٢٣.



(سورة العلق: ١٥)

الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام الخط السرباني - Transliteration Syriac				
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
<u>ئىرىد</u>	لين	(۱) حیے	بالناصية	بِٱلنَّاصِيَةِ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة السربانية لهذه الآية تأتي بمعنى المشاكس أو المخاصم."(٢) وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتّضح بصورة جليّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرّخة بما لا يزيد عن نصف قرن أو أقل من حياة النبي على وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهة من فم النبي على وعدم وجود وثائق قرآنية تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام قبل الإعجام قبل الإعجام تاليا المنطقة (1) على المناطقة (1) بالناصية (1) بالناصية (1)

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ムーね); p. 2434. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (カーね); p. 1269. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 442.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.211. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.462.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.320.
- (3) Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1925Ahlwardt 364. (118x165.mm); fol: 51y, [Date unknown]
- (4) Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḥṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:<u>1093v.</u> [700- 800]^{e,th}.
- (5) Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAlī b. Abī Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 342y. [750-900]
- (6) London. The Khalili Collections: KFQ 2. (106 x 171.mm); fol: <u>1v.</u> [800- 1000] (9)th



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (نصو)

[نصو]: [الناصية] والناصاة: أي قُصاص الشعر في مقدم الرأس، والجمع النواص، وبه فسَّر «الفراء» قوله تعالى: ﴿لَنَسْفَعُا بِٱلنَّاصِيَةِ﴾، وقال: ناصيتُه مُقدمة رأسه، أي: لنهصُرنها لنأخُذَنَّ ما: أي لنُقيمنَّه ولنُنِلَّنه. وقال «الأزهري»: [الناصية] في كلام العرب: منبت الشعر في مُقدِّم الرأس، لا الشعر الذي تُسَمِّيه العامة: [الناصية]، وسُمِّيَ الشَّعر [ناصية] لنباته في ذلك الموضع، وفي قوله تعالى: ﴿لَنَسُفَعُا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾ قال: أي لنُسوّدَن وجهه بكفت [الناصية] لأنها في مقدِّم الوجه من الوجه. [نصو]: نصاه ينصوه نَصْوًا: أي قبض بناصيته. [نصو]: نصا النَّاصية: مدَّ بها. [نصو]: نصا الثوب نصوًا: أي كشفه. [نصو]: ناصَيته مُناصاة ونصاءً: أي جاذبته فأخذ كل منا بناصية صاحبه، والمُناصاة: الأخذ بالنواصي. [نصو]: نواصي النَّاس: أشرافهم.^(١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿كُلَّا لَبِن لَّمْ يَنْتَهِ لَنَسُفَعًا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾ (العلق: ١٥).

في قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَبِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًا بآلنَّاصِيَةِ ﴾ يعني «أبا جهل»، وفيه قولان: الأول: يعني لنأخذن بناصيته، قاله «ابن عباس». وهو عند العرب أبلغ في الاستذلال والهوان، ومنه قول «الخنساء»: "جززنا نواصي فرسانهم ... وكانوا يظنّون أنْ لن تُجَزَّا". الثاني: معناه تسويد الوجوه وتشويه الخلقة بالسفعة السوداء، مأخوذ من قولهم: قد سفعته النار أو الشمس، إذا غيَّرت وجهه إلى حالة تشويه. و[الناصية]: شعر مقدم الرأس، وقد يعبّر بها عن جملة الإنسان، كما يقال: هذه ناصية مباركة؛ إشارة إلى جميع الإنسان.(٢) وفي قوله تعالى: ﴿كُلَّا لَبِن لُّمْ يَنتَهِ ﴾، أي: كلا لئن لم يرجع عمًّا هو فيه من الشقاق والعناد ﴿لَنَسُفَعُّا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾، أي: لنَسِمَنَّها سوادًا يوم القيامة. وقال «ابن جربر»: حدَّثنا «ابن حُمَيد»، حدَّثنا «يحيى بن واضح»، أخبرنا «يونس بن أبي إسحاق"، عن «الوليد بن عيزار"، عن «ابن عباس» قال: قال «أبو جهل»: " لَئِنْ عَادَ مُحَمَّدٌ يُصَلِّي عِنْدَ الْمُقَامِ لَأَقْتُلُنَّهُ." فأنزل الله عزَّ وجل: ﴿ اقْرَأْ باسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ. خَلَقَ الإنْسَانَ مِنْ عَلَق﴾ حتى بلغ هذه الآية: ﴿لَنَسْفَعَنْ بالنَّاصِيَةِ. نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ. فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ. سَنَدْعُ الزَّنانِيَةَ﴾. فجاء النبي ﷺ فصلِّي، فقيل: ما يمنعك؟ قال: اسوَدَّ ما بيني وبينه من الكتائب. قال «ابن عبَّاس»: والله لو تحرَّك لأخذَته الملائكة وهم ينظرون. (٣) وقوله تعالى: ﴿كَلَّا لَبِن لَّمُ يَنتَهِ ﴾، أي: إن لم ينته «أَبُو جَهْل» عن أذاك يا مُحمَّد لنسفعًا أي لنأخذنَّ [بالناصية] فلنُذلَّنَّه. وقيل: لنأخُذَن بناصيته يوم القيامة وتُطوى مع قدميه ويُطرح في النار، كما قال تعالى: ﴿فَيُؤْخَذُ بِالنَّواصِي

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٩٠/٤٠ - ٩٤. جاءت [نصا] في ابن منظور، لسان العرب: ١٢/ ١٧٠- ١٧١.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ٣٠٨.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤٢٤- ٤٢٤.





وَالْأَقْدامِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إِن كانت في *أبِي جَهْلٍ اللّهِ عِظة للناس، وتهديد لمَن يمتنع أو يمنع غيره عن الطاعة. وأهل اللغة يقولون: سفَعت الشيء إذا قبضت عليه وجذبته جذبًا شديدًا، ويُقال: سفَع بناصية فرسه. وقيل: هو مأخوذ من سفَعته النار والشمس فغيَّرت وجهه إلى حال تسويد. و[الناصية]: شعر مُقدم الرأس. وخصَّ [الناصية] بالذكر على عادة العرب فيمَن أرادوا إذلاله وإهانته أخذوا [بناصيته]. وقال *المُبرّد": السفع أي الجذب بشدة: أي لنجُرَنَّ [ناصيته] إلى النار. وقيل: السَّفع: أي الضرب، أي: لنطمنَّ وجهه. وكله مُتقارب المعنى، أي: يُجمَع عليه الضرب عند الأخذ، ثم يُجَرّ إلى جهنم. (۱)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢٤/٢٠- ١٢٥.



(سورة العلق: ١٨)

الخط السرباني - Transliteration Syriac			الرسم بغير إعجام	الكلمة القرآنية مع
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	Estrangela - الإسطرنجيلي	رسم عثماني	المفردة
وكعمل	رحبيل	(₎₎ المنا	الجنانية	آلزَّبَانِيَةَ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآني

يقول المكسونبورغ»: "معنى الزبانية هو الزائل أو الفاني." (٢) وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتّضح بصورة جليّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرّخة بما لا يزيد عن نصف قرن أو أقل من حياة النبي وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحقّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي على وعدم وجود وثائق قرآنية تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردة الواردة محل النقاش، مما يُثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

الاستشهادات النصية من المخطوطات القرآنية قبل وبعد الإعجام

عجام)	بعد الإعجام		قبل الإء
			اله بع ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		المحدداميت	أسواله المرحما
ٱلزَّبَانِيَةَ ^(٣)	ٱلزَّبَانِيَةَ ^(١)	الحاسه (۵)	الح بانية (٦)

- (1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, p. 1075. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (, Lexicon Syriacum: Vol. I (, Lexicon Syriacum: p. 187. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.84. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.189.
- (2) Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: p.320.
- (3) Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1925Ahlwardt 364. (118x165.mm); fol: 52r. [Date unknown] (?)th.
- (4) Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḫṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol:1093v, [700- 800]^{(?)th.}
- (5) Rampur Raza Library. No.1- Korankodex. (ʿAll b. Abl Ṭālib zugeschrieben). (287 x 202.mm); fol: 342v. [750-900]
- (6) London. The Khalili Collections: KFQ 2. (106 x 171.mm); fol: 14. [800-1000] (?)th.



المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (زبن)

[زبن]: الزّبن: أي الدّفع، والركض بالرّجل، والخَبْط باليد. [زبن]: يقال: حرب زَبُون تَزُبِن الناس: أي تصدمهم وتدفعهم، وقيل: معناه أن بعض أهلها يدفع بعضها لكثرتهم. [زبن]: الزّبُونة من الرجال: أي الشديد المانع لما وراء ظهره، ورجل فيه زَبَونة: أي كِبر. [زبن]: تزابن القوم: أي تدافعوا. [زبن]: الزّابنة: أي الأكمة التي شرعت في الوادي وانعرج عنها كأنها دفعته. [زبن]: الزّبانية: كل متمرد من الجن والإنس. [زبن]: الزّبانية: الشديد، قاله السيرافي. [زبن]: الزّبانية عند العرب: الشُرَط، وكله من الدفع، قاله "قتادة"، وسمي بذلك بعض الملائكة لدفعهم أهل النار إليها. [زبن]: الزّبانية: الغلاظ الشداد، واحدهم زِبْنِيّة، قاله "الزجاج". [زبن]: زُباني العقرب: أي قرناها، وقيل: طرف قرنها. [زبن]: الزّباني: الزّبانية وقد نهى عنها الرسول على أي العقرب. [زبن]: الزّبانيان: كوكبان نيران، وهما كوكبان متفرقان. [زبن]: المُزابنة وقد نهى عنها الرسول على العقرب. [زبن]: الزّبانيان على شجره بثمر كيلًا، ونُهي عنه لأنه بيع مُجازفة من غير وزن أو كيل. [زبن]: الزّبُون: المكان الضيق. [زبن]: الزّبونة والزّبُونة: أي العُنُق. (١) - [زبن]: الزّبون: أي العاجة، فيقال: أخذ من المال زبنه، أي: حاجته. [زبن]: الزّبونة والزّبُونة: أي العُنُق. (١) - [زبن]: البّرائي في مَثابها استئخار. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿سَنَدُعُ ٱلزَّبِانِيَةَ ﴾ (العَلَق: ١٨).

[الزّبانية]: ملائكة العذاب الذين يَزِبنون أهل النار: أي يدفعونهم إليها. (٢٠)- [الزّبانية]: هم الملائكة من خَزَنَة جهنم، وهم أعظم الملائكة خَلُقًا وأشَدهم بطُشًا، والعرب تطلق هذا الاسم على مَن اشتَدّ بطُشُه. (٤) - [الزّبانية]: أي الملائكة الغلاظ الشِّدَاد، قاله «ابن عباس» وغيره. واحدهم زِبْنِيٌّ، قاله «الكسائي». واحِدهم: زابِنٌ، قاله «الأخفش». وزِبنية، قاله «أبو عُبيدة». وهو مأخوذ من الزّبْن: أي المدفع، منه المُزابنة في البيع. وقيل: سُمُوا [الزّبانية] لأنهم يعملون بأرجلهم كما يعملون بأيديهم. وفي الأخبار: الزّبانية رؤوسهم في السماء وأرجلهم في الأرض، فهم يدعون الكفار في جهنم. (٥) - [الزّبانية]: عَ خَزَنَة جهنم. (٦) - ملائكة العذاب لِيجرُوه إلى النار، وهو في الأصل: الشُرَطُ، أيْ: أعوانُ الوُلاة. (٧)

⁽۱) ابن منظور، لسان العرب: ١٦/٦- ١٧.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ١٣٤/٣٥- ١٣٨.

⁽٣) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٧٨٧/٣.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ٣٠٨/٦.

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢٦/٢٠.

⁽٦) الجزائري، أيسر التفاسير: ٥٩٦/٥.

⁽٧) الآلوسي، روح المعانى: ١٥٩/١٥.



(سورة الكوثر)

	اني - literation Syriac	الكلمة القرآنية مع الرسم بغير إعجام		
نسطوري - Nestorian	يعقوبي سيرتو - Serto	الإسطرنجيلي - Estrangela	رسم عثماني	المفردة
<u>}-1</u>	.A.1	^(۱) ،هـر	اعطسد	أغطينك
1i&e&	اؤلص	(T) ~ida~	الصويد	ٱلْكَوْثَرَ
ŝζı	Ķ	^(F) i~	اعد	آنْحَرْ
۲۳۳	ھىلىر	^(٤) 서너ळ	الابنى	شَانِئَكَ
غجز	احز	(°)	ساىىد	ٱلْأَبْتَرُ

بيان خطأ القراءة السربانية للنص القرآنى

يقول «ليكسونبورغ»: "القراءة السربانية هي: إنا أعطيناك فضيلة الثبات، فصل لربك واصبر، إن كارهك لمهزوم." (1) في هذه السورة خرج ليكسنبورغ من عباءة التدليس وارتدى عباءة جديدة هذه المرة، وهي عباءة الجهل، فكلمة الكوثر بالعربية والتي زعم بأن أصلها السرباني هو (حمه خديدة هذه المرة، وهي عباءة الجهل، فكلمة الكوثر بالعربية والتي زعم بأن أصلها السرباني هو (عوطرا) لأنها تبدأ بحرف العين، وهذا من بديهيات اللغة؛ قرأها وكتها في كتابه بحرف الكاف، وقرأها (كوترا)، وأنا لا أرميه بالتدليس هنا؛ فيستحيل أن يُدلس أحد على العامة في نطق حرف بطريقة خاطئة، والأصوب أن الرجل جاهل لا يُحسن السربانية بشكلٍ صحيح، ثم استمر في تدليساته في بقية الآية بما لا يتناسب مع مقاربة الحروف

⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (ベーヘ); p.172. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (ベーム); p.153. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.16.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.8. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.19.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ك-كم); p.2821. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (מּ-ܡ); p.1425. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.554.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.248. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.526.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (באל); p. 2284. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בא־בּק); p.1217. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 414.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 197. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.421.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (Δ-λ); p. 2667. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (λ-λ); p.1361. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 483. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 231. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.503.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (בּל-א); p. 4381. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בּל-א); p.2031. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 815.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 387. & J.E. Manna. Chaldean- Arabic Dictionary: p.228.

⁽⁶⁾ Luxenberg. The Syro- Aramaic Reading of the Koran: pp.295-299.



السربانية بالحرف العربي المصحفي، ولا في مقاربة المعنى. وقد سبق ووضعنا الرسم العثماني في الأعلى مع مقارنة الخطوط السربانية المختلفة مع الرسم العثماني، وقد اتَّضح بصورة جليَّة اختلاف الرسم بينهما؛ مما يعني استحالة قراءة الكلمة بغير العربية كما يدعي في مذهبه الفاسد. وفيما يلي بيان اتفاق القراءة القرآنية قبل وبعد إعجام الحروف من واقع المخطوطات القرآنية الموروثة والمقيَّدة في المكتبات والجامعات العالمية، والمؤرَّخة بما لا يزيد عن نصف قرن أو أقل من حياة النبي على وهذا مما يستحيل معه تبديل القراءة أو تحريفها في حياة الحفَّاظ الذين استلموا النص القرآني مشافهةً من فم النبي على وعدم وجود وثائق تُثبت زعم القراءة السربانية الذي أتى به، وهذا مما ينفي ادِّعاء ليكسونبورغ الذي جاء به شكلًا وموضوعًا، بالإضافة إلى توثيق معنى الكلمة من كتب المفسرين الأوائل، مما يعني معرفتهم بها من خلال اللغة العربية دون اللجوء إلى معاجم وقواميس سامية، مما يعني استساغة الكلمة في اللسان العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردات السابقة والواردة محل النقاش، مما العربي، مع إضافة الكلمة من المعاجم العربية للمفردات السابقة والواردة محل النقاش، مما يثبت صحة وأصالة القراءة العربية.

إعجام	الاستشهادات النصية من المخطوطات القرانية قبل وبعد الإعجام									
بعد الإعجام	قبل الإعجام									
		建筑	用語							
أَعْطَيْنَكَ - آلْكُوْثَرَ -	اعطسد - الصوير -	اعطسد - الصوي -	اعطيد - الصوي -							
ٱنْحَرُ- شَانِئَكَ -ٱلْأَبْتَرُ (')	انحی- ساسدے – الانتی (۲)	ا بعی- سانید - الانتی (۳)	اعنی - سانند - الانتی (۱)							

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (عطو)

[عطو]: العطو: أي التناول، عطا الشيء، وإليه عطوًا: أي تناوله. [عطو]: العطو: رفع الرأس واليدين لتناول الشيء. [عطو]: العطا، قال «الجوهري»: هو اسم من الإعطاء. [عطو]: العطاء: كُل ما يُعطى كالعَطيَّة، والجمع: أعطية، وجمع الجمع: أعطيات. وفي (الصحاح): الجمع العطايا، ورجلٌ مِعطاء وامرأة مِعطاء: أي كثير العطاء، وفي (الصحاح): كثير الإعطاء. [عطو]: استعطًى،

⁽¹⁾ Berlin. Staatsbibliothek: Wetzstein II 1925 Ahlwardt 364. (118 x 165.mm); fol: $\underline{56r}$. [Date unknown] (?)th.

⁽²⁾ Dublin. Chester Beatty Library: Is. 1615 I. (355 x 275.mm); fol: 4v. [Date unknown] (?)th.

⁽³⁾ Cairo. al- Maktaba al- Markaziyya li- l- Maḫṭūṭāt al- Islāmiyya: Großer Korankodex. (570 x 680.mm); fol: 1101v. [700- 800]^{(?)th.}

⁽⁴⁾ Paris. Bibliothèque nationale de France: Arabe349 (b). (210 x 273.mm); fol: 66r. [750-1000] (1)th.



وتعطّى: أي سأل. [عطو]: الإعطاء: أي الانقياد. [عطو]: التعاطي: أي تناول ما لا يحق، وقيل: أي التنازع في الأخذ، وقيل: هو القيام على أطراف أصابع الرجلين مع رفع اليدين إلى الشيء. ومنه قوله تعالى: ﴿فتَعَاطَى فَعَقَرَ﴾. وقيل: التعاطي أي رُكوب الأمر. وقيل: أي الجُرأة. [عطو]: تعاطينا فعَطوته أعطُوه: أي غلبته. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (كثر)

[كثر]: الكثرة: نقيض القِلة. [كثر]: الكُثر: معظم الشيء. [كثر]: الكثرة: نماء العدد، ويُقال: رجلٌ مُكثِر: أي ذو مالٍ كثير. و[الكوثر]: أي الكثير من كل شيء. [كثر]: [الكوثر]: أي الكثير المُلتف من الغبار إذا سطع وكثُر. و[الكوثر] في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعُطَيْنَكَ ٱلْكَوْثَرَ﴾: أي الإسلام والنّبوة. وقيل: القُرآن، وقيل: الشفاعة العُظمى لأمنته. وقيل: الخير الكثير الذي يُعطيه الله أُمّته يوم القيامة. [كثر]: [الكوثر]: أي الرجل الخيِّر المعطاء. [كثر]: [الكوثر]: أي الرجل الخيِّر المعطاء. [كثر]: [الكوثر]: أي النهر، عن "كُراع"، في حديث "مُجاهد": "أُعْطِيتُ الكَوْثَر، وَهُوَ نهرٌ في الجَنَّةِ"، وهو فوعَل من الكثرة، والواو زائدة، ومعناه الخير الكثير يتفجَّر منه جميع أنهارها، وهو للنبي عَيْدٍ. وجاء في وصفه أنه أشد بياضًا من اللبن وأحلى من العسل، وحافتُه قِباب الدُّرِ المُجَوَّف. [كثر]: الكثر: جمار النحل عامَّةً، وهو شَحمه الذي وسط النخلة، وهو الجذب أيضًا أو طلعُها. (٢٠)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (نحر)

[نحر]: نحر الصدر: أعلاه، وقيل: [النحر] الصدر نفسه. [النحر]: موضع القلادة من الصدر. والحر]: يومُ النَّحْرِ: العاشر من ذي الحجة؛ لأن البُدن تُنحَر فيه. [نحر]: انتحر الرَّجُل: إذا نحر، أي قتل نفسه. [نحر]: النَّاحرتان: عرقان في اللَّحي. [نحر]: نحر النهار ونحر المشهر: أي أوله. [نحر]: النَّعيرة: أول يوم من الشهر أو آخره. [نحر]: نحر الظهيرة: أي حين تبلغ الشمس مُنتهاها من الارتفاع. [النحر]: وفي الحديث الشريف: "أنَّه خرج وقد بَكَروا بصلاة اللَّأَثِيثي، فَقَالَ: نَحَرهما من الله، أي: صَلَّوها في أوّل وَقْتِها"، قال «ابن الأثير» في قوله: "نحرَهم الله": يُحتمل أن يكون دعاءً لهم: أي بكّرَهم الله بالخير كما بكّروا بالصَّلاة في أوّل وَقْتِها، ويُحتمل أن يكون دُعاءً عليهم بالنَّحْر والذَّبْح لأنَّهم غَيَّروا وَقْتَها. [نحر]: الدَّاران تتناحرَان: أي تتقابلان. [نحر]: نحَر الرَّجُل في الصلاة: أي انتصب ونهد صدره، وبه فسَّر البعض قوله تعالى: ﴿فَصَلِ لِرَبِكَ وَآنَحَرُ﴾، أو نحَرَ الرجل في الصلاة: إذا وضعَ يَمينَه على شِمالِه، وبه فُسِّرت الآيَة أيضًا. وقيل: معناه: [وانحر] البُدن. وقال طائفة: أمر [بنحر] النَّسُك بعد الصلاة. قام في الصلاة فرفع يديه عند الصلاة. أو انحَرَا: أي انتصَب بنحرِه إزاء القبلة ولم يلتفت يمينًا ولا شمالًا. وقال الفراء في معنى الآية: أي

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٦١/٣٩- ٦٦ جاءت [عطا] في ابن منظور، لسان العرب: ٢٧٤/٩- ٢٧٦.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ١٧/١٤- ٢١.



استَقْبِل القِبلة بنحرِك. وقال ابن الأعرابي: [النَّحْر]: انتِصابُ الرجلِ فِي الصَّلَاة بِإِزَاءِ المِحْرَاب. وقال في (البَصائر): وَقِيل: فِيهِ حَثِّ على قَتْلِ النَّفْس بقَمعِ الشَّهوَة وكفي النَّفسِ عَن هَواهَا. [نحَر]: النِّحرِب، والنِّحربِر: أي الحاذق الماهر العاقل المُجرِب. [نحَر]: تناحروا عن الطربق: أي عدلوا عنه. [نحَر]: تناحروا على الطربق: أي تتابعوا عليه. (۱)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (شنأ)

[شنأ]: الشناءة مثل الشناعة: البُغض، شنئ الشيء، وشنأه أيضًا، ويشنؤه، شنأً، وشُنأً، ومشنأة ومشنأةً، ومشنؤةً، ومشنأئًا، وشَنأنًا: أي أبغضه. [شنأ]: شنآن: بُغض قوم. [شنأ]: رجل شَنائية، وشنآن، والأنثى شَنآنة وشنأى: أي مُبغِض سيئ الخُلُق. [شنأ]: المِشناء: الذي يُبغِضه الناس. [شنأ]: تشانئوا: تباغضوا. [شنأ]: شانئك: مُبغضك وعدوك. [شنأ]: الشنآن: البغضة. [شنأ]: الشَّنؤة: التقزز من الشيء. [شنأ]: شَنِئت حقك: أي أقررت به وأخرَجته من عندي. [شنأ]: شنأ إليه حقه: أي أعطاه إياه. [شنأ]: شَوانئ المال: ما لا يُضَن به. (٢٠) - [الشنء]: الشنآن: البغض. (٣)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية. الجذر العربي للكلمة: (بتر)

[بتر]: البَتْر: القطع قبل الإتمام، وقيل: هو استئصال الشيء قبل القطع، وقيل: كل بَثْر قطع. فيُقال: سيف بتر، وسيف بتًار: أي قاطع. [بتر]: [الأبتر]: أي المقطوع الذَّنب من أي موضع كان من جميع الدَّواب. [بتر]: [الأبتر]: والأبتر]: القصير الذَّنب من الحيَّات. [بتر]: [الأبتر]: إلله من المتقارب. [بتر]: [الأبتر]: أي البيت الرابع من المُثمَّن في عَروض المُتقارب. [بتر]: [الأبتر]: أي المُعدِم. [بتر]: [الأبتر]: أي الندي لا عقب له. وبه فُسِّر قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَرُ﴾، نزلت في "العاصي بن وائل»، وكان دخل على النبي رَبِي وهو جالس، فقال: هذا [الأبتر]، فقال الله عزَّ وجل: إن شانئك يا مُحمَّد هو [الأبتر]: أي المُنقطع العقب، وجائز أن يكون هو المُنقطع عنه كل خير. وفي حديث «أبن عبَّاس»: لمَّا قَدم «أبنُ الأَشْرف» مكة قالت له «قريش»: أنت حَبُرُ أهلِ خير. وفي حديث أهل المتجيج وأهلُ السِّدانة وأهلُ السِّقاية، قال: أنتم خيرٌ منه، فأُنزلَت: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَرُ الْأَبْرَ الْمُهناء من المُولِلاء. [بتر]: [الأبتر]: العبر والعبد، وهما الأبتران. [بتر]: أبتر المَّبُول المُبتران. [بتر]: البتراء: أي الحديث الماضية النافذة. [بتر]: أبترا أي أعلى أعلى أو منع، وهي من الأضداد. [بتر]: البتراء: أي الحُجَة الماضية النافذة. [بتر]: أبترا: البتراء: أي الحُجَة الماضية النافذة. [بتر]: البتراء: أي أعلى أم مُنافذة. [بتر]: البتراء أي أي ألفذة. [بتر]: أبترا المُجَة الماضية النافذة. [بتر]: البتراء المَلْلُه المُنْهُ النافذة. [بتر]: البتراء المُراد أي أي ألفذة المُنافذة. [بتر]: البتراء المُنافِق المُنافذة المِنْهُ النافذة. [بتر]: البتراء المُنافذة المُنافذة المُنافذة المُراد المُنافذة المُنافذة المُنافذة المُنافذة المُنافذة المِنافذة المُنافذة المُنافذة

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ١٨٤/١٤- ١٨٩. ابن منظور، لسان العرب: ٦٨/١٤- ٦٩.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ٢٠٧/٧- ٢٠٨. الزبيدي، تاج العروس: ٢٨٥/١-٢٩٢.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٣٥٥١/٦.



البتراء من الخُطب: ما لم يُذكر اسم الله فها ولم يُصَلَّ على النبي ﷺ فها. [بتر]: البُتيراء: أي الشمس. [بتر]: الانبتار: أي العَدو أو الانقطاع. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْثَرَ. فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ. إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ﴾ (سورة الكوثر).

في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْتَرَ﴾ تسعة أقاويل: الأول: أن الكوثرة أي النبوة، قاله «عكرمة». الثاني: القرآن، قاله «الحسن». الثالث: الإسلام، قاله «المُغيرة». الرابع: أنه نهر في الجنة، قاله «ابن عمر» و «أنس». الخامس: أنه حوض النبي ﷺ الذي يكثر الناس عليه يوم القيامة، قاله «عطاء». السادس: أنه هو الخير الكثير، قاله «ابن عبّاس». السابع: أنه كثرة أمته، قاله «أبو بكر بن عياش». الثامن: أنه الإيثار، قاله «ابن كيسان». التاسع: أنه رفعة الذكر، وهو فوعل من الكثرة.

وقوله تعالى: ﴿ فَصَلَّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرُ ﴾ فيه ثلاثة أقاوبل: الأول: الصلاة المكتوبة، وهي صلاة الصبح بمزدلفة، قاله «مجاهد». الثاني: صلاة العيد، قاله «عطاء». الثالث: معناه: اشكر ربك، قاله «عكرمة». قوله تعالى: ﴿وَٱنْحَرُ ﴾ فيه خمسة أقاوبل: الأول: أي وانحر هديك أو أضحيتك، قاله «ابن جُبير» و«عكرمة» و«مجاهد» و«قتادة». الثاني: وانحر: أي وسل، قاله «الضَّحَّاك». الثالث: معناه أن يضع اليمين على الشمال عند نحره في الصلاة، قاله "عليٌّ" و «ابن عبَّاس" هُفُخ. الرابع: أن يرفع يديه في التكبير، رواه «عليٌّ». الخامس: أنه أراد: واستقبل القبلة في الصلاة بنحرك، قاله «أبو الأحوص»، ومنه قول الشاعر: "أبا حَكَم هَلْ أَنْتَ عَمُّ مُجالدٍ ... وسيدُ أهْل الأبطح المتناحر"، أي المُتقابل. وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ﴾، في قوله: ﴿شَانِئَكَ﴾ قولان: الأول: مُبغضك، قاله «ابن شجرة». الثاني: عدوُّك، قاله «ابن عبَّاس». وفي قوله تعالى: ﴿ ٱلْأَبْتَرُ ﴾ خمسة أقاوبل: الأول: أنه الحقير الذليل، قاله «قتادة». الثاني: معناه الفرد الوحيد، قاله «عكرمة». الثالث: أنه الذي لا خير فيه حتى صار مثل الأبتر، وهذا قول مأثور. الرابع: أن قريشًا كانوا يقولون لمَن مات ذكور ولده: قد بتر فلان، فلما مات لرسول الله علي ابنه «القاسم» بمكة، و«إبراهيم» بالمدينة، قالوا: بتر «محمد» فليس له من يقوم بأمره من بعده؛ فنزلت الآية، قاله «السدى» و«ابن زبد». وقيل أن الله تعالى لما أوحى إلى رسول الله عِين ودعا قريشًا إلى الإيمان، قالوا: ابتتر منا «محمد»، أي: خالفنا وانقطع عنا؛ فأخبر الله تعالى رسوله أنهم هم المبترون، قاله «عكرمة» و «شهر بن حوشب». واختلف في المراد من قربش بقوله تعالى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ﴾ على ثلاثة أقاويل: الأول: أنه «أبو لهب»، قاله «عطاء». الثاني: «أبو جهل»، قاله «ابن عباس». الثالث: أنه «العاص بن وائل»، قاله «عكرمة». (٢) وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعُطَيْنَكَ ٱلْكَوْنَرَ ﴾ قال

⁽۱) الزبيدي، تاج العروس: ٩٥/١٠. ابن منظور، لسان العرب: ٣٠٩/١- ٣٠٠.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ٣٥٤- ٣٥٦.

الإمام «أحمد»: حَدَّننا «مُحمَّد بن فُضَيل»، عن «المُختار بن فُلفُل»، عن «أنس بن مالك» قال: "أَغْفَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إغْفَاءَةً، فَرَفَعَ رَأْسَهُ مُبْتَسِمًا، إمَّا قَالَ لَهُمْ وَإِمَّا قَالُوا لَهُ: لِمَ ضَحِكْتَ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "إنَّهُ أُنْزِلَتْ علىَّ آنِفًا سُورَةٌ". فَقَرَأَ: بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ ﴾ حَتَّى خَتَمَهَا، قَالَ: "هَلْ تَدْرُونَ مَا الْكُوْثَرُ؟"، قَالُوا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ. قَالَ: "هُوَ نَهُرٌ أَعْطَانِيهِ رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ فِي الْجَنَّةِ، عَلَيْهِ خَيْرٌ كَثِيرٌ، تَرِدُ عَلَيْهِ أُمِّتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ، آنِيَتُهُ عَدَد الْكَوَاكِبِ، يُخْتَلَج الْعَبْدُ مِنْهُمْ فَأَقُولُ: يَا رَبِّ، إِنَّهُ مِنْ أُمَّتِي. فَيُقَالُ: إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَا أَحْدَثُوا بَعْدَكَ. "وعن «أَنَس» قال: حدَّثنا «عفان»، حدَّثنا «حمَّاد»، أخبرنا «ثابت» عن «أنِّس»، أنه قرأ هذه الآية: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْنَرَ ﴾ قال: قال رسول الله ﷺ: "أُعطيتُ [الْكَوْنَرَ]، فَإِذَا هُوَ نَهَرٌ يَجْرِي، وَلَمْ يُشَق شَقًّا، وَإِذَا حَافَّتَاهُ قِبَابُ اللُّؤُلُوْ، فَضَرَبْتُ بِيَدِي فِي تُرْبَتِهِ، فَإِذَا مِسْكُهُ ذَفَرة، وَإِذَا حَصَاهُ اللُّوْلُوُّ." وروى «البخاري» في صحيحه، و(مسلم) من حديث «شيبان بن عبد الرَّحمن»، عن «قتادة»، عن «أنس بن مالك» قال: "لَّمَّا عُرجَ بِالنَّبِيِّ يَكِيُّ إِلَى السَّمَاءِ، قَالَ: "أتيتُ عَلَى نَهْرٍ حَافَّتَاهُ قِبَابُ اللُّؤْلُوْ الْمُجَوَّفِ، فَقُلْتُ: مَا هَذَا يَا «جِبْرِيلُ»؟ قَالَ: هَذَا [الْكَوْثَرُ]." وقال «ابن جربر»: حدَّثنا «الرَّبيع»، أخبرنا «ابن وهب»، عن «سُليمان بن هلال»، عن «شربك بن أبي نمر»، قال: "سَمِعْتُ أَنْسَ بْنَ مَالِكٍ يُحَدِّثُنَا قَالَ: لَمَّا أُسْرِيَ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ، مَضَى بِهِ "جِبْرِيلْ" فِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا، فَإِذَا هُوَ بِنَهْرٍ عَلَيْهِ قَصْرٌ مِنْ لُؤْلُؤٍ وَزَبَرْجَدٍ، فَذَهَبَ يُشمَ تُرَابه، فَإِذَا هُوَ مِسْكٌ. قَالَ: "يَا «جِبْرِيلُ»، مَا هَذَا النَّهُرُ؟ قَالَ: هُوَ [الْكَوْثَرُ] الَّذِي خَبَأَ لَكَ رَبُّكَ." وقال «الثوريُّ»، عن «عطاء بن السائب»، عن «سعيد بن جُبير»، عن «ابن عبَّاس» قال: [الْكَوْثَرُ] أي الخير الكثير، وهذا التفسير يعُمُّ النهر وغيره؛ لأن [الْكَوْتَرَ] من الكثرة، وهو الخير الكثير، وقيل: الخير الكثير في الدنيا والآخرة. وقوله تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَآنْحَرْ ﴾: أي كما أعطيناك الخير الكثير، فأخلص لربك في صلاتك المكتوبة، والنافلة، ونحرك؛ فاعبده وحده لا شربك له، وانحر على اسمه وحده لا شربك له. وقال «ابن عبَّاس» و"عطاء» و"مجاهد» و"عكرمة» و"الحسن»: يعنى بذلك نحر البُدن ونحوها. وكذا قال «قتادة» و«محمد بن كعب القرظي» و«الضحاك» و«الرّبيع» و«عطاء الخراساني»، وهذا بخلاف ما كان المشركون عليه من السجود لغير الله، والذَّبح على غير اسمه. عن «عليّ بن أبي طالب» قال: لمَّا نزلت هذه السورة على النبي ﷺ: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ. فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ قال رسول الله: "يَا جِبْرِيلُ، مَا هَذِهِ النَّجِيرَةُ الَّتِي أَمَرَنِي بِهَا رَبِّي؟"، فقال: "لَيْسَتْ بِنَجِيرَةٍ، وَلَكِنَّهُ يَأْمُرُكَ إِذَا تَحَرَّمْتَ لِلصَّلَاةِ ارْفَعْ يَدَيْكَ إِذَا كَبَّرْتَ، وَإِذَا رَكَعْتَ، وَإِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنَ الرُّكُوع، وَإِذَا سَجَدْتَ؛ فَإِنَّهَا صَلَاثُنَا وَصَلَاةُ الْلَائِكَةِ الَّذِينَ فِي السَّمَوَاتِ السَّبْعِ، وَإِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ زِينَةُ، وَذِينَهُ الصَّلَاةِ رَفْعُ الْيَدَيْنِ عِنْدَ كُلِّ تَكْبِيرَة." وقيل: المُراد بقوله: ﴿وَٱنْحَرُّ ﴾ وضع اليد اليمنى على اليسرى تحت النحر. وعن "أبي جعفر الباقر": ﴿وَٱنْحَرُ ﴾: يعني ارفع اليدين عند افتتاح الصلاة. وعن "عطاء الخراساني»: ﴿وَٱنْحَرُ ﴾، أي: وارفع صُلبك بعد الركوع واعتدل، وأبرز نحرك، يعني به الاعتدال.

وكل هذه الأقوال غرببة جدًّا، والأصح أن المُراد بالنحر ذبح المناسك. وقوله: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَنْتَرُ ﴾، أي: إنَّ مُبغضك - يَا مُحَمَّدُ - ومُبغض ما جئت به من الهُدى والحق والبُرهان الساطع والنور المبين؛ هو [الأبتر] الأقل الأذلُ المُنقطع ذكره. وقيل أن هذه الآية نزلت في "عقبة بن أبي مُعيط». وقال «ابن عبَّاس» أيضًا و«عكرمة»: نزلَت في «كعب بن الأشرف» وجماعة من كُفَّار قُرِيش. وقال البزَّار: حدَّثنا زباد بن يحيى الحسَّاني، حدَّثنا ابن أبي عديّ، عن داود، عن عكرمة، عن ابن عبَّاس، قال: قدِم كعب بن الأشرف مكَّة، فقالت له قُريش: "أَنْتَ سَيَدُهُمْ، أَلَا تَرَى إِلَى هَذَا الْمُصَنْبِرِ الْمُنْبَتِرِ مِنْ قَوْمِهِ يَزْعُمُ أَنَّهُ خَيْرٌ مِنَّا، وَنَحْنُ أَهْلُ الْحَجيج، وَأَهْلُ السِّدَانَةِ، وَأَهْلُ السِّقَايَةِ؟ فَقَالَ: أَنْتُمْ خَيْرٌ مِنْهُ. قَالَ: فَنَزَلَتْ: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴾." وعن عطاء: نَزَلَت في «أبي لهب،، وذلك حين مات ابن رسول الله ﷺ، فذهب «أبو لهب» إلى المُشركين وقال: "بُتِرَ مُحَمَّدٌ اللَّيْلَةَ." فأنزل الله في ذلك: ﴿ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴾. وعن «ابن عبَّاس»: نزلت في «أبي جهل»، وعنه: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ ﴾ يعنى عدوَّك. وقال عكرمة: الأبتر أي الفرد. وقال السُّديُّ: كانوا إذا مات ذكور الرجُل قالوا: يُتِر. فلمَّا مات أبناء رسول الله ﷺ قالوا: بُيْر مُحمَّد. فأنزل الله: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَرُ ﴾. (١) وقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعُطَيْنَكَ ٱلْكَوْتَرَ ﴾ فيه مسألتان: الأولى: قوله: ﴿إِنَّا أَعُطَيْنَكَ ٱلْكَوْثَرَ﴾ قراءة العَين؛ إنَّا أعطيناك بالعين. وقرأ «الحسَن» و«طلحة بن مُصرَف»: "أنطيناك" بِالنُّون، ورَوته «أم سَلَمَة» عن النبيّ عَلَيُّ، وهي لُغة في العطاء، وأنطيته: أي أعطيته. و[الكوثر] فوعل من الكَثرة، مثل النَّوفَل من النَّفل، والجوهر من الجهر. والعرب تُسمّى كل شيء كثير في العدد والقَدر والخَطَر [كوثَرًا]. قال سُفيان: قيل لعجوز رجَع ابنها من السَّفر: بم آبَ ابنك؟ قالت: [بكوثر]، أي بمال كثير. و[الكوثر] من الرّجال: السيّد الكثير الخير. و[الكوثر]: العدد الكثير من الأصحاب والأشياع. و[الكوثر] من الغبار: أي الكثير. وقد تكوثر: أي كثُر. وقال «عكرمة»: [الكوثر] في هذه الآية: أي النبوة والكتاب. وقيل: أي تيسير القرآن وتخفيف الشرائع، قاله «الحُسين بن الفضل». وقيل أيضًا أنه الإيثار، قاله «ابن كيسان». وقيل أنه نور في قلبك دَلُّك على وقطعك عمًّا سواي. وقيل: هو الشفاعة. وقيل: مُعجزات الرب هُدِيَ بها أهل الإجابة لدعوتك، قاله «الثعلبيُّ». وفي قوله تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ﴾: ﴿فَصَلِّ ﴾ أي أقم الصلاة المفروضة عليك، رواه «الضِّحَّاك» عن «ابن عبَّاس». وقال «قتادة» و«عطاء» و«عكرمة»: فصلّ لربك صلاة العيد وبوم النحر. و[انحر] نُسُكك. وقال «أنس»: كان النبي ﷺ ينحر ثم يُصلى، فأُمِر أن يُصلى ثم ينحر. وقال "سعيد بن جُبير" أيضًا: صَلِّ لربك صلاة الصبح المفروضة بجمع، و[انحر] البُدن بمنَّى. وقال "سعيد بن جُبير" أيضًا: نَزَلَت في الحُديبية حين حُصِر النبيُّ ﷺ عن البيت، فأمره الله تعالى أن يُصلي وينحَر البُدن وينصرف، ففعل ذلك. قال «ابن العربي»: أمَّا من

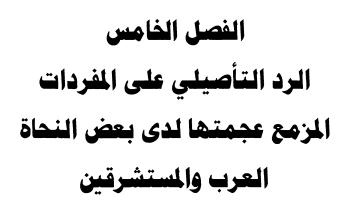
⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤٧١/٨- ٤٧٧.

Q 111 Q.

قال: إِنَّ المُراد بقوله تعالى: ﴿فَصَلِّ﴾: أي الصلوات الخمس؛ فإنها رُكن العبادات، وقاعدة الإسلام، وأعظم دعائم الدين. وأمًا مَن قال: إِنَّهَا صلاة الصبح بالمُزدَلفة، فلأنها مقرونة [بالنحر]، وهو في ذلك اليوم، ولا صلاة فيه قبل النحر غيرها؛ فَخَصَّهَا بالذِّكر من جُملة الصلوات لاقترانها [بالنحر]. قُلت: وأمًّا مَن قال: إنها صلاة العيد، فذلك بغير مكة؛ إذ ليس بمكة صلاة عيد بإجماع، فيما «حكاه ابن عُمَر». وقال «ابن الأعرابي»: [النحر] أي انتصاب الرَّجُل في الصلاة بإزاء المحراب. والمُتناحر: أي المُتقابل. وقوله تعالى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَر﴾: شانِئُك: أي مُبغضك، و[الأبتر]، قال أهل اللغة أن [الأبتر] من الرجال: الذي لا وَلَد له، و[الأبتر] من الدواب: الذي لا ذَنَب له. وكُل أمر انقطع من الخير أثره؛ فهو [أبتر]. والبَتر: أي القطع، والانبتار: أي الانقطاع. والباتر: أي السيف القاطع. وفي الحديث: ما هذه البُتيراء؟ وخطب «زياد» خُطبته البتراء؛ لأنه لم يحمد الله فيها، ولم يُصَلِّ على النبي ﷺ. وقال «ابن السكيت»: الأبتران العِبر والعَبد، قال: سُمِّيَا أبتَرِين لقلة خيرهما. ويُقال: رجُلُ أُباتر للذي يقطع رحمه. (١)



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٢٤/٢٠- ٢٢٦.





🎥 ٥,١ أثر المشترك السامي في عائلات اللغات السامية.

تتشارك اللغة العربية مع اللغات السَّامية في كثير من المفردات المشتركة المنحدرة من السَّامية الأم، ولا يمكن بأي حال من الأحوال القول بأن الكلمات المشتركة بين اللغات السَّامية المختلفة منحدرة من لغة دون الأخرى، أو أنه قد تمَّ استعارتها على سبيل المثال من العربية إلى الآرامية أو العكس، وذلك أن جميع اللغات السَّامية منحدرة من لغة واحدة تُسمى باللغة (السَّامية الأم - Proto Semitic)، فاحتفظت بعض اللغات بمفردات وانقرضت في لغة أخرى، ولقد أسهبنا في عرض الأدلة المتواترة على أن اللغة العربية هي أكثر اللغات السَّامية احتفاظًا بالشكل الأصيل للغة السَّامية الأم، وفي هذا الصدد تكلم القس الكرملي من خلال كتابه «نشوء اللغة العربية ونموها واكتهالها» ذكر فيه ما نصُّه: "وعن تناظر اللغات السَّامية والعربية، كثيرًا ما يقول العبريون أن اللفظة العربية الفلانية هي من العبرية، وكذلك يزعم من كان عارفًا باللغة الآرامية -التي يسميها البعض خطأً سربانية أو كلدانية، وبدعوها أبناء الضاد (العرب) باللغة النبطية، وهي أصح من قولهم: سربانية أو كلدانية؛ لأن النبطية هي المندائية؛ أي أنها اللغة الآرامية ببعض مزايا وخصائص وبخلوّها من أحرف الحلق الضخمة، كالحاء والخاء والعين. قلنا: إن اللغات السَّامية كلها تتشابه بعضها مع بعض، ولا تكون الكلمة العربية من العبرية أو الآرامية إلا إذا كانت تلك الكلمة خاصة بشؤون بني إرم أو بني إسرائيل. أما الألفاظ العامة المشتركة بين السَّاميين جميعًا فليس ثمَّ فضل لغة على لغة، ولا أسبقية وضع لهؤلاء القوم دون القوم الآخرين»(١١). ولعل ما أرجحه إذا ما اشتركت لغة سامية معينة مع العربية في بعض كلماتها؛ أفضلية العربية وأسبقيتها لها، وهذا ما قد تضمَّنه الفصل الأول عن تاريخ نشأة اللغات السامية، وقد بينا في ذلك الفصل أن أقرب اللغات السامية للأصل السامي هي اللغة العربية، وعلى ذلك فتواجد الاشتراك السامي بين اللغة العربية وبين غيرها من اللغات السامية؛ يُرجِح الأصل فيه لصالح العربية، لكونها الأقرب للأصل السامي كما وضحنا. وتتَّفق اللغات السَّامية فيما بينها في الكثير من المفردات المشتركة، وهذا أمرٌ منظور ومُتحقق في كتب المعاجم، وسنستعرض فيما يلى بعض مفردات المشترك السَّامي بين بعض اللغات السَّامية.

⁽۱) الأب الكرملي، أنستاس ماري. «نشوء اللغة العربية ونموها واكتهالها»، المطبعة العصرية: القاهرة – مصر، ١٩٣٨. ط١. (٦٧).





المشترك السَّامي في الأعداد. ﴿ وَإِنَّا اللَّهُ الْمُعْدَادِ.

			***************************************		7 F		
			ب الأعداد -	دول مقارن فإ	- ج		
أمهربة	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
አሐዱ	אָסָד	4	1.0	~-⊬ ,Ⅲ	国公 ←([)	واحد - أحد	لكلمة
'aḥadū	'eḥād	h	ad	'ḥd	ištēnu	'aḥad	لنطق
أمهرية	العبرية	انية	السريا	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ክልኤ	שנים	رؤا	ςiλ	V	ૄ ••••••••••••••••••••••••••••••••••••	اثنان	لكلمة
kal'ē	šnayim	tr	eyn	<u>t</u> n	šina	'i <u>t</u> nān	لنطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السريا	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ሥ ለሰቲ	שָׁלוֹשׁ	اخدا	<i>بر</i> اله	V ™ V	財糧財輕(Ⅲ)	ثلاثة	لكلمة
šalastū	šlōšā	ti	ātā	ţlţ	šalāšat	<u>t</u> alā <u>t</u> a ^t	لنطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
አርባሪቱ	אַרְבָּעָה	أوفع	مهٔ کد	⊷¤⊦ Д (>~™(#)	أربعة	لكلمة
'arbā'āttū	'arbā'ā	`ar	ba'ā	'arb'	erbet	'arba'āt	لنطق
أمهرية	العبرية	انية	السري	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ጎምስ ቱ	קּמִשָּה	شمعها	المحصة	# 407	₩⊅₽ ₩ (\ \	خمسة	لكلمة
<u></u> hamməstü	ḥmiššā	þт	mišā	ђmš	<u> </u> <u> </u>	ḫamsa ^t	لنطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ስድስቱ	שָׁשָּה	lka	~he	44	#《#](丰)	ستة	لكلمة
saddəstū	šiššą	Š	itā	11	šeššet	sitta ^t	لنطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ሰብዕቱ	שָׁבְעָה	غدط	حدي	₩ #(괴 → 戸 (∰)	سبعة	لكلمة
sab'attū	šibʻā	ši	b'ā	šbʻ	sebet	sab'a ^t	لنطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللفة
ሰማኒቱ	י שְׁמוֹנָה	امحسا	لإنجتب	41	₽¹I•\$≈E(\m)	ثمانية	لكلمة
samānitū	šmōnā	tm	ānyā	ţmn	samānat	<u>t</u> amānia ^t	لنطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السرما	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ትስዕቱ	ּתִּשְׁעָה	أعط	رجعه	⊢ (V(Ø= F (₩')	تسعة	لكلمة
tes'attū	tiš'ā	ti	š'ā	tšʻ	tešet	tis'a'	لنطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السرما	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
0ሥርቱ	עְשָׂרָה	كعزا	خصخ	⟨⟨ ⟩#≻	₩₩₽ (ੈ)	عشرة	لكلمة
'aššartū	'sārā	'i	srā	'šr	ešeret	'ašara ^t	لنطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ምእተ	מאה	مداز	ペペ あ	┦투 ⊷∭	上型冠	مانة	لكلمة
mə't	mē'ā	m	ē'ā	mi'tu	me'at	mi'a¹	لنطق
أمهربة	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
እልፍ	אָלָר	كخط	مجابز	ΠE	₩ ₩ ∜ }	ألف	لكلمة
'alf	'eleph	'al	phā	'lph	līmu	'alf	لنطق



💝 ٥,١,٢ المشترك السّامي في مسمّيّات أعضاء جسم الإنسان.

أمهرية	العبرية	بانية E	S السرو	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	لغة
ርእሰ	ראש	ومعا	رجوز	∷- ₹₹	出	ر أس	كلمة
rə's	rōš	rī	šā	r'iš	rēšu	ra's	نطق
أمهرية	العبرية	بانية E	S السر.	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	لغة
ሥ0ርተ	שׂער	شدزا	مربحو	(1/(=	V¢≅€	شعر	كلمة
šəʻrt	šē'ār	sa'	'ra	šʻrt	šārtu	ša'ra ^t	نطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	لغة
18:	פנים	⁄ُقر	べ高イ	⊨ ₩4	 4 ⊠	وجه	كلمة
gașș	pānīm	'p	pē	pnm	pānū	wajh	نطق
أمهرية	العبرية	يانية	السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	لغة
ዕይን	עין	لحظ	خحہ	⟨··· -	4	عين	كلمة
ʻayn	ʻayin	'ay	/nā	'n	ĩnu	ʻayn	نطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	لغة
እዝን	אחן	(بوط	んぷべ	₩	8 -	أذن	كلمة
'əzn	'ōzen	'id	lnā	'udn	uznu	'uzun	نطق
أميرية	العبرية	انية E	S السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	لغة
ሰም <i>0</i>	שמע	<u> </u>	عخد	(V°1(₽ #□	سمع	كلمة
sam'a	šāmaʻ	šaı	m'	šmʻ	šemū	sami'a	نطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السري	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	للغة
አንፍ	ጻዮ	िथ	んりく	⊨⊨∭	≈	أنف	كلمة
'anf	'ap	'ap	pē	'appu	appu	'anf	نطق
أمهرية	العبرية	بانية E	S السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	للغة
እፍ	פה	فوهز	ھەرچە	F	#	فم	كلمة
'af	pe	pun	nmā	p	рū	fam	نطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السر.	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	للفة
ከንፌር	שפה)kam²	بهصو	Ø⊨⊢	₽ 8₽\$	شفة	كلمة
kanfar	šāpā	sip	otā	špt	šaptu	šifa ^t	نطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السر.	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	للغة
ሰን	שׁן	غبر	لجنع	(V	₩ ⊄ Ø	سن	كلمة
sənn	šēn	šin	ınā	šn	šinnu	sinn	نطق

ጽሕም	זקן	ئ ومى(గుణ్		₩厘,→	لعية - ذقن	الكلمة
şəḥm	zāqān	dao	qnā	dqn	ziqnu	Zaqn-liḥya ^t	النطق
أمهرية	العبرية	اني ة E	S السر.	الأوغاربتية	الاكادية	العربية	اللغة
ዘባን	גב	ئوا	ئى_∽	⊭ (‡)-	₩≅∑	ظهر	الكلمة
zabān	gab	<u></u>	şşā	Z T	şēru	 zahr	النطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السر.	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ፐብ	שׁד	J•T	べっか	V.III		صدر - ثدي	الكلمة
ţəb	šad	to	lā	ţd	tulū	tady - Şadr	النطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السرو	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللفة
ልብ	לב	کدا	الح)	m.u	#¥\	قلب	الكلمة
labb	lēb	lēt	bā	lb	libbu	qalb	النطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السرد	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ኲሊት	כליה	ممحمرا	حەلىمە	⊱ ∭#⊢	真葉麵	كية	الكلمة
k ^w əlīt	kilyā	kul	lītā	klyt	kalītu	kulya ^t	النطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السرو	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ከብድ	נרש	حتمحا	حكىمنى	₽₽₹	4二旬3	معدة - كرش	الكلمة
karš	kārēś	kaı	rsā	krs	karšu	kirš mi'da'	النطق
أمهرية	العبرية	انية E	S السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
<i>መ</i> ዝራ0ት	זרוע	وؤحا	مجاء	(/ ;;;-(≱≱I	ذراع	الكلمة
mazrā't	zrōʻ	dra	ī'ā	₫r'	idu	derā'	النطق
أمهرية	العبرية	بانية E	S السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
እድ	יד	1,	ベル	推加	開 :	ید	الكلمة
'əd	yād	id	lā	yd	qātu	yad	النطق
أمهرية	العبرية	بانية E	S السر	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
አጽባዕት	אצבע	تُحدا	ئےدیم	,mn#∢	◊ *<	إصبع	الكلمة
'așbā't	'eşba'	şib	'tā	'uşb'	ubānu	'uşba'	النطق
أمهرية	العبرية	بانية E	S السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
አ ግ ር	רגל	₩ ;	مطعرة	≔−阜ⅢⅢⅢ	⋢ ≫-	رجل - قدم	الكلمة
'əgr	regel	rig	ļlā	riglu	šēpu	rījl	النطق
أمهرية	العبرية	بانية E	S السر،	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ደም	דם	وحدا	ده	ᄪᆟ	+∤♦	دم	الكلمة
dam	dām	dn	nā	dm	dāmu	dam	النطق
أمهرية	العبرية	باني ة E	S السر	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
አፅም	עצם	≱نحا	بجهوز _	(덕	ાંજે⊢≅≅	عظم	الكلمة
ʻaḍm	'eşem	gar	mā	ʻzm	eşemtu	ʻazm	النطق





المشترك السَّامي في مسمَّيَات صلة القرابة عند الإنسان. ﴿ وَمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّالِمُ اللَّاللَّالِي الللَّالِي الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل

		صلة القرابة -	ي مسميات ه	جدول مقارن في	-	
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ሰብእ	אדם	انفا حفاجر	₩.∭ Ħ	# 1>	إنسان	الكلمة
bə'si	'ādām	nāšā	'dm	awīlu	'insān	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ብእሲ	גבר	بحنه بحنا	4-	118 11	رجل-ذكر	الكلمة
ʻəd	geber	gabrā	mt	zikāru	rajul	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ብእሲት	אשה	اللكتأ جهميج	-4-	Þ	امرأة	الكلمة
'anəet	'iššā	'attəta	'µt	sinništu	'imra'a ^t	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
አብ	zķ	لعاً أط	₩ .II	≈ 7×≻	أب	الكلمة
`ab	'āb	'abā	'ab	abu	'ab	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
እም	אַם	المحالم المحا	μH	□ #	أم	الكلمة
'əmm	'ēm	'immā	'um	ummu	'umm	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ወልድ	ילד	الكأي خيلل	≔-Ш .Ш.	₽₽	ولد	الكلمة
wald	yeled	yaldā	wld	līdu	walad	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ወለት	בת	كنلا كناا	II-	⊦ ≪	بنت	الكلمة
walatt	bat	bartā	bt	mārtu	bint	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ወልድ	בן	בוא בו	11	८ए	ابن	الكلمة
'əg ^w āl	bēn	brā	bn	māru	ibn	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
እኅው	пқ	اساً محسمتر	- -‡	4	اخ	الكلمة
'əḫw	'āḫ	'aḫā	aḫu	'aḫ	'aḫ	النطق
أمهرية	العبرية	S السربانية E	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
እኅት	אחות	ندهم شطا	日へ江	巨龟	أخت	الكلمة
'əḫt	'āḥōt	<u> </u>	'aḫātu	aḥātu	'uḥt	النطق





💝 ٥,١,٤ المشترك السَّامي في أسماء الحيوانات والطيور.

أمهرية	العبرية	ļ	S السربان	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
<i>ያ</i> ፍ	צפר - עוף	ژهزا	₹	(⊨	△■に	طير - عصفور	الكلمة
ʻōp	'ōp-şippōr	și	pprā	ʻuşşūru -ʻp	işşūru	tayr - ʻuşfür	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السربان	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ርግብ	יונה	يمرا	المنامة	₩₩₩	阿田田田	حمامة	الكلمة
rəgb	yōnā	ya	wanā	ynt	summatu	ḥamāma ^t	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السربان	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ሶር	תור	أموا	~io¥i	V \$₽	₹∑>	ثور	الكلمة
sōr	šōr	ta	wrā	ţr	šūru	<u>t</u> awr	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السربان	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
አባልት	עגל	تهلا	المطرن	∢1π	※ ∑	عجل	الكلمة
əg ^w alt	'ēgel	,	iglā	ʻgl	būru	ʻijl	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السربان	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ገመል	גמל	كمطلا	الملعز	ДЩ∷⊶	ÞΣ	جمل	الكلمة
gamal	gāmāl	ga	ımlā	'udr	udru	jamal	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السرباذ	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ሳህም	פרה	lljol	~biob	⊷ :::-₹	⇒	بقرة	الكلمة
lāhm	pārā	ta	wrtā	՝ rḫu	arḫu	baqara ^t	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السربان	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ከልብ	כלב	فحط	خطخ	:-III.II	₹	کلب	الكلمة
kalb	keleb	k	albā	klb	kalbu	kalb	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السرباذ	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
አድግ	חמור	سفدا	سجب	H∷-	∅ — > ∑	حمار	الكلمة
'adg	ḥmōr	þr	nārā	þmr	imēru	ḥimār	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السرباذ	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ል ረ ሰ	סוס	همسا	مرسورت	VVÞ⊷	IJ ≫ 	حصان	الكلمة
faras	sūs	sı	ısyā	ssw	sisū	ḥiṣān	النطق
أمهرية	العبرية	ية E	S السرباذ	الأوغاربتية	الأكادية	العربية	اللغة
ጎንዚር	חזיר	سامة	べたい	ŧ⊷₹∷⊳	1 √1##∑∑	خنزير	الكلمة
hanzīr	þzīr	þ	zīra	ḫnzr	huzīru	<u> </u> hinzīr	النطق

እርነብ	ארנב	أؤبط	יליוֹלּא	EI	♦#/ >>	أرنب	الكلمة
'arnab	'arnāb		nbā	'nhb	arnabu	'arnab	النطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
በግሪ	שה	ثما	حسن	Œ	ł	غنم- شاء	الكلمة
baggə'	śe	niqyā		š	šū	šā'-ganam	النطق
أمهرية	العبرية	نية E	S السربا	الأوغاربتية	الآكادية	العربية	اللغة
ጠሊ	תיש	كأسل	んりが	I.W	瓦無比	تيس	الكلمة
ţalī	tayiš		yšā	gd	atūdu	tays	النطق

وهذه الجداول السابقة تُمثِّل بعض المفردات الموجودة في المشترك السَّامي(١٠). وهي من الكثرة بمكان يستحيل حصرها في هذا المبحث؛ وذلك أنه هناك بعض المعاجم المتخصِّصة في ذكر المفردات الموجودة في المشترك السَّامي سواء بالعربية، أو باللغات السَّامية الأخرى، ولكن عرض مثل هذه المفردات بأشكال كتابتها الأصلية مع النطق الصوتي لها؛ يوضِّح بما لا يدع مجالًا للشك بأن اللغة العربية وسائر اللغات السَّامية الأخرى إنما خرجت من مشكاة واحدة. وإذا كان هناك أفضلية للغة على أخرى فالأفضلية تؤول بكل تأكيد إلى اللغة العربية؛ لأنها الأكثر شمًّا بالسَّامية الأم، والأقرب اتصالًا بها، كما أفردنا ذلك بشكل مسهب من الكتب، والموسوعات العلمية، ومن آراء فحول المستشرقين في المبحث السابق، فلا يُمكن لعاقل أن يقول بأن العربية قد استعارت لفظة من الآرامية أو من العبرية، أو من غيرهما من سائر اللغات السَّامية الأخرى بدعوى أن الكلمة موجودة في تلك اللغات، بل الأصوب بأن تكون تلك اللغات هي التي استعارت من العربية وذلك للشبه الكبير الذي حافظت عليه اللغة العربية بينها وبين اللغة السَّامية الأم باعتراف جمهرة المحققين لعلوم اللغة وفقه المقارن السَّامي، وإقرارهم على ذلك بالإجماع لم يَشذَّ عنهم حتى عُتاة الكارهين للإسلام والحضارة العربية؛ وسبب ذلك أن الأمر بحث لغوى مُجرَّد ليس فيه مفاضلة بين دين وآخر تستدعي الدخول في أمور التصديق والإيمان بالخبر المنقول بوحي السماء، فيصير الأمر بين مصدق ومكذب، ينتصر صاحب كل دين لنفسه، وبناءً على ذلك فإن الرأى القائل بأن اللغة العربية هي أقدم اللغات السَّامية، والأكثر شبًّا واتصالًا بالسَّامية الأم؛ أمرٌ مقطوعٌ به في الأروقة العلمية، ومسلَّمٌ به عند جموع علماء فقه المقارن السَّامي مهما اختلفت ديانهم، وهذا تُصبح اللغة العربية هي الملكة المتوجة على عرش اللغات السَّامية بلا منازع، وإن كان لابد أن نقول بأن هناك لغة من اللغات قد نزّت على الأخرى واستعارت منها، فيصح هذا القول على سائر اللغات السَّامية ما عدا العربية؛ فهي المنبع الذي يُهل منه ولا يُضاف إليه.

⁽¹⁾ Patrick R, Bennett. Comparative Semitic Linguistics: <u>A Manual</u>. Indiana – U.S.A: Library Of Congress Cataloging; 1998. pp. 232-249.

💝 ٥,٢ قواعد إبدال الحروف وانتقال الأسماء في اللغات السامية.

تكمن أهمية هذا المبحث تحديدًا في أنه يُسهم بشكلٍ كبير في تعريف القارئ بسبب تغيرُ أصوات الكلمات بين اللغات السامية، والأشكال العامة في إبدال الحروف بين اللغات واللهجات؛ مما يؤدي إلى معرفة أصل الكلمات، وهناك ارتباط وثيق بين جميع اللغات السامية على وجه العموم، وبالرغم من أن هذا الارتباط كان وثيقًا لدرجة بالغة كما ذكرنا من قبل، إلا أن المفردات المنحدرة من السامية الأم؛ لم تحافظ على أصواتها الأصلية، وتغيرت أصوات تلك المفردات بتنوع اللغات، وبتنوع اللهجات، وظلّت اللغة العربية هي اللغة السامية الوحيدة من بين باقي اللغات السامية التي احتفظت بأقرب صورة من الأصل السامي، وقد بينًا هذا الأمر في الفصل الأول من السامية التي احتفظت بأقرب صورة من الأصل السامي، وقد بينًا هذا الأمر في القرابها من الأصل السامي، وأوردنا فيه الأدلة الكثيرة تترا، وخرجنا بالجزم العلمي على أن اللغة العربية هي أقرب اللغات السامية للأصل السامي، مما يجعل منها معيارًا رئيسيًّا في الحكم على الأصوات الأصلية للمفردات السامية في جميع لغاتها عمومًا.

وقد فصًل الدكتور يحيى عبابنة في مقدمة معجمه المختص بالمشترك السامي حول طريقة التعامل مع المفردات السامية، وتغاير الأصوات فيما بينها، فقال: "ينبغي أن نشير هنا إلى أن العمر الطويل الذي عاشته اللغات السامية بالرغم من عدم معرفتنا بهذا العمر بصورة دقيقة أو قطعية؛ قد أدًى إلى أن تتباعد الصفات الصوتية للأصوات فيها، كما أدى إلى تدخُّل عدد كبير من قوانين التطور اللغوي، التي أدَّت إلى حدوث تباعد في الكلمات في كثير من الأحيان، وفي سبيل الوصول إلى حكم ما على الاشتراك اللغوي بين هذه اللغات كان لابد من التسلح بسلاح فقه اللغة المقارن، وهو أمر مهم، لا سيَّما فيما يتعلَّق بمعرفة التغير الصوتي التاريخي أو الاتِّفاقي؛ وذلك حتى الصوتية للغات السامية بين الكلمات التي يبدو تباعدها كبيرًا، وهو أمر يحتاج إلى معرفة واسعة بالأنظمة الصوتية للغات السامية الشمالية الغربية، والشمالية الشرقية، التي ابتعد نظامها الصوتي العربية). كبيرًا عن العربية، والمجموعة الجنوبية التي ابتعدت ابتعادًا قليلًا عن النظام الصوتي للعربية).

💝 ٥,٢,١ المعيار اللغوي لتفسير الأسماء في كافة اللغات السامية.

لعل هذا المبحث تحديدًا أعدُّه من أهم مباحث الكتاب على وجه الخصوص، فمن خلاله يستقيم رأينا بالدليل العلمي، ومن كتب العلماء المتخصصين في دراسة فقه المقارن السامي، على أن كل ما ورد في القرآن الكريم عربي مبين، بما في ذلك أسماء العلم، وأن الميزان الأصوب في تفسير الأسماء في كافة اللغات السامية لا يكون إلا برد جذورها للغة العربية، ولعله بهذا يستقيم لنا أن

⁽۱) عبابنة، يحيى. الزعبي، آمنة. «معجم المشترك اللغوي العربي السامي: معجم الألفاظ القديمة المشتركة بين العربية ومجموعة اللغات السامية»، هيئة أبو ظبي للسياحة والثقافة: أبو ظبي - الإمارات، ٢٠١٤م. ط١. (٥٠).

القرآن الكريم كل ما ذكر فيه، حتى مما ورد من أسماء الأمم السالفة، الذين تكلموا بغير العربية؛ فإن أسماءهم لا يمكن اعتبار تفسيرها سليمًا إلا بردها إلى الجذر العربي، وهذا الرأي الذي أصدح به، لا يذلق به لساني عن عصبيةِ عرقية، أو منافحة عن عربية القرآن الكربم بغير دليل، وإنما بالدليل القاطع، وليس فقط من كتب علماء اللغة والمستشرقين المتخصصين في فقه اللغات المقارن، بل أسرده نصًّا من الموسوعة الهودية التي يُشرف عليها علماء في نحو العبرية، وفي فقه اللغات السامية، من اليهود أنفسهم، فقد جاء فيها ما نصُّه: «إن اللغة العربية الفصحي في صيغتي الفعل والاسم؛ تعتبر الأغنى والأعرق من كل اللغات المندرجة تحت اللغات السَّامية بكاملها. وعلاوة على ما سبق ذكره فإن اللغة العربية في ثراء جذورها، وتنوع أسمائها اللفظية؛ تتفوَّق على سائر اللغات السَّامية الأخرى، ومن الصعب الإلمام بأمثلة توضح مثل هذا الأمر في مقال مختصر، إلا أن هذا الأمر قد قاد فقهاء اللغات السَّامية إلى جعل الصيغ والجذور العربية هي المعيار الأصوب الذي يُقاس ويُشرح به جميع الأسماء في اللغات السَّامية»(١). مما يعني أن أسماء الأعلام الواردة في القرآن الكريم، والخاصة بأنبياء بني إسرائيل؛ مثل: (يوسف، وإسحاق، وبعقوب، ... إلخ)، والتي يظن البعض بأنها كلمات أعجمية قد وردت في القرآن الكريم، ومع اعترافنا بأنها أسماء قد تم تداولها في أمم سامية أخرى غير العربية إلا أنَّ هذا لا يعني أنها أسماء أعجمية؛ وذلك أن علماء فقه اللغة المقارن قد أجمعوا على أن جميع الأسماء في اللغات السامية لا يمكن شرحها أو تحليلها والجزم بمعناها إلا من خلال ردِّها إلى الجذر العربي، ومع أن القرآن الكربم لا يُضيره أبدًا أن يُذكر فيه كلام أعجمي مثل الأسماء، وذلك أن البنية الصرفية والنحوبة للجملة لن تختل وتفقد عروبتها حينئذٍ؛ لكون أسماء الأعلام إذا دخلت على أي لغة كانت لا يُمكن رمى تلك اللغة بأنها قد وقع فيها اختلاط، فإذا كتب: "Muhammad is the Messenger of Peace" بالإنجليزية، والتي تعني: "محمد رسول السلام»، فهذا لا يعنى أن تلك العبارة قد خرجت عن لغنها الأصلية لدخول اسم عربي بداخلها، وذلك بسبب أن الصياغة الصرفية والنحوبة، ورسم الكلمات والنطق الصوتي؛ تعود للإنجليزية، والاسم الدخيل عليها لا يمكن اعتباره قادحًا أو معيبًا لصناعة الجملة، بل إن الجملة بقيت محافظة على سلامتها اللغوبة من حيث البناء والصرف، وعلى هذا فحين يُذكر في القرآن الكربم اسمًا لنبيّ من أنبياء بني إسرائيل، كما ورد في قوله تعالى: ﴿وَٱذْكُرُ فِي ٱلْكِتَٰبِ إِبْرُهِيمَّ إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقًا نَّبيًّا ﴾ (مرم: ٤١). فلا يمكن لعاقل أن يعتبر الآية أصبحت أعجمية لأنه قد دخل علها لفظ أعجمي بوجود اسم من أمة غير العربية، فدخول الاسم الأعجمي على عبارة عربية لا يعني اختلال ميزانها النحوى والصرفي، ودخول اسم في العربية على أي لغة من لغات العالم؛ لا يعتبرها أنها

⁽¹⁾ William, Popper. The jewish Encyclopedia: Record Of The History, Religion, Literature, And Customs Of The Jewish People From The Earliest Times To The Present Day. London- U.K: Funk And Wagnalls Company;1905. Vol:11. p.191.

أصبحت جملة عربية، وهذا مما لا يحتاج معه شرحٌ وبيان. ومع كل ما سبق ذكره فإن علماء فقه المقارن السامي قد اعتبروا أن الميزان الأصوب لتفسير أسماء الأعلام في اللغات السامية هي اللغة العربية؛ وذلك باعتبار أن الجذور التي استندت إلها تلك الأسماء في صناعتها؛ تعود أصلًا للغة العربية، فينتهي بذلك الرأي القائل بأن القرآن الكريم قد دخل فيه العجمة من خلال الاسم الأعجمي فقط، بل إن القرآن الكريم كله عربي مبين بما في ذلك أسماء الأعلام من الأمم السابقة.

🍣 ٥,٢,٢ السِّمات العامة للاختلافات المتباينة بين اللغات السامية (الأصوات الصحيحة).

حافظت اللغة العربية على الأصوات التي تسمى بالأصوات بين الأسنانية؛ وهي حروف (الثاء، والذال، والظاء). وهو ما لا نجده في المجموعة الشمالية الغربية للغات السامية، بل نجد أن هذه الأصوات قد ضاعت منها وأبدلت على النحو الآتى:

فقدت اللغة الكنعانية ولهجانها المختلفة صوت الثاء نهائيًا، وأبدلت بدلًا عنه صوت الشين إبدالًا تاريخيًّا مطلقًا؛ بمعنى أنها فقدته فقدانًا أبديًّا، ومن المتوقع أنَّ أي كلمة تحتوي عليه قد صار من ضمن مكوّناتها صوت الشين في الأعم الأغلب^(۱)، وإن كان هذا لا يمنع من أن يكون صوت الثاء قد تحوّل إلى صوت التاء أو السين، وهذه التحولات المقيدة تحولات غير منتظمة، ولا يمكن ضبطها، وتوقع مكانها الصوتي. وتقصد بالمجموعة الكنعانية ما يلي: (الكنعانية، والبونية، والبونية والمؤابية، والعبرية). غير أن الأوغاريتية - وهي واحدة من اللغات المهمة في هذه المجموعة — حافظت عليه محافظة تامة؛ فلم يحدث فيها تحوّل مطلق لهذا الصوت؛ فقد ظل من ضمن مكوّناتها الصوتية (۱).

وأما عن المجموعة الآرامية فقد تحوَّل فها هذا الصوت إلى صوت التاء تحوُّلًا مطلقًا، وهذا لا يعني عدم وجود بعض التحوَّلات المقيدة فها إلى صوت الشين، أو غيره من الاحتمالات المتاحة. وأما عن صوت الذال فقد تحوَّل في المجموعة الكنعانية - ومنها العبرية - إلى صوت الزاي تحوُّلًا مطلقًا، وتعرَّضت بعض أنماطه إلى تحوُّلات مقيدة إلى دال وسين أيضًا (٣). وتحوَّل صوت الذال إلى الدال في المجموعة الآرامية تحوُّلًا مطلقًا، وظل أمر التحول المقيد وارد الاحتمال فها إلى الزاي؛ كما وجد في نقش (بر ركب) ملك شمأل، الذي يبدو تأثره بالكنعانية واضحًا في بعض أنماطه المستعملة، فيجيء في هذا النقش بعض الكلمات التي تدلل على هذا الرأي مثل (hzt) = أخذت) ومثل (dh = ذهب)(١٠).

⁽۱) عبابنة، يحبى. «اللغة الكنعانية: دراسة صوتية صرفية دلالية مقارنة في ضوء اللغات السامية»، مجدلاوي للنشر والتوزيع: عمّان – الأردن، ۲۰۰۳. ط۱. (۱۳۰).

⁽٢) بيطار، إلياس. «**قواعد اللغة الأوغاربتية**»، جامعة دمشق: دمشق — سوريا، ١٩٩٨. ط١. (٦١).

Sivan, Daniel. A Grammar of the Ugaritic Language. Leiden - Holland. Brill; 1997. p.36.

⁽٣) يحيى عبابنة، اللغة الكنعانية: (١٣٣-١٣٥).

⁽٤) نقش (بر ركب) ملك شمأل، س٧ ١/٣، ٤. وانظر أيضًا: ولفنسون، تاريخ اللغات السامية: (١٢٠).

مطلقًا؛ مثل \dot{h} sr = حظيرة) \dot{h} = \dot{h} y = \dot{h} sr = \dot{h} id \dot{h} = \dot{h} sr = \dot{h} الاستدلال عليه في الكنعانية تحديدًا(۱). والأمر كذلك في العبرية وسائر اللهجات الكنعانية، ما عدا الأوغاريتية التي احتفظت به مع اختلاطه فيها بصوت الغين(۱).

وقد حصل تحولات في بعض السياقات الاستعمالية إلى طاء (٣)، غير أن المجموعة الآرامية حوّلت صوت الظاء هذا إلى صوت الطاء؛ ومثال على ذلك: $(aby\bar{a}) = (aby\bar{a})$.

وأما المجموعة الشمالية الشرقية (الآكادية بلهجتها: البابلية والآشورية)؛ فقد فقدت هذه الأصوات إلى الأبد، فحلّ محل الثاء صوت الشين، وحلّ محل الذال صوت الزايظن في حين أُبدلت الظاء صادًا (٥٠). وقد حافظت اللغة العربية الشمالية بما يسمى: (الفصحى ولهجات الشمال العربية) على هذه الأصوات، إلا من بعض التغيرات المقيدة التي توجي بأن اللغة العربية كانت تسير في طربق التغير الذي سارت فيه اللغات الأخرى؛ فقد تحوِّلت الثاء إلى تاء وسين وشين وغيرها، وكل هذه التغيرات تعتبر تغيرات مقيدة (٢٠).

وتحوَّل صوت الذال في بعض الاستعمالات العربية تحوُّلًا مقيَّدًا إلى دال وزاي وثاء (١٠) في حين تحوَّل صوت الظاء فيها تحوُّلًا مقيَّدًا إلى ذال وصاد وطاء (١٠) وهي تحوُّلات مألوفة في اللهجات الشمالية. وأما العربية الجنوبية فقد حافظت على هذه الأصوات؛ كما هو الحال في العربية الشمالية، مع بعض التحوُّلات القليلة (١٠) وإذا ما أتينا إلى الأثيوبية الجعزبة ولهجاتها المختلفة فسنجد أنها حوَّلت صوت الثاء إلى السين، والذال إلى الزاي، والظاء إلى صاد، تحويلًا مطلقًا؛ بمعنى أنها فقدت هذه الأصوات من نظامها الصوتي الأبدي، مع وجود بعض التحوُّلات المقيدة أيضًا (١٠).

⁽١) يحبى عبابنة، اللغة الكنعانية: (١٣٧).

⁽²⁾ Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language: p.23.

⁽³⁾ Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language: p.24.

⁽⁴⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.840.

 ⁽٥) سليمان، عامر. "اللغة الآكادية (البابلية - الأشورية): تاريخها وتدوينها وقواعدها"، الدار العربية للموسوعات: بغداد – العراق، ٢٠٠٥. ط١. (١٨٦). وانظر أيضًا نحو اللغة الأوغاربتية عند سيفان:

Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language: p.36.

 ⁽٦) الزعبي، آمنة. «في علم الأصوات المقارن: التغير التاريخي للأصوات في اللغة العربية واللغات السامية»، دار الكتاب الثقافي: عمَّان – الأردن، ٢٠٠٥. ط١. (١٢٣- ١٢٦).

⁽٧) آمنة الزعبي، المرجع السابق: (١٢٢-١١٨-١٠٨).

⁽٨) آمنة الزعبي، المرجع السابق: (١٣٣-١٣٥).

⁽٩) إسماعيل، فاروق. «اللغة اليمنية القديمة»، دار الكتب العلمية: تعز – اليمن، ٢٠٠٠. ط١. (٦٤).

⁽۱۰) حسنين، صلاح الدين. «المدخل إلى علم الأصوات: دراسة مقارنة»، دار الاتحاد العربي للطباعة والنشر والتوزيع: القاهرة – مصر، ۱۹۸۱. ط۱. (۱۱۸-۱۲۲).

	جدول يمثل الأصوات بين الأسنانية في اللغات السامية الرئيسية									
الإثيوبية	العربية الجنوبية	الآكادية	النبطية	السربانية	الآرامية	الأوغاربتية	الكنعانية	العربية		
S	<u>t</u>	š	t	t	t	<u>t</u>	š	ţ		
Z	₫	Z	d	d	d	₫	Z	₫		
Ġ	Ż	Ġ	ţ	ţ	ţ-s	Ż	Ś	Ż		

💝 ٥,٢,٣ تحولات صوت الضاد في اللغات السامية الرئيسية.

سقط صوت الضاد – أو تحوّل إلى أصوات أخرى – من معظم اللغات السامية، بل إنّ العربية قد استبدلت به صوتًا آخر حلّ محل الصوت الذي وصفه سيبويه، وذكر أن مغرجه جاني، يغرج من أوّل حافة اللسان وما يلها من الأضراس، ووصفه بأنّه صوت احتكاكي، مع صفة التفخيم الملازمة له في جميع أحواله (۱) ولكنها تحوّلت في العربية إلى صوت انفجاري لثوي أسناني مجهور مفخّم (مطبق)، وهو وصف مختلف تمامًا عما هو عند سيبويه (۲)، وهذا يشير إلى تغيرها عما كانت عليه. وقد تحوَّل هذا الصوت في الأكادية والكنعانيات (اللهجات الكنعانية وفها العبرية) إلى صوت الصاد تحوُّلًا مطلقًا في جميع سياقاته الاستعمالية (۲)، وحدث الأمر نفسه في الإثيوبية الجعزبة، ولكن تحوُّله فها كان تحوُّلًا مقيدًا ببعض السياقات؛ فقد حافظت على كثير من الأنماط التي تحتوي عليه ضمن بنيتها الصوتية. وأما المجموعة الأرامية فقد تحوَّل في بعضها إلى صاد كالأرامية، وتحوَّل إلى عين في السربانية تحوُّلًا مطلقًا، وفي نقش (دير علا) تحوَّل حرف الضاد إلى كلأرامية، وتحوَّل إلى عين في السربانية تعوُّلًا مطلقًا، وفي نقش (دير علا) تحوَّل حرف الضاد إلى هرب (۱). كما تحول حرف الضاد في النبطية إلى صوت العين في بعض الاستعمالات؛ مثلما ورد في هرب (۱). كما تحول حرف الضاد في النبطية إلى صوت العين في بعض الاستعمالات؛ مثلما ورد في هذا المثال الموضح: ((a) أو (رضو)، اسم الصنم الذي عبدوه قديمًا (٥). كما تحوَّل فها حرف الضاد إلى صاد؛ كما ورد

⁽۱) ابن قنبر، عمرو بن عثمان. «الكتاب»، (عبد السلام محمد هارون: تحقيق)، مكتبة الخانجي: القاهرة – مصر، ١٩٨٨.م. ط۱. ص: (٤٣٣/٤، ٤٣٤). وانظر أيضًا: ابن جني ، أبو الفتح عثمان الموصلي. «سر صناعة الإعراب»، (مجموعة من المحققين: تحقيق)، دار الكتب العلمية: بيروت– لبنان، ٢٠٠٠م. ط١. ص: (٤٧/١).

 ⁽۲) بشر، كمال محمد. «علم اللغة العام»، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر: القاهرة – مصر، ۱۹۸۰. ط۱.
 (۱۰٤). وانظر أيضًا: عمر، أحمد مختار. «دراسة الصوت اللغوي»، عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع: القاهرة – مصر، ۲۰۰٤. ط۱. (۳۱٦).

⁽٣) آمنة الزعبي، في علم الأصوات المقارن - التغير التاريخي للأصوات: (١٠٢).

⁽٤) آمنة الزعبي، المرجع السابق: (١٠٢). وانظر أيضًا: محفل، محمد. «العربية لغة وكتابة»، مجلة التراث العربي: العدد ٢٩، ١٩٩٨: دمشق – سوريا، (٧١، ٧٢). وللاستزادة انظر إعادة تقييم نص بلعام من دير علا:

Hoftijzer, Jacob. Gerrit Van der Kooij. The Bal am Text from Deir Alla Re-evaluated: <u>Proceedings of the International Symposium Held at Leiden</u>, 21-24 August 1989. Leiden – Holland. Brill; 1991. p.133.

⁽ه) عبابنة، يحيى. «اللغة النبطية: دراسة صوتية صرفية دلالية في ضوء الفصحي واللغات السامية»، الشروق:

ذلك في كلمة (ysw = عيصو) والتي تأتي بمعنى: غيض؛ وهو النقص في الماء - ويقال: غيض من فيض-، وكما ورد في كلمة (rsw = أرصو) التي تقابل الصنم (رضو) عند الأنباط (١٠). ونذكر أن اللهجات العربية (الصفاوية، والثمودية، واللحيانية) واللهجات العربية الجنوبية المختلفة؛ قد حافظت عليه ضمن مكوناتها الصوتية، وإن تعرّض لبعض التحوّلات المقيدة في بعض الأمثلة.

جدول يمثل التحولات الصوتية في حرف الضاد بين اللغات السامية الرئيسية

الإثيوبية	العربية الجنوبية		النبطية	السربانية	الآرامية	الأوغاربتية	الكنعانية	العربية
Ġ	d	Ġ	Ġ	q - ṡ	Ġ	Ś	Ś	đ

💝 ٥,٢,٤ الأصوات اللثوبة واللثوبة الأسنانية.

وتعتبر هذه المجموعة المختصة بالأصوات اللثوية واللثوية الأسنانية مجموعة من الأصوات التي تخرج من منطقة اللثة، واللثة والأسنان، وهي كما يبدو من التسمية قسمان: الأصوات اللثوية، والأصوات اللثوية السين العادية، والسين السامخ (۱۰)، والصاد، والأصوات اللثوية الأسنانية فتضم التاء، والدال، والضاد الحديثة، والطاء المهموسة، والطاء التي وصفها سيبويه بأنها مهجورة (۳)، ولا يمكن أن توصف هذه الأصوات بالصعوبة، بل هي من الأصوات السهلة التي لم تتعرّض لتغييرات مطلقة، بل كانت تغييراتها من النوع المقيد؛ فقد حافظت عليها اللغات السامية، ما عدا صوت الضاد الذي ضربنا عليه أمثلة خاصةً فيما سبق.

وفيما يلي جدول مقارن لهذه الأصوات من أصوات الصفير والأصوات بين الأسنانية، كما أوردها كل من بروكلمان، ودى لاسى أوليري^(٤).

عمَّان - الأردن، ۲۰۰۲. ط۱. (۱٤٤، ۱٤٥).

⁽¹⁾ Cantineau, Jean. Le Nabatéen: Notions générales, écriture, grammaire. Osnabrück – deutschland. O. Zeller; 1978. Vol:II. p.133.

⁽٢) ليس في العربية صورتان نطقيتان للسين، وكذلك السربانية (وبعض اللغات السامية الأخرى)، فقد تحوَّل فهما صوت السين التي تُسمَّى سين السِّن إلى السين العادية (السامخة في العبرية: أي: السمكة) أو الشين، واختلط فهما اختلاطًا كبيرًا، وهذا ما حدا بالعلماء العرب إلى وضع بعض الرسائل في هذا الاختلاط؛ كما فعل الفيروز آبادي الذي التي ألَّف رسالة في هذا الشأن سمًاها: (تحبير الموشين في التعبير بالسين والشين)، حققها محمد خير البقاعي، ونشرتها دار قتيبة في دمشق عام ١٩٣٨. انظر: عبابنة، يحيى. الزعبي، آمنة، معجم المشترك اللغوي السامي: (٥٤).

⁽٣) سيبويه، الكتاب: (٤٣٤/٤).

 ⁽٤) بروكلمان ، كارل. «فقه اللغات السامية»، (رمضان عبد التواب: ترجمة)، جامعة الرياض: الرياض – المملكة العربية السعودية، ١٩٧٧.م. ط١. ص: (٤٩). وانظر أيضًا:

O'Leary, De Lacy, Comparative Grammar of the Semitic Languages. Milton Park - U.K. Routledge; 2015, p.53.

الأسنانية	مات بىن	يفح والأص	أصوات الم	مقارن لا	حدول
	O			- <u>-</u>	-

الزاي	الشين	السين	سين السن	الصاد	الضاد	الظاء	الطاء	الذال	الدال	الثاء	التاء	اللغة
Z	š	S	š	Ġ	¢	Ţ.	ţ	₫	d	<u>t</u>	t	العربية
Z	š	S	š	Ġ	ḍ	Ġ	ţ	Z	d	s	t	الإثيوبية
z	š	S	š	Ś	Ġ	Ġ	ţ	Z	d	š	t	العبرية
Z	š	S	š	Ś	ġ- '	ţ	ţ	d	d	t	t	الأرامية
Z	š	S	š	Ġ		ţ	ţ	d	d	t	t	السربانية
Z	š	S	š	Ġ	S	Ġ	ţ	Z	d	š	t	الآكادية

ويتبيَّن من هذا الجدول السابق أن اللغات السامية قد احتفظت بأصوات (التاء، والدال، والطاء، والصاد، والزاي، والسين) دون أي تغيِّر مطلق. في حين استبدلت المجموعة الشمالية الغربية حروف (السين العربية بالشين)، ولقد تحدَّثنا فيما سبق عن التغيرات الصوتية بين الأسنانية والضاد.

🍣 ٥,٢,٥ تحولات صوت الجيم في اللغات السامية الرئيسية.

يمتاز صوت الجيم في اللغة العربية بأنه صوت مركب من الدال والشين المهجورة؛ كتلك التي نسمعها حتى اليوم ينطق بها أهل مدينة نابلس الفلسطينية، أو أهل الشام (دمشق)، أو بعض سكان المغرب العربي اليوم. والأصل فيها هو صوت الجيم المفردة كما ينطقها أهل القاهرة اليوم؛ أي أنها صوت مفرد النطق، ولكنه تحوّل إلى النطق المركب بفعل تدخّل قانون الأصوات الحنكية، الذي ينص على أن أصوات أقصى الحنك إذا وليها كسرة قصيرة أو طويلة، خالصة أو ممالة، فإن هذه الكسرة تجتذبها إلى الأمام، مكوّنة منها صوتًا مزدوجًا يبدأ بصوت لثوي أسناني، وينتهي بصوت وسطي، وهو ما يعرف بعملية التغوير (Palatalization)(۱).

وأما اللغات السامية الأخرى فنطق الجيم فيها هو نطق الجيم المفردة؛ وهو صوت أقصى حنكي، ظلَّت اللغات السامية محتفظة به إلى يومنا هذا، ما عدا الكلمات التي تنطق بالجيم المركبة، وانتقلت إلى هذه اللغات من لغات أخرى تحتوي عليها. وفيما يلي جدول مقارن يبين هيئة نطق الجيم في اللهجات العربية وبقية اللغات السامية.

⁽۱) بشر، كمال محمد. "الأصوات العربية"، دار غربب: القاهرة – مصر، ۲۰۰۰. ط۱. (۱۲۹-۹۰-۹۰). وانظر أيضًا: عبابنة، يحيى. "دراسات في فقه اللغة والفونولوجيا العربية"، الشروق: عمَّان – الأردن، ۲۰۰۰. ط۱. (۲۰۰). وانظر أيضًا: آمنة الزعبي، في علم الأصوات المقارن - التغير التاريخي للأصوات: (٥٥).

نطق الجيم	للغة السامية باختلاف لهجاتها	
G	السامية الأم	
ğ	العربية الشمالية ولهجاتها	
ğ	العربية الجنوبية ولهجاتها	
G	الكنعانية بتنوع لهجاتها	
G	العبرية	
G	الآرامية	
G	السربانية	
g	الإثيوبية	
g	الآكادية	

يتبين من هذا الجدول أنَّ العربية ولهجاتها الشمالية (كالثمودية، والصفاوية، واللحيانية) والعربية الجنوبية ولهجاتها؛ هي التي انتقلت إلى النطق المزدوج للجيم، وكان هذا الانتقال خاضعًا لقانون الأصوات الحنكية (١١) الذي لم يتدخَّل في السامية الأم، ولا في لهجات الساميين الأخرى.

💝 ٥,٢,٦ تحولات صوت القاف في اللغات السامية الرئيسية.

احتفظت العربية في وقت تدوينها بألوفونين^(۲) لصوت القاف؛ وهما: الصورة المهموسة كما في نطقنا اليوم للقاف الفصيحة، وبها يتكلَّم بعض سكان شمال فلسطين؛ كما في لهجة طيرة حيفا، ومناطق أخرى من سوريا (جبل العرب الدروز، وبعض جبال غرب سوريا).

والألوفون الثاني هو الصورة المجهورة التي وردت في وصف سيبويه للقاف الفصيحة^(٣)، ونسمعها اليوم في بعض لهجات اليمن في قراءتهم للقرآن، وفي سائر اللهجات العربية البدوية

⁽١) يحيى عبابنة، دراسات في فقه اللغة والفونولوجيا العربية: (٢٠٠). ومن المفيد أن نذكر أنَّ أمر نطقه في العربية الجنوبية بالصورة المركبة غير مؤكد؛ إذ لا يمكن أن نصل إلى دليل منطوق هذا الخصوص، ولا سيَّما أننا ما زلنا نسمع النطق المفرد في بعض مناطق اليمن، ومناطق أخرى مختلفة من عُمان المجاورة لها.

⁽٢) يعرف الألوفون بأنه أصغر وحدة صوتية في بيئة نطقية واحدة تغيرها لا يؤدي إلى تغيير في المعنى، ويقسم الألوفون إلى نوعين هما: ١- الألوفونات المتكاملة: ونعني بها أن لكل ألوفون سيافًا صوتيًا يظهر فيه ولا يمكن لأي ألوفون آخر يمثل نفس الفونيم أن يظهر في هذا السياق الصوتي. ٢- الألوفونات الحرة: أي أنها تحل محل بعضها بعض في نفس السياق، وتستخدم الألوفونات الحرة في اللهجات. لمزيد من الاطلاع انظر:

الخولي، محمد علي. «ا**لأصوات اللغوية»،** دائرة المكتبات والوثائق الوطنية: عمان – الأردن، ١٩٩٠. ط١. (٦١).

⁽٣) سيبويه، الكتاب: (٤٣٤/٤).

والريفية في معظم أرجاء الوطن العربي. وقد احتفظت اللغات السامية بصوت القاف دون حدوث تغييرات تاريخية، وإن مالت العبرية الحديثة إلى نطقه كما لو كان قريبًا من الكاف، وهو أمر ناتج عن تأثّرها بفصيلة اللغات الهندوأوروبية على الأرجح.

💝 ٥,٢,٧ الأصوات الشفوية والشفوية الأسنانية.

لم يطرأ تغير تاريخي مطلق على هذه الأصوات في اللغات السامية، ما عدا صوت الپاء المهموسة (p) الذي فُقد من اللغة العربية الشمالية ولهجاتها، والعربية الجنوبية بلهجاتها المختلفة (وفيها اللهجة العبرية)، وقد احتفظ به كل من اللغة الكنعانية ولهجاتها المختلفة (وفيها اللهجة العبرية)، والآرامية والنبطية والتدمرية، دون أي تغيير يذكر من الناحية التاريخية، وإن طرأ عليه تغير سياقي؛ إذ ينقلب إلى النظير الاحتكاكي -وهو الفاء- كما يظهر من اللغتين العبرية والسربانية، وهما اللغتان اللتان ابتدعتا نظامًا كتابيًا يعتد بالحركات، وهذا يدعم الاستنتاج بأن صوت (p) صار فاءً فيهما. واحتفظت به الآكادية أيضًا دون حدوث تغير تاريخي أو تركيبي، وإن كان هذا لا يمنع حدوث تغير مقيد في بعض الأمثلة. وأما الأثيوبية فنجد في جدول حروفها صورتين للباء المهموسة، وتأتي الصورتان في الكلمات المستعارة من اللغات الأجنبية فقط (٢).

🍣 ٨,٢,٨ الأصوات الحلقية.

وهي أربعة أصناف تتفاوت في تدرُّجها في الخروج من الحلق؛ فأدناها إلى الفم حرفي الخاء والغين، وأبعدها الحاء والعين، وهما نظائر في المخرج؛ فالخاء صوت مهموس، وأما الغين فنظيرها المجهور، وكذلك الحاء فهي صوت مهموس، والعين نظيرها المجهور، وقد طرأت علها تغيُّرات كثيرة؛ فقد ضاعت الأصوات الحلقية من الآكادية (٢) منذ مدة طويلة لا نقدر على تحديدها بشكل دقيق، بل إن بعض الآراء قد ذهبت إلى أن الخط هو المسؤول عن ضياعها، وأنها لم تضع من النطق، بل ضاعت من الخط فقط، ذلك أن الآكادية قد استعملت الخط السومري، والسومرية ليس فها هذه الأصوات، فلم ثيِّر عنها صوريًا، أو خطيًا، ولم يطوِّر الآكاديون صورًا تُسعف خطهم في التعبير عن هذه الأصوات وغيرها مما ضاع منها، ومن ثم فقد عبَّرت عن الأصوات الحلقية - ما عدا الخاء بالعلل فقط (١٠).

وهو رأيٌ له وجاهته واعتباره، غير أننا في النهاية نتعامل مع اللغات الميتة بما خلَّفته لنا من

⁽١) المرجع السابق: (٤٣٤/٤، ٤٣٥).

 ⁽۲) عبد التواب، رمضان. «في قواعد الساميات: (العبرية والسربانية والحبشية مع النصوص والمقارنات)»،
 الخانجي: القاهرة – مصر، ۱۹۸۳. ط۱. (۲۳۳).

⁽٣) عامر سليمان، اللغة الآكادية: (١٨٨).

⁽٤) عمايرة، إسماعيل. «بحوث في الاستشراق واللغة»، دار وائل للطباعة والنشر والتوزيع: عمَّان – الأردن، ٢٠٠٣. ط١. (١٧٤). وانظر أيضًا: آمنة الزعبي، في علم الأصوات المقارن - التغير التاريخي للأصوات: (١٠).

نصوص مقروءة، ولا نتعامل مع احتمال النطق الذي كانوا يستعملونه. وأما اللغات الأخرى فتختلف فيما بينها في التعامل مع هذه الأصوات، فإذا كانت العربية والعربية الجنوبية قد حافظت عليها محافظة مطلقة - وإن سارت في طريق التغير إلى مدًى محدود - فُقِد صوتا الغين والخاء من المجموعة الكنعانية بلهجاتها المختلفة: (الكنعانية الأم، والپونية، والعبرية، والمؤابية، والعمونية). ولم يحتفظ به منها سوى الأوغاربتية، ولعلها لم تتمكن من التخلُّص منه بسبب موتها المفاجئ، والقضاء على حضارة الأوغاربتيين العظيمة على يد شعوب البحر، والكوارث الطبيعية التي أحاقت بهم وبدَّدت وجودهم بين عامي (١٢٠٠-١٢٠٠م) قبل الميلاد^(۱)، واختفوا فجأة من التاريخ، وظل وجودهم نفسه تكتنفه الشكوك، وينسب إلى أساطير، حتى عام (١٩٢٩م) عندما اكتشفت حضارتهم العظيمة في أوغاربت (رأس شمرا) في الساحل السوري الشمالي.

ولكن المجموعة الكنعانية حافظت على صوتي الحاء والعين، وما نراه من سقوطهما أو تحوُّلهما في العبرية المستعملة اليوم؛ لا يخصُّ الظواهر الموجودة في الساميات القديمة، بل هو خاص بتأثُّر العبرية خاصة باللغات التي تعامل معها الهود في البيئات التي عاشوا فها؛ كالبيئات الأوروبية وغيرها؛ أي أنها في الأغلب تخص الهود الأشكيناز، وأما العبرية السفارديم (هود المشرق) - خصوصًا هود الوطن العربي- فقد ظلَّت محافظة على هذين الصوتين.

وينطبق هذا على المجموعة الآرامية التي فقد الغين والخاء من بين مكوّناتها الصوتية نهائيًا، وفيها الآرامية القديمة والآرامية الوسيطة والآرامية الجديدة (التوراتية) والسربانية والنبطية والمنداعية، مع أننا نجد أيضًا من يقول بأن النبطية لم تفقد هذين الصوتين، بل كان لتبني الأنباط الخط الآرامي أثر في عدم التعبير عنهما بالصوت الأصلي، وأن النبطية قد عبَّرت عن الخاء بالحاء والغين بالعين تعبيرًا نابعًا من الخط والصور الكتابية لا غير، وأن نطق هذين الصوتين كان موجودًا في الاستعمال اللغوي. وهو رأي نرى بأنه منبثق من إحساس قوي بعروبة اللغة النبطية. كذلك حافظت لغات هذه المجموعة على العين والحاء كما حدث مع الكنعانيات، مع أن المنداعية تتجه إلى التخلُّص النهائي من صوت الحاء بتغييره إلى الهاء. وأما الأثيوبية الجعزبة ففقدت صوت الغين نهائيًّا من مكوّناتها الصوتية، وتحوّل الصوت فيها إلى العين (٢)، وظلت الأصوات الأخرى مُمثَّلة فيها، مع ميل قوي إلى التخلُّص من الخاء وتحويله إلى الحاء. وتكاد اللغات السامية تنفرد بالاشتمال على هذا العدد الوافر من الأصوات الحلقية، ونبيُنها فيما يأتى بالجدول الآتى:

⁽١) إلياس بيطار، قواعد اللغة الأوغاربتية: (١٥).

⁽٢) رمضان عبد التواب، في قواعد الساميات: (٢٣٤).



جدول بتمثيل أصوات الحلق في اللغات السامية الرئيسية

الحاء	العين	الغين	الخاء	اللغة
ķ		ġ	<u>ħ</u>	العربية
ķ		ġ	<u>ħ</u>	العربية الجنوبية
<u></u>		<u> </u>	Ħ	الكنعانية
<u></u>	ana amban - amaman ki kininga dalamban ki etti ta kinin	ġ	<u>ħ</u>	الأوغاريتية
ķ		•	Ħ	العبرية
ķ			ķ	الآرامية
ķ			ķ	السربانية
<u>h</u> - أو علة	-	-	<u>þ</u>	الآكادية
<u></u>			ф - <u>ћ</u>	الإثيوبية
<u></u>			ķ	النبطية
		i	: Sentra de contra de la contra de contra d	

🥰 ٥,٢,٩ الأصوات العنجرية.

تحتوي اللغات السامية في الأصل على صوتين حنجريين؛ وهما: (الهمزة، والهاء). وعلى الرغم من أنهما متحدان في المخرج إلا أنهما مختلفان من حيث التعامل؛ وذلك أنَّ الهاء أشبه بالحركات؛ بسبب انفتاح الوترين الصوتيين فها إلى الحدِّ الذي يشبه انفتاحهما في حالة نطق الفتحة، وأما الهمزة فتنتج بانغلاقهما انغلاقًا تامًّا، وهذا ما يتسبَّب في صعوبة إنتاجها، وعلى الرغم من هذا فإنَّ اللغات السامية عامة قد حافظت عليهما، ما عدا الأكادية؛ إذ فُقد الصوتان منها كما حدث للأصوات الحلقية، واستُبدلت بهما حركات في الغالب، غير أن هذه اللغة قد حافظت على الهمزة في مواضع قليلة جدًّا(۱۰).

ومما يجدر ذكره أنَّ الهمزة قد تعرَّضت لتغير حاد في اللغة العربية؛ وهو سقوطها من وسط الكلمة وآخرها في اللهجة الحجازية فقط، وهذا ما يعني أنها تعرَّضت لتغير تاريخي مقيد، كما هو الحال تقرببًا في الأكادية، غير أنَّ اللهجات النجدية البدوية احتفظت بهذا الصوت دون أن تُسجِّل ميلًا نحو التخلُّص منها، وهذا ما دفع بعض الباحثين والعلماء العرب إلى تبنِّي نظرية البداوة والحضارة في تعامل هذه اللهجات مع الأصوات، وهي نظرية تنمُّ عن سذاجة لا حدود لها في التعامل مع براجماتية التطور اللغوي، ومتابعة هذه التطورات التي طرأت على اللهجات العربية المختلفة؛ يُثبت لنا بما لا يدع مجالًا للشك أنَّ هذه الظواهر (سقوط الهمزة وإثباتها، وغيرها مما



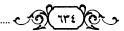
استندوا إليه) موجودة في البيئات البدوية والحضرية على السواء؛ فقد سقطت الهمزة من بعض الاستعمالات البدوية، كما أن الحجازيين أنفسهم همزوا غير المهموز، على الرغم من أنهم يسقطون الهمزة من وسط الكلمة وآخرها كما ذكرنا، وهذا يدل على تفاوت البيئات الاستعمالية في تفعيل القانون الذي يتحكَّم بالظاهرة اللغوية في هذه البيئة أو تلك. ونستعرض هذه الأصوات بالجدول التالى:

الهاء	الهمزة	اللغة
h	2	العربية
h		العربية الجنوبية
h)	الكنعانية
h	<u> </u>	الآرامية
h		السرباني ة
h		5 7 . 11
'/(v)	'/(v)	النبطية
h		الإثيوبية

ويعني هذا الجدول أن اللغات السامية – ما عدا الآكادية – قد حافظت على هذين الصوتين ضمن مكوّناتها الصوتية، غير أنَّ هذا لا يعني عدم وجود تحوُّلات قد يكون حادًا؛ كما في الأثيوبية التي تحتوي في معجمها الاستعمالي على عدد كبير من تحولات الهمزة إلى العين والعكس. على أن المنداعية - وهي إحدى اللهجات الآرامية - قد حوَّلت أغلب الحاءات فها إلى الهاء، وهو صوت عُرضة للسقوط فها، وفي غيرها من الساميات؛ بسبب خفائه. وفيما يلي جدول مقارن للأصوات الصامتة في اللغات السامية (۱).

⁽١) تم تطوير الجدول من خلالنا على ما ورد عند كل من:

يحيى عبابنة. أمنة الزعبي، معجم المشترك اللغوي السامي: (٦١).



جدول مقارن للأصوات الصامتة في اللغات السامية العربية الجنوبية قلبائي – سبئي الأبجدية الصوئية الدولية العربية الفصح حبشي جعزي - أمهري الستامية الأم الأوغاربتية الفينيقية الاكادية -S 3.6 '/ ə '/ ā 3 b b b b b b b b b b b ğ g g g g g g g g g g d d d d d d d d d d d h h h ('2) Н h h ('2) h h h h h w w w w w w w w w w w z z z z Z z z z Z z Z h ('3) h ('3) h h h h h h h ķ ħ ţ ţ/ţ ţ ţ ţ ţ/ţ ţ t t ť ţ/ţ y/I y/I y у у у у y y у у k k k k k k k k k k k 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1/1 m m m m m m m m m m \mathbf{m} n n n n n n מ n Ş Ş Ş Ş Ş sʻ Ş Ş Ş Ş Ş ٢ f f f f ph ph ph ph ph ph ph d þ d d d þ d d ₫/₫ d ď q q q q q q q q q q q r r r r r r r r r r r ſ S S S S S S S S S S t t t t t t t t t t θ ţ ţ ţ ţ <u>t</u> ţ ţ ţ <u>t</u> ţ þ h h þ ђ/ђ h/h h h ĥ ħ X ₫ ₫ ð d d d/d₫ d/d₫ ₫ ₫ Ż Ż Ż Ż Ż Ż ð'/z' Ż Ż Z ġ/ʻ ġ (ḫ) ġ ġ (ḫ) ġ/' ġ ġ ġ ġ ġ ¥ č/ś/š š š š š š/ś ç/š ſ

ه ۲٬۱۰ أصوات المد.

لقد وضع العالم اللغوي الكبير «سباتينو موسكاتي- Sabatino Moscati» (1) مع مجموعة من فقهاء اللغات السامية كتابًا بعنوان «مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارن»، خرج منه بإثباتات لا تدع مجالًا للشك بأن اللغة العربية هي أقرب اللغات السامية من حيث البناء الصوتي تحديدًا من حيث الحروف وأنواع المدود، فيقول ما نصُّه: «للسامية الأم ثلاثة أصوات مد قصيرة، وهي: الحلقي الخلفي المفتوح بالفتحة (\bar{i} : \bar{i}) والحنكي الأمامي المغلق بالكسرة: (\bar{i} : \bar{i}) والحلقي الخلف المغلق بالكسرة: (\bar{i} : \bar{i}) مع استدارة شديدة للشفتين، وللسامية الأم ثلاثة أصوات مد مقابل لها وهي: الألف والياء والواو (\bar{i} : \bar{i})، وتتفق السامية الأم مع العربية في نظام المد والذي تعكس من خلاله شبكة رموزه الخطية كلها من خلال الوضع الفونيمي. ويظهر تاريخ العربية ولهجاتها بجلاء الطريقة التي تطوَّرت بها أصوات المد من أنواع المد الأخرى في بقية اللغات السامية»(\bar{i}). وتُصبح بذلك اللغة العربية هي الأقرب للسامية الأم من حيث البناء الصوتي للحروف والحركات، مما يجعلها حجةً على باقي اللغات السامية من حيث كيفية النطق الأصوب للجذور والكلمات في كافَّة اللغات السامية.

🔑 ٥,٢,١١ مخارج الحروف في اللغة العربية.

لقد انتبه فقهاء اللغة العربية قبل باقي فقهاء اللغات السامية الأخرى إلى الجهاز الصوتي في جسم الإنسان، والذي يشترك مع الجهاز الهضمي ويُشكل منه جزءًا، وقد اختلف العلماء في عدد مخارج الحروف إلى ثلاثة مذاهب كما يلى:

- المذهب الأول: مذهب الخليل بن أحمد الفراهيدي وتابعه ابن الجزري: يقول: إن المخارج العامة خمسة والمخارج الخاصة سبعة عشر، وهذا هو مذهب الجمهور والقول الراجح.
- المذهب الثاني: مذهب سيبويه وتابعه الشاطبي: يقول: إن المخارج العامة أربعة مخارج، والمخارج الخاصة ستة عشر، وذلك بإسقاط مخرج الجوف وتوزيع حروفه على مخارج الحروف

⁽۱) «سبتينو موسكاتي - Sabatino Moskati » (1997-1927.م): مستشرق إيطاني، وعالم وأثري ولغوي معروف بدراساته عن العالم الإسلامي والحضارات الفينيقية، في عام (١٩٥٤.م) أصبح أستاذًا في فقه اللغة السامية في جامعة روما حيث أسس معبد دراسات الشرق الأدنى. كما أنه انتُخِب زميلًا أجنبيًا في أكاديمية النقوش والآداب في (١٩٥٤.م). ومنذ عام (١٩٦٠.م) قام بعمل عدد من الحفائر في صقلية ومالطة وأيضًا في مناطق بعينها من فلسطين والتي من خلالها أصبح معروفًا دوليًّا، ففاز على إثرها بجائزة (Lamarmora) لدراساته عن (جزيرة سيردينيا). أعماله منها: كتاب الحضارات السامية القديمة، ويتحدث عن الشعوب السامية التي سكنت بلاد الرافدين، والشام، الحبشة وشبه الجزيرة العربية، وذلك من ناحية التاريخ، الدين، الفن والأدب، وكيف تفاعلت تلك الشعوب مع بعضها البعض ومع الشعوب المجاورة، ومساهمتها في تطور البشرية.

L'Épopée des Phéniciens: Les grandes études historiques, l'aventure des civilisations. Fayard-Paris; 1971. L'Orient avant les Grecs: les civilisations de la Méditerranée antique, PUF; 1963 Les Italiques: l'art au temps des Étrusques. L'Aventurine-Paris; 1995.

 ⁽۲) سباتینو ، موسیکانی. «مدخل إلى نحو اللغات السامیة المقارن»، (مهدی المخزومی: تحقیق)، عالم الکتب: بیروت – لبنان، ۱۹۹۳.م. ط۱. ص: (۸۶، ۸۵).



المتشابهة لحروف المد.

• المذهب الثالث: مذهب قطرب وتابعه الفراء: هو كالمذهب الثاني تمامًا إلا أنه جعل اللام والنون والراء يخرجون من مخرج واحد وهو طرف اللسان(۱).

جدول مقارن للمذاهب الثلاثة

عدد المخارج الخاصة

		G	
المخرج العام	المذهب الأول	المذهب الثاني	المذهب الثالث
الجوف	١		
الحلق	٣	٣	٣
الشفتان	*	7	۲
الخيشوم	1	١	١
اللسان	١.	١.	٨

شرح تفصيلي لجهاز النطق في جسم الإنسان

رسم توضيعي	جهاز النطق	ترقيم
,	الشفاه	1-1
	الأسنان	۲
	أصول الأسنان واللثة	٣
3	الحنك الصلب	٤
(1.)2	الحنك الرخو (الطبق)	٥
9	اللَّهاة	٦
(10) 63 10) 631	ذلق اللسان	٧
² Å ₁₂	طرف اللسان	٨
(), 3	وسط اللسان	٩
15	مؤخرة اللسان	١.
13.	أول منطقة الحلق	11
14	لسان المزمار	17
lo.	موضع الوترين الصوتيين	١٣
	منطقة الحنجرة	١٤
	القصبة الهوائية	10

⁽۱) الشافعي، أحمد محمود. «التجديد في الإتقان والتجويد: وبليه الكواكب الدرية في نزول القرآن على سبعة أحرف»، دار الكتب العلمية: بيروت – لبنان، ۲۰۰۹. ط۱. (۱۰۰).





وفيما يلي جداول بيانية مع الرسم التوضيعي لبيان أجزاء جهاز النطق في جسم الإنسان، مع جدول بياني آخر لبيان مخارج الحروف العامة والمباشرة.

رسم توضيحي	الحروف	المخرج المباشر	المخرج العام
	غ - خ	أدنى	الحلق
~ 70	ع - ح	وسط	
المركب العبيدائني	ء - ھ	أقصى	
	ق - ك	أقصى	
	ج - ي - ش	وسط	
أفني العنق (كافي تعلق المالية	ض	ذلق	اللسان
وسط العنز _ إن	J	أدنى	
♦ الموافعو المراجع	ن - ر - ص - ز -	طرف	
	س - ط - د - ت -		
	ظ - ذ - ث		
- 4			
	م و		الشفتان
LI T	ب - ف		

🤏 ٥,٣ أجهادات علماء المسلمين الأوائل في تفنيد المفردات المظنون عجمها في النص القرآني.

اجتهد المسلمون الأوائل من علماء هذه الأمة في تفنيد المفردات المظنون عجمتها في القرآن الكريم، وأطلقوا على هذه المفردات مصطلح "المعرّب في القرآن الكريم»، وقد انبروا لتفنيد مثل هذه الكلمات من باب الاجتهاد في تأويل النص القرآني، وشرح معانيه، بأمانة علمية مجردة تخلو من تزييف الحقائق، ومن هوى النفس، وإن كان أخطأ بعضهم فقد أخطأ في اجتهاده، ولا يُضير كتاب الله تبارك وتعالى خطؤه، إنما هو عالمٌ من أهل التفسير أو علوم القرآن تأوّل كلام الله فأخطأ، وليس كبعض المستشرقين الذين ذهبوا إلى القدح في كتاب الله بزعمهم أن القرآن الكريم ليس بعربي مبين كما أقرت بذلك النصوص القرآنية، وليسوا كمثل بعض الذين تأوّلوا وفسروا كتاب الله بلغة غير التي نزل بها، مدّعين بأنه هكذا أنزل كما زعم بذلك صاحب تفسير القرآن بالمصرية القديمة (الهبروغليفية)، وصاحبي القراءة الآرامية للنص القرآني - وقد تم الرّد على كلا الطائفتين في هذه الموسوعة -، وقبل أن ندخل في المذاهب التي ذهب إليها علماء المسلمين، والأقوال التي خلصوا لها، نعرض أولًا لمعنى المعرّب.

ه ٥,٣,١ تعريف المعرَّب في كتب اللغة والاصطلاح.

المعرب: "هو ما استعملته العرب من الألفاظِ الموضوعةِ لمعانٍ في غير لغتها"()، وظاهرة التعريب في كلام العرب؛ ظاهرة مقررة عند أهل العربية، والتعريب ليس أخذًا للكلمة من اللغات الأخرى كما هي ووضعها في اللغة العربية، بل التعريب هو: "أن تصاغ اللفظة الأعجمية بالوزن العربي، فتصبح عربية بعد وضعها على أوزان الألفاظ العربية، وإذا لم توافق أي وزن من أوزان العرب عدلوا فها بزيادة حرف، أو بنقصان حرف أو حروف، وصاغوها على الوزن العربي، فتصبح على أوزان تفعيلاتهم، وحينئذ يأخذونها"(). يقول سيبويه: "لما أرادوا أن يعربوه ألحقوه ببناء كلامهم كما يلحقون الحروف بالحروف العربية.

وربما غيروا حاله عن حاله في الأعجمية مع إلحاقهم بالعربية غير الحروف العربية، فأبدلوا مكان الحرف الذي هو للعرب عربيًا غيره، وغيروا الحركة وأبدلوا مكان الزبادة، ولا يبلغون به بناء كلامهم؛ لأنه أعجمي الأصل، فلا تبلغ قوته عندهم إلى أن يبلغ بناءهم. وإنما دعاهم إلى ذلك أن الأعجمية يغيرها دخولها العربية بإبدالها حروفها، فحملهم هذا التغيير على أن أبدلوا. وغيروا الحركة كما يغيرون في الإضافة»(٣). ويقول الجوهري في صدد تعريف هذه الظاهرة: «وتعريب

⁽۱) السيوطي، جلال الدين بن أبي بكر. «المزهر في علوم اللغة وأنواعها»، (فؤاد علي منصور: تحقيق)، دار الكتب العلمية: بيروت – لبنان، ۱۹۹۸.م. ط۱. ص: (۲۱۱/۱).

⁽۲) انظر: الفارابي، أبو نصر إسماعيل. "الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية"، (أحمد عطار: تحقيق)، دار العلم للملاين: بيروت – لبنان، ۱۹۹۸م. ط۱. (۱۷۹/۱). ابن دريد، جمهرة اللغة: (۱۳۲۲/۳). سيبويه، الكتاب: (۲۰۲،۳۰۲). (۳) سيبويه، الكتاب: (۴۰۵،۳۰۲). (۳) سيبويه، الكتاب: (۴۰٤/۶).

~9(TT4)@~

الاسم الأعجميّ أن تتفوّه به العربُ على مِنهاجها، تقول: عَرَّبته العربُ وأعربته أيضًا الله الاسم الأعجميّ (المعرّب).

لم يأت المستشرقون بجديد يُذكر أو قديم يُعاد في مسألة وقوع المعرب أو الأعجمي في النص القرآني، فقد سبقهم في ذلك العلماء المسلمون بألف عام أو يزبد، ووقع هذا البحث على طاولة البحث العلمي ودائرة النقد عندهم، وقد تناولوا قضية وقوع الكلام الأعجمي في القرآن الكريم ليس بكونه كلامًا أعجميًّا قد نقله القرآن، وإنما بكونه كلامًا معرِّبًا قد ألفه اللسان العربي، وأصبح مفهومًا يُعلم المراد به إذا تكلم أحدٌ به، ولم يقل أحد منهم بأن ما وقع في القرآن الكريم من كلام أعجمى؛ قد نقله القرآن الكريم دون دراية بالمعنى المراد من اللفظة المنقولة، ومثالًا على ذلك فحينما ذهب بعض العلماء إلى أن كلمة دينار كما وردت في قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَمِنْ أَهُلِ ٱلْكِتَٰبِ مَنْ إِن تَأْمَنُهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ ۚ إِلَيْكَ وَمِنْهُم مَّنُ إِن تَأْمَنُهُ بِدِينَارِ لَّا يُؤَدِّهِ ۖ إِلَيْكَ ... ±﴾ (ال عمران: ٧٠). ومع أن الخلاف واقعٌ بين العلماء في كون حقيقة كلمة دينار بأنها عربية صرف، أو أنها رومية أعجمية دخيلة، إلا أن الذين ذهبوا إلى أعجمية الكلمة؛ يتَّفقون فيما بينهم على أنها كلمة معرَّبة، فلا يمكن أن يسمعها أحدٌ من العرب ولا يدري أن المقصود جذه الكلمة بأنها عملة نقدية يُتعامل جا في البيع والشراء، وهذا تكون الكلمة معرِّبة وليست أعجمية؛ وذلك أنه قد ألفها اللسان العربي، وتكلم بها وتداولها العرب فيما بينهم، ووقع فيها ما وقع من إبدال للحروف بما يتناسب مع اللسان العربي، يقول جفرى: «والدينار اسم عملة، أصلها يوناني (δηνάριον – denarius)، وبالرغم من أن بعض النُّحاة العرب قد اعتبروها كلمة أجنبية إلا أنهم قد نسّبوها إلى الفارسية؛ مثل: (السيوطي، والجواليقي، والثعالي)، وقد دخلت الكلمة إلى العربية في ذات الإطار المستخدم لها في اليونانية والفارسية، بمعنى العملة، وحتى إن كان للكلمة أصل فارسى أو يوناني، فقد لاحظ (فربنكل – Fraenkel) أن للكلمة أصل حبشي، انتقل إلى الآرامية في وقت لاحق، ومن هذا نستطيع القول بأن العربية قد أخذت من المصدر الحبشي، ولكنه كان اقتراضًا مبكرًا، وقد ذُكر في أشعار العرب القدامي»^(۱). ونطق الكلمة باليونانية كما سبق ذكره هو «ديناربوس»، وافترض بعض النُّحاة العرب أنه قد تم تعربب كلمة الدينار منها، وإن كان هذا الزعم قد تم الرد عليه في الفصل الخاص بالمفردات المظنون عجمتها في القرآن الكريم، وإثبات أن للكلمة جذرًا أصيلًا في اللغات السامية مما يستبعد حقيقة استعارتها من اليونانية، حتى إن بعض فقهاء اللغات السامية مثلما ذكر جيفري؛ قد نسبوها للحبشية السامية. ومع ما ذُكر سالفًا فإن الكلمة بقيت مستعملة في ذات النطاق المراد للكلمة في معناها باللغات الأخرى، مع إبدال بعض الحروف فيها. وهذا فإن الخلاف الواقع فيما

⁽١) الفاراني، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: (١٧٩/١).

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp.133 -135.

بينهم كان في كون الكلمة القرآنية المظنون عجمتها مما وقع في القرآن من المعرَّب أم لا. وقد تناول العلماء هذه المسألة وتمحَّصوها وذهبوا فها إلى قولين على ظاهر الأمر، بالرغم من أن هناك بعض الدراسات التي تقول بثلاثة أقوال كما ورد في دراسة أروى الجنيدل، وهي: «القول الأول: عدم وقوع المعرَّب في القرآن الكريم. القول الثاني: وقوع المعرب في القرآن الكريم. القول الثالث: تصديق الفريقين معًا بالجمع بينهما (١). وذهبت دراسة إدريس سليمان إلى أربعة أقوال، وهي: القسم الأول: أنكر وقوع الأعجمي في القرآن الكربم. القسم الثاني: أيَّد وقوع الأعجمي في القرآن الكربم في غير الأعلام، القسم الثالث: أنكر وقوع المعرَّب في القرآن الكريم. القسم الرابع: أيَّد وقوع المعرب في القرآن الكريم، وأنكر وقوع الأعجمي فيه»(٢)، وأرى أنَّ هذه التقسيمات متكلُّفة لا تصح، والراجح عندي هو أن الجمهور ذهب إلى عدم وقوع المعرَّب في القرآن، وقِلَّة نادرة ذهبت إلى وقوعه في بعض المفردات وأسماء الأعلام، مع اتفاق الفريقين على عدم وقوع الأعجمي في القرآن الكريم على وجه الإطلاق.

💝 ٥,٣,٢,١ القول الأول: نفي وقوع المعرَّب في القرآن الكريم.

ولعل هذا القول هو الإجماع بين علماء الأمة، وقد نقل الإجماع الإمام الشافعي في «الرسالة»، إذ يقول فيها ما نصُّهُ: «وفي العلم وجهان: الإجماع والاختلاف. وهما موضوعان في غير هذا الموضع. ومن جماع علم كتاب الله: العلمُ بأن جميع كتاب الله إنما نزل بلسان العرب. والمعرفةُ بناسخ كتاب الله، ومنسوخه، والفرْض في تنزيله، والأدب، والإرشادِ، والإباحةِ. والمعرفةُ بالموضع الذي وضع الله به نبيه من الإبانة عنه، فيما أحكم فرضه في كتابه، وبينه على لسان نبيه. وما أراد بجميع فرائضه ومن أراد، أكلَّ خلقه أم بعضهم دون بعض؟ وما افترض على الناس من طاعته، والانتهاء إلى أمره. ثم معرفةُ ما ضرب فها من الأمثال الدوال على طاعته المبيّنة لاجتناب معصيته، وتركِ الغفلة عن الحظ، والازديادِ من نوافل الفضل. فالواجبُ على العالمين ألا يقولوا إلا من حيث علموا. وقد تكلُّم في العلم مَن لو أمسك عن بعض ما تكلم فيه لكان الإمساكُ أولى به، وأقربَ من السلامة له إن شاء الله. فقال منهم قائل: إن في القُرآن عربيًّا وأعجميًّا، والقُرآن يدل على أنْ ليس من كتاب الله شيء إلا بلسان العرب، ووجد قائل هذا القول مَن قَبِلَ ذلك تقليدًا له، وتركًا للمسألة عن حجته، ومسألةِ غيره ممن خالفه. وبالتقليد أغفلَ من أغفلَ منهم، والله يغفر لنا ولهم. ولعل من قال: إن في القُرآن غيرَ لسان العرب، وقُبِلَ ذلك منه، ذَهَبَ إلى أن من القُرآن خاصًّا يجهل بعضُه بعضُ العرب. ولسان العرب أوسع الألسنة مذهبًا، وأكثرها ألفاظًا، ولا نعلمه يحيط بجميع علمه إنسان

⁽١) الجنيدل، أروى إبراهيم. «شيهة المعرب في القرآن الكريم: عرض ونقد لأقوال يعض المستشرقين»، جامعة الملك سعود: الرباض – المملكة العربية السعودية، ٢٠١٧. ط١. (٤، ٥). بتصرف.

⁽٢) مصطفى، إدريس سليمان. «المعرّب الصوتي في القرآن الكريم: دراسة ومعجم»، جامعة الموصل: الموصل -العراق، ٢٠٠٦. ط١. (٦-١٢). بتصرف.

غيرُ نبي، ولكنه لا يذهب منه شيء على عامتها، حتى لا يكون موجودًا فيها من يعرفه. والعلمُ به عند العرب كالعلم بالسنة عند أهل الفقه، لا نعلم رجلًا جمع السنن فلم يذهب منها عليه شيءٌ" (١). وعلى ما سبق ذكره فإنَّ مذهبنا في تصنيف هذا الكتاب هو مذهب إجماع الأمة، والذي نقله الإمام الشافعي إمام المذهب على أن القرآن الكريم يخلو من أي لفظٍ أعجمي، ولعل الآيات القرآنية التي استند إلها جمهور علماء الأمة؛ وردت في القرآن الكريم بشكل صريح لا لبس فيه، فيقول تبارك وتعالى: ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌّ لِّسَانُ ٱلَّذِي يُلْجِدُونَ إلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَٰذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ ﴾ (النحل: ١٠٣) ويقول جلَّ وعلا في موضع آخر: ﴿وَإِنَّهُ لِلْتَنْزِيلُ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ آلرُّوحُ آلْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ آلْمُنَّدِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيَ مُبِينٍ﴿١٩٥﴾ (الشعراء). وقال تعالى: ﴿كِتَٰبٌ فُصِّلَتُ ءَايَٰتُهُۥ قُرُءَانًا عَرَبيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (فصلت: ٢) وقال تعالى: ﴿وَلَوْ جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُواْ لَوْلَا فُصِلَتْ ءَايَنُهُ ءَاعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ ﴾ (فصلت عَلَيْه: ﴿ فَإِنَّمَا يَسَّرْنُهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ ٱلْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ - قَوْمًا لُّدًّا ﴾ (مرم: ١٧). فهذه النصوص وغيرها صريحة في الدلالة على أن القرآن إنما نزل بلغة العرب، وهي لغة المصطفى ﷺ، قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولِ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ- لِيُبَيِّنَ لَهُمٍّ فَيُضِلُّ ٱللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ (ابراهبم: ٤). فما ذهب إليه جمهور علماء الأمة من نفى وجود الأعجمي في القرآن الكريم؛ يوافق القرآن الكريم، ولم يستثن الإمام الشافعي ولا غيره ممن نقل عنهم الإجماع دخول أسماء العلم الخاصة بأنبياء بني إسرائيل، أو غيرهم ممن قصَّ القرآن الكريم أخبارهم، كونها تدخل حيَّز العربية لا تخرج عنها، فكلام الإمام وإجماع الأمة نسير فيه ونتخذه مذهبًا لنا في إطار هذا البحث، وتوكيدًا على ما ذكر نسرد ما نقله الإمام الزركشي في «البرهان» فيقول: «اعلم أن القرآن أنزله الله بلغة العرب فلا يجوز قراءته وتلاوته إلا بها؛ لقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَنًا عَرَبيًّا لَّعَلَّكُمُ تَعْقِلُونَ ﴾ (يوسف: ١). وقوله: ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا أَعْجَميًا ﴾ (فصلت: ٤٤). الآية؛ يدل على أنه ليس فيه غير العربي لأن الله تعالى جعله معجزة شاهدة لنبيه عليه الصلاة والسلام ودلالة قاطعة لصدقه وليتحدّى العرب العرباء به وبحاضر البلغاء والفصحاء والشعراء بآياته، فلو اشتمل على غير لغة العرب لم تكن له فائدة، هذا مذهب الشافعي وهو قول جمهور العلماء؛ منهم أبو عبيدة ومحمد بن جربر الطبري والقاضى أبو بكر بن الطيب في كتاب «التقريب» وأبو الحسين بن فارس اللغوي وغيرهم. وقال الشافعي في «الرسالة» في باب البيان الخامس ما نصه: وقد تكلُّم في العلم من لو أمسك عن بعض ما تكلم فيه لكان الإمساك أولى به وأقرب من السلامة له، فقال قائل منهم: إن في القرآن عربيًّا وأعجميًّا، والقرآن يدل على أنه ليس في كتاب الله شيء إلا بلسان العرب، ووجد قائل هذا القول

⁽۱) الشافعي، محمد بن إدريس. «ال**مزهر في علوم اللغة وأنواعها**»، (أحمد شاكر: تحقيق)، مكتبة الحلبي: القاهرة – مصر، ۱۹۶۰.م. ط۱. (۲/۱ ٤-۲).

من قبل ذلك منه تقليدًا له وتركًا للمسألة له عن حجته ومسألة غيره ممن خالفه، وبالتقليد أغفل من أغفل منهم والله يغفر لنا ولهم، هذا كلامه. وقال أبو عبيدة فيما حكاه ابن فارس: إنما أنزل القرآن بلسان عربي مبين؛ فمن زعم أن فيه غير العربية فقد أعظم القول، ومن زعم أن كذا بالنبطية فقد أكبر القول قال (() ونص كلام ابن فارس أورده في «الصاحبي في فقه اللغة»، حيث يقول فيه ما نصّه: «وذلك أن القرآن لَوْ كَانَ فِيهِ من غير لغة العرب شيء؛ لتوهم متوهم أن العرب إنما عَجَزت عن الإتيان بمثله لأنه أتى بلغات لا يعرفونها، وَفي ذَلِكَ مَا فِيهِ. وإذا كَانَ كذا فلا وجه لقول من يجيز قراءة القرآن في صلاته بالفارسية؛ لأن الفارسية ترجمة غير مُعْجِزة. وإنّما أمر الله جلّ ثناؤه بقراءة القرآن العربي المعجز، ولو جازت القراءة بالترجمة الفارسية لكانت كتُب التفسير والمصنّفات في معاني القرآن باللّفظ العربيّ أولى بجواز الصّلاة بها، وهذا لا يقوله أحد (()).

💝 ٥,٣,٢,٢ القول الثاني: جواز وقوع المعرَّب في أسماء العلم والمفردات في القرآن الكريم.

بالرغم من أن القائلين بهذا القول من هذه المدرسة، والتي يتزعّمها الإمام السيوطي؛ لم يقولوا بوقوع الأعجمي في القرآن الكريم أصلًا، وهذا ما اختلط على بعض الباحثين من بين المسلمين أنفسهم، فلا يفرقون بين الأعجمي والمعرّب، فالذي أقره السيوطي ومن سار على نهجه في هذا المذهب؛ يقولون بوقوع المعرّب وليس الأعجمي، وهناك بون شاسعٌ بينهما، فالمعرّب: "اقتباس كلمة من لسان أعجمي، وإدخالها في اللسان العربي، مع وقوع ما يلزم من إبدال صوتي يتناسب مع اللسان العربي، مما يُساعد في استساغة الكلمة، وبنائها صرفيًّا ونحويًّا بعد ذلك بخلاف الأسماء. أما الأعجمي: فهو كل كلام بخلاف العربية لم يستسغه اللسان العربي، أو قولَبَهُ النحو والصرف ليطوعه في اللسان العربي. والكلمات في العربية افترق في تعربفها على طربقين، وهما سيبويه والجوهري، والفرق بينهما أن: "الكلمات عند سيبويه ومن ذهب مذهبه على رتبتين: عربية أصيلة، ومعربة دخيلة. وهي عند الجوهري والقائلين بمقالته على رتب ثلاث: عربية أصيلة، ومعربة: وهي ما نطق به العرب من الكلام الأعجمي على نهجها وأسلوبها وألحقته بأبنيتها، وأعجمية: وردت في كلام العرب، وهو ما نطقت به العرب من غير أن تلحق بأبنيتها» أقد جعل أهل اللغة قديمًا المعرّب قسمًا من أقسام الدخيل؛ "فقد قسموا الدخيل إلى ثلاثة أقسام:

⁽۱) الزركشي، بدر الدين محمد بن بهادر. "البرهان في علوم القرآن"، (محمد أبو الفضل: تحقيق)، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاؤه: بيروت – لبنان، ۱۹۵۷م. ط۱. (۲۸۷/۱).

 ⁽۲) ابن فارس، أحمد بن زكربا الرازي. «الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها»،
 (مجموعة من المحققين: تحقيق) نشره محمد علي بيضون: بيروت – لبنان، ۱۹۹۷.م. ط۱. (۱۳۲۱).

⁽٣) الأنطاكي، محمد. «دراسات في فقه اللغة»، دار الشرق العربي: بيروت – لبنان، ١٩٦٩. ط١. (٣٤٨).

⁽٤) الأنطاكي، محمد. المرجع السابق: (٣٤٩) بتصرُّف.



١- مُعرَّب: وهو ما نطق به الجاهليون ومن يحتج بلغتهم من الكلام الأعجمي.

٢- مُولِّد: وهو ما عرَّبه المولَّدون الذين لا يحتج بألفاظهم، والمولَّدُ في العربية أكثر من المعرب.

٣- مُحدَث أو عامى: ما عرَّبه المحدَثون ممن جاء بعد المولدين إلى عصرنا هذا" (١).

والذين قالوا بالكلام المعرَّب في القرآن الكريم؛ لم يقصدوا به الكلام الأعجمي -الدخيل-، بل الكلام الذي استساغته العربية وطوَّعته في لسانها ليخدم شؤونهم في مسارات الحياة اليومية. وقد تزعّم الرأى القائل بوقوع المعرّب في القرآن الكريم؛ الإمام السيوطي، وصنف في هذا الشأن كتابين، وهما "المهذب" (٢)، و "المتوكلي "٢)، وقد كتبه بأمر من الخليفة المتوكل إبَّان فترة حكمه، فسمَّاه بالمتوكلي، أما عن المهذب فقد أورده في كتابه «الإتقان في علوم القرآن»، وجاء فيه تفنيدًا لرأيه ومذهبه وسبب اتخاذه مذهب وقوع المعرب في القرآن سبيلًا ما نصُّهُ: "فهذه إشارة إلى أن حكمة وقوع هذه الألفاظ في القرآن أنه حوى علوم الأولين والآخرين ونبأ كل شيء؛ فلا بد أن تقع فيه الإشارة إلى أنواع اللغات والألسن ليتم إحاطته بكل شيء؛ فاختير له من كل لغة أعذبها وأخفها وأكثرها استعمالًا للعرب. ثم رأيت ابن النقيب صرح بذلك فقال: من خصائص القرآن على سائر كتب الله تعالى المنزلة أنها نزلت بلغة القوم الذين أنزلت عليهم ولم ينزل فيها شيء بلغة غيرهم، والقرآن احتوى على جميع لغات العرب وأنزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شيء كثير"(٤). ولم أجد لكلام السيوطي دليلًا قرآنيًا يستند إليه في وقوع المعرَّب، ولا دليلًا حديثيًا متصلًا إلى رسول الله ﷺ في سنده، فرأيه الذي خالف به إجماع الأمة؛ إنما أتى به من جعبته بدون دليل -وقطع الصحراء بدون دليل؛ يورد الهلكة، ولا يُبلغ المنزل -، ورأيه ما دام أنه استلَّهُ من رأسه، وبغير هدًى من كتاب الله، ولا من قول نبيه ﷺ فلا يلزمنا، ومع هذا فالإمام السيوطي ومن اتبعه في مذهبه؛ لم يقل أحدٌ منهم أن القرآن وقع فيه العجمة من الألفاظ، وإنما وقع فيه المعرب، وقد أوضحنا سالفًا الفرق بين الأعجمي -الدخيل- والمعرب.

💝 ٥,٣,٢,٣ إبطال القول بالجمع بين الفريقين (النفي والجواز).

والقائل بهذا القول الثالث من المعتبرين هو «أبو عبيد القاسم بن سلام»، ونقل قوله «السيوطي» في «الإتقان»، فيقول: «والصواب عندي مذهب فيه تصديق القولين جميعًا، وذلك أن

⁽١) الأنطاكي، محمد. المرجع السابق: (٣٥١-٣٥٩-٣٤٩) بتصرُّف.

 ⁽٢) السيوطي، جلال الدين. «المهذب: فيما وقع في القرآن من المعرب»، (التهامي الراجي الهاشمي: تحقيق)، اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي بين حكومة المملكة المغربية والإمارات العربية المتحدة: المحمدية - المغرب، ١٩٩٨م. ط١.

⁽٣) السيوطي، جلال الدين. «المتوكلي: فيما ورد في القرآن باللغة الحبشية، والفارسية، والهندية، والتركية، والزنجية، والنبطية، والقبطية، والسريانية، والعبرانية، والرومية، والبربرية»، (مجموعة من الباحثين: تحقيق)، مكتبة القدسى: دمشق - سوربا، ١٩٢٩م. ط١.

⁽٤) السيوطي، جلال الدين. الإتقان في علوم القرآن: (١٢٦/٢، ١٢٧).

هذه الأحرف أصولها أعجمية كما قال الفقهاء، لكنها وقعت للعرب فعربتها بألسنتها وحولتها عن ألفاظ العجم إلى ألفاظها، فصارت عربية ثم نزل القرآن وقد اختلطت هذه الحروف بكلام العرب، فمن قال: إنها عربية؛ فهو صادق، ومن قال: أعجمية؛ فصادق. ومال إلى هذا القول الجواليقي وابن الجوزي وآخرون (۱۱). وهذا الذي قال به وجمع بين الفريقين؛ إنما يستقيم فيمن اتبعوا المذهب الثاني، وهم الذين قالوا بجواز وقوع المعرب في القرآن الكريم، ولم يقل أحد منهم بوقوع المغرب قال بأنه قد دخل في كلام العرب، فاستساغه اللسان، وطوعته العربية داخل بنائها النحوي والصرفي، وتداولته الأجيال تباعًا فصار معربًا، ولم يقل أحد منهم أن في القرآن الكريم كلامًا أعجميًا لم تعرفه العرب قبل نزول القرآن به، وعلى هذا فإن القول الثالث والقائل بالجمع بين النفي والجواز في وقوع المعرب في القرآن الكريم؛ إنما هو قول زائد، وقد أورده السيوطي من باب الاحتجاج والاستناد بقوله على مذهبه القائل بوقوع المعرب، فليس من باب بناء مذهب مستقل بحد ذاته، وهو ما وقع فيه بعض من الباحثين المسلمين، فتوهموا وقوع مذهب مستقل يقول بالجمع بين النفي والجواز.

🏶 ٥,٣,٣ ترجمات العلماء العرب أصحاب كتب المعرَّب في القرآن الكريم - محل الدراسة -.

نأتي فيما يلي على ترجمات أصحاب كتب المعرَّب في القرآن الكريم، وبيان تاريخ نشأتهم والتعريف ببعض مؤلفاتهم، والتعريف ببعض تحصيلهم العلمي، وذكر كتب المعرَّب - محل الدراسة -. المحرِّب معلى المراسة -. المحرِّب معلى المراسة على مرتبع المحول المحواليقي»

"موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن أبو منصور الجواليقي"، ولد في بغداد عام الموهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن أبه منصور الجواليقي"، ولد في بغداد عام ١٠٤٥.هـ - ١٠٤٥.هـ - ١٠٤٥.م) وذُكِر أيضًا أنه توفي في يوم الأحد منتصف المحرم سنة (٥٣٥.هـ) وهو من كبار أهل اللغة، إمام في فنون الأدب، أخذ الأدب عن أبي زكربا يحيى الخطيب التبريزي، وسمع الحديث من أبي القاسم بن اليسري وأبي طاهر بن أبي الصقر، وروى عنه الكندي وأبو الفرج وابن الجوزي، ودرس الأدب في النظامية بعد شيخه التبريزي، وكان الجواليقي من أهل السنة الفرج وابن الجوزي، ودرس الأدب في النظامية بعد أبن الجوزي: "أنه كان كثير الصمت، شديد التحرّي حيث كان يصلي إمامًا بالمقتفي العباسي، قال عنه ابن الجوزي: "أنه كان كثير الصمت، شديد التحرّي فيما يقول، متقِنًا محقّقًا، وربما سُئل المسألة التي يبادر بجوابها بعض غلمانه، فيتوقف فها حتى يتيقن؛ لا يقول شيئًا إلا بعد التحقيق، وكان يُكثِر من قول: لا أدري"، له من التصانيف: (شرح أدب يتيقن؛ لا يقول شيئًا اللا بعد التحقيق، وكان يُكثِر من قول: لا أدري"، له من الكلام الأعجمي) (١٣)،

⁽١) السيوطي، جلال الدين. الإتقان في علوم القرآن: (١٢٨/٢، ١٢٩).

 ⁽۲) الإربلي، ابن خلكان البرمكي. «وفيات الأعيان: وأنباء الزمان»، (إحسان عباس: تحقيق)، دار صادر: بيروت - لبنان، ۱۹۹۰. ط۱. (۱٤۲/۲).

⁽٣) الرومي، شهاب الدين ياقوت بن عبد الله. «معجم الأدباء: إرشاد الأرب إلى معرفة الأديب» (إحسان عباس: تحقيق)، دار الغرب الإسلامي: بيروت - لبنان، ١٩٩٣. ط١. (٢٧٣٥، ٢٧٣٦).

وكتابه - محل الدراسة - هو: (المعرَّب)(١).

💝 ۸,۳,۳,۲ «جلال الدين السيوطي»

«عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيري السيوطي»، وهو إمام ومؤرخ وأديب، ولد في (٨٤٩.هـ-١٤٤٥.م) وتوفي في (٩١١.هـ -١٥٠٥.م) كان من ألقابه ابن الكتب؛ بسبب أنه كان سليل أسرة اشتهرت بالعلم والتدين. توفي والد السيوطي فنشأ السيوطي في القاهرة يتيمًا وكان عمره لم يتجاوز الخمس سنوات، واتجه إلى حفظ القرآن، فأتمَّ حفظه وهو دون الثامنة، ثم حفظ بعض الكتب في تلك السن المبكرة مثل: «العمدة» و«منهاج الفقه والأصول» و«ألفية ابن مالك»، فاتسعت مداركه وزادت معارفه. كان السيوطي محل العناية والرعاية من عدد من العلماء من رفاق أبيه، وتولِّي بعضهم أمر الوصاية عليه، ومنهم «الكمال بن الهمام الحنفي» أحد كبار فقهاء عصره، وتأثّر به السيوطي تأثرًا كبيرًا خاصة في ابتعاده عن السلاطين وأرباب الدولة. وقام برحلات علمية عديدة شملت: (بلاد الحجاز، والشام، واليمن، والهند، والمغرب الإسلامي). ثم درَّس الحديث بالمدرسة الشيخونية. ثم تجرد للعبادة والتأمل. عاش السيوطي في عصر كثر فيه العلماء الأعلام الذين نبغوا في علوم الدين على تعدد ميادينها، وتوفُّروا على علوم اللغة بمختلف فروعها، وأسهموا في ميدان الإبداع الأدبي، فتأثر السيوطي بهذه النخبة الممتازة من كبار العلماء، فابتدأ في طلب العلم سنة (١٤٥٩.م) ودرس الفقه والنحو والفرائض، ولم يمض عامان حتى أجيز بتدريس اللغة العربية، كان منهج السيوطي في الجلوس إلى المشايخ هو أنه يختار شيخًا واحدًا يجلس إليه، فإذا ما توفي انتقل إلى غيره، وكان عمدة شيوخه «محيى الدين الكافيجي» الذي لازمه السيوطي أربعة عشر عامًا كاملة وأخذ منه أغلب علمه، وأطلق عليه لقب (أستاذ الوجود)، ومن شيوخه «شرف الدين المناوى» وأخذ عنه القرآن والفقه، و «تقى الدين الشبلي» وأخذ عنه الحديث أربع سنين، فلما مات لزم «الكافيجي» أربعة عشر عامًا وأخذ عنه التفسير والأصول والعربية والمعاني، حيث أخذ علم الحديث فقط عن (١٥٠) شيخًا من النابين في هذا العلم. ولم يقتصر تلقى السيوطي على الشيوخ من العلماء الرجال، بل كان له شيوخ من النساء. ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس، وخلا بنفسه في روضة المقياس، على النيل، منزوبًا عن أصحابه جميعًا، كأنه لا يعرف أحدًا منهم، فألف أكثر كتبه بها وتوفى بها أيضًا، وله نحو (٦٠٠) مصنف منها: «الأحاديث المنيفة» و«الأرح في الفرج» و«الأذكار فيما عقده الشعراء من الآثار» و«إسعاف المبطئ في رجال الموطأ» و«تحفة المجالس ونزهة المجالس» و«تحفة الناسك» و«تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي»^(۲) وكتاباه -محل الدراسة-

⁽۱) الجواليقي، موهوب بن الخضر. «المعرَّب: من الكلام الأعجمي على حروف المعجم»، (الدكتور عبد الرحيم: تحقيق)، دار القلم للنشر والتوزيع: دمشق - سوريا، ۱۹۹۰م. ط۱.

⁽٢) الزركلي، خير الدين. الأعلام: (٣٠٢،٣٠١/٣).



هما «المهذب»^(۱) و«المتوكلي»^(۲).

هماب الدين الخفاجي» ٥,٣,٣,٣ هماب الدين الخفاجي»

"شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي"، ولد في (سرباقوس)، وهي قربة في نواحي القاهرة في (٩٧٧هـ - ١٥٦٩.م) توفي في (١٠٦٩.هـ - ١٦٥٨.م) وهو قاضي، وأديب، ولغوى نابغ. كان والده «أحمد بن محمد الخفاجي» من كبار علماء عصره، نشأ شهاب الدين في حجر أبيه ورعايته، يعلمه وبؤدبه، فتلقن منه علومه الأولى، وعليه تخرج في الإنشاء والكتابة. ولما استوى يافعًا درس النحو وعلوم العربية على خاله «أبي بكر بن إسماعيل الشنواني»، ثم درس المعاني والمنطق وبقية علوم الأدب، كما نظر في علوم المذهبين: مذهب أبي حنيفة والشافعي. ولا شك أن رحلته في مطلع حياته مع والده إلى الحرمين أفادته؛ إذ تلقَّى العلم عن شيوخ مكة. تتلمذ الخفاجي لجملة من أساتذة عصره، أشهرهم: "شمس الدين الرملي" فقيه الديار المصربة آنذاك، قرأ عليه شيئًا من "صحيح مسلم"، وأجازه بذلك ويجميع مؤلفاته ومروياته بروايته عن شيخ الإسلام القاضي زكربا الأنصاري. ومنهم "نور الدين على بن يحيى الزبادي" الذي انتهت إليه رئاسة الشافعية في مصر، وقد حضر الخفاجي دروسه، ومنهم «علي بن غانم المقدسي الخزرجي» رأس الحنفية في عصره، قرأ عليه الحديث، وكتب له إجازة بخطه، و "جمال الدين إبراهيم العلقمي" قرأ عليه "الشفاء"، و «أحمد العلقمي» الذي أخذ عنه الأدب والشعر، و «محمد المغربي» المعروف بلقب «ركروك» أخذ عنه على العروض والقوافي، و «داود الأنطاكي» الذي أخذ عنه الطب، و «على بن جار الله» المعروف بلقب «العصام الأسفراييني» أخذ عنه في أثناء رحلته مع والده إلى الحرمين الشريفين، و«ابن عبد الغني» الذي أخذ عنه في أثناء رحلته إلى القسطنطينية. أما تلامذته فأشهرهم «عبد القادر بن عمر البغدادي" صاحب كتاب "خزانة الأدب" (توفي ١٠٩٣هـ) الذي قرأ عليه كثيرًا من كتب التفسير والحديث والأدب، وأجازه بذلك وبمؤلفاته، ولما مات الخفاجي تملك البغدادي أكثر كتبه. و«فضل الله بن محب الله بن محمد المحيِّ (توفي ١٠٧٥هـ) الذي كتب عنه أصل الربحانة، وسماه "خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا». و«أحمد بن يحيى بن عمر الحموي» المعروف بلقب «العسكري الشافعي» وهو فقيه الشافعية بحماة (توفي ١٠٩٤.هـ). وتذكر المصادر أن الخفاجي ارتحل إلى بلاد الروم (تركيا)، وأنه اتصل بالسلطان العثماني مراد، فولاه قضاء سلانيك ثم قضاء مصر، لكنه عزل عن هذا المنصب، فارتحل ثانية إلى الروم مارًّا بدمشق فأقام بها أيامًا لقى فيها ضربًا من

السيوطي، جلال الدين. «المهذب: فيما وقع في القرآن من المعرب»، (الهامي الراجي الهاشمي: تحقيق)، اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي بين حكومة المملكة المغربية والإمارات العربية المتحدة: المحمدية - المغرب، ١٩٩٨م. ط١.

⁽٢) السيوطي، جلال الدين. «المتوكلي: فيما ورد في القرآن باللغة الحبشية، والفارسية، والهندية، والتركية، والزنجية، والنجية، والنجية، والنجية، والبربرية»، (مجموعة من الباحثين: تحقيق)، مكتبة القدسي: دمشق - سوريا، ١٩٢٩م. ط١.

الاحتفاء؛ إذ أكرمه أهلها وعلماؤها وامتدحوه، ثم دخل حلب، وكان مفتها آنذاك «يحيى بن زكربا الرومي»، والظاهر أن جفوة حدثت بين الرجلين كانت سببًا في نفيه وإعادته إلى مصر حيث أعطي قضاءً يتعيَّش به إلى أن مات^(۱). وكتابه -محل الدراسة- هو «شفاء الغليل»^(۱) وهو كتاب لغوي مهم جمع فيه ما ذكره العلماء قبله في باب المعرب، وزاد علهم، وأهم ما فيه مقدمته التي تحدَّث فها عن التعرب وشروطه، وقد رتبت فيه الألفاظ المعربة على حروف الهجاء.

۵٫۳٫۳٫٤ «أدِي شير الكلداني»

«أدى شير المطران». (١٨٦٧ - ١٩١٥.م): أدى شير الكلداني، الآشوري. وهو مطران ولد في آذار بشقلاوة، وهي تابعة لأبرشية «كركوك». وقد تولى رئاسة أساقفة الكلدان الكاثوليك في «سِعرت»، وبجانب العربية كان يجيد اللغات: (الكلدانية، والتركية، والعبرية، والفارسية، والكردية، واللاتينية، والفرنسية). من أعماله الكتابية: «الألفاظ الفارسية المعربة»، و«تاريخ كلدو وآثور» وهو مكون من ثلاثة أجزاء، وكتاب «تاريخ مدرسة نصيبين وشهداء المشرق»(۳)، وكتابه محل الدراسة هو «الألفاظ الفارسية المعرّبة»(٤).

🍣 ٥,٣,٣,٥ «جمال الدين البشبيشي»

"عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز بن موسى بن أبي بكر العذري جمال الدين البشبيشي" (١٣٦٠- ١٤١٧م) ولد في عاشر شعبان سنة (٢٦٢ه)، وقرأ في الفقه والنحو، وأخذ عن الشيخ "الغماري" و "ابن الملقن"، وتكسب بالوراقة وكتب الخط الجيد، وصنف كتابًا في المعرب وكتابًا في المعرب وكتابًا في المعرب وكتابًا في المعرب وكان ربما قضاة مصر، ونسخ بخطه كثيرًا، وناب في الحسبة عن الشيخ "تقي الدين المقريزي"، وكان ربما جازف في نقله، سمعت من فوائده كثيرًا، ومات بالإسكندرية في ذي القعدة (٥). وكتابه محل الدراسة هو "جامع التعرب بالطريق القرب» (٢).

 ⁽١) الخفاجي، شهاب الدين أحمد، «ربحانة الألبا: وزهرة الحياة الدنيا» (عبد الفتاح الحلو: تحقيق)، مطبعة عيسى البابي الحلبي: القاهرة . مصر، ١٩٦٧.م. ط١. (٤).

 ⁽٢) الخفاجي، شهاب الدين أحمد. «شفاء الغليل: فيما في كلام العرب من الدخيل»، (محمد عبد المنعم خفاجي: تحقيق)، مكتبة الحرم الحسيني التجاربة الكبرى: القاهرة - مصر، ١٩٥٢م. ط١.

⁽٣) لمزيد من الاطلاع انظر: إسحاق، رفائيل بابو. «تاريخ نصارى العراق: منذ انتشار النصرانية في الأقطار العراقية إلى أيامنا»، مطبعة المنصور: بغداد - العراق، ١٩٤٨.م. ط١. (١٥٢، ١٥٣). الزركلي، خير الدين. الأعلام: (١٧٤/١). سركيس، يوسف اليان. «معجم المطبوعات: العربية والمعربة»، مطبعة سركيس: القاهرة، مصر، ١٩٢٨. ط١. (١٢/١٤، ٤١٣). مجاهد، زكي محمد. «الأعلام الشرقية: في المائة الرابعة عشرة الهجرية»، دار الغرب الإسلامي: بيروت - لبنان. ١٩٩٤، ط٢. (١٣٧/٣).

⁽٤) المطران، أدِّي شير. «الألفاظ الفارسية المعربة»، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين: بيروت - لبنان، ١٩٠٨م. ط١٠.

⁽ه) العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر. "إنباء الغمر بأبناء العمر"، (حسن حبشي: تحقيق)، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية: القاهرة - مصر، ١٩٦٩. ط١. (١٤٩/٣).

⁽٦) البشبيشي، جمال الدين بن أحمد. «جامع التعريب بالطريق القريب: <u>تلخيص التذييل والتكميل لما استُعمل في</u>

🎥 ۳,۳,۳,۱ «أغناطيوس أفرام الأول برصوم»

«أغناطيوس أفرام الأول برصوم» (١٨٨٧ - ١٩٥٧.م): بطريرك أنطاكية للكنيسة السربانية الأرثوذكسية، وترتيبه بينهم (١٢٠) (ولد في ١٥ حزيران: يونيو عام ١٨٨٧.م) في مدينة الموصل العراقية. تلقى تعليمه الأولى في مدرسة (الدومينيكان) فدرس فها الآداب الدينية والتاريخ واللغات الفرنسية والتركية، ولاحقًا درس اللغة العربية على يد أساتذة مسلمين، وبدأ دراساته اللاهوتية في دير الزعفران في ماردين - بتركيا عام (١٩٠٥.م)، وأجاد هناك اللغة السربانية وتعلّم تاريخها وآدابها. في عام (١٩٠٨.م) رسم كاهنًا وبقي مقيمًا في دير الزعفران بصفة معلم، ثم أوكلت إليه مهمة إدارة شؤون الدير سنة (١٩١١.م)، ولاحقًا في ذلك العام قام بعدة زبارات أكاديمية لأديرة وكنائس في تركيا وبلاد الرافدين، وفي سنة (١٩١٣.م) قام برحلة مماثلة للبحث والدراسة في المخطوطات السربانية القديمة المحفوظة في كبرى مكتبات أوروبا. في تاريخ (٢٠ أيار: مايو ١٩١٨.م) رسمه البطريرك إغناطيوس إلياس الثالث مطرانًا على سوريا باسم «مار سويريوس» بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى برز نجمه ليس كرجل دين فقط ولكن كرجل وطني يدعو لوحدة السوريين جميعًا في مواجهة الانتداب الفرنسي، فكان انتخابه عام (١٩١٩.م) ليكون ضمن الوفد السوري الذي توجه لحضور مؤتمر الصلح في باريس للمطالبة بحقوق الشعب السورى في ظل الوجود الفرنسي والإنكليزى على أرضه، وفي خضم أحداث المؤتمر علا صوت المطران سوبربوس ليس فقط للمطالبة بحقوق الشعب السوري، ولكن أيضًا للمطالبة بحقوق بقية الشعوب العربية في المنطقة، وكانت تلك الزبارة أيضًا فرصة له لدراسة مخطوطات سربانية موجودة في باربس قبل عودته إلى سوريا في شهر مايو عام (١٩٢٠م). ألُّف البطريرك إغناطيوس أفرام الأول الكثير من الكتب بلغات مختلفة، منها ما نشر ومنها ما بقى مسودات لم تطبع، أبرزها كتاب «اللؤلؤ المنثور حول تاريخ الكنيسة السربانية الأرثوذكسية وأشهر أعلامها وأديارها». ليس له كتاب في المعرب والدخيل في اللغة العربية، ولكنها عدة مقالات نشرها في مجلة «المجمع العلمي العربي»، وتم حصرها جميعًا وضمها إلى بقية كتب المعرَّب -محل الدراسة-، وكانت عناوين تلك المقالات هي "الألفاظ السربانية في المعاجم العربية»^(١).

:

التّلفظ الدخيل»، (أونال قُرَّة أرسنال: تحقيق)، مركز الدراسات الشرقية بجامعة القاهرة: القاهرة - مصر، ١٩٩٥م. ط١. (١) البطربرك، مار أغناطيوس أفرام. «الألفاظ السربانية في المعاجم العربية»، مجلة المجمع العلمي العربي: القاهرة - مصر، ١٩٤٨.م. ط١. (مجلد٣٣: أعداد ٤/٣/٢).

البطريرك، مار أغناطيوس أفرام. «الألفاظ السربانية في المعاجم العربية»، مجلة المجمع العلمي العربي: القاهرة - مصر، ١٩٤٩.م. ط١. (مجلد ٢٤: أعداد ٤/٣/٢١).

البطريرك، مار أغناطيوس أفرام. «الألفاظ السريانية في المعاجم العربية»، مجلة المجمع العلمي العربي: القاهرة -مصر، ١٩٥٠.م. ط١. (مجلد ٢٥: أعداد ٤/٣/٢/١).

ه ۱٫۳٫۳٫۷ «ابن فضل الله المحبى» ﴿

« محمد الأمين بن فضل الله المحبي» (١٠٦١ - ١١١١ هـ / ١٦٥١ - ١٦٩٩ .م): حموي الأصل ولد في دمشق، مؤرخ، باحث، أديب. سافر الى الأستانة وأدرنة ومصر. اهتم كثيرًا بتراجم أهل عصره، فصنَّف «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر» في أربعة مجلدات، و«الأمثال»(١٠). وكتابه محل الدراسة هو «قصد السبيل فيما في اللغة العربية من دخيل»(٢).

💝 ۵٬۳٫۳٫۸ «محمد بن يوسف النهالي الحلبي»

«محمد بن يوسف النهالي الحلبي» (١١٣٣ - ١١٧٥ه / ١٧٢٠- ١٧٧١م): ولد بحلب، نزبل القسطنطينية، يعرف بالحلبي، أو النهالي، تعلم على أيدي أفاضل بلدته كالعلامة طه الجبريني، مهر في اللغة الفارسية وشهد له بذلك أفاضل الفرس. تقلد منصب خليفة رابع على يد الوزير محمد باشا الراغب. ومن أشهر أعماله «الجواري المنشآت»(٣)، وكتابه محل الدراسة هو «الطراز المذهّب في الدخيل المعرب»(٤).

🍣 ۸٫۳٫۳٫۹ «طوبيا العنيسي الحلبي» 🖟

"الآب: طوبيا العنيسي الحلبي" (١٨٧٠ - ١٩٥٠.م): حلبي الأصل، كان ضليعًا في اللغات السامية. كما أتقن اللغتين اللاتينية والإيطالية. من أعماله قاموس إيطالي عربي في جزأين، وله نبذة في أصول الألفاظ السامية التي دخلت في عدة لغات أوروبية، روما (١٩٠٩.م)، وسلسلة تاريخية للبطاركة الموارنة، روما سنة (١٩٢٧.م)، و"تاريخ الاكتشافات والاختراعات" سنة (١٩٣٣.م)، وكتاب "تفسير الكلمات السربانية والفينيقية والأشورية وغيرها" (أو الكتاب -محل الدراسة- "تفسير الألفاظ الدخيلة في اللغة العربية" (١٩٠٠.م).

⁽۱) الزركلي، خير الدين: الأعلام: (٤١/٦)). المرادي، أبو الفضل محمد خليل بن علي. «سلك الدرر: في أعيان القرن الثاني عشر»، (أكرم حسن العلبي: تحقيق)، دار صادر: بيروت - لبنان، ٢٠٠١م. ط٦. (٨٦/٤).

 ⁽٣) المحبي، محمد الأمين بن فضل الله. «قصد السبيل: فيما في اللغة العربية من الدخيل»، (عثمان محمود الصّيف: تحقيق)، مكتبة التوبة: الرباض - السعودية، ١٩٩٤م. ط١.

 ⁽٣) الحلبي، محمد راغب بن محمود بن هاشم الطباخ. "إعلام النبلاء: بتاريخ حلب الشهباء"، (محمد كمال: تحقيق)، دار القلم العربي: دمشق ـ سوريا، ١٩٢٢م. ط١. (٥٩- ٦١).

⁽٤) الحلبي، محمد بن يوسف النهالي. «الطراز المذهّب: في الدخيل المعرب»، (صباح باجوك طيب: تحقيق)، جامعة أم القرى - كلية اللغة العربية: مكة المكرمة - السعودية، ١٩٩١م. ط١.

⁽ه) فهد، بطرس. «الأباتي طوبيا العنيسي: العلامة المؤرخ الماروني الراهب الحلي (المربعي)»، الأبرشية المارونية (د،ن)، ١٩٢٢م. ط١. (٨-٠٠).

 ⁽٦) الآب، طوبيا العنيسي الحلبي. «تفسير الألفاظ الدخيلة في اللغة العربية: مع ذكر أصلها بحروفه»، (يوسف توما البستاني: تحقيق)، مكتبة العرب: الفجالة – القاهرة، ١٩٣٢م. ط٢.



💝 ۸٬۳٬۳٬۱۰ (روفائيل بن يوسف نخلة اليسوعي»

"(روفائيل بن يوسف نخلة اليسوعي" (١٨٩٠ - ١٩٧٣م): ولد في القاهرة، وفها توفي. عاش في مصر وسورية ولبنان وفرنسا. تعلَّم في مدارس الأقباط، ثم التحق بكلية الفرنسيسكان الكاثوليك سافر إلى فرنسا، فالتحق بجامعة باريس، وحصل على ليسانس الحقوق (١٩١٢م). درس اللاهوت المسيحي وصار أحد أبرز المتخصصين فيه. عمل بالوعظ الديني، وتدريس اللغة العربية بمصر ولبنان وسورية، كما درّس اللاهوت في مدرسة العائلة المقدسة. كان عضوًا مؤسسًا ونشطًا في التجمعات الكاثوليكية في مصر والوطن العربي؛ مثل مدرسة العائلة المقدسة. له ديوان روفائيل نخلة اليسوعي، نشره عام (١٩٥٣م)، ونشر "محمد سيد كيلاني" - في كتابه "الأدب القبطي في مصر قديمًا وحديثًا" - نماذج من شعره، له أناشيد دينية نشرتها المجلات الكاثوليكية، ولا تزال تنشد بمدارس العائلة المقدسة. له من المؤلفات: "مقالات نقدية على أدبنا المعاصر" - حلب تنشد بمدارس العائلة المقدسة. له من المؤلفات: "مقالات نقدية على أدبنا المعاصر" - حلب تنشد بمدارس العائلة المقدسة. له من المؤلفات: "مقالات نقدية على أدبنا المعاصر" - حلب تنشد بمدارس العائلة المقدسة. واساتذة التعليم المسيعي" - بيروت (١٩٥٧م)، و"جولة في آداب العالم" - بيروت (١٩٥٧م)، وكتابه محل الدراسة هو "غرائب اللغة العربية" (١٩٥٠م).



⁽١) الآب، رفائيل نخلة اليسوعي. «غرائب اللغة العربية»، مطبعة الإحسان: حلب - سوريا، ١٩٥٤م. ط١.



💝 0,4 تهافت آراء المستشرقين حول وقوع بعض المفردات الأعجمية في النص القرآني.

لا ينفك أحدٌ من المستشرقين تكلم في فرضية وقوع الأعجمي داخل النص القرآني إلا وتكلّم فيه بهوى نفسه وبغير تمحيصٍ وتدقيقٍ لغوي، فكل من تكلم في وقوع بعض المفردات المعجمة داخل النص القرآني؛ إنما قدَّم رأيه هو على المعاجم وكتب اللغة، ومثالٌ نضربه على ذلك ما ذكره المستشرق الألماني المهودي «هوروفيتز - Horovitz» في كتابه «أسماء العلم المهودية ومشتقاتها في القرآن»، وحينما عرض لكلمة (أُمِي) في القرآن الكريم لم يهتد إلى مرجع لغوي معتمد يرد فيه الكلمة للعبرية، فقال قولًا عجيبًا، وهذا نصُّهُ: «وفي رأيي أن هذه الكلمة من أصل عبري...!» ((). ولم تكن هذه هي الكلمة الوحيدة التي تكلم فيها برأيه دون مرجع لغوي، بل يكاد يكون جميع كتابه قال فيه برأيه بدون مرجع لغوي واحد. وهذا مسلك المستشرقين عمومًا.

🀾 ٥,٤,١ كتاب «جفري» بين استلاب كتب المعرّب وسبر وتقسيم الأعجمي عند المستشرقين.

لقد اخترت أن يكون كتاب "آرثر جفري - Arthur Jeffery" هو العمدة في هذا البحث من خلال كتابه الذي وضعه تحت عنوان "المفردات الأجنبية في القرآن الكريم"، ويعود ذلك إلى سبب مهم ورئيسي؛ وهو أنه بكتابه هذا جمع جُلَّ ما احتواه كتب المعرَّب في القرآن الكريم عند العلماء العرب، وأشار إلى ذلك في كتابه في أكثر من موضع، بالإضافة إلى إلمامه بمعظم كتب المستشرقين ممن سبقوه في هذا المضمار، فقام بسبر وتقسيم ما وصلوا إليه، ويكاد يكون لم يخرج عن كتبهم في شيء يذكر، إلا أنه بعد جمعها قام بتقسيم تلك المفردات إلى ثلاثة أصناف:

- الصنف الأول: وهي الكلمات التي يعتبرها أعجمية صرفة لا يمكن ردها إلى الجذور العربية بحسب زعمه، وضرب أمثلة على ذلك مثل: (زنجبيل، إستبرق، نمارق، فردوس).
- الصنف الثاني: وهي الكلمات التي يعتبرها من ضمن عائلة اللغات السامية، وتتواجد جذورها في العربية كما في بقية اللغات الأخرى، ولكنها لم تستخدم في القرآن الكريم بذات المعاني التي تحملها تلك الجذور، وإنما استُخدمت من خلال المعاني التي طورتها تلك اللغات، ومن خلال ما شكلته تلك البيئات المختلفة عن البيئة العربية، وضرب أمثلة على ذلك مثل: (فاطر، صوامع، درس، بارك).
- الصنف الثالث: وهي الكلمات التي اعتبرها كلمات عربية أصيلة، ويشيع استخدامها في اللغة العربية، إلا أنها مشحونة بمعان دينية مسيحية أو يهودية تتبع للغات أخرى مثل السربانية أو العبرية، وضرب أمثلة على ذلك مثل: (نور، روح، روح القدُس)(٢).

وبالرغم من هذه التقسيمات التي ذهب إليها جفري كما زعم، إلا أنه لم يقم بعمل جداول تبين كافة الكلمات في كل صنف، أو يشير بأكواد معينة إلى الكلمات التي يطرحها ويفترض زعمها

⁽¹⁾ Horovitz. jewish proper names and derivatives in the koran: p.191.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 39 - 40.

الاستعاري أو اقتراضها من لغة أخرى، لكي يبين للباحث إلى أي نوع تنتمي الكلمات التي افترض أعجميتها من الأصناف الثلاثة، واكتفى بضرب الأمثلة فقط، وهذا ما أعدُه خللًا في البحث ابتداءً، فهو افترض فرضية لم يبينها أو يدلل علها إلا فيما ندر.

وقد اعترض جفري على كثير مما جاء في كتب المعرّب عند العلماء العرب، وافتراضهم لها على أنها غير عربية، فقال: «قد لا يتفاجأ المرء إذا علم أن كثيرًا من الكلمات الأعجمية التي عدّها العلماء العرب من الكلمات الأجنبية الدخيلة على القرآن؛ لم تكن كذلك، وقد اكتشفوا عددًا ضئيلًا جدًّا مقارنة بالعدد الذي وصلنا إليه الآن من خلال العلم الحديث، وقد عدَّ السيوطي الكثير من الكلمات العربية الأصيلة، واعتبرها كلمات أجنبية؛ بسبب ندرة استعمالها، وقلَّة التحدُّث بها أنذاك، ومن الأمثلة التي اعتبرها السيوطي كلمات أجنبية كلمة (تحت)، والتي اعتبرها السيوطي نبطية، وكلمة (بطن) والتي اعتبرها نبطية»(۱).

💝 ٥,٤,٢ كتب المستشرقين بين الأمانة العلمية والضعف العلمي.

لا يخفى على أحد، بل لا ينكر هذا من كان على غير ملة الإسلام ابتداء؛ أن كتب المستشرقين التي نشأت في القرنين الماضيين عن الكلمات الأعجمية في القرآن الكريم؛ لم تقم من أجل المدارسة والاطلاع، والإلمام بماهية الأمور كما فعل ذلك العلماء المسلمون في كتب المعرَّب في القرآن الكريم، وإنما خرجت تلك الكتب لتدلل على معنًى واحد، وهو أن القرآن الكريم نتاج أدبي بشري، وليس وحيًا مقدَّسًا، وبالرغم من ذلك فإن البحث العلمي لا يُفتِّشُ في النَّوايا، وإنما يُخضع العمل العلمي على طاولة النقد، وبُحقق فيه بشكل على مجرَّد، لا يخضع بأى شكل كان لأى تأثيراتٍ خارجية، أو أهواء ذاتية، ولكن هل فرغت صدور المستشرقين من تلك الأهواء؟ الجواب على وجه الحقيقة بأنها تباينت، فمنهم من كان فجًّا في هذا الأمر، ومنهم من كان معتدلًا نوعًا ما، وقد نقل جيفري في كتابه رأيًا للمستشرق «هرتشيفلد - Hirschfeld » تبتَّى بعضه إذ يقول: «ولا شك بأنَّ محمدًا قد علَّم نفسه أشياء عن التقليد المسيحي واليهودي، وقد ذهب هرتشيفلد إلى ما هو أبعد من هذا فيقول: مع بداية نبوة محمد أخضع نفسه إلى ما أسميه بدورة تدربيية في العلوم الكتابية!»^(۱). وهذا الذي افترضه هرتشيفلد، ووافقه في بعضه جفري؛ بالرغم من أنه ما من أحدٍ ممن كان معاصرًا لنزول الوحى على النبي ﷺ وثبت على عداوته قال بقولهم، والله سبحانه وتعالى يقول: ﴿ وَمَا كُنتَ تَتُلُواْ مِن قَبُلِهِ - مِن كِتَٰبٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذًا لَّرْتَابَ ٱلْمُبْطِلُونَ ﴾ (العنكبوت: ٤٠) ولعمري كأن الآية نزلت اليوم في شأن جفري وهرتشيفلد، فهذا الافتراض الذي ذهبا إليه؛ لم يُخالج أذهان الكفار ممن عاصروا النبي ﷺ ونزول الوحى، لأنهم كانوا يعرفون حقيقة أن النبي ﷺ لم يأخذ شيئًا من نصاري أو يهود

⁽¹⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 32 - 33.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.39.



الجزيرة، ولو أخذ ما خفي على أحد، بل إن القرآن الكريم ذكر هذا الأمر في مقام إقامة الحجة عليم، فلو علموا خلاف ما أقرَّ القرآن لقالوا: بل أخذ محمد علي من علوم الهود والنصارى وتعلم منهم، ولكنهم سمعوا وسكتوا ولم ينبس أحد منهم ببنت شفة. فالقول بالأمانة العلمية المطلقة عند المستشرقين في النفس منه شيء، ولا يُسَلِّمُ لهم بهذا إلا من كان غِرًّا لا يُحاذر من عدوه، فما صنفوا تلك الكتب إلا للطعن في الوحي، وبالتبعية طعنًا في الرسول على وتكذيبًا لنبوته، وإن كان بعض منهم لا أخرجه عن دائرة العلم والمعرفة، وهم ليسوا كمن قال بقراءة النص القرآني بالآرامية، مثل: (صوما، ولوكسينبورغ)، "وإن هذان لساحران" لا علاقة لهم بالعلوم أصلًا.

وقد نزا جفري على كثيرٍ من اللغات السامية وغير السامية، وعرض لها في كتابه لِيفَسِّر بها الأصول الأجنبية للمفردات القرآنية، ولا يُخالجني الشك بأنه لا يعرف عن أكثرها شيئًا، وأنه نقل دون رويَّةٍ أو فهمٍ أو دراية، والخطأ وارد عند كل بني آدم، وهذا لا ينكره أحد، وما كان هدفي ابتداءً حين قرأت كتاب جفري أن أتصيد له الأخطاء بقدر ما أُصوِّب الكلمات التي ذهب إلى أعجميتها في القرآن الكريم، ومع هذا فقد وجدت الرجل مع معرفته ببعض اللغات والتي لا يمكن أن أنكرها إلا أنه تكلَّم في لغات لم يغترف منها أبجديتها فضلًا عن أن يكون مُلمًّا بقواعدها وأدبياتها، وأساليب إنشائها، ومن الأمثلة البسيطة على ذلك ما أورده في كلامه عن الأصول المصربة القديمة لعدد من الكلمات (الهيروغليفية، والقبطية)، وفيما يلى جداول مفصلة تُبين الخطأ وتصوبه.

		﴿سَكَرًا﴾ -(an) الخط الهيروغليفي	
		<u>~</u> ≧	
Transliteration	النطق الصوتي	Translation	ترجمة
(Y)41mm	تک	Attack- aggression	تعدى

⁽¹⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.173.

⁽²⁾ Hannig 1995: p.941. &Erman 1982: Vol.V: p. 335.



-(amšāğin) ﴿أَمْشَاجُ﴾ الخط الهيروغليفي - Transcription (2) **Translation Transliteration** النطق الصوتي ماء، خمر مثت Water - wine mt.t الخط الهيروغليفي - Transcription X & & X Translation **Transliteration** النطق الصوتي ترجمة odd - abnormal صفة بمعنى شاذ، مختلف mß الخط الهيروغليفي - Transcription a de d **Translation Transliteration** النطق الصوتي فعل بمعنى تحدى Defiance - Dare mß الخط الهيروغليفي - Transcription **Transliteration** النطق الصوتي Translation ترجمة ------يصرخ، يصيح Cry - scream mß الخط الهيروغليفي - Transcription **Transliteration** النطق الصوتي **Translation** mВ مثع یعطی، یکرس، یخصص یعطی، یکرس، یخصص الخط الهيروغليفي - Transcription \$ 3110 -

⁽¹⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.173.

⁽²⁾ Erman 1982: Vol.II: pp. 175-176.

Transliteration	النطق الصوتي on	Translation	ترجمة		
mţt	مثت	Part of chariot	جزء من عجلة أو مركبة		
		الخط الهيروغليفي - آيا المالك			
Transliteration		Translation	ترجمة		
m <u>t</u> n	مثن	Road - path - way	طريق، ممر		
	Transcription -	الخط الهيروغليفي -			
Transliteration	النطق الصوتي on	Translation	ترجمة		
mktr	مكتر	Mixture - Be mixed	مَزَجَ		
والكلمة التي ذكرها جفري ليس لها وجود في القواميس الخاصة بالمصرية القديمة، وبخطها (الهيروغليفي) كما زعم، ولربما كان أكثر الكلمات شيًا بالمعنى العربي هي آخر كلمة تم إلحاقها بالجدول، والتي تأتي بلفظ (mktr - مكتر)، وتأتي بمعنى: مزج.					
	عنى: مزج.				
	عنى: مزج. خط (القبطي)	ظ (mktr - مكتر)، وتأتي بم			
	عنى: مزج. خط (القبطي) sakar) ^(۱)	ط (mktr - مكتر)، وتأتي بم المصرية القديمة ال	بالجدول، والتي تأتي بلفه		
	عنى: مزج. خط (القبطي) sakar) ^(۱)	ظ (mktr - مكتر)، وتأتي به المصرية القديمة ال ﴿سَكَرًا﴾-(an	بالجدول، والتي تأتي بلفه		
T HOYXT - HOXT Boh	عنى: مزج. خط (القبطي) (sakar) ransliteration Copt: MOYX6 - MOX6 Sah	ظ (mktr - مكتر)، وتأتي به المصرية القديمة ال (an) (شكَرًا ﴾-(an) المال القبطي باللهجات - ic المورود المورود القبطي باللهجات - Moγα) (6 Apocr St John II.28.18	بالجدول، والتي تأتي بلفة		
T HOYXT - HOXT Boh Moyjt - Mojt	عنى: مزج. خط (القبطي) (sakar) ransliteration Copt: MOYX6 - MOX6 Sah	ظ (mktr - مكتر)، وتأتي به المصرية القديمة المحرية القديمة المائد القبطي باللهجات - ic الموروة المورو	بالجدول، والتي تأتي بلفذ المق		

⁽¹⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.173.

⁽²⁾ Crum 1939: p.152b. &Westendorf 1956: pp.84-114. &Vycich 1983: pp.103-133. &Černý 1970: pp.77-102.

ليس لهما وجود في الكلمات القبطية، خاصة وأن كلمة (MOQX6) بها العديد من السواكن، وهذا غير جائز في الكلمات القبطية، للمزيد انظر مقال (Till) الذي يتحدث عن ما هي الكلمة القبطية (١٠) ويمكن القول بأن الكاتب قد جانبه الصواب في كتابة الكلمة (MOQX6) وكان المقصود هو (MOQX6)، وهي فعل بمعنى مَزّج، ويُكتَب حسب اللهجات كما يلي:

(6). هم MOX 6^- MOYX 6^-

﴿زَيْتُونَةٍ ﴾ - (zaitūnatin)

Transliteration Coptic - المقابل القبطي باللهجات المقابل القبطي باللهجات - المقابل القبطي باللهجات - المقابل القبطي باللهجات - المعابل القبطي المعابل المعاب

أخطأ جفري في كتابة الكلمة $(X_A \in X_A \in X_A)$ من القبطية الأخميمية، وكتبها $(X_A \in X_A \in X_A \in X_A)$. بشكل خاطئ.

وفيما سبق من تصويبات لأخطاء جفري ليس حصرًا لأخطائه، وسنأتي على بعضها تباعًا في المجزء الخاص بالتفنيد العلمي واللغوي بالمعاجم والقواميس، للجذور العربية للكلمات المظنون عجمتها في المشترك السَّامي، ولكن هذا من باب بيان أن جفري كان يخوض خضم بحرٍ واسع لا يُحسن أكثره، مما جعله يغرق في كثيرٍ من المسائل التي قطع بها، ولا يمكن أن أرميه بهذا إلا بضرب الأمثلة على ذلك، سواء بعضها الآن، أو فيما سنأتي عليه، وهذا لا ينفي عنه كونه عالمًا ومستشرقًا كبيرًا، وليس من عادتنا أن نبخس الناس حقوقهم، ولكن لا ينفي ذلك أن جفري كان كثيرًا ما يتكلم في فنّ لا يحسنه، خصوصًا في باب اللغات القديمة، وقد جمعنا كل الكلمات التي جاء بها من اللغات القديمة، وجعلناها في جداول في ملحقات الكتاب مع الفهارس.

💝 ٥,٤,٣ ترجمات المستشرقين أصحاب كتب الأعجمي في القرآن الكريم - محل الدراسة

نأتي فيما يلي على ترجمات المستشرقين الذين تم إخضاع أبحاثهم وكتبهم محل الدراسة في هذه الموسوعة، وبيان بعض مؤلفاتهم وتحصيلهم العلمي وجنسياتهم ومكان نشأتهم.

⁽¹⁾ Till, W.c. La séparation des mots en copte: [BIFAO] -1960. pp.151-170.

⁽٢) للمزيد من الاطلاع عن الفعل (مَزَج) في القبطية انظر: .Vycich 1983:133

⁽³⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.157.

⁽⁴⁾ Westendorf: 1956: p.416. & Černý: 1970: p.320. & Crum: 1939: p.790b. & Vycich: 1983: p.325. & Herman: 1982: Vol:V. p.618.



📽 ۸loys sprenger «ألويس سبرنجر -۸loys sprenger»

«ألويس سبرنجر – Aloys sprenger» (1813-1893.م): مستشرق نِمساوي الأصل، ثم تجنس بالجنسية الإنجليزية، تلقى دراسته الثانوبة في (انسبروك)، ومنها إلى الجامعة في فيينا، ودرس الطب واللغات الشرقية، وأساتذته في اللغات الشرقية هم «همَر يورجشتل - Hammer Purgstall » و «روزنتفايج - Rosenzweig» كان يجيد خمسًا وعشرين لغة. في (١٨٣٦.م) اشترك في المشروع الذي اقترحه «إيرل أوف مونستر - Earl of Munster» عن «علم الحرب عند المسلمين». وفي (1838.م) حصل على الجنسية البريطانية، وفي (1841.م) حصل على الماجستير في اللاهوت من جامعة ليدن، وفي (1842.م) ترجم «مروج الذهب» للمسعودي، وفي (1844.م) عُين عميدًا للكلية الإسلامية في دلهي لمدة أربع سنوات أصدر خلالها ما يلى: تحقيق كتاب «اصطلاحات الصوفية» لعبد الرازق الكاشاني. وتاريخ "محمود الغزنوي"، وفي (1847.م) عين مقيمًا مساعدًا إضافيًّا، فعمل من خلال ذلك على فهرسة المخطوطات الموجودة في مكتبات ملك أود (Oudh). لكن من أعماله الشهيرة «حياة محمد»، فسافر لأجله إلى مصر والشام والعراق للاطلاع على المخطوطات العربية المتعلقة بسيرة النبي، فأصدر القسم الأول من هذا الكتاب عام (1851.م) بعنوان:"Life of Mohammad: from original sources" ثم أمضى الفترة القصيرة ما بين عامى (1851- 1854.م) في كلكتا مترجمًا للغة الفارسية إلى الإنجليزية، لدى الحكومة البنغالية، وعميدًا للكلية الإسلامية في هوجلي، ثم عمِل أستاذًا للغات الشرقية في جامعة (Bern) فأصدر خلال عمله هذا كتابين بالألمانية أولهما: "حياة محمد وتعاليمه - Leben und Lehre des "Mohamed وهو كتابه الأشهر أصدره في برلين في الفترة من (1861-1865.م) وهو مكون من ٣ أجزاء: الجزء الأول يشمل مقدمة طوبلة، ثم الفصول تتحدث عن الحركات الدينية في شبه الجزيرة العربية، والنبي في شبابه، والجزء الثاني من هذا الكتاب يبدأ بالهجرة إلى الحبشة، والجزء الثالث يبدأ بمقدمة طوبلة عن القرآن، والسيرة النبوبة، والسنة، وتفاسير القرآن، ونسب النبي. الكتاب الثاني: «الجغرافيا القديمة للجزيرة العربية» (1875.م). كان لديه إلمام جيد بالأدب الشرق، فقام بنشر نفائس العربية مثل: «الإصابة في تمييز الصحابة»، و«كشاف اصطلاحات الفنون»، و «الإتقان في علوم القرآن» (١). وبحثه محل الدراسة هو «الكلمات الأجنبية الواردة في القرآن^(۲).

🥸 ۶٬٤٫۳٫۲ ﴿ سيجمنود فرنكل - Siegmund Fraenkel ﴾

«سيجمنود فرنكل – Siegmund Fraenkel» (١٩٠٩-١٨٥٥م): مستشرق ألماني، درس اللغات الشرقية على يد المستشرق الألماني «نولدكه» حصل على الدكتوراة من جامعة (ستراسبورج -

⁽١) الزركلي، خير الدين. الأعلام: (٨/٢، ٩). بدوي، عبد الرحمن. موسوعة المستشرقين: (٣٨-٣١).

⁽²⁾ Sprenger, Aloys. Journal of the Asiatic society of Bengal: Foreign Words Occurring in the Quran. Calcutta - India: Thomas, Baptist mission Press; (Vol. 21. pp.109-114). 1852.



Strasbourg) بليدن عام (١٨٧٨.م) من خلال رسالته: «الكلمات الأجنبية في القرآن»، وعيِّن أستاذًا لمادة أصل اللغات في جامعة (برسلاو- Breslau) واهتم كثيرًا بالكتابة السبئية والآشورية والسامية وغيرها^(۱). وكتابه -محل الدراسة- هو «الكلمات الأرامية الأجنبية باللغة العربية»^(۱).

🏶 ۶٬۳٫۳ « أبراهام جيجر - Abraham Geiger »

"أبراهام جيجر - Abraham Geiger (١٨١٠)؛ حَبْر يهودي ألماني، ولد في فرانكفورت، بدأ في تعلّم العلوم الدينية اليهودية على يد أخيه "سولمون جيجر"، ثم تعلّم العربية واليونانية، تقلد منصب "حَبْر رباني" في سن مبكرة، وبدأ في إدخال إصلاحات على صلوات الكنيسة، واليونانية، تقلد منصب "حَبْر رباني" في سن مبكرة، وبدأ في إدخال إصلاحات على صلوات الكنيسة، أسس مدرسة للدراسات الدينية في (برسلاو- Breslau) وكوَّن جماعة لدراسة اللغة العبرية. ومن المعروف أن معظم إنتاج جيجر يدور حول موضوعات يهودية؛ حيث تناول بالدراسة المتشابه بين القرآن وبين الكتب المقدسة عند اليهود. كما أن له كتابًا يعرف باسم "ماذا أخذ محمد من اليهودية؟"، وهو أوَّل كتاب في موضوعه، ثم توالت الكتابات على يد علماء آخرين من بعده منهم: "جولدتسيهر، وشباير" وغيرهما؛ وهؤلاء العلماء أنفسهم هم مَن أقروا بأن هذا الكتاب حافل بالأخطاء وبالآراء المتحيزة غير القائمة على الأسانيد، ومغالاته في تلمس تشابه ونظائر بين المِشنا والقرآن على أسس واهية، وبالجملة فلم يعد لكتاب جيجر هذا أية قيمة علمية اليوم؛ فقد طعن في صحته بنو جلدته من المستشرقين أنفسهم. رد عليه عبد الرحمن بدوي نقدًا لأخطائه في كتاب وضعه باللغة الفرنسية تحت عنوان: "Défense du coran contre ses cririques" دفاع عن القرآن ضد منتقديه. عام (١٩٩٨.م)". وكتابه -محل الدراسة- هو "ماذا أخذ محمد من اليهودية؟".

🤏 ۵٫٤٫۳٫٤ «تيودور نولدكه - Theodor Nöldeke »

«تيودور نولدكة – Theodor Nöldeke» (١٩٣١-١٩٣١.م): يُعد شيخ المستشرقين الألمان، بدأ دراساته بدراسة الآداب الكلاسيكية (اليونانية واللاتينية)، ثم التحق بجامعة (جوتنجن- Göttingen) في (١٨٥٣.م)، فوجهه أستاذه «هينرش ايفلد» إلى الإلمام بالعبرية والعربية وآدابهما. حصل على الدكتوراة الأولى له في (١٨٥٦.م) بعنوان «تاريخ القرآن»، ثم بعدها انتقل إلى (ڤيينا -Wien) وقضى الفترة (١٨٥٦-١٨٥٧. م) يدرس مخطوطات مكتبة (ڤيينا -Wien) وفي نفس الوقت اهتم باللغتين الفارسية والتركية، وقراءة أشعار شعراء «الصوفية الفرس». ثم ذهب إلى (ليدن-Leiden) في الفترة

⁽١) العقيقي، نجيب. المستشرقون: (٤٠١/٢).

⁽²⁾ Fraenkel, Siegmund. Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen. Leiden – Brill: Harvard College Library; 1886.

⁽٣) بدوي، عبد الرحمن. موسوعة المستشرقين: (٢٢٢، ٢٢٣).

⁽⁴⁾ Geiger, Abraham. Was hat Mohammed aus dem Judentume aufgenommen. New York - U.S.A: The Jewish Book Concern; 1902.

من (١٨٥٧-١٨٥٨م)، وعكف على دراسة المخطوطات العربية مع كبار المستشرقين مثل: «دوزي - دي فربس - كونن»، ومن (ليدن-Leiden) إلى (جوتا- Jota) في ألمانيا ودراسة المخطوطات العربية هناك أيضًا، ثم عاد إلى (برلين-Berlin) واشتغل مساعدًا بمكتبة برلين، وحينها قام بعمل فهرس للمخطوطات التركية هناك، وكان عددها يتراوح ما بين (٢٠٠ إلى ٣٠٠ مخطوط). درس اللغة السربانية، درس الأرامية الخاصة بالكتاب المقدس على يد أستاذه الذي مهد له بداية تعلقه بالساميات «برثيو - Bretheau»، أما سائر اللهجات الأرامية فقد درسها فيما بعد من تلقاء نفسه. درس اللغة السنسكربتية على يد «بنفاي» ثم أكمل دراستها في جامعة (كيل ـ Kiel) عندما كان أستاذًا بها في الفترة من (١٨٦٤- ١٨٧٢مم)، وفي هذه الفترة انكبً على دراسة اللغات السامية بجانب الدراسات المتعلقة بالعهد القديم من الكتاب المقدس. عُيِّن أستاذًا في جامعة (شتراسبورج - Strasbourg) في المتعلقة بالعهد القديم من الكتاب المقدس. عُيِّن أستاذًا في جامعة (شتراسبورج - وكتابه -محل المدراسة - هو «مساهمات جديدة في اللغات السامية» (١٨٧٠ - ١٩٣١م)، ثم أحيل إلى التقاعد بعد ذلك حتى وفاته في (١٩٣١م) (١٠).

🥞 ۵٫٤٫۳٫۵ «جوزیف هوروفتز - Joseph Horovitz»

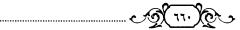
"جوزيف هوروفتز – Joseph Horovitz (المعارض المعارض)؛ مستشرق ألماني يهودي. تعلّم في جامعة برلين، حصل على الدكتوراة في (١٩٨٨.م) عن كتاب "المغازي» للواقدي؛ عين مدرسًا ببرلين في (١٩٠٢.م). عمل مدرسًا للغة العربية في الهند بكلية "عليكرة الإسلامية بي الفترة من (١٩٠٨.م). اشتغل أمينًا للنقوش الإسلامية في الحكومة الهندية البريطانية، وكان ثمرة هذا العمل نشر مجموعة النقوش الهندية الإسلامية في الفترة من (١٩٠٩- ١٩١٢م). ثم عاد إلى ألمانيا، وعمل أستاذًا للغات السامية بجامعة "فرانكفورت» في الفترة من (١٩١٤-١٩٣١م) تركز اهتمامه في هذه الفترة على الدراسات المتعلقة بالقرآن والسيرة النبوية، فكان من أهم إنتاجاته في هذا المجال كتاب "مباحث قرآنية»، واتبع فيه المنهج التحليلي التفصيلي للغة القرآن؛ ولكنها تعليلات المجال كتاب "مباحث قرآنية»، واتبع فيه المنهج التحليلي التفصيلي للغة القرآن؛ ولكنها تعليلات حيث استعان في عمله هذا بمعاني الألفاظ القرآنية كما تستنبط من الشعر الجاهلي. كان عضوًا في مجلس إدارة الجامعة العبرية في القدس منذ إنشائها عام (١٩٢٥.م). وفي مجال العلاقات بين في مجلس إدارة الجامعة العبرية في القدس منذ إنشائها عام (١٩٢٥.م). وفي مجال العلاقات بين الإسلام واليهودية نشر بحثًا بعنوان "أسماء الأعلام اليهودية ومشتقاتها من القرآن الكريم"" وهو محل الدراسة، وكان ذلك في عام (١٩٢٥.م)، وفي نفس العام نشر بحثه "الجنة في القرآن" (١٩٠٤ محل الدراسة، وكان ذلك في عام (١٩٢٥.م)، وفي نفس العام نشر بحثه "الجنة في القرآن" (١٩٠٤ معل الدراسة، وكان ذلك في عام (١٩٠٥)، وفي نفس العام نشر بحثه "الجنة في القرآن" (١٩٠٤ ما معل الدراسة، وكان ذلك في عام (١٩٠٥)، وفي نفس العام نشر بحثه "الجنة في القرآن" (١٩٠٤).

⁽١) بدوي، عبد الرحمن. موسوعة المستشرقين: (٥٩٥-٥٩٧). العقيقي، نجيب. المستشرقون: (٧٨٣/٢).

⁽²⁾ Nöldeke, Theodor. Neue Beiträge: <u>zur semitischen Sprachwissenschaft</u>. Strassburg – deutschland: trübner; 1910.

⁽³⁾ Horovitz, Joseph. jewish proper names and derivatives in the Qur'an. NewYork - U.S.A: Hebrew Union College Press; 1925.

⁽٤) بدوي، عبد الرحمن. موسوعة المستشرقين: (٦٢٠، ٦٢٠).



🤏 ۵٫٤٫۳٫٦ ﴿ أَلْفُونُس مِنْجَانَا - Alphonse Mingana »

«ألفونس منجانا - Alphonse Mingana» (۱۹۳۷-۱۹۳۱.م): مستشرق كلداني، ولد في برمنجهام بالولايات المتحدة. كان أبوه قسيسًا من قساوسة الكنيسة الكلدانية المتحدة بروما، تعلم من (۱۹۸۳-۱۹۰۲.م) في المعهد السرباني الكلداني للدعوة في الموصل بالعراق. وقع في نزاع مع اليسوعيين بسبب آرائه التي أبداها في نشرته (نرسس- Narses) عام (۱۹۰۷.م) وفي كتابه المصادر السربانية، فترك الكنيسة الكاثوليكية الرومية في (۱۹۱۰.م)، وبتوسط من البعثة التبشيرية البروتستنتينية سافر إلى إنجلترا فاشتغل أولًا بجامعة (ودبروك - Woodbroke). ثم عمل بعد ذلك في عام (۱۹۱۵.م) بمكتبة (جون راينلد) بمخطوطاتها العربية والسربانية (۱۹۰۵.م) وبحثه -محل الدراسة-هو «التأثير السرباني على أسلوب القرآن» (۱۹۰۰).

🍣 ۶٫۳٫۷٫۵ «آرثر جفري - Arthur Jeffery »

"آرثر جفري – Arthur Jeffery» (۱۹۹۱- ۱۹۹۹م): مستشرق أسترالي، ولد في ملبورن. تخرج من جامعة ملبورن عام (۱۹۲۸م)، ثم حصل على رسالة الماجستير عام (۱۹۲۱). حصل على درجة مدرسة الدراسات الاستشراقية في الجامعة الأمريكية بالقاهرة عام (۱۹۲۱). حصل على درجة الدكتوراة عام (۱۹۲۹م). عمل أستاذًا في قسم لغات الشرق الأوسط والأدنى في جامعة كولومبيا عام (۱۹۳۸م)، اعتبره الكثير من العلماء من الرجال الأوائل في علم الاستشراق، عُرِف بإخلاصه الشديد تجاه التبشير بالنصرانية، فعمل قسيسًا في الكنيسة الميثودية. كان كثير الطعن على كتاب الله سبحانه وتعالى، كما أوضح ذلك في مقدمة كتابه «المصاحف»، وهو من أول مؤلفاته في الله سبحانه وتعالى، كما أوضح ذلك في مقدمة كتابه «المصاحف»، وهو من ألل مؤلفاته في نشره بالإنجليزية. من النقد الموجه لجفري أنه كان كثير الوقوع في المغالطة، فعلى سبيل المثال أنه نشره بالإنجليزية. من النقد الموجه لجفري أنه كان كثير الوقوع في المغالطة، فعلى سبيل المثال أنه للمتدسة تختلف من جيل إلى آخر، ولذلك لا يجب التسوية بينهم، كذلك كان لا يعتمد في كتبه على أسلوب التحقيق العلمي، وكثيرًا ما كان يقدم معلومات خاطئة داخل كتبه ". وكتاب جفري - محل الدراسة - وضعه تحت عنوان «المفردات الأجنبية في القرآن» أنه.

⁽١) بدوي، عبد الرحمن. موسوعة المستشرقين: (٥٦٨).

⁽²⁾ Mingana, Alphonse. Bulletin of The John Rylands Library: Syriac Influence on the Style of the Qur'an. London - England: Manchester University Press; (Vol. 11. pp.77-98).1927.

 ⁽۳) العقيقي، نجيب. المستشرقون: (۱۰۱۳/۱). العكيلي، حسن منديل حسن. «تزييف المخطوط العربي لدى المستشرقين: آرثر جفري أنموذجًا»، مجلة دراسات استشراقية: كربلاء - العراق، ۲۰۱٦.م. ط۱. (۲/۸-۲).

⁽⁴⁾ Jeffery, Arthur. The Foreign vocabulary of the Qur an. Leiden - Brill: Oriental Institute Baroda; 1938.



🏶 ٦,٥ الجداول التأصيلية للمفردات المزعوم عجمتها في النص القرآني.

ا المنافقة	اسم الكتاب: ^{رقم الصنعة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
اوالا المنافع	Jeff: ⁴³ . مبيل ¹⁶⁹ . ٢٣: أفرام ¹³ . م توكل ^{45.} مهذب	سربانية	أبب	'abb ^{an}	﴿أَبُّا﴾	١
ا وَالْحَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ	اوff: ⁴⁴ : شفاء ³⁴ : اطراز ¹³ : شفاء	فارسية	أبل	'abābīla	﴿أَبَابِيلَ﴾	۲
ا الحقاق المنافق المن	Jeff: Spre: ¹¹⁴ Horo: مبيل ²⁶⁸ . معرب ⁴³⁰ . ۲: سبيل ۲: شفاء ⁴⁸⁸ .	عبرية	أجج	Mājūj	﴿ مَأْجُوجَ ﴾	٢
Spre:"البنية المسلمة	229. أ.137 سبيل ⁵⁶⁴ شفاء ⁶⁴⁷ :معرب 1 ³⁷ Jeff: مسيل ⁵⁶⁴ المجالة (137)	عبرية	أجج	Yājūj	﴿يَأْجُوجَ﴾	٤
ا الحقاق المنافق المن	.118 عطراز ^{.136} : ۱ سبیل ^{.118} معرب ^{.94} : Jeff : ۱ سبیل	الآرامية	أجر	'aĝra	﴿أَجْرَ﴾	٥
ا المنت الم	Spre: ¹¹¹ , سبیل ⁵⁵ ، مهذب ¹⁴⁵ .	قبطية	أخر	'al-'āḫira	﴿ ٱلْأَخِرَةِ ﴾	٦
ا الوال: 32 بسيده أنطراك الوال: 4 الوال: 3 المربية جنوبية الوال: 4 الوال: 3 المربية جنوبية الوال: 4 الوال: 4 الوال: 4 المربية الوال: 5 المربية الوال: 5 المربية جنوبية الوال: 5 المربية المربية المربية الوال: 5 المربية المربية الوال: 5 المربية المربي	Jeff: ⁵⁰ . مبيل ¹⁰² : مطراز ¹³⁷ : سبيل ¹⁰⁸ : معرب	عبرية	أدم	'ādam	﴿ ءَادَمَ ﴾	Y
ا الوالث المنافق الم	^{داء} . شفاء	فارسية	أذن	'āḍān ^{un}	﴿أَذَٰنٌ﴾	٨
ا الوالث المعادلة ال	Jeff : ⁵² . طراز ¹³⁷ : سبیل ⁶ :م <mark>توکل ⁴⁷:مهذب ۱:¹³⁷:</mark>	فارسية	أرك	'al-'arā'ik	﴿ ٱلْأَرَابِكِ ﴾	٩
اوff: أن المين الواقعة المعرب الواقعة الواقعة المعرب الواقعة الواقعة الواقعة المعرب الواقعة الواقعة المعرب الواقعة الواقعة المعرب المعرب المعرب الواقعة المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب	Jeff: ^{52.}	عربية جنوبية	أرم	'Iram	﴿إِرَمَ﴾	١.
اواff: والمنافئ المام ا	Jeff: ^{53.} مبيل ^{47.} مټوكل ^{47.} مهذب: 141.	عبرية	أزر	'āzar	﴿ ءَازَرَ ﴾	11
اوff: واالله المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة الوالله المراقعة الوالله المراقعة الوالله المراقعة الوالله المراقعة الوالله المراقعة الوالله المراقعة المر	Jeff: ^{61.}	آرامية	أسس	'Ussesa	﴿أُسِّسَ﴾	۱۲
اوff: والباس المعالى	Jeff: ^{295.} Horo: ¹⁸¹ . معرب ^{264.}	عبرية	أسف	Yūsuf	﴿يُوسُفُ﴾	۱۲
الواff: والمناسق المعالمة المناسق المعالمة المناسق ال	Jeff: ⁶¹ .	سربانية	أسلم	'aslama	﴿أَسْلَمَ﴾	١٤
Spre:*** إلل انطية أيل 'illan أيل 'ill	Jeff: 187. Spre: 492.	عربية أصيلة - عبرية	أفك	'al- Mu'tafika	﴿ٱلْمُؤْتَفِكَةَ﴾	١٥
Spre: "المراز "ألام الله الله الله الله الله الله الله ا	Jeff : ^{67.} Ming: ^{84.} طراز ا) سربانية	(إيل) (ياسين <u>)</u>	'Ilyās	﴿إِلْيَاسَ﴾	71
الواق: أواق: أولق: أول: أول: أول: أول: أول: أول: أول: أول	111. مبيل ⁵¹ متوكل ³¹ . Spre: سبيل ¹¹ متوكل أمهذب ¹¹⁷	نبطية	إثل	'illan	﴿ أَلَّا ﴾	17
اوالا: أوالا: أ		عبرية	ألم	'alīm	﴿أَلِيم﴾	١٨
اواff: ⁶⁹ المرد	^{.67} . أشفاء ^{.67} . أشفاء	عبرية	أله	`allahūmma	﴿ ٱللَّهُمَّ ﴾	19
اوال: الله الله الله الله الله الله الله ا	Jeff : ^{66.} Ming: ^{86.} طراز , ^{124.}	عبرية - سربانية	أله	'Allāh	﴿ الله ﴾	۲.
Geig: 6 Horo: 227. ناس العجمي - غیر معروف 'Ummiyyūn ۱۲ Jeff: 100 العجمي - غیر معروف أمن أعرب أمن أعرب أمن أعجمي - غیر معروف 'āmana ١٤ Horo: 191. أمن أعجمي - غیر معروف 'al-'amānat 'āl-'amānat ١٥ 'āl-'amānat ١٥ 'Yūnus ١٦ ١٦ ١٦ ٢٦ ١٦ ٢٦ ١٥ 'āniyam ١٤ ١٢ ١١ 'awwābu ٢٨	Jeff: ^{69.}	عربية أصيلة	أمر	'amr ^{un}	﴿أَمْرٌ﴾	71
ا المارة (المية المارة الالمارة المارة الما	Jeff : ^{69,} Horo: ^{190,}	عبرية	أمم	'Umma ^{tun}	﴿أُمَّةٌ﴾	77
الهات	Geig: 26. Horo: 227.	أعجمي - غير معروف	أمم	'Ummiyyūn	﴿ أُمِّيُّونَ ﴾	۲۳
الوال: الوال: المناب المناب المناب الوال: الوال: المناب المناب المناب الوال: الوال: المناب ا	Jeff: ^{70.} أفرام ٢٣: ^{181.}	عربية أصيلة - آرامية	أمن	'āmana	﴿ ءَامَنَ ﴾	72
الوال: الوال: المناب المناب المناب الوال: الوال: المناب المناب المناب الوال: الوال: المناب ا	Horo: ^{191.}	أعجمي - غير معروف	أمن	'al-'amānat	﴿ ٱلْأَمَانَةَ ﴾	70
Spre: 112 أنى مغربية - بربرية مغربية - بربرية أنى مغربية - بربرية أنه مغربية - بربرية أنه مغربية -		<u> </u>		Yūnus	﴿يُونُسَ﴾	77
Spre: 112 أنى مغربية - بربرية مغربية - بربرية أذائيث المتوكل 13. مهذب أنتي مغربية - بربرية أدائيث المتوكل 14. مهذب أنتي مغربية المتوكل 14. مهذب أنتي متوكل 14. مهذب أنتي متوكل 14. مهذب أنتي متوكل 14. مهذب أنتي متوكل 14. مهذب أنتي المتوكل 14. متوكل 14. متو				'āniya _{in}		۲Y
Spre: 111. مواقلی می است الله الله الله الله الله الله الله الل	Spre: أمتوكل 112. spre: مهذب 12. متوكل 113.			'ināhu	ļ	7.4
Spre: ¹¹¹ أوْبِي﴾ 'awwibī أوب حبشية "د. ²²⁶ اسبيل أمتوكل ⁵⁴ مهذب (Pff: ⁷³ Horo: ¹⁵⁸ اسبيل أمتوكل ¹⁰⁷ معرب (Pff: ⁷³ Horo: ¹⁵⁸ أوب				'awwāb ^{un}		79
817 ﴿ أَيُوبَ﴾ ayyūb أوب يونانية أوب يونانية أيوبَ 134. اسبيل 107. معرب 19ff: ⁷³ . Horo: أوب	THE CONTRACT		}~~~~~			۲.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		-ر - قبطية	ر. أول	'al-'ūlā	﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾	T Y



اسم الكتاب: ^{رقم الصفعة.}	زعم الاستعارة	الجنر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
. 11. (226 عبيل 11 مبيل 11 متوكل 51 مهذب (42. Spre: اطراز 11 سبيل 144.	حبشية - عبرية	أوه	'awwāh	﴿ أَوْهٌ ﴾	۲۲
Jeff: ^{72.} Ming: ^{86.}	عبرية	أبي	'aya ^{tun}	﴿ ءَايَةٌ ﴾	72
Jeff : ^{74.}	آكادية	ببل	Bābil	﴿بَابِلَ﴾	٣٥
Frae: ²¹² . Nold: ⁹³ . متوکل ⁽²³² .	أعجمي - غير معروف	بحر	'al-baḥr	﴿ٱلْبَحْرَ﴾	٣٦
Ming: 88.	سربانية	برأ	`l-bariyyat	﴿ ٱلۡبَرِيَّةِ ﴾	77
Jeff : ^{75.} Horo: افرام ۲۳: ^{223.}	سربانية	برأ	nabra'ahā	﴿نُبَرَأُهَا ﴾	۳۸
اeff: ^{78.} Frae: ^{235.} Nold: ^{279.}	يونانية	برج	Burūğ _{in}	﴿بُرُوجٍ﴾	79
Frae:	أعجمي - غير معروف	برد	barad _{in}	﴿بَرَدٍ﴾	٤.
Jeff: ^{77.}	فارسية	برزخ	Barzaḫ ^{un}	﴿بَرْزَخٌ﴾	٤١
. ¹⁹⁸ طراز ¹⁴⁹ ، سبيل ⁶ ألفاظ ⁷ ، متوكل ⁶⁵ ، مكرب ¹⁰⁰ . معرب ¹⁸ . [196] : غرائب ¹ . تفسير	فارسية	برق	'abārīqa	﴿أَبَارِيقَ﴾	٤٢
	فارسية	برق	'Istabrq _{in}	﴿ إِسْتَنْرَقٍ ﴾	٤٣
Jeff: 75. Horo: 191.	آرامية	برك	Bāraknā	﴿بَرَكُنَا﴾	٤٤
128. الطراز 144. مبيل 33. شفاء 128. طراز 146. \eff	عبرية	بره	'Ibrāhīm	﴿إِبْرُهِمَ﴾	٤٥
Jeff: ^{77.}	الحبشية	برهن	Burhānun	﴿بُرُمَٰنٌ﴾	٤٦
Jeff : ^{79.}	عبرية	بشر	Baššir	﴿بَشِرِ﴾	٤٧
Jeff : ^{80.}	عبرية	بطل	Baţīl ^{an}	﴿بَطِلًا﴾	٤٨
. Spre: 111 عمدب 572. عمدب 272.	قبطية	بطن	Baţā'inuhā	﴿بَطَآبِنُهَا﴾	٤٩
990. المبيل 3 ²²⁸ : ۲۳ أفرام ^{10.} متوكل ⁵⁰ مهذب ۱:۱۳	سربانية – عبرية	بعر	Ba'īr _{in}	﴿بَعِيرٍ﴾	٥.
Jeff: ^{81.}	العربية الجنوبية	بعل	Ba'l ^{an}	﴿بَعْلًا﴾	٥١
. ^{773.} طراز ^{88.} شفاء ^{98.} Nold: اطراز ^{98.} شفاء	حبشية	بغل	ʻal-Biġāl	﴿ٱلْبِغَالَ﴾	٥٢
. ⁷¹ . شفاء	أعجمي - غير معروف	بقر	baqarat ^{un}	﴿بَقَرَةٌ﴾	٥٣
Jeff: ⁸² Spre: ²⁸	يونانية	بلد	Balad _{in}	﴿بَلَدٍ﴾	08
تفسير ^{. 203} :طراز ^{. 153} : سبيل ^{. 122} :معرب ⁹⁸ Jeff	سربانية - حبشية - يونانية	بلس	'Iblīs	﴿إِبْلِيسَ﴾	00
. ⁴⁵⁰ :طراز ^{.151} : سبیل ^{.^} :متوکل ^{.45} :مهذب	حبشية	بلع	'ib-bla'ī	﴿آبِلَعِي﴾	٥٦
Ming: ⁹¹	سربانية	بنو	banātu	﴿بَنَاتُ﴾	٥٧
Jeff ^{83.} Spre:	آكادية	بنی	Bannā' _{in}	﴿بَنَّاءٍ﴾	٥٨
Jeff : 83. Spre: 42.	آرامية	بنی	Bunyān ^{an}	﴿بُنْيَنَّا﴾	٥٩
Jeff : ^{84.}	عبرية	بہت	Buhtān ^{an}	﴿يُهْتَنَّا﴾	٦.
Jeff: ^{84.} Horo: ^{227.}	عبرية	بهم	Bahīma	﴿ بَهِيمَةُ ﴾	٦١
Jeff: ^{74,} Frae: ^{148,} شفاء ^{۲۱, 29, 1} ألفاظ: ^{۲۱, 233,}	العبرية	بوب	Bāb _{in}	﴿بِابٍ﴾	٦٢
93. الفاظ 193. Horo: ^{193.} الفاظ 195.	عبرية-آرامية	بور	Būr ^{an}	﴿بُوزًا﴾	٦٢
ا ^{55.} Jeff ^{86.} Spre: أمتوكل ^{55.} مهدب ^{71.}	سربانية	بيع	Biya' ^{un}	﴿بَيْعٌ﴾	٦٤

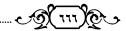


اسم الكتاب: ^{رقم الصفعة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
Jeff : ^{88.} Geig: ^{44.} Nold: ^{23.} Horo: ¹⁸¹ . تقسیر	مصري قديم – عبري	تبت	'at-tābūtu	﴿ ٱلتَّابُوتُ ﴾	٥٢
Jeff : ^{89.} Spre: ^{111.} Ming: ^{88.} مهذب ^{50.} اسبیل ¹¹ . متوکل	آرامية - نبطية	تبر	Tatbīrā ^{an}	﴿تَثْبِيرًا﴾	11
Jeff : ^{89.}	عربية جنوبية	تبع	Tūbbaʻ	﴿ثُبُّع﴾	٦٧
Jeff : ⁹⁰	آرامية	تجر	Tijārat ^{an}	﴿بِجَرَةُ﴾	٦٨
Spre: أمتوكل ⁵⁷ . متوكل. ^۸ .	قبطية	تحت	taḥti	﴿تَحْيَا﴾	79
.7. متوکل ⁷⁷ : مهذب ¹¹³ : معرب ⁸⁶⁶ : معرک ⁷⁷ : متوکل ⁷⁷ : مهذب ³⁴⁸ : معرب ⁸⁰ : معرب ⁸⁰ : مهناء	فارسية	تنر	'at-tannūr	﴿ ٱلتَّنُّورُ ﴾	٧.
Jeff : ^{95.}	آرامية	توب	'at-tawwābu	﴿ ٱلتَّوَّابُ ﴾	٧١
Jeff : ^{87.} Spre:	آرامية	توب	Tāba	﴿تَابَ﴾	٧٢
95. Horo: 227. عرائب ^{353.} طراز ^{353.} مبيل ^{122.}	عبرية	تور	'at-Taurāh	﴿ ٱلتَّوْرَيْةَ ﴾	٧٢
Jeff : ^{96.} Frae: ^{148.} Frae: ^{253.} Geig: ^{44.}	آرامية	تين	ʻat-tīn	﴿ٱلتِّينِ﴾	7٤
Jeff: ^{258.} Geig: ^{57.}	سربانية	ثقل	Miţqāl	﴿مِثْقَالَ﴾	٧٥
Jeff : ^{257.} Nold: ^{26.} Horo: ^{226.} Geig: ^{58.}	عبرية - آرامية	ئنى	Ma <u>t</u> ānī	﴿مُثَانِيَ﴾	٧٦
Jeff : ^{98.}	الآرامية	جبب	'al-ğubb	﴿ٱلْجُبِّ﴾	YY
Jeff: ^{99,} Spre: ¹¹¹ Nold: ^{27,} مبيل ³ :مهذب ^{369, 369} المبيل ^{369, 1}	الحبشية	جبت	bl-ğibt	﴿بِٱلْجِبْتِ﴾	٧A
902 مراز ³⁷⁰ اسبيل ³²³ ۱۳۳ أفرام ^{۱۲۰} شفاء ²⁵⁸ عمور ۱۹۳۰ افرام ۱۳۳ شفاء ا	عبرية	جبر	Jibrīl	﴿جِبْرِيلَ﴾	٧٩
Jeff ^{:101} . سبیل،	آرامية	جبن	II-ğabīni	﴿لِلْجَبِينِ﴾	٨٠
Jeff: ^{97.}	العبرية	جبی	kal-ğuābi	﴿كَٱلْجَوَابِ﴾	۸۱
Frae: ^{XW.}	أعجمي - غير معروف	جذع	ği d ʻ	﴿جِذْعِ﴾	٨٢
Jeff: ^{101.}	آرامية	جزی	'al-ğizyta	﴿ ٱلْجِزْيَةَ ﴾	٨٢
Jeff: 102. Frae: Nold: 53.	الحبشية	جلب	ğalābībh ^{inna}	﴿جَلّْبِيبِونَّ ﴾	٨٤
Jeff : ^{97.} Horo: ^{162.} معرب ۱ ^{364.}	عبرية	جلت	Jālūt	﴿جَالُوتَ﴾	٨٥
Jeff: ^{91.} Ming: ^{86.}	سربانية	 جلو - جلا	Tajallā	﴿تُجَلِّيٰ﴾	٨٦
	مشترك سامي	جمل	'al-ğamal	﴿ ٱلْجَمَلُ ﴾	٨٧
Jeff : ¹⁰² مبيل ۱:	الحبشية	جنع	ğunāḥa	﴿جُنَاحَ﴾	м
Jeff: ^{104.} Frae: ^{238.}	فارسية	جند	ğund ^{un}	﴿جُندٌ﴾	٨٩
Jeff: ^{103.} Frae: ^{148.} Geig. ^{46.} Horo: ^{196.} Ming. ^{85.} متوکل ^{85.} ۲۳: أفرام الم	آرامية	جنن	'al-Janna	﴿ ٱلْجَنَّةَ ﴾	٩.
. ". متوکل ⁵⁹ مهذب ⁴⁴¹ معرب ⁷¹ Geig. "Nold" معرب ¹⁴² مهذب ⁴⁹¹ معرب ²² معرب ⁴⁰¹ مهذب ¹¹² معرب ⁴⁰¹ معرب	عبرية – فارسية	جہنم	Jahannam	﴿جَهَنَّمُ﴾	41
Jeff : ^{106.} Ming: ^{97.}	سربانية	جود	'al-Jūdī	﴿ ٱلْجُودِيَ ﴾	9.7
Jeff : ^{49.} Geig ^{:78.} Horo: ^{197.}	العبرية	حبر	`al-`aḥbāri	﴿ ٱلْأَخْبَارِ ﴾	98
Jeff: ^{107.} Spre:	آرامية	حبل	ḥabl	﴿خَبْلِ﴾	98
^{149.} Frae:	أعجمي - غير معروف	حدق	ḥadā'iqa	﴿حَدَأَبِقَ﴾	90
Frae: ^{274.} Nold: ^{52.}	سربانية	حرب	'al-miḥrāb	﴿ ٱلْمِحْرَابَ ﴾	47

اسم الكتاب: ^{رقم المشعة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
Frae: 125.	أعجمي - غير معروف	حرث	'al-ḥarta	﴿ ٱلْحَرْثَ ﴾	٩٧
Frae: ^{39.}	أعجمي - غير معروف	حرر	ḥarīr ^{un}	﴿خَرِيرٌ﴾	٩٨
Spre: أسبيل أنتوكل أنهذب 122.	حبشية	حرم	ḥarrama	﴿خَرُّمَ﴾	44
Jeff : ^{108.} Nold: ^{60.}	الحبشية	حزب	ḥizba	﴿جِزْبَ﴾	1
Ming: 88.	سربانية	حسب	beḥusbān _{in}	﴿بِحُسْبَانٍ﴾	1.1
Spre: 111. مبیل ⁶⁰ . متوکل ⁶³³ . مهنب ۱ ⁴³³ .	زنجية	حصب	ḥaşab	﴿خَصَبُ﴾	1.7
Jeff: ^{109,}	الأرامية	حصد	ḥaşd ^{tum}	﴿حَصَدتُمْ﴾	1.7
Jeff : ^{109,}	سربانية	حصن	muḥṣṣanatin	﴿مُحَصَّنَةٍ﴾	1.8
.452 طراز . ⁴³⁵ ۱ سبيل ¹⁰ :متوكل ⁶⁰ مهذب. ⁴⁵² Jeff :	عبرية	حطط	ḥiţţat ^{un}	﴿جِطَّةٌ ﴾	1.0
Jeff : ¹¹¹ .	آرامية	حکم	ḥikmata	﴿ٱلْحِكْمَةَ ﴾	1.7
Jeff : 112. Frae: Nold: Ming: 112. ۲۳: 487.	الحبشية	حنف	ḥanīf ^{an}	﴿خَنِيفًا﴾	1.4
Jeff: ¹¹¹ أفرام (۲۳ ^{:486.}	آرامية	حنن	ḥanān ^{an}	﴿خَنَانًا﴾	1.4
452 ماراز . ⁴⁴³ اسبیل ⁴ متوکل ⁶¹ مهذب ⁸⁶ Heff : ¹¹⁶ Spre: ماراز .	آرامية	حوب	ḥūb ^{an}	﴿خُوبًا﴾	1.9
اeff: ^{115.} Spre: ^{XA} Nold ^{48.} مهذب ⁶¹ مهذب ۱۳۶ ⁴⁸⁸ (۲۲: ⁴⁸⁸ افرام ۱ ¹¹ متوکل ⁶¹ مهذب ^{23.} نطواز ⁴⁴² اطراز	آرامية	حور	ḥawārīyūn	﴿ ٱلْحَوَارِيُّونَ ﴾	11.
Jeff: 115. Spre: 32.	فارسية	حور	ḥūr ^{un}	﴿خُورٌ﴾	111
. 5pre: أمهذب 102. متوكل 102. مهذب ١٠٤٠ (١٠٤٠)	حبشية	حور	yaḥūra	﴿يَحُورَ﴾	117
اوff: ^{290.} Ming: ^{103.} معرب: ^{264.}	ا سربانية	حي - حي	Yaḥyā	﴿يَحْيَى﴾	117
Jeff : ^{121.} Spre: ^{81.} Nold: ^{56.}	الحبشية	خبز	ḫubz ^{an}	﴿خُبْزًا﴾	118
Jeff : ¹²⁰ . Spre : ^{91.} بمبیل ^{446.})	آرامية	ختم	ḫātama	﴿خَاتُم﴾	110
Jeff: 122. Spre: 141.	آرامية	خردل	hardal in	﴿خَرْدَلٍ﴾	117
Jeff: 122.	فارسية	خزن	ḫazā'in	﴿خَزَابِنُ﴾	117
31. Frae: شفاء: ":	أعجمي - غير معروف	خضر	'al-'aḫḍari	﴿ٱلْأَخْضَرِ﴾	114
Jeff: ^{123.} Ming: ^{86.}	العبرية	خطأ	ḫaṭi'atªn	﴿خَطِينَةُ﴾	111
^{.۱۱} :متوکل ⁴⁷ :مهذب	عبرية - هندية	خلد	'aḫlad	﴿أَخْلَدَ﴾	١٢.
Jeff: ^{124,} Horo:	العبرية	خلق	ḫalāq in	﴿خَلَقٍ﴾	171
Jeff: 125. Spre: Horo: 209.	سربانية	خمر	ḫamr₁₁	﴿خَمْرٍ﴾	۱۲۲
Jeff: ^{126.}	_ آرامية - حبشية	خنزر - خزر	ʻal-ḫinzīr	﴿ٱلْخِنزِيرِ﴾	١٢٢
Frae ^{:239.}	أعجمي - غير معروف	خيل	'al-ḫail	﴿ٱلْخَيْلِ﴾	178
اeff: ^{127.} Horo: شفاء ^{126.} :شماء المحادد ا	الحبشية	خيم	'al-ḫiām	﴿ٱلْخِيَامِ﴾	170
Spre: ¹¹¹ :مهذب. متوکل ⁶² :مهذب.	حبشية	درر	durriyy	﴿دُرِيٌّ﴾	۱۲٦
Jeff ^{: 1.} Geig ^{: 103.} Horo: ممرب ۱ ^{171.} المراز ۱ ^{164.} المبيل المعرب ۱۵۶.	عربية أصيلة - يونانية	درس	'Idrīs	﴿إِدْرِيسَ﴾	177
99. المتوكل: 128. Spre: 111. Geig: 60. Horo: متوكل: 128. Spre: 100.	عبرية	درس	Darasta	﴿ دَرَسْتَ﴾	۱۲۸
Jeff: ¹²⁹ . Ming: مطراز ²⁴ : مسيل ⁶¹ : ألفاظ ⁹¹ : شفاء ³⁰⁷ : معرب ۲. الفاظ: الفاط الفاء الفاط الفاء الفاط ال	يونانية - فارسية	دره	Drāham	﴿دَرُمِمَ﴾	179



اسم الكتاب: ر ^{قم الصفعة.}	زعم الاستعارة	الجنر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
525. 27. 115. غرائب [:] تفسير :					***************************************
.7 متوكل ²³ مهذب ²⁹⁰ معرب Ming ⁸⁹ معرب ²⁹⁰ معرب ⁶² معرب ⁷⁰ معرب ⁷⁰ معرب ⁷⁰ معرب ⁷⁰ مفاء	الحبشية	دنر	bdīnār _{in}	﴿بِدِينَارٍ﴾	17.
Jeff: ^{130.}	عبرية	دهق	Dihāqan	﴿دِمَاقًا﴾	۱۳۱
اوff : 309. عمورب: 'Jeff	آرامية - عبرية	دود	Dāwūd	﴿ دَاوُ دَ ﴾	١٣٢
Jeff : 131. Frae: Nold: 39. Ming: 85.	فارسية	دين	bidīnin	﴿بِدَيْنٍ﴾	177
.53 مبيل ^{132.} شفاء :شفاء	أكادية - مشترك سامي	ذبب	'ad-dubāb	﴿ ٱلذُّبَابُ ﴾	١٣٤
Ming: ^{86.}	سربانية	ذبح	bi-dibḥ _{in}	﴿بِذِبْحٍ﴾	170
Jeff : ^{135.} Nold: ^{41.}	العبرية	ذکی	dakkaitum	﴿ ذَكَيْتُمْ ﴾	1177
'شفاء'	أعجمي – غير معروف	ذهب	'ad-dahab	﴿ٱلذَّمَٰبِ﴾	۱۳۲
ا ²⁶² . البيل ²⁴¹ : شفاء ¹⁰⁷ : معرب ۲: ⁴⁶²	عبرية - سربانية	رأم	Maryam	﴿مَرْيَمَ﴾	177
Jeff : ^{136.} Horo: ^{199.}	آرامية - عبرية	ربب	Rabb	﴿رَبٍّ﴾	179
Jeff : ^{137.} Horo: ^{227.} Ming: ^{85.} عطراز: ^{63.} مهذب:	آرامية	ربب	Rabbānīn	﴿رَبُّنِيَّنَ﴾	12.
اوff: ^{138.} Spre: ^{111.} Horo: ^{227.} مهذب ^{63.}	سربانية	ربب	Ribbīyūn	﴿رِبِّيُّونَ﴾	181
Jeff : ^{138.} Spre: ^{111.} Geig: ^{54.}	الحبشية	ريح	rabiḥat	﴿رَبِحَت﴾	127
Jeff : ¹³⁹ سبيل ۲ ^{61.}	آرامية	رجز	'ar-riğz	﴿ٱلرِّجْزَ﴾	128
Jeff: ^{139.} Frae ^{228.} Nold: ^{25.}	الحبشية	رجم	'ar-raǧīm	﴿ ٱلرَّجِيمِ ﴾	122
Jeff: ^{141.} Frae ^{158.}	سربانية - آرامية	رحق	Raḥīq _{in}	﴿رُحِيقٍ﴾	120
.553 طراز ⁶¹ سبیل ¹⁰ . متوکل ⁶⁴ مهذب "Feff: ¹⁴⁰ Horo: Ming و Jeff: مطراز آ	سربانية - عبرية - عربية جنوبية	رحم	'ar-raḥmān	﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾	1£7
Geig: ^{57.}	أعجمي - غير معروف	رحم	raḥmat ^{un}	﴿رَخْمَةٌ ﴾	127
Jeff : ^{142.} Frae ألفاظ: ^{72.}	سربانية	رزق	Rizq ^{an}	﴿رِزْقًا﴾	188
.553. طراز "۲ سبیل ^{"۲} متوکل "مهذب" Spre:	أعجمي - غير معروف	رسس	'ar-rassi	﴿ ٱلرَّسِ	1 £ 9
Frae:	أعجمي - غير معروف	رسل	'ar-rusuli	﴿ ٱلرُّسُٰلِ ﴾	١٥.
Jeff: Frae: Nold: 61.	حبشية	رسو	mursāhā	﴿مُرْسَنِهَا﴾	101
Jeff : ¹³⁶ . م توكل ³²⁴ . Horo: طراز ¹³⁶ . م توكل ³²⁴ .	عبرية	رعی	R ā'ina	﴿رُعِنَا﴾	101
Jeff : ^{143.} Frae: ^{246.}	الحبشية	رقق	Rīq _{in}	﴿رَقِيَ﴾	١٥٢
Jeff : ^{143.} Spre: ^{111.} Frae: ^{64.} مهذب ^{64.} مبيل ^۸ .م توكل	سربانية	رقم	'ar-raqīm	﴿ ٱلرَّقِيمِ ﴾	108
^{114.} Nold ^{:28.} متوکل ^{91.} مهذب ۲ ^{:460.} ۲:	عبرية	رقم	marqūm ^{un}	﴿مُزفُومٌ﴾	100
. متوكل ^{65.} مهذب ^{113.}	عبرية	رمز	ramzan ^{an}	﴿زَمْزًا﴾	107
Jeff : 144. Frae: 142. Nold: 42.	سربانية	رمن	'ar-Rummān	﴿ ٱلرُّمَّانَ ﴾	107
Frae: 49. Geig 49.	أعجمي - غير معروف	رهب	'ar-ruhbān	﴿ ٱلرُّهْبَانِ ﴾	101
Spre: أمبيل أن متوكل أن Spre: أمهذب 111.	نبطية – سربانية	رهو	rahw ^{an}	﴿رَهْوًا﴾	109
eff : ألفاظ ^{75.}	آكادية – فارسية	روض	Raudat _{in}	﴿رَوْضَةٍ ﴾	17.
75. مبيل ⁷ . م توكل ¹⁴⁶. 333 . اeff : Ming: سبيل ^{75.} مهذب ^{75.}	سربانية – يونانية	روم	'ar-rūm	﴿ ٱلرُّومُ ﴾	171



اسم الكتاب: ^{رقم الصفحة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
Jeff : 148. Frae: 448 Horo: 185.	عبرية	زبر	'az-Zabūr	﴿ ٱلزِّبُورِ ﴾	177
Jeff : ^{148,}	أكادية - سربانية - فارسية	زېن	'az-zabāniā	﴿ٱلزَّمِانِيَةَ﴾	۱٦٣
¹⁴⁶ . افرام ⁴⁴ . Frae: أفرام * ۲۳: أفرام †	سربانية	زجج	Zuǧāǧat _{in}	﴿زُجَاجَةٍ﴾	178
91. Spre: مهذب:	قبطية	زجو	muzǧāt _{in}	﴿مُزْجَدَةٍ ﴾	170
Jeff : ألفاظ ^{77.}	آرامية - سربانية	زخرف	Zuḥruf	﴿زُخْرُفَ﴾	177
Jeff : ^{150,} Nold: ألفاظ ^{77,} تقسير ^{32,}	أعجمي - غير معروف	زرب	Zrābiū	﴿زَرَابِيُّ﴾	177
leff : ¹⁵¹ Ming: ⁸² . معرب ۱ ⁴⁰ شفاء ³⁴⁹ ، معرب ۲۰۱۰ استیل ۱۵۰۰ شفاء ۱۶۵۰ معرب	سربانية	زکر	Zakariyyā'	﴿زَكَرِبًا﴾	17.4
Jeff : ^{153.} Nold: ^{25.} Horo: ^{206.}	آرامية	زکو	'az-zakāt	﴿ ٱلرُّكُوٰةً ﴾	179
Jeff : ¹⁵² Horo: آفرام ۲۳: ⁵⁰¹ .	سربانية	زکو	Zakkā	﴿نَگُ	۱۷۰
Jeff: ^{153.} Spre: المعرب ^{712.} معرب ^{710.} معرکل ^{753.} معرب ^{700.} متوکل ^{753.} معرب ^{700.} الفاظ	سربانية	زنجبيل	Zanjabīl ^{an}	﴿زُنجَبِيلًا﴾	171
Jeff: 154.	يونانية - أرامية	زوج	Zawğ _{in}	﴿نَوْجٍ﴾	۱۷۲
Jeff: 147.	آرامية	زود	'az-zād	﴿ ٱلزَّادِ ﴾	۱۷۲
Jeff: 155.	فارسية	زور	'az-zūr	﴿ ٱلزُّورَ ﴾	۱۷٤
Frae: 147. Nold: 42.	أعجمي - غير معروف	زبت	'az-Zaitūni	﴿ ٱلزَّيْتُونِ ﴾	140
Jeff : ^{156.} Frae: ^{273.} Frae: ^{148.} Nold:	سربانية	زىت	Zaituhā	﴿زَتُهَا﴾	۱۷٦
Jeff: ^{160.} Frae ^{158.} سبيل ۲: ^{115.}	عربية جنوبية	سبأ	Sabā'	﴿سَبَإِ﴾	۱۷۷
leff: ^{160.} Geig ^{.52} Horo: أفرام ۱ ^{366.} ۲۳: ⁸ غرائب ۲ ^{:116} .	آرامية – عبرية	سبت	'as-sabt	﴿آلسَّبْتِ﴾	۱۷۸
Jeff : ^{161.} Nold: ^{36.} Ming: ^{86.} افرام ^{، 4.} شفاء ۲۳: ^{9.}	عربية جنوبية - سربانية	سبح	Sabbaḥa	﴿سَبِّحَ﴾	179
المراز ^{.77} مبیل ^{.93} أفرام ^{.10} متوكل ^{.77} مهذب [.9ff : مبیل المراز .	عبرية - سربانية	سبط	'al- aasbāţ	﴿ ٱلْأَسْبَاطِ ﴾	١٨٠
Jeff : 162.	سربانية	سبل	Sabīl	﴿سَبِيل﴾	141
اوff: ²⁶³ أفرام . 10.	أرامية - عربية شمالية	سجد	'al- Masjid	﴿ٱلْمَنْجِدِ﴾	۱۸۲
Jeff: ^{162.} Spre: ^{112.} Nold: ^{36.} مهذب ۲: ^{119.}	آرامية	سجد	Suğğad ^{an}	﴿سُجَّدُا﴾	۱۸۳
Jeff: ^{163.} Spre: ^{112.} Frae: ^{251.} Nold: ^{28.} Ming: ^{89.} معرب. ^{384.} معرب ^{665.} مينب ^{177.} شفاء [°] .متوكل ^{665.} مهنب	أعجمي - غير معروف	سجل	'as-siğil	﴿ ٱلسِّجِلِّ ﴾	148
Jeff: ^{164.} Spre: ^{112.} Nold ^{28.} معرب ^{365.} متوكل ^{66.} مهذب ^{122.} سبيل ۲: ^{122.}	فارسية	سجل	Siğğīl _{in}	﴿سِجِيلٍ﴾	140
Jeff: ^{165.} Spre: ^{113.} Frae: ^{252.} Nold: ^{28.} Horo: ^{227.} المهذب: ^{132.} متوكل ^{66.} المبيل: ^{7.} متوكل	حبشية	سجن	Siğğīn _{in}	﴿سِجِينٍ﴾	۱۸٦
Jeff: 165.	سربانية	سحت	'as-suḥt	﴿ٱلسُّحْتَ﴾	147
Jeff: ^{166.}	آرامية	سحر	'as-siḥra	﴿ٱلسِّحْرَ﴾	۱۸۸
106. معرب 155 Ming: ⁸² معرب 176. Hero: Ming: معرب 173. افرام ^{132.} افرار ^{132.} افرار ^{132.} افراد المنظ 178.	عبرية	سحق	'Isḥāq	﴿إِسْخَاقَ﴾	149
92. المبيل ³³ . أشفاء ¹² متوكل ¹⁰⁶ معرب 179 peff : Ming المجارز 179 المج	سربانية	سرا	'Isrā'il	﴿إِسْزَءِيلَ﴾	19.
Frae: ^{25.}	فارسية	سرب	saraba ^{an}	﴿سَرَبًا﴾	191



اسم الكتاب: ^{رقم الصفعة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
. ⁸⁸ . ألفاظ:	سربانية - فارسية	سرب	ka-sarāb	﴿كَسَرَابٍ﴾	197
Jeff: ^{168.} Frae ^{:47.}	آرامية	سربل	Sirbālhum	﴿سَرَابِيلُهُم﴾	198
Jeff : ^{156.}	سربانية - آرامية - فارسية	سرج	Sirāj ^{an}	﴿سِرْجًا﴾	198
Jeff : ^{169.}	فارسية – سربانية	سرد	'as-sard	﴿ ٱلسَّرْدِ ﴾	190
9. أمتوكل ⁷⁷ مهذب ³⁹⁸ معرب ¹⁹² Frae: معرب ³⁹⁸ مهذب ⁷⁷ متوكل ⁷⁸ مهذب ⁷⁸ معرب ¹⁴⁸ أشفاء ¹⁴⁸ أشفاء	فارسية - آرامية	سردق	Surādiqha	﴿سُرَادِقُهَا﴾	197
	سربانية - نبطية	سری	sarīya	﴿سَرِبًا﴾	194
Jeff ^{:56.} Ming ^{.89.} تفسیر ^{3.}	العربية الجنوبية	سطر	`asāţīr	﴿أَسَاطِيرُ﴾	19.4
Jeff : 169. Frae: آفرام ۲٤: ^{11.}	آرامية - عربية جنوبية	سطر	Yastrun	﴿يَسْطُرُونَ﴾	199
Jeff: ^{170.} Frae ^{:115.} Horo: مهذب ^{209.} مهذب ^{182.} افرام ^ : متوکل ^{171.} مهذب ^{182.} اسبیل ^{182.} اسبیل	سربانية - نبطية	سفر	`asifār	﴿أَشْفَارًا﴾	۲
Jeff: ^{171.} Spre: ^{112.} Frae: ^{83.} Horo: ^{209.} Ming: ^{85.} مہذب ^{173.} سیل ^{133.} افرام ^{154.} شفاء ^{11.} متوکل "۳۴. اندمتوکل"	سربانية	سفر	Safarat _{in}	﴿سَفَرَةِ﴾	۲.۱
Jeff: 171. Frae: 216.	آرامية	سفن	'as-safīna	﴿ ٱلسَّفِينَةِ ﴾	7.7
. 139. Spre: مبيل ⁷ : متوكل :مهذب ³⁹⁵ : معرب ۲:	أعجمي - غير معروف	سقر	saqar	﴿سَقَرَ﴾	۲.۳
Frae: ^{20.}	أعجمي - غير معروف	سقف	'as-saqf	﴿ ٱلسَّقْفُ ﴾	۲٠٤
ارد (⁶⁹ .موگل ⁶⁹ :مټوگل ⁵⁹ .مهذب ⁵² .	مشترك سامي – سربانية	سکر	Sakaran	﴿سَكَرًا﴾	۲.٥
Jeff : ^{264.}	سربانية - آكادية	سکن	'al- Miskīn	﴿ٱلْمِسْكِينِ﴾	۲.٦
Jeff: ^{173.} Nold: ^{23.}	مشترك سامي – أكادية	سكن	Sakana	﴿سَكَنَ﴾	۲.٧
Jeff : ^{173.} Frae: ۲: ^{143.}	سربانية - آرامية	سکن	Sikkīn ^{an}	﴿سِكِينًا﴾	۲.۸
Jeff: ^{174.} Geig: ^{53.} Nold: ^{23.} Horo: افرام ۲۳: ^{174.} Tr: افرام ۲۳: افرام	عبرية - أرامية - عربية أصيلة	سکن	Sakīnat ^{un}	﴿سَكِينَةٌ﴾	7.9
. 146	أعجمي - غير معروف	سلسل	salsabīl ^{an}	﴿سَلْسَبِيلًا﴾	۲۱.
Jeff : ^{175.} Frae: ^{290.} Nold: ^{42.}	آرامية	سلسل	Silsilat _{in}	﴿سِلْسِلَةٍ﴾	711
Jeff : ^{176.} Nold: ^{39.}	سربانية	سلط	Sulţānan	﴿سُلْطَنَّا﴾	717
Jeff: ^{174.} Horo: ^{210.}	مشترك سامي - عربية أصيلة	سلم	Salām ^{un}	﴿سَلَمٌ﴾	717
Jeff: ^{177.}	أرامية – آكادية	سلم	Sullaman	﴿سُلِّمًا﴾	712
Jeff : ^{178.} Horo: ^{167.} Ming: معرب ^{381.} ۲:	آرامية – سربانية	سلم	Sulaimān	﴿سُلَيْمَنُ﴾	710
Jeff: ¹⁷⁷ Horo: ²²² أفرام ۲۳: ¹⁷	آرامية – سربانية	سلو	'as-salwā	﴿ ٱلسُّلُوَىٰ ﴾	717
Jeff: ^{158.} مبيل ۲: ^{112.}	عربية أصيلة – عبرية	سمر	'as-sāmirī	﴿ آلسًامِرِيُ ﴾	717
Jeff: ⁵² Frae: ^{31.} Horo: ¹⁵⁵ Ming: ⁸² معرب ¹⁰⁵ مبيل ³¹ شفاء ¹⁰⁵ معرب ¹⁰⁵ ا	سربانية	سمع	'Ismā'il	﴿إِسْمَعِيلَ﴾	713
Jeff : ^{178.}	سربانية	سنبل	Sunbulatin	﴿سُنْبُلَةٍ ﴾	719
Jeff: ^{79,} Spre: ¹¹² Frae ^{41, 20} مبيل ^{146, 1} مشفاه ⁷ م توكل نمهذب ۲:	فارسية	سندس	Sundusin	﴿سُندُسٍ﴾	۲۲.
Jeff: ^{91.}	أعجمي - غير معروف	سنم	Tasnīm,	﴿تَسْنِيمٍ﴾	771
Jeff : ^{159.}	سربانية – نبطية	سهر	bs-sāhira	﴿بِٱلسَّامِرَةِ﴾	777

اسم الكتاب: ^{رقم الصفحة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
70. Spre: مهذب:	قبطية	سود	sayyidahā	﴿سَيِدَهَا﴾	777
Jeff : ^{180.} Frae: ^{56.} أفرام * ٢٣ ^{:20.}	بابلية قديمة	سور	'aswira	﴿ أَسَاوِرَ ﴾	377
146. Frae: شفاء :معرب: Frae:	فارسية	سور	bi-sūr _{in}	﴿بِسُورٍ﴾	770
Jeff : 180. Frae: Nold: Horo: 226.	سربانية	سور .	Sūrat ^{un}	﴿سُورَةٌ ﴾	777
Jeff : 182. Horo: 211. Ming: 90. افورام ۲۳: 90.	آرامية	سوط	Sawţa	﴿سَوْطَ﴾	***
Jeff : ^{157.} Nold: ^{43.}	آرامية – سربانية	سوع	Sā'at ^{an}	﴿سَاعَةُ ﴾	774
Jeff : ^{183.} Frae: ^{187.}	آرامية	سوق	'al-'asūaq	﴿ ٱلْأَسْوَاقِ ﴾	779
Frae: ^{188.}	أعجمي - غير معروف	سوق	'as-sāqi	﴿السَّاقِ﴾	۲۳.
Jeff: ^{183.}	يونانية	سوم	Sīmāhum	﴿سِيمَاهُمْ﴾	771
Frae: ^{180.}	أعجمي - غير معروف	سير	'as-sayyāra	﴿ ٱلسَّيَّارَةِ ﴾	777
Jeff : ^{184.} Spre: 112. Horo: 159. مبيل ^{71.} مهذب ۲ ^{:777.}	أعجمي - غير معروف	سين	Sainā'	﴿سَيْنَاءَ﴾	777
Spre: ¹¹³ أفرام ³²¹ : شفاء ⁶ م توكل ⁷¹ مهذب ³²² معرب ۲ ⁷¹ تفرا	حبشية	سين	sīnīna	﴿سِينِينَ﴾	772
Frae: 114.	أعجمي - غير معروف	شجر	'aš-šağara	﴿ ٱلشَّجَرَةَ ﴾	750
Frae ^{:213.}	أعجمي - غير معروف	شرع	šara'a	﴿شَرَعَ﴾	777
Jeff: ^{185.}	عربية جنوبية	شرك	Muşrik _{in}	﴿مُشْرِكِ﴾	777
Spre: 112. متوکل ⁷² ممنب.	حبشية	شطر	šaţra	﴿شَطْرَ﴾	777
Jeff : ^{190.} Nold: ^{34.} غرائب:	حبشية	شطن	'aş-şaiţān	﴿ ٱلشَّيْطَٰنُ ﴾	779
Jeff: ^{186,}	يونانية	شعر	'aş-şi'rā	﴿ ٱلشِّعْرَىٰ ﴾	7٤.
301. الجامع ۲ ⁻⁷² سبيل ⁵ متوكل ⁹² مهذب ⁵⁶⁸ معرب ۲ ⁻⁷⁶ Spre: المعرب ۲ ⁻⁷⁶ المعرب ۲ ⁻⁷⁶	حبشية	شکو	kamişkātin	﴿كَمِشْكُوٰةٍ﴾	7£1
	آكادية	شمس	'aš-šamsª	﴿ ٱلشَّمْسَ ﴾	727
Frae: 120. Ming: 88. أفرام 161.	سربانية	شنأ	šana'ānu	﴿شَنَّانُ﴾	727
Jeff: ^{187.}	سربانية	شهد	Şuhadā'	﴿ شُهَدَآءَ ﴾	722
Jeff: 186 Spre: 112 معنون 113 مبيل 159. شفاه : مهذب (معرب 112 مبيل 159. المفاه 159.	آرامية	شهر	Şahr	﴿شَهْرُ﴾	720
Frae: أَلْفَاظُ: 103.	فارسية	شوك	'aš-šaukati	﴿ ٱلشُّوْكَةِ ﴾	727
Jeff: ^{191,}	سربانية	شيع	Şīʻat _{in}	﴿شِيعَةٍ﴾	727
Jeff : ¹⁹¹ . ببیل ¹⁹¹ 8.	عربية جنوبية	صبأ	'as-ṣābiū'n	﴿ ٱلصَّيْوُنَ ﴾	788
Jeff: ^{192.}	سربانية	صبغ	Şibġata	﴿صِبْغَةَ﴾	729
Frae: ^{248.} Nold: ^{49.}	سربانية	صحف	'aş-şuḥuf	﴿ ٱلصُّحُفِ﴾	۲٥.
.7. متوكل ¹⁰³ :مهذب. ^{7.}	حبشية	صدد	yaşiddūn	﴿يَصُدُّونَ﴾	701
Jeff: أفرام ٢٤: ^{171.}	سربانية	صدق	Şadaqat _{in}	﴿ صَدَقَةٍ ﴾	707
Jeff : ^{194.} Horo: ^{213.} Ming: ^{89.} شفاء ۲۲٤: ^{171.}	آرامية	صدق	Şidīq ⁱⁿ	﴿صِدِيقًا﴾	707
Jeff ^{196.}	حبشية - آرامية - عربية جنوبية	صرح	Şarḥ ^{un}	﴿صَرَحٌ﴾	70£
	آرامية - رومانية	صرط	Şirāţ	﴿ ٱلصِّرْطَ ﴾	700



اسم الكتاب: رقم المفعة.	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
Jeff : ¹⁹⁷ Frae: ۲۶: ^{172.}	أرامية - سربانية - حبشية - فارسية	صلب	fauşlabu	﴿فَيُصْلَبُ﴾	٢ 0٦
Jeff : ¹⁹⁷ Spre: ^{112.} Frae: ^{120.} Nold: ^{29.} Ming: ^{89.} معرب: ^{419.} ^{169.} معرب: ۲ ^{221.} معرب: ۲ ^{231.} شفاء: ¹ متوکل: ²³ .	آرامية - عربية جنوبية	صلو	'aṣ-ṣalawāt	﴿ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾	707
اوff: ^{198.} Frae: 167. Nold: Ming: شفاء ^{198.} 198. آفرام ۲٤: ۱۹۶۲ افرام	سربانية	صلو	Şallā	﴿صَلَّىٰ﴾	Y0X
Jeff : ^{200.} Nold: ^{55.}	حبشية – عربية جنوبية	صمع	Şawāmi'	﴿ صَوَٰمِعُ ﴾	709
Jeff: ¹⁹⁹ . Frae: ۲: ^{234.}	آرامية	صنم	'aşnam _{in}	﴿ أَصْنَامٍ ﴾	۲٦.
¹⁰³ .مټوکل ^{:10} مټوکل :مهذب	مغربية - بربربة	صهر	yuşhar	﴿يُصْهَرُ﴾	171
Jeff : ^{267.}	عربية أصيلة - آرامية	صور	'al-Müşawwir	﴿ٱلْمُصَوِّرُ﴾	77.7
Jeff: ²⁰¹ . Frae: ^{272.} Nold: ^{52.}	عربية جنوبية	صور	Şūrat _{in}	﴿صُورَةٍ﴾	77.5
.77 أفرام ⁷³ . عتوكل ⁷³ . Spre: أعرام ⁷³ عتوكل أنام أساب	نبطية	صور	şurhun ^{na}	﴿فَصُرْهُنَّ﴾	77.6
Jeff : ^{200.}	حبشية	صوع	Şuāʻ	﴿صُوَاعَ﴾	77 <i>0</i>
Jeff : ^{201.} Ming: ^{86.} أفرام ٢٤: ^{171.}	سربانية	صوم	Şaum ^{an}	﴿ صَوْمًا ﴾	777
Jeff: ^{204.} Frae: ^{192.} Nold: ^{32.}	مشترك سامي	طبع	Ţaba'ā	﴿طَبَعَ﴾	777
Jeff : ²⁰⁵ . شفاء ۲۶۶. ۲: سبیل ۲۰۰	آكادية	طبق	Țabaq in	﴿طَبَقٍ﴾	۲ ٦٨
Frae: ^{32.}	أعجمي - غير معروف	طعم	ţa'āmu	﴿ طَعَامُ ﴾	779
Jeff : ⁰⁰⁴ Spre: ¹¹¹ Geig: ⁵⁵ Nold: ⁴⁷ Ming: ⁸⁵ مهذب، ^{7۷} عجامت ⁷⁶ : جامع آ	حبشية	طغو	'T-tġūt	﴿ ٱلطَّغُوتُ ﴾	۲٧.
متوکل ⁷⁷ . متوکل ^{112.} :مهذب ^{۸.}	رومية	طفق	ţafiqā	﴿طَفِقًا﴾	771
Jeff: ^{205.}	عربية أصيلة - مشترك سامي	طهر	'atharu	﴿أَطْهَرُ﴾	777
	يونانية	طور	Ţūr	﴿طُورِ﴾	۲۷۳
Jeff : ^{207.} أفرام ۲٤: ^{179.}	عبرية - سربانية	طوف	' T- ţūfān	﴿ ٱلطُّوفَانُ ﴾	377
Jeff : ^{204.} Horo: مبيل ^{447.} :هعرب ^{248.}	أعجمي - غير معروف	طول	Ţālūt	﴿طَالُوتُ﴾	TY 0
^{113.} مهذب ^{78.} Spre: أمتوكل ^{78.} مهذب	عبرية	طوی	ţuwa	﴿طُؤى﴾	YYl
Jeff: ³⁰⁶ Ming: ⁸⁶ مبيل ⁷⁷ : أفرام ⁸ م توكل ⁷⁷: مهذب معرب ۲: ⁸⁸⁸	سربانية - حبشية - هندية	طیب	Ţūbā	﴿طُوبَىٰ﴾	TYY
Jeff: ^{208,} Frae: ^{8,} Nold: ^{46,} متوکل ۲ ^{7, 272}	فارسية	طین	'Ţ-ţīn	﴿ ٱلطِّينِ ﴾	YYA
Jeff : ^{209.} Spre: ^{79.} :مهذب:	مشترك سامي	عبد	'ābd ^{an}	﴿عَبْدًا﴾	779
Jeff : ^{210.} ألفاظ ^{:113.}	فارسية	عبقر	'ābqarī _{in}	﴿عَبْقَرِيَ﴾	۲۸.
Jeff: ^{211.} Frae: ^{171.}	آرامية	عتق	'al-'ātīq	﴿ ٱلْعَتِيقِ ﴾	741
96. د بيل ۲٤: ۲٤ آفرام ^ :متوكل ۲۹: مهذب ۲۶) Jeff: مبيل	عبرية	عدن	'Adan _{in}	﴿عَدْنِ﴾	YAY
Jeff: ^{213.}	عبرية	عرب	'ūrub ^{an}	﴿عُرْبًا﴾	۲۸۳
Jeff ^{65.}	الحبشية	عرف	'al-A'rāf	﴿ ٱلْأَغْرَافِ ﴾	YA£
. ^{80.} جمييل ^{113.} : ۲۶ أف رام ^{. 5} . متوكل ^{80.} مهذب ۲۶: ۲۶ عالم	حبشية	عرم	'al-'arimi	﴿آلْعَرِمِ﴾	TA0
Jeff: ^{213.}	عبرية	عزر	ʻazzaruh	﴿عَزَّرُوهُ﴾	7A7
Jeff: ^{214.} سبيل:	عبرية	عزر	'Uzair ^{un}	﴿عُزَبُرٌ﴾	YAY

	۱۷۰	िर	٠
U <u>U</u>		\sim	_

اسم الكتاب: ^{رقم الصفحة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
Jeff : ²¹³ . Horo: ^{214.}	عربية أصيلة	عفر	'Ifrt ^{un}	﴿عِفْرِيتٌ﴾	744
اوff : ²⁹¹ . Horo: ¹⁸¹ . Ming: ⁸² . معرب: ⁶⁴⁵ .	سربانية	عقب	Yaʻqūb	﴿يَعْقُوبَ﴾	749
Jeff : ^{208.} Horo:	أعجمي - غير معروف	علم	'āl-'amīn	﴿ٱلْعَلَّمِينَ﴾	79.
Jeff : ^{215.} Frae: ^{157.} Nold: Horo: ^{215.}	عبرية	علو	ʻIllīūn	﴿عِلِيُّونَ﴾	791
Jeff: ^{216,}	آرامية	عمد	ʻImād	﴿ ٱلْعِمَادِ ﴾	797
Jeff : مبيل ²¹⁷ .	عربية جنوبية - عربية أصيلة	عمر	'Imrān	﴿عِنْزُنَ﴾	797
Jeff: ²¹⁷ .	آرامية	عنكب	ʻal-ʻankabūt	﴿ ٱلَّعَنكَبُوتِ ﴾	397
Jeff: ^{218.} Frae: ^{276.}	سربانية	عود	ʻ ľ d ^{an}	﴿عِيدًا﴾	790
. ^{48.} تفسیر ³⁰⁷ . سبیل ¹⁸² :شفاء ⁴⁵² :معرب ^{48.}	آرامية - عبرية	عيس	'Īsā	﴿عِيسَىٰ﴾	797
.112 : 191. Spre: "شفاء" : متوكل" :معرب: "Spre:	تركية	غسق	ġassaq ^{an}	﴿غَسَّاقًا﴾	797
Jeff : ^{291.}	عربية جنوبية	غوث	Yaghū <u>t</u>	﴿يَغُوثَ﴾	494
.7. متوکل ⁸¹ . Spre: متوکل ³¹ ،منب	حبشية	غيض	ġīḍa	﴿غِيضَ﴾	799
Jeff : 221.	عربية أصيلة – مشترك سامي	فتح	Fath	﴿فَتَحَ﴾	٣
Jeff : ^{220.}	سربانية	فجر	Fāgiran	﴿فَاجِرًا﴾	٣.١
Jeff: ^{222.} Frae ^{257.} Nold: ^{49.} Horo:	عبرية - سربانية	فخر	kal-Faḫḫār	﴿كَٱلْفَخَّارِ﴾	۲. ۲
Jeff : ²²² .	أكادية	فرت	Furāt ^{un}	﴿ فُرَاتٌ ﴾	۲.۳
نشفاء (¹⁹⁹ :غرائب ¹⁰⁰ :تفسیر ³³⁰ ، ۳: مبیل ³³⁶ : افرام ¹⁰⁹ :شفاء (اواز: ⁴⁷⁰ : معرب ⁴⁷⁰ : معرب ⁴⁷⁰ : معرب ⁴⁷⁰ : المتوکل (۱۵منه بند)	فارسية - يونانية	فردس	'al-Firdaws	﴿ ٱلْفِرْدَوْسِ ﴾	٣.٤
اوff : ²⁰⁰ . معرب ⁴⁷⁸ . ا	عبرية - سربانية – يونانية	فرعن	Fir'aun	﴿ فِرْعَوْنَ ﴾	۳.٥
Jeff : ^{225.} Geig: ^{55.} Nold: ^{23.} Horo: ^{217.} Ming: ^{85.} أفرام ٢٤: ^{339.}	عربية أصيلة – آرامية	فرق	Furqān	﴿ٱلْفُرْقَانِ﴾	٣.٦
Jeff : ^{92.}	آرامية	فسر	Tafsīr ⁱⁿ	﴿تَفْسِيرًا﴾	۲.۷
Jeff : ²²⁰ Nold: ^{28.}	حبشية – مشترك سامي	فطر	Fāţir	﴿فَاطِر﴾	۲.۸
. 55 متوکل :مهنب Spre: متوکل :مهنب	حبشية	فطر	munfațir	﴿مُنفَطِئُ﴾	٣.٩
Jeff : ألفاظ ^{229.}	سربانية	فلق	Falaq	﴿ ٱلْفَلَقِ ﴾	٣١.
Jeff: ^{229.} Frae: 112.	يونانية	فلك	'al-Fulk	﴿ ٱلْفُلْكِ ﴾	711
Spre: ^{113.} مبيل ^{11.} متوكل ^{۸۲.} مهذب ^{346.}	عبرية	فوم	fūmihā	﴿فُومِهَا﴾	717
123. إلفاظ : معرب ! 123. غالفاظ : معرب ! eff:	فارسية	فيل	'al-Fīl	﴿ ٱلْفِيلِ ﴾	717
Jeff : 232. Horo: 218. Ming: افرام ۲٤: 485.	مشترك سامي	قدس	'al-Qudus	﴿ ٱلْقُدُسِ ﴾	712
Jeff: 233. Ming: 88.	سربانية	قرأ	'al-Qur'ān	﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾	710
ع ۲٤: ^{487.} Jeff : ^{233.} Nold: ^{37.} Ming: افرام	آرامية - سربانية	قرب	Qurbān	﴿قُرْبَانًا﴾	717
Jeff : جامع ^{80.}	عربية أصيلة – يونانية	قرش	Qūraīş _{in}	﴿قُرَيْشٍ﴾	717
944. [eff: Spre: 113 Ming: ممرب 94 معرب 7. متوكل المهنب 123 المهنب 134 إ	سربانية	قرطس	Qirțās _{in}	﴿ قِرُطَاسٍ ﴾	۳۱۸
Jeff : ^{236.}	سربانية	قرى	Qarya _{in}	﴿فَرْبَةٍ﴾	T19
5. متوکل ⁸⁴ متوکل ^{6.}	حبشية	قسر	Qaswara	﴿قَسْوَرَةٍ﴾	۲۲.



اسم الكتاب: ^{رقم الصفعة.}	زعم الاستعارة	الجنر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
Jeff: ²³⁹ Spre: ^{113.} Frae: ^{275.} Geig: ^{50.} Nold: ^{37.} Ming: ^{85.} بنبيد ^{10.} متوكل ^{84.} متوكد ^{84.} متوكد ^{84.} متوكد ^{84.} متوكد	عربية جنوبية	قسس	Qissĩyn	﴿قِسِّيسِينَ﴾	7 71
Jeff: 237. Spre: 113. Frae: همذب ^{83.} مهذب. ^^.	آرامية	قسط	'al-Qist	﴿ٱلْقِسْطَ﴾	۳۲۲
المحتوكل 188. و 133. Frae: 445. Ming: 189. المحرب 189. Jeff: 328. Spre: 113. Frae: 445. Ming: 189. المحرب 189.	سربانية - يونانية	قسطس	Qistās	﴿بِٱلْقِسْطَاسِ﴾	TTT
المار ²⁴⁰ . Jeff : "تفسير":	سربانية - يونانية	قصر	Qașr _{in}	﴿قَصْرٍ﴾	772
Jeff: ^{241.} Frae ^{:291.}	آرامية - سربانية	قطرن	Qaţrānin	﴿قَطِرَانٍ﴾	770
اوff: ^{241.} Spre: ^{113.} متوکل ^{86.} مهذب.	آرامية	قطط	qiţţanā	﴿قِطِّنَا﴾	۲۲٦
^{126.} :ألفاظ	فارسية	قطمر	Qiţmīr _{in}	﴿قِطْمِيرٍ﴾	۲۲۷
Jeff : ^{292.}	عبرية	قطن	Yaqtīn _{in}	﴿يَقْطِينٍ﴾	۳۲۸
Jeff : ^{242:} Spre: "مهذب مهذب ^{7.} مبيل ^{7.}	آرامية - سربانية – فارسية	قفل	'aqfāluhā	﴿ أَقْفَالُهَا ﴾	779
.7. متوکل ²⁷⁶ ، Spre: معرب ⁷⁷⁹ ، asyre: عمری الفاد	فارسية - يونانية	قلد	Maqālīd	﴿مَقَالِيدُ	۲۳.
Jeff : ^{242.} Frae: ^{246.} Ming: ^{57.}	يونانية	قلم	'al-Qalam	﴿ٱلْقَلَمِ﴾	771
Jeff: ^{243.} Frae: ^{44.}	يونانية	قمص	Qamīşhi	﴿فَمِيصِهِ﴾	TTT
^{194.} :ألفاظ	فارسية	قمطر	qamţarīr ^{an}	﴿ فَمُطَرِيرًا ﴾	777
. 364. Spre: مبيل : متوكل ⁸⁷ : مهذب . Spre: مبيل .	سربانية - عبرية	قمل	'al-Qummala	﴿ٱلْقُمَّٰلَ﴾	772
96f: ²⁴³ . مبيل ²¹¹ شفاء `متوكل ⁸⁷ مهذب Spre: ¹¹³ Frae: ²⁰³ Ming: ⁸⁹	يونانية	قنطر	Qinţār ^{an}	﴿قِنطَارًا﴾	770
Ming: 88.	سربانية	قنی	'aqnā	﴿أَقَنَىٰ﴾	۲۲٦
Jeff : ^{243.} Spre: ^{113.} Ming:	آرامية	قوم	ʻal-Qiyāma	﴿ٱلْقِيَمَةِ﴾	TTY
Jeff : ^{244.} Horo: ^{219.} مېښب ۲٤ ^{,493} افرام ^۱ .م توکل شمېدب. ۲۶۰	سربانية – عبرية	قوم	'al-Qayyūm	﴿ ٱلْقَيُّومُ ﴾	۲۲۸
Horo: ^{219.}	أعجمي - غير معروف	قوم	maqām	﴿مَقَامٍ﴾	779
Jeff: ^{245.} Frae: ^{171.}	سربانية	كأس	Ka's _{in}	﴿كَأْسٍ﴾	٣٤.
Jeff : ^{248.} Horo:	مشترك سامي	کبر	'al-Kibriyā'	﴿ ٱلْكِبْرِيَاءُ ﴾	721
Jeff: ^{248.} Frae: Horo: ^{223.}	آرامية	كتب	Kutiba	﴿كُتِبَ﴾	727
Jeff : ^{249.}	أعجمي - غير معروف	کرس	Kursiyhu	﴿كُرْسِيُّهُ ﴾	727
60. تفسير ٢٤٠ سپيل ٢٤٠ أفرام 136 ألفاظ ²²⁵ شفاء منوب ٢٠٠ ألفاظ عالم عليه ٢٤٠ أمروكل متوكل ¹⁰⁸ مهرب ¹⁴⁷ المعالم إلا إلام المعالم	سربانية – فارسية	كفر	Kāfūr ^{an}	﴿كَافُورًا﴾	٣٤٤
Jeff: ^{250.} :معرب ²⁴⁸ . ممدّب: ^{345.} معرب: ^{228.} معرب: ^{278.} Spre: ^{113.} Horo: ^{227.} Ming: ⁶⁶ .	عربية أصيلة - مشترك سامي	كفر	yukaffaru	﴿يُكَفِّرُ﴾	720
. 401 مبیل ⁶ متوکل ⁸⁸ مهنب ۲: ۲: ۲ مبیل	حبشية	كفل	kiflaini	﴿كِفْلَيْنِ﴾	727
87. Frae:	مشترك سامي	كلب	kalbuhum	﴿كُلْبُهُمْ ﴾	۳٤٧
اوff: ²⁵¹ . Spre: ¹¹³ . مهذب ⁸⁹ . <mark>مهذب ²²⁶. شفاء '' متوکل</mark>	فارسية	كنز	Kanz ^{un}	﴿كَنزٌ﴾	۳٤٨
95. آنفسير ''£ ۲٤ أف رام ''85. Ming العام ''495. Peff: ما العام ''495.	آرامية	کہن	Kāhin _{in}	﴿كَامِنٍ﴾	729
Jeff: ²⁵² مبيل ⁶¹ أفرام ¹¹ متوكل ⁵¹ مهذب ²⁰⁵ .	آرامية - سربانية – يونانية	كوب	'akwāb ^{un}	﴿ أَكُوَابٌ ﴾	٣٥.
	فارسية	كور	kuwwirat	﴿كُوِرَتْ﴾	701

اسم الكتاب: ^{رقم الصفعة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
'':متوکل	آكادية	كوكب	kaukab ^{un}	﴿ كُوكَبٌ ﴾	707
Jeff: ^{252.}	سربانية - آرامية – فارسية	کیل	'al-Kail	﴿ٱلْكَيْلَ﴾	707
Frae: 30.	أعجمي - غير معروف	لحم	laḥm	﴿لَحْمَ﴾	708
Jeff : ^{252.} Ming: ^{93.} متوکل: ^۸ .	آرامية - سربانية - عربية أصيلة	لوت	w alāta	﴿ وَلَاتَ ﴾	700
Jeff : ^{253.} Horo: ^{220.}	عبرية	لوح	Lauh _{in}	﴿لَوْحٍ﴾	707
. ²²⁴ "شفاء :معرب ⁴²⁶ . Jeff : "سپيل ²³⁴	عبرية	لوط	Lūţ	﴿لُوطٍ﴾	704
^{10.} 24: أفرام ²²³ متوكل ^{90.} مهذب. Spre:	عبرية	لين	līnat _{in}	﴿لِينَةٍ﴾	۲٥٨
Frae: 272.	أعجمي - غير معروف	مثل	'at-tamātīl	﴿ ٱلتَّمَاثِيلُ ﴾	709
.251 (258 Ming: شفاء .251)	مشترك سامي - عبرية – سربانية	مثل	Ma <u>t</u> al	﴿مِثْلَ﴾	٣.
. ⁴⁴⁶	فارسية – يونانية	جسأ	'al-majūs	﴿ ٱلْمُجُوسَ ﴾	۳1
Jeff: ^{273.}	أكادية	مخر	Mawāḫīr	﴿مَواخِرَ﴾	77.7
Jeff: 260. شفاء 252.	فارسية	مدن	Madīna	﴿ٱلْمَدِينَةِ﴾	777
Jeff : ^{260.} Horo: معرب ¹⁵³ .	سربانية	مدن	Madyan	﴿مَدْيَنَ﴾	۳٦٤
Jeff : ^{282.} Horo: ^{161.} معرب ^{629.} شفاء ^{629.}	آرامية	مرت	Mārūt	﴿مَرُوتَ﴾	1710
	آرامية - فارسية	مرج	marğān	﴿ ٱلْمَرْجَانُ ﴾	777
Jeff: ^{263.} Frae: ^{172.}	سربانية	مزج	Mizāğha	﴿مِزَاجُهَا﴾	171 Y
Jeff : ^{265.} Ming: أفرام ۲٤ ^{: 15.} افرام ۲۴: ۲۶۰ افرام	عبرية – آرامية	مسح	'al- Masīḥ	﴿ ٱلْمِيحُ ﴾	۲٦٨
Jeff: ²⁵⁴ Spre: ¹¹⁴ Nold: ³⁶ معرب ⁷⁸⁸ معرب ¹¹⁴ Nold: مبيل ²⁵⁹ الموكل أيم المهاب	سربانية – فارسية	مسك	Misk	﴿مِسْكُ﴾	7719
Jeff: ^{70.}	أكادية	مشج	'amšāğ _{in}	﴿أَمْشَاجٍ﴾	۳٧.
Jeff: ^{266.} مبیل ۲ ^{474.}	عربية جنوبية	مصر	Mişr	﴿مِصْرَ﴾	TY1
Jeff: 256. Horo: 221. Geig: 59.	عبرية	معن	'al- mā'ūn	﴿ ٱلْمَاعُونَ ﴾	777
Jeff: ^{276.}	سربانية	معن	Ma'īn _{in}	﴿مَعِينٍ﴾	۳۷۳
و 275. 600. Jeff : معرب:	سربانية	مكا	Mīkāl	﴿مِيكَنْلَ﴾	۳۷٤
Jeff : ²⁶⁹ Nold ^{:34} Ming: ⁸⁵ ، شفاء : 241.	حبشية - عبرية	ملك	'al-malā'ikatu	﴿ٱلْلَّئِكَةُ﴾	TY 0
Jeff : 257.	عبرية	ملك	Mālik	﴿مَلِكُ﴾	۲ ٧٦
Jeff: ^{270.}	آكادية	ملك	Malik ^{an}	﴿مَلِكًا﴾	TYY
Jeff: ^{270.} Spre: ^{114.} Geig; ^{59.} مهنب ۲٤: ⁹¹ افرام ^{11.} م توک ل ⁹² ،مهنب ۲٤: ⁹⁸ Nold: ^{33.} Horo: ²²² Ming ^{85.}	عربية أصيلة – سربانية	ملك	Malakūt	﴿مَلَكُوتَ﴾	771
Jeff: ^{268.}	آرامية	ملل	Milla	﴿مِلَّةَ﴾	779
Jeff: ^{271.} Horo: افرام ۲٤: ^{19.}	سربانية	 من <i>ن</i>	'al-manna	﴿ٱلۡنَّ﴾	٣٨٠
Spre: أن متوكل أن المهذب ألم المورد	مغربية - بربرية	مہل	ka-l-muhli	﴿كَالْهُلِ﴾	۲۸۱
Jeff: ²⁷⁴ . Horo: معرب ⁵⁶⁷ .	عبرية - قبطية	مسا	Mūsā	﴿مُوسَىٰ﴾	۳۸۲
Jeff: ^{255.} Nold ^{:54.}	حبشية - فارسية	مید	Mā'ida _{in}	﴿مَآبِدَةٍ﴾	۳۸۳

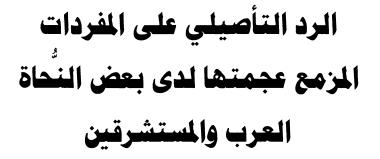


اسم الكتاب: ^{رقم المبقعة.}	زعم الاستعارة	الجنر	النقحرة	الكلمة	تسلسل
Jeff: 277. Horo 226.	عبرية	نبأ	'n-nbūwwa	﴿ ٱلنُّبُوَّةَ ﴾	۳۸٤
Jeff: ^{276.} Frae ^{158.} Horo: ^{222.}	عبرية – آرامية	نبأ	'n-nabīy	﴿ ٱلنَّبِيُّ ﴾	T A0
	يونانية	جلا	'al-'ingīl	﴿ ٱلْإِنجِيلِ ﴾	۲۸٦
Jeff: ^{277.} Frae: ^{152.} Horo: ^{224.}	آرامية - مصربة قديمة	نحس	Nuḥās ^{un}	﴿نُحَاسٌ﴾	۲۸۷
Jeff : ^{278.}	أكادية	نذر	Nadr	﴿نُذْرٍ﴾	۳۸۸
. 11. Spre: متوکل ⁹⁴ :مهذب: 11.	حبشية	نسأ	minsa'atah	﴿مِنسَأَتَهُ﴾	۳۸۹
Jeff: ^{279.}	أكادية	نسخ	nusḫatihā	﴿نُسِخَتِهَا﴾	٣٩.
5pre: أمتوكل ⁹⁵ مهذب.	حبشية	نشأ	nāši 'ata	﴿نَاشِئَةً﴾	791
Jeff : ^{280,} Ming: ^{96,} أفرام ^{96,}	سربانية – يونانية	نصر	'an-naṣārā	﴿ ٱلنَّصَرَىٰ ﴾	79 Y
Ming: 85.	سربانية	نفس	nafsik	﴿نَفْسِكَ﴾	797
Jeff: ^{273.}	آكادية	نفش	'al-Manfūş	﴿ ٱلْمُنفُوشِ ﴾	79 E
Jeff: ^{272.} Nold: ^{28.}	حبشية	نفق	'al-Munāfiqūn	﴿ ٱلْمُنْفِقُونَ ﴾	790
Jeff: ^{281.}	آكادية – فارسية	نمرق	Namāriq	﴿نَمَارِقُ﴾	٣ 97
Jeff: ^{273.} Horo: ^{225.}	عربية أصيلة	نهج	Minhāj ^{an}	﴿مِنْهَاجًا﴾	79 Y
Frae:	أعجمي - غير معروف	ڼر	'an-nahār	﴿ ٱلنَّهَارِ ﴾	79 A
^{285.} افرام ^{167.} Frae:	سربانية	نہر	nahar _{in}	﴿نَهَرٍ﴾	799
Jeff : ^{282.} Horo: ^{181.} Ming: ^{82.} معرب:	سربانية	نوح	Nūḥin	﴿نُوحٍ﴾	٤
Frae: 1.	أعجمي - غير معروف	نور	nār ^{un}	﴿نَارٌ﴾	٤٠١
Spre: ^{114.} Ming: ^{93.} مهذب. ⁶ .	قبطية	نوص	manāş _{in}	﴿ مَنَاصٍ ﴾	٤٠٢
اوff: ^{282.} Ming: ^{95.} أفرام أورام	سربانية	نون	Nūn	﴿ ٱلنُّونِ ﴾	٤٠٣
اوff: ^{282.} Horo: ^{161.} معرب: ^{629.}	آرامية	ھرت	Hārūt	﴿ هَرُوتَ ﴾	٤٠٤
Jeff: ^{283.} Horo ²³³ .معرب:	عبرية – سربانية	هرن	Hārūn	﴿ هَٰرُونَ ﴾	٤.٥
Jeff : ^{273.} Nold: ^{27.} Horo: ^{225.} Ming: 172.	سربانية – آرامية	همن	Muhaimin ^{an}	﴿مُهَيْمِنًا﴾	٤٠٦
Jeff : ²⁸⁴ . Nold ^{:27.} Horo: ¹⁸¹ . شفاء:	عبرية	همن	Hāmān	﴿مَمَنَ﴾	٤٠٧
	آرامية - عبرية - فارسية	هود	'al-Yahūd	﴿آلْيَهُودُ﴾	٤٠٨
⁹⁷ . متوکل ⁹⁷ :مهنب ^{114.}	عبرية	هود	hudnā	﴿هُدُنَا﴾	٤٠٩
Spre: ^{114.} Geig ^{:111.} Horo: ^{173.} متوکل ^{98.} مهذب.	أعجمي - غير معروف	هود	hūdu _{in}	﴿مُودٍ﴾	٤١٠
Spre: ^{114.} متوکل ⁹⁸ :مہذب ^۸	سربانية	هون	haunan	﴿مَوْنًا﴾	٤١١
Jeff: ^{285.}	أعجمي غير معروف	ھوی	Hāwiya ^{un}	﴿ هَاوِيَةٌ ﴾	٤١٢
Jeff: ^{286.}	عربية جنوبية – عبرية	وثن	'ala'wṯān	﴿ ٱلْأَوْثَانِ ﴾	٤١٣
12 متوکل ¹⁰⁰ مہذب Spre: أمتوكل	نبطية	ورأ	warā'ahum	﴿وَرَأْبِهِم﴾	٤١٤
و المجادي الم	فارسية	ورد	Wardat _{in}	﴿وَزُدَةٍ﴾	٤١٥
المندي ^{287.} Spre: 114. مهذب عمدنه: 100.	فارسية	وزر	Wazīr ^{an}	﴿وَزِيرًا﴾	٤١٦

﴿ ءَاعْجَمِيْ وَعَرَبِيٌ ﴾ - الجزء الثاني ٢٧٤ كُون مَا المعراء الثاني المعراق المعراق

					_~	
اسم الكتاب: ^{رقم الصفحة.}	زعم الاستعارة	الجذر	النقحرة	الكلمة	تسلسل	
Frae: 198.	أعجمي - غير معروف	وزن	'al-mīzān	﴿ ٱلْمِيزَانِ ﴾	٤١٧	
	سريانية	وسع	'al-yasa'	﴿ ٱلْيَسَعَ ﴾	٤١٨	
Horo: ^{226.} Ming: فا أفرام ^{175.}	سربانية	وقر	waqār ^{an}	﴿ وَقَارًا ﴾	٤١٩	
Spre: ¹¹⁴ متوکل ۱ ^{2.} متوکل ۲:	حبشية	وكأ	muttaka 'an	﴿مُتَّكَأَ﴾	٤٢.	
⁵⁵ يفسير ²⁶ شفاء متوكل أمنب أعدد العام المعرب (101 Peff: 1987)	فارسية — يونانية	يقت	'al-Yāqūt	﴿ ٱلْيَاقُوتُ ﴾	٤٢١	
Jeff : ²⁹² .	آرامية – يونانية	يقن	'al-Yaqīn	﴿ ٱلْيَقِينُ ﴾	٤٢٢	
Jeff: ^{393.} Spre: ^{114.} Frae: ^{231.} منب ^{104.} أفرام أعتوكل. أعدام 104.	سربانية – قبطية	يمم	'al-Yamm	﴿ٱلْيَمِ﴾	٤٢٣	







(ʾabb ^{an}) - ﴿أَبُّا ﴾	المفردة القرآنية
(أبب)(۱)	الجذر
	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السَّامية: آرامية)

يدعي «جفري» أن كلمة [أبًا] مستعارة من الآرامية، فيقول: "[الأب]: يعتبر من النباتات التي تنمو في الأرض بدون تدخل من البشر في زراعته، ولكنه مِنَّة إلهية ينبت من ماء المطر، وقد تم استعارة هذه الكلمة مباشرة من آرامية الترجوم، وقد ذكر «مينجانا - Mingana» أنه قد تم استعارتها من السربانية في وقت مبكر، من منطقة بلاد ما بين الهرين ".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[الأَبُّ]: جَمِيعُ الكَلاِ الَّذِي تَعْتَلِفُه المَاشِية. (٣) - [الأَبُّ]: الكَلاُ، وَهُوَ الْعُشْبُ رَطْبُه ويابسُه. (١) - [الأَبُّ]: المرعى. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَفَاكَهُةً وَأَبًا ﴾ (عبس: ٢٦). فيه خمسة أقاويل: الأول: أن [الأبّ]: ما ترعاه البهائم. الثاني: أنه كل شيء ينبت على وجه الأرض، قاله «الضحاك». الثالث: أنه كل نبات سوى الفاكهة، وهذا ظاهر قول «الكلبي». الرابع: أنه الثمار الرطبة، قاله «ابن أبي طلحة». الخامس: أنه التبن خاصة. [الأبّ]: قال «ابن عباس»: [الأب]: ما أنبتت الأرض مما تأكله الدواب ولا يأكله الناس، وفي رواية عنه: هو الحشيش للهائم. وعن «عطاء»: كل شيء نبت على وجه الأرض فهو [أب]. وقال «الضحاك»: كل شيء أنبتته الأرض سوى الفاكهة فهو [الأب]". (٧)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٦٩.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.43.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٠٤.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٢/ ٥.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١٠٩/١.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ٢٠٨.

⁽٧) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٨/ ٣٢٥. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٩/ ٢٢٢.



المشترك السامي للمفردة: ﴿ أَبًّا ﴾ (١)				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
عشب أخضر - الحبوب الخضراء	(T) Abahšinnu	□◆◆	الآكادية	
الثمار - بذور الثمار	^(٣) 'ib	⊷岸江	الأوغاربتية	
عشب	(ŧ),pp		الفينيقية	
غابة - بستان - مكان فيه خُضرة	(°) `abba	אָבָא	الآرامية	
الثمار الناضجة	^(۱) 'aba	المأ محك	السربانية	
البراعم في موسم الربيع	^(v) 'abb	אבב	العبرية	
الزهور - الأعشاب ذات الرائحة الجميلة	(A) 'babā	አበባ	الحبشية	
			العربية الجنوبية	
	-		النبطية	

الجبوري، قاموس اللغة الأكدية العربية: ٢٥/١.

- (3) A Dictionary of the Ugaritic Language: p.6.
- (4) Phoenician-Punic Dictionary: p.28.
- (5) A dictionary of the Targumim: Vol. I (ℵ-⊃); p.2.
- (6) Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.1. &Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-△); p.10. &Smith. the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.4.
- (7) A Comprehensive Etymological Dictionary of The Hebrew: p.1. &Gesenius. A Hebrew And English Lexicon. p.1. &Samuel. Hebrew and Chaldee Lexicon. p3.
- (8) Wolf. Comparative Dictionary of Ge ez: p. 2. &Wolf. Ethiopic And South Arabic Contributions. p.9.

⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ٧٣. كتنمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي: ٣٣. بنيامين، معجم الأصول اللغوية: ١.

⁽²⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: (cad_a1): p.3. &Nicholas. A Concise Dictionary Of Akkadian: p.1. &Muss. A Concise Dictionary Of Assyrian: Vol. I. p.4. &Wolfram. Akkadisches Hand Wörterbuch: Vol. I (A-L); p. 20.



(ʾabb ^{an}) - ﴿ أَبِل	المفردة القرآنية
(أبل)(۱)	الجذر
Jeff: ^{43.} (۱) سبيل ^{169.} (۲۳) أفرام ^{13.} متوكل ^{45.} مهذب ^{43.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: فارسية)

يقول "جفري" في هذه الكلمة: "جاءت هذه الكلمة في وصف الجيش المهزوم المتكون من الجنود والفيلة، ويقال أنها تأتي بمعنى الجماعات، وذكر العالم الألماني "أوبيتز-Optiz" صاحب كتاب: (الطب في القرآن - Die Medizin im Koran) في الصفحة (٢٦): أن الكلمة قد تكون مرتبطة بمرض الجدري، وأن الكلمة في الفارسية تنطق (أبيل)، وهي مكونة من مقطعين: (أب: بمعنى الأب. وأبيل: بمعنى النواح أو العوبل)، وهذه النظرية قد يكون لها بعض الترجيح في النسق القصصي، كون أن الجيش قد أصيب بالجدري، ولكن من الصعب القول بهذه الفرضية؛ لأنه لا شك في أن الفارسية هي من اقترضت من العربية هذا التعبير. وجاء المستشرق الفرنسي "كرا دي فو - Carra de vaux" بتفسير جديد للكلمة، وهي أنها تعني السهام البابلية، قد يكون اقتراحًا جيدًا ولكنه غير مقنع. ومن الواضح أن هذه الكلمة لم ترد في النقوش القديمة أو الأدبيات المبكرة قبل القرآن، ويرى الأخفش والنحاة العرب أنها تأتي بمعنى الجماعات، ومع ذلك يبدو احتمال أجنبية الكلمة هو الأقرب، مع أن أصل الكلمة غير معروف". (٢)

والحقيقة أنني لا أستغرب مثل هذا الكلام من "جفري" وعموم المستشرقين، فحتى وإن لم يكن هناك دليل واضح على أجنبية الكلمة باعترافه، وأنها لم تتوفر في أيّ من الكتابات المبكرة والنقوش القديمة قبل القرآن الكريم، ولا يُعرف لها أصل بخلاف العربية، وحتى نسبتها للفارسية من باب الظن والتوهم اللغوي والذي لا يقوم عليه دليل علمي واضح، ومع كل هذا فقد افترض أجنبيتها عن العربية بدون دليل!

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أبابيل]: أي يتبع بعضها بعضًا إبيلًا إبيلًا، أي: قطيعًا خلف قطيع، وخيل أبابيل كذلك. والأبل: الرطب، وقال بعضهم: اليبيس. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمُ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ (الفيل: ٢) واختلف في (أبابيل) على خمسة أقاويل: أحدها: أنها الكثيرة،

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٨٣.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 44.

⁽٣) الفراهيدي، العين: ٨/ ٣٤٣.



قاله «الحسن» و«طاوس». الثاني: المتتابعة التي يتبع بعضها بعضًا، قاله «ابن عباس» و«مجاهد». الثالث: أنها المتفرقة من هاهنا وهاهنا، قاله «ابن مسعود» و«الأخفش» أي متفرقين. الرابع: أن الأبابيل المختلفة الألوان، قاله «زيد بن أسلم». الخامس: أن تكون جمعًا بعد جمع، قاله «أبو صالح» و«عطاء»، ومنه قول الشاعر: (وأبابيل من خيول عليها ... كأسود الأداء تحت العوالي). وقال «إسحاق بن عبد الله بن الحارث»: الأبابيل مأخوذ من الإبل المؤبلة، وهي الأقاطيع. واختلف النحويون: هل للأبابيل واحد من جنسه؛ فذهب «أبو عبيدة» و«الفراء» و«ثعلب» إلى أنه لا واحد له كالعباديد والسماطيط، وذهب آخرون إلى أن له واحدًا، واختلفوا في واحده؛ فذهب «أبو جعفر الرؤاسي» إلى أن واحده: إبّالة، مشددة. وقال «الكسائي»: واحدها إبول. وقال «ابن كيسان»: واحده: إبّيل. (1)

المشترك السامي للمفردة: ﴿أَبِل ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة ا	اللغة
	-			الآكادية
	-			الأوغاربتية
	-			الفينيقية
جمَّال - قائد قافلة أوظَعَن	lī₫ōʻ (۲)	ייל	אוב	الآرامية
القطيع من الجمال	^(٣) 'ebaltā	أككا	<i>جەلخ</i>	السربانية
جمَّال - قائد قافلة أوظَعَن	lī₫ōʻ (۱)	ייל	אוב	العبرية
	-			الحبشية
جمل - إِبِل	(°) 'bl	h N I	1 በ ሕ	العربية الجنوبية
	-			النبطية

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ٣٤٣.

⁽²⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.6.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\sigma\)); p.12. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\)); p.9. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.2.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.2. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.2.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.6.

⁽⁵⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.1.



﴿مَأْجُوجَ﴾ - (Mājūj)	المفردة القرآنية
(أجج) ^(۱)	الجذر
Jeff : ^{288.} Spre: ^{114.} Horo: أشفاء ^{648.} معرب (۲): ^{284.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: "يأجوج ومأجوج، كلا الاسمين يعتبران انعكاسًا للأساطير السربانية المتعلقة بالإسكندر الأكبر، وكان شائعًا عند النُّحاة العرب بأن الاسمين من غير العربية، ومن الواضح أن الاسمين كانا معروفين في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام، ونجد مراجع شعرية لهم من الشعر العربي القديم، وقد استقى الأدب العربي الاسمين من الأدب السرباني المختص بالمعتقدات الدينية في الآخرة، ويمكن اعتبار الاسمين من أصل عبري". (٢)

[مأجوج]: "يأجوج» و[مأجوج] اسمان أعجميًّان. (٣) [مأجوج]: قيل أن "يأجوج» و[مأجوج] معرَّبَان، وقيل: إنَّما لم ينصرفا لأنهما اسمان أعجميان، مِثْل "طالوت» و"جالوت» غير مُشتقين، عِلَّتَاهُمَا في منع الصرف العُجمة والتعريف والتأنيث. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أجج]: الأجيج تلهُب النار. [أجج]: الأجّة والأجيج: صوت النار، أجيج الكِير: أي حفيف النار. [أجج]: الجّية النار، تَئِجُّ وتَوْجُ أجيجًا: إذا سُمِع صوت لهها. [أجج]: الأَجُوج: المُضيء. [أجج]: أجَّجَ بينهم شرًا، أي أوقده. [أجج]: يُقال: القوم في أجَّة، أي في اختلاط. [أجج]: يُقال: أجَّجَ، إذا حمل على العدو، وجأج: إذا وقف جُبنًا. [أجج]: أجَّ يؤُجُ أجًّا، أي أسرع. [أجج]: الأجيج، الأُجاج، الائتجاج: شدة الحر. [أجج]: الملح الأجاج، أي الشديد المُلوحة والمرارة. [أجج]: أجيج الماء: صوت الائتجاج: أجج]: أجً الظليم يئج أيؤجُ أجًّا وأجيجًا: أي سُمِع حفيفه في عدوه. [أجج]: "يأجوج» و[مأجوج] هما قبيلتان من خلق الله، يُقرآن بهمز وغير همز، مَن لم يهمز وجعل الألفين زائدتين يقول: "ياجوج» من يَجَجْت، و[ماجوج] من مجَجْت، وهما غير مصروفين. وجاء في الحديث: "أن الخلق عشرة أجزاء، تسعة منها "يأجوج» و[مأجوج]". واشتقاق مثلهما من كلام العرب يخرج من أجَّت النار، ومن الماء الأجاج، وهو الشديد المُلوحة المُحرِق من ملوحته. ويكون التقدير في

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٣٠٣.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.288.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٧٧. الزبيدي، تاج العروس: ٥/ ٤٠٠. بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢/ ٣٨٣.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١/ ٥٥- ٥٦.

"يأجوج": يَفعول، وفي [مأجوج]: مَفعول، كأنه من أجيج النار، ويجوز أن يكون يأجوج فاعلًا، وكذلك [مأجوج]. [أجج]: يأجّج، أو يأجِج، موضع بمكة شرّفها الله. [أجج]: اليأجوج، باللام مُشتق مِن أجَّ يَنْجُ هكذا وهكذا، إذا هَرْوَلَ وَعَدَا. [أجج]: "يأجوج» و[مأجوج] قبيلتان من خلق الله تعالى، جاءت القراءة فيهما بهمز وغير همز، ومَن لا يهمزهما ويجعل الألفين زائدتين يقول: إنهما مِن "يجج" و"مجج"، قال "رؤبة»: "لو أن يأجوج و[مأجوج] معا... وعادَ عادٌ واستجاشوا تُبتَعا". ومن هَمَزَهُمَا قال: إِنَّهما مِن أَجَّتِ النَّارُ، وَمِن الماءِ الأُجَاحِ، وَهُوَ الشَّديدُ المُلُوحَةِ المُحْرِقُ مِن مُلُوحَتهِ، وَيكون التَّقدير فِي "يَأْجُوجَ»: يَفْعُول، وَفِي [مَأْجُوج]: مَفْعُول، وَفِي [مَأْجُوج]: مُفْعُول، كَانَّه من أَجيج النَّار. وقَرأ "رؤبة بن العجَّاج»: آجُوجَ و[مَاجُوح] بقلب الياءِ همزًا. وقرأ "أبو مُعاذ»: [يمجوج] بقلب الألف الثانية ميمًا. (1)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ الله إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ... ﴾ (الكهف الله المأجوج]: «يأجوج» و[مأجوج] اسمان ممنوعان من الصرف، وهَمَزهما «عاصم» فقط، وهما مِن ولد «يافث، أو «يأجوج» مِن الترك، و[مأجوج] من «الجيل» و«الديلم»، مُفسدون في الأرض، قيل: كانوا يأكلون الناس، وقيل: كانوا يخرجون أيام الربيع فلا يتركون شيئًا أخضر إلا أكلوه ولا يابسًا إلا احتلوه، ولا يموت أحدهم حتى ينظر إلى ألف ذكر مِن صُلبه كلهم قد حملوا السلاح، وقيل: هم على صنفين: طوال مُفرطو الطول، وقصار مُفرطو القصر. [مأجوج]: "يأجوج» و[مأجوج] وهما من ولد "يافث بن نوح»، واسمهما مأخوذ من أجَّت النار إذا تأججت، ومنه قول "جربر»: "وأيام أتين على المطايا ... كأن سمومهن أجيج نارٍ". واسمهما في الصحف الأولى: "ياطغ» و"ماطغ». وكان «أبو سعيد الخدري» يقول: أن النبي على قال: "لا يَمُوتُ الرَّجُلُ منهُمْ حتى يُولَدُ لِصُلْبِهِ أَلْفُ رَجُلٍ ". واختُلِف في تكليفهم على قولين: أنهم مكلفون لتمييزهم. الثاني: أنهم غير مكلفين؛ لأنهم لو كُلِفوا لما جاز ألَّا تبلغهم على قولين: أندهم مكلفون لتمييزهم. الثاني: أنهم غير مكلفين؛ لأنهم لو كُلِفوا لما جاز ألَّا تبلغهم على قولين: مَن كُلِ أَلْفِ تِسْعُونُ النَّانِ. فَيَقُولُ: ابْعَثُ بَعْثُ النَّارِ. فَيَقُولُ: وَمَا بَعْثُ النَّارِ. وَمَاحُوجٌ ". وفي (مُسنَد) "الإمام أحمد» عن "سَمُرة»، أنَّ رسُول اللَّه عَنْ قَال: "وَلَدْ عَمْلٍ حَمْلَهَا، فَيُقَالُ: إِنَّ فِيكُمْ أُمَّتَيْنِ، مَا كَانَتَا فِي شَيْءٍ إِلَّا كَشِيبُهُ الْمُولِ وَمَأْجُوجٌ ". وفي (مُسنَد) "الإمام أحمد» عن "سَمُرة»، أنَّ رسُول اللَّه عَنْ قال: "وَلَدَ

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٧٦- ٧٧.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٥/ ٣٩٧- ٤٠٠.

⁽٣) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢/ ٣٨٣.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ٣/ ٣٤١- ٣٤٢.



"نُوحٌ" ثَلَاثَةً: "سَامٌ" أَبُو الْعَرَبِ، وَ"حَامٌ" أَبُو السُّودَانِ، وَ"يَافِثُ" أَبُو التُرْكِ". قال بعض العُلماء: هؤُلاء من نسل "يافث" أبي التُّرك، قال: إنَّما سُمُّوا هؤلاء تُركًا؛ لأَنَّهُم تُركُوا من وراء السَّد، وإلَّا فَهُم أقرباء أولئك، ولكن كان في أولئك بَغيٌ وفساد وجراءة. (١)

قال "الأخفش": من همَز "يأجوج" فجعل الألفين من الأصل يقول: "يأجوج" يفعول، و[مأجوج] مفعول، كأنه من أجيج النّار. قال: ومَن لا يهمز ويجعل الألفين زائدتين يقول: "ياجوج" من يجَجت، و[ماجوج] من مَججت، وهما غير مصروفين. وقالت فرقة: من أجَّ وأجَّجَ، وعِلتاه في منع الصرف: التعريف والتأنيث. وقال "أبو عليّ": يجوز أن يكونا عربيّيْن، فمَن همَز "يأجوج" فهو على وزن يفعول مثل يربوع، من قول: أجَّت النار أي ضَوبَت، ومنه الأجيج، ومنه مِلحٌ أُجاج، ومَن لم يهمز أمكن أن يكون خفَّف الهمزة فقلَبَها ألِفًا مثل رأس، وأما [مأجوج] فهو مفعول مِن أجَّ، والكلمتان مِن أصل واحد في الاشتقاق، ومَن لم يهمز فيجوز أن يكون خفَف الهمزة، ويجوز أن يكون فاعولًا مِن مجَّ، وترَك الصرف فيهما للتأنيث والتعريف كأنه اسمٌ للقبيلة. وقال "عبد الله بن مسعود": سألت النبي عَيِّ عن "يأجوج" و[مأجوج]، فقال عَيِّ: ""يأجُوجُ" وَ[مَأْجُوجُ" وَ[مَأْجُوجُ" وَلَا لَهُ نُولَد لَهُ اللّهُ ذَكَرٍ مِنْ صُلْبِهِ كُلُّهُمْ قَدْ حَمَلَ السِّلَاحَ"."

الله ذُكَرٍ مِنْ صُلْبِهِ كُلُّهُمْ قَدْ حَمَلَ السِّلَاحَ".")

المشترك السامي للمفردة: ﴿مَأْجُوجَ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
زينة ثمينة مصنوعة من الذهب	ربنة ثمينة مصنوعة من الذهب (r) gāgu		الآكادية	
	-		الأوغاربتية	
-			الفينيقية	
	-		الآرامية	
تَذمُّر	(1) Māgōg	Po2x 7 UT	السربانية ح	
(غير مؤكد الاشتقاق ولم	^(*) Māgōg	מָגוֹג	العبرية	

⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥/ ١٧٥.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١/ ٥٥- ٥٧.

⁽³⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 6. (g); p.9.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.672. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-√); p.460. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.841.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.44.

⁽⁵⁾ Gesenius. Hebrew and Chaldee Lexicon: p.162. & Strong's: H1463 - $G \hat{g}$.

المشترك السامي للمفردة: ﴿مَأْجُوجَ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
يُستدل على معنى)(١)			
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية
	-		النبطية



⁽١) اضطر (Gesenius) في معجمه الكلداني العبري، إلى تفسير الكلمة من العربية، وقد أورد لفظ (يأجوج) بحروف عربية في معجمه - كعادته - والاشتقاق اللغوي من الجذر العبري غير مؤكد، كما ورد ذلك في قاموس سترونج، ويبدو أن المعنى السرباني للكلمة والذي يأتي بمعنى تَذمُّر، هو الأقرب للعربية وإن كان لا يوافقها بشكل كامل.



﴿ يَأْجُوجَ ﴾ - (Yājūj)	المفردة القرآنية
(أجج) ^(۱)	الجذر
Jeff: ^{288.} Spre: ^{114.} Horo: ^{161.} :معرب ^{647.} معرب (۱): ^{137.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: "يأجوج ومأجوج، كلا الاسمين يعتبران انعكاسًا للأساطير السربانية المتعلقة بالإسكندر الأكبر، وكان شائعًا عند النُحاة العرب بأن الاسمين من غير العربية، ومن الواضح أن الاسمين كانا معروفين في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام، ونجد مراجع شعرية لهم من الشعر العربي القديم، وقد استقى الأدب العربي الاسمين من الأدب السرباني المختص بالمعتقدات الدينية في الآخرة، ويمكن اعتبار الاسمين من أصل عبري". (٢)

[يأجوج]: [يأجوج] و"مأجوج" اسمان أعجميًان. (٣) "مأجوج": قيل أن [يأجوج] و"مأجوج" معرَّبَان، وقيل: إنَّما لم ينصرفا لأنهما اسمان أعجميان، مِثْل "طالوت" و"جالوت" غير مُشتقين، عِلَّتَاهُمَا في منع الصرف العُجمة والتعريف والتأنيث. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أجج]: الأجيج تلهُّب النار. [أجج]: الأجَّة والأجيج: صوت النار، أجيج الكِير: أي حفيف النار. [أجج]: الأجُوج: المُضيء. [أجج]: أجَّجَ النار، تَبِّجُ وتَوْجُ أجيجًا: إذا سُمِع صوت لهها. [أجج]: الأجُوج: المُضيء. [أجج]: أجَّج بإذا حمل بينهم شرًا، أي أوقده. [أجج]: يُقال: القوم في أجَّة، أي في اختلاط. [أجج]: يُقال: أجَّج، إذا حمل على العدو، وجأج: إذا وقف جُبنًا. [أجج]: أجَّ يؤُجُ أجًّا، أي أسرع. [أجج]: الأجيج، الأُجاج، الانتجاج: شدة الحر. [أجج]: الملح الأجاج، أي الشديد المُلوحة والمرارة. [أجج]: أجيج الماء: صوت انصبابه. [أجج]: أجً الظليم يئِج أيؤجُ أجًّا وأجيجًا: أي سُمِع حفيفه في عدوه. [أجج]: [يأجوج] و«مأجوج» هما قبيلتان من خلق الله، يُقرآن بهمز وغير همز، مَن لم بهمز وجعل الألفين زائدتين يقول: [يأجوج] من يَجَجْت، وهما غير مصروفين. وجاء في الحديث: "أن الخَلق عشرة أجزاء، تسعة منها [يأجوج] و«مأجوج» ". واشتقاق مثلهما من كلام العرب يخرج من أجَّت النار، ومن الماء الأجاج، وهو الشديد المُلوحة المُحرق من ملوحته. ويكون التقدير في من أجَّت النار، ومن الماء الأجاج، وهو الشديد المُلوحة المُحرق من ملوحته. ويكون التقدير في من أجَّت النار، ومن الماء الأجاج، وهو الشديد المُلوحة المُحرق من ملوحته. ويكون التقدير في من أجَّت النار، ومن الماء الأجاج، وهو الشديد المُلوحة المُحرق من ملوحته. ويكون التقدير في

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٣٠٣.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.288.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٧٧.

الزبيدي، تاج العروس: ٥/ ٤٠٠.

بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢/ ٣٨٣.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١/ ٥٥- ٥٦.

[يأجوج]: يَفعول، وفي [مأجوج]: مَفعول، كأنه من أجيج النار، ويجوز أن يكون [يأجوج] فاعلًا، وكذلك "مأجوج». [أجج]: يأجّج: اسم موضع. (١١) - [أجج]: يأجّج، أو يأجِج: موضع بمكة شرّفها الله. [أجج]: اليأجوج، باللام: مُشتق مِن أجَّ يَئجُ هكذا وهكذا، إذا هَرُوَلَ وَعَدَا. [أجج]: [يأجوج] و"مأجوج» قبيلتان من خلق الله تعالى، جاءت القراءة فيهما بهمز وغير همز، ومَن لا يهمزهما ويجعل الألفين زائدتين يقول: إنهما مِن "يجج" و"مجج"، قال "رؤبة»: "لو أن [يأجوج] و"مأجوج» معا... وعادَ عادٌ واستجاشوا تُبّعًا" ومن هَمَزَهُمَا قال: إِنّهما مِن أَجّتِ النّارُ، وَمِنَ الماءِ الأُجَاحِ، وَهُوَ الشّديدُ المُلُوحَةِ المُحْرِقُ من مُلُوحَتهِ، وَيكون التّقدير في [يأجوج]: يَفْعُول، وَفِي "مأجوج»: مَفْعُول، السّديدُ المُلُوحَةِ النّار. وقَرأ "رؤبة بن العجّاج»: [آجُوج] و"ماجوج» بقلب الياءِ همزًا. وقرأ "أبو مُعاذ»: [يمجوج] بقلب الألف الثانية ميمًا. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفَسِدُونَ... ±﴾ (الكهف: ^{45).} [يأجوج]: [يأجوج] و «مأجوج» اسمان ممنوعان من الصرف، وهمزهما «عاصم» فقط، وهما مِن ولد «يافث»، أو [يأجوج] مِن الترك، و«مأجوج» من «الجيل» واالديلم»، مُفسدون في الأرض، قيل: كانوا يأكلون الناس، وقيل: كانوا يخرجون أيام الربيع فلا يتركون شيئًا أخضر إلا أكلوه ولا يابسًا إلا احتلوه، ولا يموت أحدهم حتى ينظر إلى ألف ذكر مِن صُلبه كلهم قد حملوا السلاح، وقيل: هم على صنفين: طوال مُفرطو الطول، وقصار مُفرطو القصر. (٣) [يأجوج]: [يأجوج] و«مأجوج» وهما من ولد «يافث بن نوح»، واسمهما مأخوذ من أجَّت النار إذا تأججت، ومنه قول "جربر": "وأيام أتين على المطايا .. كأن سمومهن أجيج نار " واسمهما في الصحف الأولى «ياطغ» و«ماطغ». وكان «أبو سعيد الخدري» يقول: أن النبي ﷺ قال: "لَا يَمُوتُ الرَّجُلُ منهُمْ حتى يُولَدُ لِصُلْبِهِ أَلْفُ رَجُل". واختُلِف في تكليفهم على قولين: أحدهما: أنهم مكلفون لتمييزهم. الثاني: أنهم غير مكلفين؛ لأنهم لو كُلِّفوا لما جاز ألَّا تبلغهم دعوة الإسلام". (٤) [يأجوج] و «مأجوج» من سُلَالة «آدم»، عليه السَّلام، كما ثبت في (الصَّجيحَين): "إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: يَا آدَمُ. فَيَقُولُ: لَبَّيْكَ وَسَعْدَيْكَ. فَيَقُولُ: ابْعَثْ بَعْثُ النَّار. فَيَقُولُ: وَمَا بَعْثُ النَّار؟ فَيَقُولُ: مِنْ كُلِّ أَلْفِ تِسْعُمانَةٌ وَتِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ إِلَى النَّارِ، وَوَاحِدٌ إِلَى الْجَنَّةِ. فَجِينَئِذِ يَشِيبُ الصَّغِيرُ، وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْل حَمْلَهَا، فَيُقَالُ: إنَّ فِيكُمْ أُمَّتَيْن، مَا كَانَتَا في شَيْءِ إلَّا كَأَرْتَاهُ: [يأجوج] وَ"مأجوج" ". وفي (مُسنَد) "الإمام أحمد"، عن "سَمُرة"، أنَّ رسُول اللَّه عَيْقَ قال: "وَلَدَ «نُوحٌ» ثَلَاثَةً: «سَامٌ» أَبُو الْعَرَبِ، وَ«حَامٌ» أَبُو السُّودَانِ، وَ«يَافِثُ» أَبُو التُّرْكِ". قال بعض

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٧٦- ٧٧.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٥/ ٣٩٧- ٤٠٠.

⁽٣) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢/ ٣٨٣.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ٣/ ٣٤١- ٣٤٢.



العُلماء: هؤُلاء من نسل «يافث» أبي التُّرك، قال: إنَّما سُمُّوا هؤلاء تُركًا؛ لأَنَّهُم تُركُوا من وراء السَّد، وإلَّا فَهُم أقرباء أولئك، ولكن كان في أولئك بَغيِّ وفساد وجراءة.(١١)

قال «الأخفش»: من همَز [يأجوج] فجعل الألفين من الأصل يقول: [يأجوج] يفعول، و«مأجوج» مفعول، كأنه من أجيج النَّار. قال: ومَن لا يهمز وبجعل الألفين زائدتين يقول: [ياجوج] من يجَجِت، و«ماجوج» من مَججِت، وهما غير مصروفين. وقالت فرقة: من أجَّ وأجَّجَ، وعِلتاه في منع الصرف: التعريف والتأنيث. وقال «أبو عليّ»: يجوز أن يكونا عربيَّيْن، فمَن همَز [يأجوج] فهو على وزن يفعول مثل يربوع، من قول: أجَّت النار أي ضَونت، ومنه الأجيج، ومنه ملحٌ أجاج، ومَن لم يهمز أمكن أن يكون خفَّف الهمزة فقلَهَا ألِفًا مثل رأس، وأما [مأجوج] فهو مفعول من أجَّ، والكلمتان من أصل واحد في الاشتقاق، ومَن لم يهمز فيجوز أن يكون خفَّف الهمزة، وبجوز أن يكون فاعولًا مِن مجَّ، وترَك الصرف فهما للتأنيث والتعريف كأنه اسمٌ للقبيلة. وقال «عبد الله بن مسعود»: سألت النبي عَلِي عن [يأجوج] والمأجوج»، فقال عَلَيْ: " لِيَأْجُوجُ " وَالمأجوج " أُمَّتَان، كُلُّ أُمَّةِ أَرْبَعُمانَةُ أَلْفِ أُمَّةٍ، كُلُّ أُمَّةٍ لَا يَعْلَمُ عَدَدَهَا إِلَّا اللَّهُ، لَا يَمُوتُ الرَّجُلُ مِنْهُمْ حَتَّى يُولَدَ لَهُ أَلْفُ ذَكَرٍ مِنْ صُلْبِهِ كُلُّهُمْ قَدْ حَمَلَ السِّلَاحَ ''.'')

المشترك السامي للمفردة: ﴿ يَأْجُوجَ ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
زبنة ثمينة مصنوعة من الذهب	^(r) gāgu	#]	الآكادية	
-			الأوغاربتية	
-			الفينيقية	
-			الآرامية	
تَدَمُّر	(1) Gōg	101 000	السربانية	
(غير مؤكد الاشتقاق ولم	^(*) Gōg	גוֹג	العبرية	

⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥/ ١٧٥.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١/ ٥٥- ٥٧.

⁽³⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 6. (g); p.9.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-⟨√); p.672. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (-\(\(\sigma\) ≺); p.460. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.841.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.44.

⁽⁵⁾ Gesenius. Hebrew and Chaldee Lexicon: p.162. & Strong's: H1463 - Gô\bar{Q}.



المشترك السامي للمفردة: ﴿يَأْجُوجَ ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
يُستدل على معنى)(١)			
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية
	-		النبطية



⁽۱) اضطر (Gesenius) في معجمه الكلداني العبري، إلى تفسير الكلمة من العربية، وقد أورد لفظ (يأجوج) بحروف عربية في معجمه، والاشتقاق اللغوي من الجذر العبري غير مؤكد، كما ورد ذلك في قاموس سترونج، ويبدو أن المعنى السرباني للكلمة والذي يأتي بمعنى تَنمُر، هو الأقرب للعربية وإن كان لا يوافقها بشكل كامل.



﴿أَجْرَ﴾ - (ajra)﴾	المفردة القرآنية
(أجر) ^(۱)	الجذر
.136 طراز : ¹³⁶ سبيل(1): ¹¹⁸ معرب: ¹⁹⁴ طراز : ¹³⁶ سبيل (1)	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السَّامية: الأرامية)

يقول «جفري»: "تأتي كلمة أجر بمعنى المكافأة على العمل، ولا شك عند علماء المسلمين في أن الكلمة ليست عربية نقية، بمعنى عامل أو خادم، وقد تكون من الكلمة اليونانية = agarūc") وهذه الكلمة اليونانية بمعنى العامل أو الأجير، ولها جذر آكادي، وقد تم استعارتها من الآكادية بالتأكيد، إلا أنه قد شاع استعمالها على نطاقٍ واسع في المناطق ذات اللسان الآرامي، والسرباني. وربما نكون على حق إذا اعتبرناها مستعارة من السربانية "(^(۲))

"يرد اجفري" الكلمة للغة اليونانية، مع اعترافه أن للكلمة جذرًا آكاديًا، والآكادية من اللسان المسترك مع العربية، ومع ذلك فهو يستبعد كونها مشتركًا ساميًا كما سنوضح لاحقًا، ويردها لليونانية، مع الشك عنده كما ذكر في كونها ذات أصلٍ سُرباني! وقد ذكرت معاجم الإيتومولوجي اليوناني أن أصل الكلمة يتأرجح بين الفارسية القديمة (वgirti=) (المتابعة القرب القيمة الكادية (المتابعة المتربعة من المؤلف كونها آكادية؛ لقرب القيمة الصوتية اليونانية من الجذر الآكادي")

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[الأجر]: الجزاء على العمل. لأن الثواب لغة بدل العين، والأجر بدل المنفعة، وقد يطلق الأجر على الثواب وبالعكس كالإجارة، و[الأجرة]: هو ما أعطي من أجر في عمل. و[الإجارة]: هُوَ جزاءُ عَمَل الإنسانِ لصاحبِه.(1)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَأَنَّ آللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ آلُكُو مِنِينَ... ﴾ (ال عمران: ١٧١). قال «محمد بن إسحاق»: استبشروا وسُرُوا لما عاينوا من وفاء الموعود وجزبل الثواب. وقال «عبد الرحمن بن زبد بن أسلم»: هذه الآية جمعت المؤمنين كلهم، سواء الشهداء وغيرهم، وقلما ذكر الله فضلًا ذكر به الأنبياء، وثوابًا أعطاهم الله إياه، إلا ذكر الله ما أعطى المؤمنين من بعدهم. (٥)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١٦.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 49.

⁽³⁾ Robert Scott. A Greek-English Lexicon: p. 6.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ١٠/ ٢٥.

⁽٥) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢/ ١٤٥.

المشترك السامي للمفردة: ﴿أَجْرَ﴾ (١)				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
أجرة - أجير	(*) 'āgīru	《在拿曲 《	الآكادية	
أجرة - أجير	^(r) 'agr	⊭(Ĭ‡≻	الأوغاربتية	
	-		الفينيقية	
أجرة	(1) agr	אגר	الآرامية	
أجرة	(°) 'agr	الإلا الإلا	السربانية	
أعطى أجرًا – دفع أجرًا	(٦) 'agr	אגר	العبرية	
	-		الحبشية	



(v) 'agr

ነኢΧ

أجر

⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامى: ٨٥.

⁽²⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 1; p.16. &Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 1. (A - Z); p.151.

⁽³⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.27.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.10.

⁽ベーム); p.24. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.00.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.2. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.5.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.8.

⁽⁷⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. I; p.8.



(ʾal-ʾāḫira) - ﴿ٱلْأَخِرَةِ﴾	المفردة القرآنية
(أخر) ^(۱)	الجذر
Spre: أطراز (۱): 224. مهذب أعلى 55.	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الأفروآسيوية: قبطية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال شيدلة في قوله تعالى: ﴿ ±... وَلَا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ ٱلْجَهْلِيَّةِ ٱلْأُولَىٰ... ±﴾ (الأخراب: ٣٦٠. أي: الآخرة، وفي قوله: ﴿ مَا سَمِعْنَا بَهُذَا فِي ٱلْلِّهِ ٱلْأَخِرَةِ إِنْ هَذَاۤ إِلَّا ٱخْتِلَقٌ ﴾ (صن ٧)، أي: الأولى، بالقبطية، والقبط يسمون الآخرة بالأولى والأولى بالآخرة، حكاه الزركشي في البرهان. "(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أخر]: الآخر من أسماء الله تعالى، أي: الباقي بعد فناء خلقه كله، ناطقة وصامتة. [أخر]: المؤخر من أسماء الله تعالى، وهو الذي يؤخِّر الأشياء فيضعها في مواضِعها، وهو ضد المُقدم. [أخر]: التأخير ضد التقديم. [أخر]: الآخر خلاف الأول، والأنثى الآخرة، والآخر والآخرة نقيض المتقدم والمُتقدمة. [أخر]: الآخر بمعنى غير، وأصله أفعل من التأخُّر، وتصغير آخر: أويخَر. [أخر]: آخر، أي شيء من غير الأول. [أخر]: أخر جمع أخرى، وأخرى تأنيث آخر. [أخر]: الأخرى والآخرة: دار البقاء. [أخر]: الآخِر بعد الأول. [أخر]: الأخِر: هو الأبعد المتأخر عن الخير. [أخر]: المخار، أي النخلة التي يبقى حملها إلى آخِر الصِّرام. (٢) - [أخر]: الآخِر: الغائب. [أخر]: الآخرة، والأخرى: دار البقاء، وهي صفة غالبة، قاله المنخار نخلة يبقى حملها لآخر الشتاء. [أخر]: الآخرة، والأخرى: دار البقاء، وهي صفة غالبة، قاله الزمخشري . (١٠) - [أخر]: أخرة، يُقال: باع بيعًا بأخرة: أي بنظرة. [الآخرة: الالأخرة: الدنيا. (١٠)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... وَبِٱلْأَخِرَةِ هُمُ يُوقِنُونَ﴾ (البقرة: ٤٠ [الآخرة]: دار الحياة بعد الموت. (٦) فيه قولان: الأول: أن [الآخرة]: أي الدار الآخرة. الثاني: أي النشأة [الآخرة]. وفي تسميتها بالدار الآخرة قولان: الأول: لتأخرها عن الدار الأولى. الثاني: لتأخرها عن الخلق، كما سُمِّيَت الدنيا لدنوها من الخلق. (٧)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/١.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥٥.

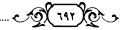
⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٨٦- ٨٩.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ١٠/ ٣٣- ٣٩.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٢٠١- ٢٠٣.

⁽٦) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ١٢

⁽٧) الماوردي، النكت والعيون: ١/ ٧٠- ٧١.



والمراد من قوله تعالى: ﴿وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾ أي: بالبَعث، والقيامة، والجنة، والنار، والحِساب، والميزان. وإنما سُميت [الآخرة] لأنها بعد الدنيا. (١) وقوله تعالى أيضًا المُراد منه، أي: وبالبعث والنَّسْرهُم عالِمون. و[الآخرة] مشتقة من التَّأخُر؛ لتأخرها عنا، وتأخرنا عنها. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ٱلْأَخِرَةَ ﴾ (""				
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة	اللغة
خلف - آخر	(1) aḫarru	♦ k	kΣ	الآكادية
خلف - آخر	^(*) aḫr	Þ (†	(#≻	الأوغاربتية
أخَّر	(1) ahr	18	*	الفينيقية
أخَّر	^(v) aḫr	זר	אָרָ	الآرامية
أخَّر	^(A) 'aḫar	اسن	,iur<	السربانية
وراء - خلف - تأخُّر	(1) 'aḫar	וָר	אָד	العبرية
أخَّر- أجَّل	(۱۰) 'aḫara	አ′	ነረ	الحبشية
	(11) 'aḫar	1 Y >) ሂ ሕ	العربية الجنوبية
	-			النبطية

⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١/ ٨٠.

- (5) Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.30.
- (6) Charles. Phoenician-Punic Dictionary: p.43.
- (7) Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.10.
- (8) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつへ); p.14. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつん); p.34. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.13.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.6.
- (9) Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.29.
- (10) Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.13.
- (11) Beeston. Sabaic Dictionary: p.4.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١/ ١٨٠- ١٨١.

⁽³⁾ Zammit. A Comparative Lexical Study Of Qur'anic Arabi: p.70.

عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ٨٩ - ٩٠.

⁽⁴⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 1. (A - Z); p.170. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 1; p.21.



﴿ءَادَمَ﴾ - (ʾādam)	المفردة القرآنية
(أدم)	الجذر
Jeff: ⁵⁰ :معرب ¹³⁷ معرب ¹³⁷ معرب ¹³⁷ معرب	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول "جيفري": "الاسم يستخدم في السياق القرآني عمومًا للإشارة إلى فرد بعينه، وليس للإشارة لجنس البشر بشكل عام كما هو في المفردة العبرية (١٦٨٪)، وهو أحد الأسماء القليلة في الكتاب المقدس التي ادعى النُحاة العرب الأوائل مثل الجواليقي أنه من أصل عربي. ويوجد العديد من النظريات حول اشتقاق الاسم والعديد من التفسيرات، ولكنها جميعًا ميؤوس منها تمامًا، حيث اعترف بعض اللغويين بأنها كلمة أجنبية واسم أعجمي. المصدر للكلمة هو عبري بالطبع (١٦٨٪)، ولا يوجد سبب يمنع أن يكون مصدر الاسم المباشر هو اليهود على الرغم من وجود آراء أخرى تفيد بأن الكلمة سربانية المصدر. وقد ورد الاسم في النقوش الصفائية واستخدمه الشاعر عدي بن زيد في قصائده، لذلك كان بلا شك مألوفًا ومتداولًا – بجانب قصة الخلق – بين أهل الكتاب الذين عاصروا بعثة محمد". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أدم]: الأُدمَة: القرابة، والوسيلة إلى الشيء. [أدم]: الأُدمَة: الخُلطة والموافقة. [أدم]: الأُدُم: الأُلفة والاتفاق. [أدم]: الإدام: الطعام الذي يؤتَدَم به مع الخُبرْ، الإدام: الخل. والإدام والأَدْم: ما يؤكل بالخبرْ أيُّ شيءٍ كان. [أدم]: الإدام: اللحم، وهو في الحديث سيّد إدام أهل الدنيا والآخرة. [أدم]: الأديم هو الجِلد، وقيل: الأحمر، وقيل: هو المَدبوغ. [أدم]: الأدّم: الأفق، ومفردها أديم. [أدم]: الأدمة: باطن الجِلد الذي يلي اللحم والبشرة ظاهره. [أدم]: أدمة الأرض وجهها. [أدم]: يُقال: رجل مودَّم، أي محبوب. [أدم]: أديم النهار بياضه، وقيل: عامّته. [أدم]: الأُدمَة: الشُمرة، [الآدم] من النّاس: أي الأسمر، والأدمة في الإبل: لون مُشرَب سوادًا وبياضًا. وفي النّاس: السُمرة الشديدة، وقيل: هو من أدمة الأرض، وهو لونها، وبه سُعِي [آدم] أبو البشر على نبينا وعليه الصلاة والسلام. [أدم]: [آدم] هو صفيُ الله أبو البشر صلوات الله عليه، اختُلِف في اشتقاق اسم [آدم] فقيل: سُعِيَ آدم لأنه خُلِق من أدمة الأرض، وقيل: لأُدمة جعلها الله تعالى فيه. وقال "الجوهري»: فقيل: سُعِيَ آدم لأنه خُلِق من أدمة الأرض، وقيل: لأَدمة جعلها الله تعالى فيه. وقال "الجوهري»: وآدم] أصله همزتين؛ لأنه "أفعل" إلا أنهم ليّنوا الثانية، وإذا حُرِكَت قُلبَت "واوًا"، وفي الجمع: [آدم]، وهذا هو المعروف في كلام العرب. ويقول أهل اللغة أن اشتقاق [آدم] من التراب،

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.50.

وكذلك الأُدمة إنَّما هي مُشهة بلون التراب. [أدم]: الأدمان في النخل، كالدِّمان، وهو العفن. [أدم]: الإيدامة الأرض الصلبة من غير حجارة، مأخوذ من أديم الأرض وهو وجهها. [أدم]: الأياديم متون الأرض، ولا واحد لها. وقال ابن "بري» أن واحدتها إيدامة. [أدم]: أدام، بلد. (١) - [الآدَم] من الألوان: الأسمر، جمعه "أُدُم". [آدَم]: اسم أبي البشر عليه السلام، قيل: سُمِّي [آدَم] من اللون، وقيل: لأنه خُلِق من أُدمة الأرض، وجمعه "آدمون". (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسُمَاءَ كُلِّهَا... ±﴾ (البفرة ٢١) [آدم]: أبو البشر، خلقه الله بيده وأسجد له الملائكة، وعلَّمه الأسماء، وخلق له زوجته، وأسكنهما الجنَّة، وأنذرهما أن لا يَقربَا شجرة مُعيَّنة، ولكن الشيطان وسوَس لهما فأكلا منها، فأنزلهما الله إلى الأرض ومكَّن لهما سُبُل العيش بها، وطالَبهما بعبادة الله وحده، وحضَّ الناس على ذلك. وجعله خليفته في الأرض، وهو رسول الله إلى أبنائه، وهو أوَّل الأنبياء. (٣)

[آدم] في تسميته بهذا الاسم قولان: الأول: أنه سُمِّي [آدَم] لأنه خُلِق من أديم الأرض، وأديمُها هو وجهُها الظاهر، قاله «ابن عبّاس». وقد روى «أبو موسى الأشعريّ» قال: قال رسول الله ﷺ: "إنَّ اللَّه تَعالى خَلَقَ [آدم] مِن قَبْضَةٍ قَبَضَها مِن جَمِيعِ الأرْضِ، فَجاءَ بَنُو آدَمَ عَلى قَدْرِ الأرْضِ، جاءَ مِنهُمُ الأحْمَرُ، والأشوَدُ، والأبيضُ، والسَّهلُ، والخَبِيثُ، والطّيّبِ". الثاني: أنه مأخوذ من الأدمة، وهي اللون. (٤) و[آدَم] عليه السَّلام يُكنَّى أبا البشر. وقيل: أبا «مُحمَّد»، كُنِّي «بمحمد» خاتم الأنبياء صلوات الله عليهم، قاله «السُّهيلي». وقيل: كُنيته في الجنة: «أبو مُحمَّد»، وفي الأرض: أبو البشر. وأصله الله عليهم، قاله «السُّميلي». وقيل: كُنيته في الجنة: «أبو مُحمَّد»، وفي الأرض: أبو البشر. وأصله بهزتين؛ لأنه أفعل إلا أنهم ليّنوا الثانية. واختُلِف في اشتقاقه، فقيل: هو مُشتق من أدَمة الأرض وأديمها، وهو وجهها، فشي بما خُلق منه، قاله «ابن عبّاس». وقيل: إنه مُشتق من الأُدمة وهي السُّمرة، وزعَم «النَّضْر» أنّهَا البياض، وأنّ [آدَم] عليه السَّلام كان أبيض، مأخوذ من قولهم: ناقة أدماء، إذا كانت بيضاء.

و[آدَم] لا ينصرف. قال «أبو جعفر النَّحاس»: "[آدَم] لَا يَنْصَرِف في المعرفة بإجماع النحويين؛ لأنه على أفعل، وهو معرفة، ولا يمتنع شيء من الصرف عند البصريين إلَّا لعِلَّتَيْن ". فإن نكَّرتَه ولم يكن نعتًا لم يصرفه «الخليل» و«سيبويه»، وصرفه «الأخفش سعيد»؛ لأنه كان نعتًا وهو على وزن الفِعل، فإذا لم يكن نعتًا صرفه.(٥)

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٩٥- ٩٩.

الزبيدي، تاج العروس: ٣١/ ١٩٠- ٢٠٣.

⁽٢) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٢٠٨.

⁽٣) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ٢٥.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ١/ ٩٨-٩٩.

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١/ ٢٧٩- ٢٨٠.

المشترك السامي للمفردة: ﴿ وَادَمَ ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
الأرض المحمرّة (الأدمة)	(1) adamtu	関令令買	الآكادية
رجل - احمرار الخد	(۲) 'adm	H H H	الأوغاربتية
رجل - ذكر	^(٣) 'adm	44 44x	الفينيقية
رجل - ذكر	(٤) 'adm	אדם	الآرامية
إنسان	(°) 'ādāmāyā	ارميا	السربانية
رجل - ذكر	(۱) 'adm	אדם	العبرية
أدم - إنسان - لون أحمر	(v) 'adm	አዶ <i>መ</i>	الحبشية
إنسان - عبد	^(A) 'adm	11 1 1 1 h	العربية الجنوبية



⁽¹⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 1. (A - Z); p.94.

⁽²⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.18. & Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.123.

⁽³⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.4.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.17. & Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.25.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\); p.4. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\)); p.11. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.6. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.3.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: pp.9 - 10.

⁽⁷⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: pp.7 - 8.

⁽⁸⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.2.



(ʾāḏān ^{un})	المفردة القرآنية ﴿ أَذَٰنٌ ﴾ -	
ი (ა	,	
'':شفاء	كتب العجمة	

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: فارسية)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أذن]: أذِن بالشيء، إذنًا وأَذنًا، وأذانة: أي عَلِم، أذِن به: أي علِم به. [أذن]: الأذان، الإعلام. [أذن]: الأذين: الكفيل، والزعيم. [أذن]: فأذنوا، أي فأنصتوا. [أذن]: أَذِن له بالشيء، أي أباحه له. [أذن]: الأذن: الآذِن: الحاجب. [أذن]: أَذِن إليه، أي استمع. [أذن]: آذَنني الشيء، أي أعجبني. [أذن]: الأُذُن، الأُذُن، الأُذُن، الأَذُن، الأَذن، الأَذين، التَّأذين، أي النداء من الحواس، والجمع آذان. [أذن]: أُذُن كل شيء: مقيضه. [أذن]: الأذان، الأَذين، التَّأذين، أي النداء للصلاة، وهو الإعلام بها وبوقتها. [أذن]: المِئذنة: موضع الأذان للصلاة، وقيل: هي المنارة. (٢٠) - [أذن]: أذن بالشيء: أعلم به، والإيذان: الإعلام، النداء. [أذن]: المُؤذِن: العُود الذي جف وفيه رُطوبة. [أذن]: أَذُن به، أي تكلَّم به. [أذن]: أَذُنُوا عني، أي أرسلوا عني. [أذن]: الإذن التوفيق. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَأَذَٰنٌ مِّنَ آللَهِ وَرَسُولِهِ عِ... ± ﴾ (التوبة: ٣). [أذانٌ]: نداء. (١) فيه ثلاثة أقاويل. الأول: أن [الأذان]: القَصص، قاله «سُليمان بن مُوسى النشابيّ». الثاني: أنه النداء بالأمر الذي يسمع بالأذن، قاله «علي بن عيسى». الثالث: أنه الإعلام، وهذا قول الكافّة. (٥) والمُراد مِن قوله تعالى: ﴿ وَأَذَنٌ مِّنَ آللّهِ وَرَسُولِهِ عَلَى الإعلام من غير خلاف. (٧)

المشترك السامي للمفردة: ﴿أَذُّنَّ ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
أُذُن	^(A) Uznu	₩ \ \	الآكادية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١٨٦.

⁽۲) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٠٥- ١٠٨.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٣٤/ ١٦١- ١٧١.

⁽٤) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١/ ٧٦٠.

⁽٥) الماوردي، النكت والعيون: ٢/ 339.

⁽٦) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤/ ٩١.

⁽٧) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٨/ ٦٩.

أُذُن	(\) 'zn	¤(Ť •••	الأوغاربتية
	-		الفينيقية
أُذُن	(۲) 'zn	אזן	الآرامية
أُذُن	^(٣) 'ednā	لبأر حديث	السربانية
أُذُن	(٤) 'zn	אזן	العبرية
إلى هذا الوقت - ذات اللحظة	(•) yə'əze	ይእዜ - ም\እዝን	الحبشية
إذن - أذن - سَمع	^(٦) 'dn	1 N 1 4 H h	العربية الجنوبية
تقابل في العربية أُذينة	^(v) 'dynt	<u></u> ነሪነێ	النبطية



⁽¹⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.115.

⁽²⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.20.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.4. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.23. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.6.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.3.

⁽⁴⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.23.

⁽⁵⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.625.

⁽⁶⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.2. &Thamudic. ph,No: p.266. ('dn).

⁽⁷⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.56.



(ʾal-ʾarāʾik) - ﴿اَلْأَرَائِكِ	المفردة القرآنية
^(۱) (كارأ)	الجذر
Jeff: ⁵² : مبذب ⁴⁷ . متوکل: ^{6.} متوکل: ¹³⁷ مهذب	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: فارسية)

يقول «جفري» في هذه الكلمة: "تتواجد هذه الكلمة في الآيات القرآنية الخاصة بوصف ما أعدَّهُ الله لأهل الجنة، وبذهب الكثير من النُّحاة العرب أن الكلمة عربية؛ لأن لها العديد من الاشتقاقات والاستخدامات، لكن نظرتهم تلك غير مجدية في تحقيق الكلمة لغوبًا، وذكر «السيوطي» في الإتقان أن الكلمة أجنبية، وافترض «ابن الجوزي» أنها حبشية، وروي عن «العبيد» عن «الحسان» قال: كنا نجهل معناها حتى التقينا برجل من أهل اليمن، فذكر لنا بأنها تأتى بمعنى السرير الفاخر. ولكن لا يبدو أن شيئًا مما ذكر صحيح، والراجح أنها ذات أصل فارسي، خاصة وأننا نجدها مستخدمة في أبيات من الشعر عند الشعراء القدامي مثل «الأعشي ميمون بن قيس» وغيره من شعراء العربية الذين كانوا على اتصالِ بالثقافة الفارسية".^(۲) ولعمرى أنَّ ما ذكره "جفري" في هذا الموضع أشبَه بتسلُّق المنطق إلى جبلِ شاهق، ثم يُردي بنفسه من فوق حافته قتيلًا؛ فكيف يزعم أن استخدام العرب للكلمة جاء من خلال اتصالهم بالثقافة الفارسية، ثم يستشهد بشعر «الأعشى بن قيس» حين قال: "بَينَ الرُّواقِ وَجانِبٍ مِن سَيرها ... مِنها وَيَينَ أَرائِكِ الأَنضادِ". (٣) والأرائك عند العرب: هو السربر المنجد والمزبن. وقد كان أولى بالمستشرق «جفري» أن يستشهد بشعر لشاعر فارسى يسبق نزول القرآن، فتستقيم عندئذٍ حجته، وبصير كلامه على بينة، لا أن يستشهد بشاعر عربي من أصحاب المعلقات، ومعلقته هي (ودّع هربرة). فكيف لشاعر عربي يتكلم العربية على السليقة، لا يلحن فها سهوًا، وله معلقة مشهورة، عدُّها فقهاء العربية أنها من المعلقات العشرة؛ أن يورد في شعره ما ليس من العربية. فيفترض «جفري» أن الكلمة فارسية بفرضية عبثية لا تستند لا إلى دليل لغوي معتبر يرده إلى مُعجم، ولا إلى كتابات مبكرة أو نقوش جدارية قبل القرآن تعود إلى لغة غير العربية، ولا إلى مرجع تاريخيّ يُثبت فيه أن «الأعشى» نظر بعينيه إلى فارسيّ يومًا ما! ليُصبح تحليله الفيولوجي للكلمة قائمًا على الظن. وبدَّى على فقهاء العربية والنحاة بقوله أنه قد جانبهم الصواب في تحقيق الكلمة لغوبًا ونسبتها للعربية؛ لأنَّ لها جذرًا أصيلًا، واشتقاقات متنوعة في العربية.

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٤٣١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp.52-53.

⁽٣) الأعشى، ميمون بن قيس. "ديوان الأعشى الكبير"، (تحقيق: محمد حسين)، مكتبة الآداب بالجماميز: القاهرة-مصر، ٢٠١٥. ط١. (٢٢٩).



وبنسبها هو للفارسية بالظن والتَّوَهُّم! فلو أدركه المنطق لقتل نفسه.

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[الأَرِيكَةُ]: سرير في حجلة، فالحجلة والسرير: أَربكةٌ.(١) وقَالَ الزَّجّاج: فِراشٌ فِي حَجَلَةٍ، وَقيل: هُوَ السَّرِيرُ مُطْلقًا، سَوَاء كَانَ فِي حَجَلَةٍ أَوْ لَا، أَو كُلُّ مَا يُتَّكَأُ عليهِ من سَربٍ أَو فِراشٍ أَو مِنَصَّةٍ، وقيل: [الأَربكَةُ]: سَربرٌ مُنجَّدٌ مُزَبَّنٌ فِي قُبَّةٍ أَو بَيت.(٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ عَلَى آلُوَّاتِكِ يَنظُرُونَ ﴾ (المطنفي: ٢٦). [الأرائك]: وهي الأسرة في الحجال ﴿ ينظرون ﴾، أي إلى ما أعد الله لهم من الكرامات، قاله «عكرمة» و «ابن عباس» و «مجاهد». وقال «مقاتل»: ينظرون إلى أهل النار. وعن النبي على أرائك أفضاله ينظرون إلى وعن النبي على أرائك أفضاله ينظرون إلى وجهه وجلاله. (٣)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ٱلْأَرَابِكِ ﴾

قد أور شير آدي في كتابه الألفاظ الفارسية المعرّبة:جمع أربكة وهي: "السربر المنجد المزبن. تعربب: أورنك وهو مركب من آرًاي: زبنة، ومن نَيْك: أي جميل." (أ) وهذا الذي افترضه بأن الكلمة مقترضة من الفارسية، لم يُدلل عليه تاريخيًّا مثل أن يوضح أقدم نص فارسي وردت فيه الكلمة، مثل ما ورد في شعر الأعشى (أ) في القرن الخامس الميلادي، مما يعني أن الكلمة كانت معروفة عند العرب قبل ذلك، ولم ترد الكلمة في كافة اللغات السَّامية مما يجعلها من المفردات العربية الخالصة، والتي انفردت بها عن باقي اللغات السَّامية الأخرى.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
			الفينيقية

⁽١) الفراهيدي، العين: ٥/ ٤٠٤.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢٧/ ٣٩.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٩/ ٢٦٤.

⁽٤) شير آدّي، الألفاظ الفارسية المعرّبة: ٩.

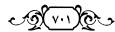
⁽٥) أقدم الشواهد العربية لكلمة (الأرائك):

ديوان الأعشى بن قيس: بينَ الرّواقِ وجانبٍ منْ سيرها *** مِنْهَا وَبَينَ أَرَائِكِ الأَنْضَادِ.

السيد الأعشى بن قيس، عاش بين سنة (٥٧٠م) وسنة (٦٢٩.م).

﴿ءَاعْجَمِيٌ وَعَرَبِيُّ ﴾ - الجزء الثاني عند الشاني المناني	
-	الآرامية
-	السربانية
-	العبرية
-	الحبشية
-	العربية الجنوبية





('Iram)- ﴿إِزَمْ ﴾	المفردة القرآنية
(أرم)(۱)	الجذر
Jeff: ^{52.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عربية جنوبية)

يقول «جفري»: "تشير الكلمة إلى اسم مدينة قوم عاد، وقد استقر فقهاء اللغات السَّامية من الغربيين على أن الكلمة قد نزحت إلى العربية من العربية الجنوبية". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أرم]: أرّمَ ما على المائدة، يأرِمُه، أي أكله. عن «تَعْلَب»، زاد غَيْرُه: فلم يدع شيئًا. [أرم]: أرّمَ فُلانًا يأرمُه: أي ليَّنه. [أرم]: أرمَت الشيء، أرمًا: أي قطعته. وأرم الحبل أرمًا: أي فتله. [أرم]: الأُرْم: أي الأضراس، وقال «أبو ريَّاش»: أي الأنياب. وقيل: أطراف الأصابع. [أرم]: الأُرُم، أي الحِجارة، قاله «الجوهري»، وقال الحصى. [أرم]: أرض مأرومة، وأرماء، أي: لم يُترك فيها أصل أو فرع. [أرم]: الآرام: الأعلام تُنصب في المفاوز ليُهتدى بها، ومفرده [أرم]، قاله «ابن سيده». وقال «الأزهريُّ»: مفرده: أَيْرَمي. حيث قال: سمعتهم يقولون للعلم فوق القارة: وَيرَمي. والأُروم: الأعلام تُنصب في المفاوز، وكان من عادة الجاهلية إذا وجدوا شيئًا في طربقهم لا يُمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة يعرفونه بها، حَتَّى إذا عَادوا أَخَذُوهُ. وَفِي حَدِيث «سَلَمَة بْنِ الأَكْوَع»: "لَا يَطرَحُون شَيْئًا إِلَّا جَعَلْت عَلَيْهِ آرامًا".

[أرم]: الأُروم، قيل أنها قبور "عاد"، وقيل: هي الأعلام الخاصة بهم، والأُروم من الرأس حروفه. [أرم]: [إرم] أرام، كعِنَب وسَحَاب: والد عاد الأولى أو الأخيرة، أو اسم بلدتهم التي كانوا فها، أو أَمّهم أو قبيلتهم، من ترك صرف [إرم] جعله اسْمًا للقبيلة، وفي التنزيل يقول تعالى: ﴿بعاد إِرَمَ أَتِهم أَو قبيلتهم، من ترك صرف إرم] جعله اسْمًا للقبيلة، وفي التنزيل يقول تعالى: ﴿بعاد إرَمَ اسم أَبِهم، وَمن قرأه بالإضافة ولم يصرفه جعله اسم أُمّهم أَو اسمَ بَلْدَة. وقال "ياقوتُ" نقلًا عن بعضهم: [إرم] لا ينْصَرف للتّعْرِيف والتأنيث لأنه اسم قبيلة، فعلى هذا يكون التقدير: [إرم] صاحبِ ذَات العِماد وصف، كما تقول: القبيلة ذات صاحبِ أرم]. ويقرأ: بِعادِ [إرم] المِلْك، وقيل: إرم] مدينة؛ فعلى هذا يكون التّقْدِير: بعادٍ صاحبِ [إرم]. ويقرأ: بِعادِ [إرم] ذات العِماد، بالجر على الإضافة. ثمَّ اختلَف فِها مَن جعلها مدينة، فمنهم من قال: هي أرض كانت العِماد، بالجر على الإضافة. ثمَّ اختلَف فِها مَن جعلها مدينة، فمنهم من قال: هي أرض كانت واندرسَت، فهي لا تُعرف، وقيل: دمشق، وهو الأكثر، أو "الإسكندرية". وَحكى "الزمخشريُّ": أن الرَمَ] بلدٌ منه "الإسكندرية"، وروى آخرون: أنَّ [إرَمَ] ذَات العِمادِ "باليمن" بين "حضرموت"

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٩٢.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.52.



و"صنعاء" من بناء "شدًاد بن عاد". و[إرَمَ] الكلبة أو إرمي الكلبة، قاله "أبو بَكْرِ بن مُوسَى": موضع قرببٌ من النِّباج بين "البصرة" و"مكة"، والكلبة اسمُ امرأةٍ ماتَتْ ودُفِنَت هُناك، فنُسِبَ [الإَرَم] وهو العلم إليها، ويوم [إرَمَ] الكُلْبَة من أيامهم، قُتِلَ فِيهِ "بُجَيْرُ بنُ عبد اللّهِ القُشَيْرِيُّ"، قَتَلَه «قَعْنَبٌ الرِّباحيُّ" في هذا المكان. [إرَم] اسم علم لجبلٍ من جِبال حِسمي من ديار "جُذام" بَين "أَيْلَة" وتِيه "بني إسْرَائِيل"، عالٍ عَظِيم العُلُوّ، يَزْعم أهلُ البادِيَة أَنَّ فِيهِ كُرومًا وصَنَوْبَرًا. [إرم]: الأورم: الكثير. [إرم]: الآرام: جبل بين الحرمين، كأنه جمع [إرم]. (1)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ إِرَمَ ذَاتِ ٱلْعِمَادِ ﴾ (الفجر: ٧). [إرم]: قيل: اسم بلدة «عاد»، أو اسم جدِّهم، وبه سُمِّيَت القبيلة. (٢) [إرم]: فيه تسعة أقاوبل: الأول: [إرم]: أي الأرض، قاله "قتادة". والثاني: أي دمشق، قاله «عكرمة». الثالث: أي الإسكندرية، قاله «محمد بن كعب». الرابع: أن [إرم] أُمَّة من الأمم: قال الشاعر: "كما سخرت به إرم فأضحوا ... مثل أحلام النيام". الخامس: اسم قبيلة من «عاد»، قاله «قتادة». السادس: أن [إرم] اسم جد «عاد»، قاله «محمد بن إسحاق»، وحكى عنه أنه أبوه، وأنه «عاد بن [إرم] بن عوض بن سام بن نوح». السابع: أن معنى [إرم] أي القديمة، رواه «ابن أبي النجيح». الثامن: تعني الهلاك، يُقال: أرم بنو فلان، أي هلكوا، قاله «الضحاك». التاسع: أن الله تعالى رمَّهم رَّمًّا، فجعلهم رميمًا، فلذلك سماهم، قاله «السدى». (٣) [إرم]: هم قوم كانوا مُتمردين عُتاة جبَّارين، خارجين عن طاعة الله، مُكذبين برُسُله، جاحدين لكتبه؛ فذكر تعالى كيف أهلكهم ودمرهم، وجعلهم أحاديث وعبر، فقال: ﴿أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ، إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴾ وهؤلاء «عاد» الأولى، وهم أولاد «عَادِ بْن إِرَمَ بْن عَوص بْن سَام بْن نُوح»، قاله «ابن إسحاق»، وهم الذين بعث الله فيهم أخوهم «هودًا» عليه السلام، فكذبوه وخالفوه؛ فأنجاه الله مِن بين أظهرهم ومَن آمن معه منهم، وأهلكهم بربح صرصر عاتية، وقوله: ﴿ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴾ لأنهم كانوا يسكنون بيوت الشّعر التي تُرفع بالأعمدة الشداد، وقد كانوا أشد الناس في زمانهم خِلقة، وأقواهم بطشًا، ولهذا ذكرَهم «هود» بتلك النعمة وأرشدهم إلى أن يستعملوها في طاعة ربه الذي خلقهم. قَالَ «مُجَاهِد»: [إرم] أي أُمَّة قديمة. يعني «عاد» الأولى. كما قال «قتادة» و«السُّديُّ»: إن [إرم] بيت مملكة، وهذا قولٌ حسن جيّد قوى. (٤) و[الإرَم]: الْعَلَمُ، أَيْ: بِعَادٍ أَهْل ذات العلم. وقرئ: (بِعادٍ [إرم] ذاتِ الْعِمادِ)، أي: جعل الله ذات العماد رميمًا. قال «ابن إسحاق»:

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣١/ ٢٠٤- ٢١١. ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٢٣- ١٢٥.

⁽٢) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٧٧١.

⁽٣) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ٢٦٧- ٢٦٨.

⁽٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٨/ ٣٨٤- ٣٨٥.



كان "سام بن نوح» له أولاد، منهم: "[إرم] بن سام»، و"أرفخشد بن سام». فمِن أولاد "سام بن نوح»: العمالقة والفراعنة والجبابرة والملوك الطُّغاة والعصاة. وقال "قتادة»: هي قبيلة من "عاد». وقيل: هما عادان. فالأولى هي [إرم]، قال عز وجل: ﴿وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عادًا الْأُولى ﴾ (النجم: ٥٠). فقيل للأولين منهم "عاد» الأولى، و[إرم] تَسْمِيَةٌ لَهُمْ بِاسْمِ جَدِهِمْ. وَلِنَ بَعْدَهُمْ: "عَادٌ» الْأَخِيرَةُ. وَقَالَ "مَعْمَرّ»: [إرم]: إليه مَجمع "عاد» و"ثمود»، وكان يُقال: [إرم] "عاد»، و[إرم] "ثمود». وكانت القبائل تنتسب إلى [إرم]، ويُقال لإرم: ذات العِماد، أي: ذات الطول، وكانت القبائل لَيْ أَيْمَ إِلَى [إرم]. ويُقال لها: ذات الْعِماد، أي: ذات العَماد، أي: فانوا عِمادًا لقومهم، أي أسيادهم. وعنه أيضًا: قبل لهم ذلك لأنهم كانوا ينتقلون بأبياتهم للانتجاع، وكانوا أهل خيام وأعمدة. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿إِزَمَ﴾ (٢)			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
	-		العبرية
	-		الحبشية
حجارة تُنصب لهداية المسافرين في الصحراء	(۲) 'rm] > l 4) h	العربية الجنوبية



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٠/ ٤٤- ٤٦.

⁽٢) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٠٠ - ١٠١.

⁽³⁾ Safaitic. ISB,No: p.119. ('rm). &Thamudic. WHI,No: p.81. ('rm).



(ʾāzar) - ﴿ءَازَرَ﴾	المفردة القرآنية
(أزر) (۱	الجذر
Jeff: ^{53.} : متوکل ^{47.} مهذب: ^{141.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفرى»: "تدل هذه الكلمة على اسم علم يخص أبا إبراهيم النبي، وأصح استنتاج وصلنا إليه هو ما قدمه المستشرق «فرينكل - Fraenkel» ووافقه فيه كلٌّ من «هوروفيتز - Horovitz»، وهو أن كلا الاسمين (عازر) و(آزر) يعودان إلى المصدر العبري (אלעור)، كما يطرح أيضًا احتمال آخر بأن الكلمة في السياق القرآني نتيجة ارتباك محمد (حاشاه ﷺ) في سرد تفاصيل جزء من قصة إبراهيم كما سمعها، ولذلك بدلًا من أن يذكر اسم والده (מַרַח) فقد ذكر اسم خادم إبراهيم الأمين (٨ל الآا٦). ونظرًا لوجود اسم عربي قرب في النطق (عيزار)؛ فذلك يجعل هوروفيتز معتقدًا أن محمدًا قد تأثر بذلك الاسم عندما قام باستنباط الاسم آزر". (١)

يقول «الإمام السيوطي»: "يعدُّ في المعرب على قول من قال: أليس بعلم لأبي إبراهيم ولا للصنم".^(٣) [آزر] اسم أعجمي. (١) [آزر] وقال الضَّحَّاك: معنى [آزر] الشيخ الْهمّ بالفارسية. (٥)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية

[أزر]: أزر به الشيء، أي أحاط. [أزر]: الإزار: الملحفة، وقيل: كل ما واراك وسترك. [أزر]: أَزره، وآزره: أي أعانه وساعده. [أزر]: الأزر، القوة والشِّدة. [أزر]: الأَزْر الظَّهر. [أزر]: الأزر الضعف. [أزر]: [آزر] اسم أبي "إبراهيم" عليه السلام، وليس بين النَّسابين اختلاف أن اسم أبيه كان "تارخ»، والذي في القرآن على أن اسمه [آزر]. وقيل: [آزر] عندهم ذم في لغهم، كأنه "قال إبراهيم لأبيه» الخاطئ. وروي عن «مجاهد» في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرُهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ ﴾، قال: لم يكن بأبيه، ولكن [آزر] اسم صنم، والمراد: إذ قال «إبراهيم» لأبيه أتتخذ [آزر] إلهًا، أتتخذ أصنامًا آلهة؟ (٦) - [أزر]: الأزر: الإحاطة، القوة، الشدة، الظهر. [أزر]: الإزار: أي العفاف. [أزر]: المؤازرة: المساواة. [أزر]: [آزر]، ناحية بين سوق الأهواز ورامهُرمز. [أزر] [آزر] صنم كان «تارخ» أبو «إبراهيم» عليه السلام سادنًا له. [أزر]: قيل: إن [آزر] المقصودة في قوله تعالى: : ﴿ وَإِذْ قَالَ

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ 136.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.53.

⁽٣) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٤٧.

⁽٤) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٣٢.

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٧/ ٢٢.

⁽٦) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٥٦٧.



إِبْرُهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ ﴾ هي كلمة ذم في بعض اللغات، أي: يا أعرج، قاله "السهليّ". وقيل: أي: يا مُخطئ يا خرِف. وقيل: أي يا شيخ. وقيل أنها كلمة زجر ونهي عن الباطل. [أزر]: [آزر] قيل: إنه اسم عم "إبراهيم" عليه السلام، وإنما سُمِّي العم أبًا وجرى عليه القرآن الكريم، على عادة العرب في ذلك؛ لأنهم كثيرًا ما يُطلقون الأب على العم، وأمّا أبوه فهو "تارخ"، وقال "القرطبي" أن [آزر] لقب "تارخ"، وقال "الحسن" أنه اسمه الحقيقي. (١) [آزر]: اسم أبي "إبراهيم" عليه السلام، كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرُهِيمُ لِأَبِهِ ءَازَرَ ﴾، كلهم قرأ بفتح الرًاء، غير "يعقوب" فرفعها على النداء. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرُهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ... ± ﴾ (الأنعام: ٤٠٤). [آزر]: لقب أبي "إبراهيم" عليه السلام، واسمه «تارخ»، وقيل: [آزر] عمه.^(٣) [آزر]: فيه ثلاثة أقاوبل: الأول: أن [آزر] اسم أبيه، قاله «الحسَن»، و«السُّديُّ»، و«محمد بن إسحاق»، وقال «محمد بن إسحاق»: كان رجلًا من أهل كوتي، قربة من سواد الكوفة. الثاني: أن [آزر] اسم صنم، وكان اسم أبيه "تارخ"، قاله "مجاهد". الثالث: أنه ليس باسم، وإنما هو صفة سب بعيب، ومعناه: معوج، كأنه عابه باعوجاجه عن الحق، قاله «الفراء». فإن قيل: فكيف يصح من «إبراهيم» - وهو نبي - سبَّ أباه؟ قيل: لأنه سبَّه بتضييع حق الله تعالى، وحق الوالد يسقط في تضييع حق الله. ^(٤) وقال «ابن عبَّاس» في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأبيهِ آزَرَ ﴾: يعني [بآزر]: الصَّنم، وأبو «إبراهيم» اسمه «تارَح»، وأمُّه اسمها «مثاني»، وامرأته اسمها «سَارَةُ»، وأمُّ «إسماعيل» اسمها «هاجر»، وهي سُرِّتَةُ «إِبْرَاهِيمَ». وقال «مُجاهد» و ﴿السُّدِّيُ ﴾: [آزَر]: اسم صنم. وقال ﴿ابن أبي حاتم ﴾: ذُكر عَنْ ﴿مُعْتَمِر بن سُليمان ﴾: سَمِعت أبي يَقْرَأ: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأبِيهِ آزَرَ ﴾ قال: بلغني أنها "أعوج"، وأنها أشد كلمة قالها «إبراهيم» عليه السلام. ثم قال «ابن جرير»: والصواب أن اسم أبيه [أزَرُ]. ثم أورد على نفسه قول النِّسابين أن اسمه «تارح»، ثم أجاب بأنه قد يكون له اسمان، كما لكثير من الناس، أو يكُون أحدُهما لقبًا. فحكى «ابن جربر» عن «الحسن البصري» و«أبي يزبد المدني» أن المُراد من قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأبيهِ آزَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً ﴾، أي: يا [آزَرُ]، أتتخذ أصنامًا آلهة؟ والمقصود أن "إبراهيم" عليه السلام وعظ أباه في عِبادة الأصنام، وزجره عنها، ونهاه فلم ينته؛ فيقول له: أَتَتَأَلُّهُ لِصَنَمِ تَعْبُدُهُ مِنْ دُونِ اللَّه. (٥)

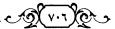
⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ١٠/ ٤٢- ٤٧.

⁽٢) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٢٤٦.

⁽٣) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ٢٧.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ٢/ ١٣٤.

⁽٥) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١/ ١٣٤- ١٣٨ .

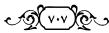


وقال "الْفَرَّاء": هي صِفة ذم بلغتهم، كأن قال: يا مُخطئ، فيمَن رفعه، أو كأنه قال: وإذ قال "إبراهيم" لأبيه المُخطئ. ولا ينصرف لأنه على أفعل، قاله "النَّعَاسُ". و[آزر] مُشتق من [آزر] فلان فلانًا، إذا عاونه؛ فهو مُؤازِر قومَه على عِبادة الأصنام، وقيل: هو مُشتق من "الأزر" أي القوة، عن "ابن فارس". وقيل: في كلام المولى - عز وجل - تقديم وتَأْخِير، التقدير: أتتخذ [آزر] أصنامًا. وعلى هذا يكون [آزر] اسم جِنس. وقال "الثعلبيُّ" في (كتاب العرائس): إِنَّ اسم أبي "إبراهيم" الذي سمًاه به أبوه "تَارَح"، فلمًا صار مع "النّمرود" قَيِّمًا على خِزانة آلهته سمًّاه [آزر]. ويجوز أن يكون إِزْرُ بمعنى [وَزْر]، أُبدِلَت الواو همزة. (1)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ءَازَرَ ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
	-		الآكادية	
	-		الأوغاربتية	
	-		الفينيقية	
	_		الآرامية	
	-		السربانية	
يُطوِّق - يُحيط	(۲) 'Zr	אזר	العبرية	
	-		الحبشية	
	-		العربية الجنوبية	
	_		النبطية	



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٧/ ٢٢-٢٣.



	﴿أُسِّسَ﴾ - ('Ussesa')	المفردة القرآنية
	(أسس)	الجذر
Jeff: 61		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: آرامية)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[الأُسُّ]: مُثَلَّنَةً: أَصِل البِناءِ، كالأَساس، و[الأَسَس] مُحَرَّكَة: مَقصورٌ من الأَساس. وأُسُّ البناءِ: مُبتَدَوُّه، وَهُوَ من الأَسمَاءِ المُشتَرَكَة. (٢) [أسس]: يُقَال: هُوَ الأُسُ والأَساس لأصل البِناء، وَجمع الأساس: أسس. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ + ... لَسُجِدٌ أُسِّسَ عَلَى آلتَّقُوَىٰ ... + (النوبة ١٠٨) وفيه ثلاثة أقاويل: أحدها: أنه مسجد رسول الله ﷺ بالمدينة، قاله «أبو سعيد الخدري» ورواه مرفوعًا. الثاني: أنه مسجد قباء، قاله «الضحاك»، وهو أول مسجد بني في الإسلام، قاله «ابن عباس» و«عروة بن الزبير» و«سعيد بن جبير» و«قتادة» و «الضحاك». (٤) و ﴿ أُسِّسَ ﴾: أي أقيم على أساس. (٥)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أُسِّسَ ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
عمود - دعامة	(٦) asītu		الآكادية
السَّاق	^(v) 'išd	14 作公社	الأوغاربتية
	-		الفينيقية
أساس	(A) 'Š	אשׁ	الآرامية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٢٠٠.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ١٥/ ٣٩٩.

⁽٣) الأزهري، تهذيب اللغة: ١٣/ ٩٦.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ٢/ ٤٠٢.

⁽٥) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١/ ٨٢٢.

⁽⁶⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 17. (S); p.235. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.339.

^{(7) &}lt;u>Tomback</u>. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.38. Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.113.

⁽⁸⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.128.



المشترك السامي للمفردة: ﴿ أُسِّسَ ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية		اللغة
عمود	(¹) 'eštā	ألمسأ	كهنعبر	السربانية
عمود - دعامة	(۲) 'šš	אשש		العبرية
	-			الحبشية
أسَّ - أساس	(r) 's	A h	ήή	العربية الجنوبية
	-			النبطية



⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.31. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.00. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.55.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.31. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.44.

⁽²⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.84.

⁽³⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.7 - 8.



﴿يُوسُفُ﴾ - (Yūsuf)	المفردة القرآنية
(أسف)	الجذر
Jeff: ^{295.} Horo: ^{181.} معرب ^{644.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: "اختلفت المراجع المبكرة حول ما إذا كانت الكلمة مشتقة من الجذر (أسف) العربية، أو أن العربية قد اقترضها من العبرية، وقد لاحظ الجواليقي بأنه اسم أعجمي معرَّب، وقد لاحظ بعض من المستشرقين بأنه اقتراض مباشر من العبرية، والاسم كان معروفًا في جنوب الجزيرة العربية، وبشتبه البعض بأن الاسم نزح إلى العربية من مصادر يهودية وليست مسيحية". (٢) وبشتق اشتقاق اسم يوسف من الفعل (אָסָף - أسف)(1) بمعنى: نَزَعَ، وقد ورد في تفسير الاسم ما نصُّه: "فَحَبِلَتْ وَوَلَدَتِ ابْنًا فَقَالَتْ: «قَدْ نَزَعَ اللهُ عَارِي». وَدَعَتِ اسْمَهُ «يُوسُفَ» قَائِلَةً: «يَزِيدُنِي الرَّبُّ ابْنًا آخَرَ»ٌ. (تكوين، " (זֹלִדְים אָלֹהִים אָת־חֶרְפָּתְי: " וַתַּהַר וַתַּלֶּד בֵּן וַתֹּאמֶר אָסַף אֱלֹהִים אָת־חֶרְפָּתְי: וַתִּקְרָא אֶת־יִשְמוֹ יִוֹסף לֵאמֹר יִסף יְהוָה לִי בֵּן אֲחֲר". (Gen 30: 23-24). פַּלוֹט וֹק בַּפְּשׁבּׁ أرادت أن تقول أن الله قد نزع عنها وصمة العار بعدم إنجابها فدعته يوسف، والأقرب للصواب أن يكون اسم يوسف مشتق الأسف، لأنه بعد أن قالت: "قَدْ نَزَعَ اللهُ عَارى» ذكر النص أنها أسمت يوسف لهذا السبب، أنه نزع عنها العار. والقرآن الكريم يسير إلى اشتقاق الاسم من نفس الجذر، وهو الأسف، ولكن من معنى الحزن، فيقول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمُ وَقَالَ يَأْسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَآبَيَضَّتُ عَيْنَاهُ مِنَ ٱلْحُزُنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ (يُوسَفَ: ١٤). وقد ذهب بعض من المعاصرين أن اشتقاق الاسم من الجذر أسف في العربية فيه نوعٌ من السطحية، وهذا لأنهم لم يطلعوا على كلام فقهاء اللغات السامية، والقائل بضرورة تفسير أسماء الأعلام من خلال الجذور العربية، ولعل تكرار الشاهد مرةً أخرى في هذا الموضع تحديدًا يرفع الحرج عمَّن يتحرُّج من رد الأسماء في اللغات السامية إلى الجذر العربي، فقد ذكرت الموسوعة الهودية التي يُشرف علها علماء في نحو العبرية، وفي فقه اللغات السامية من الهود أنفسهم، جاء فها ما نصُّه: "إن اللغة العربية الفصحى في صيغتي الفعل والاسم تعتبر الأغنى والأعرق من كل اللغات المندرجة تحت اللغات السَّامية بكاملها. وعلاوة على ما سبق ذكره؛ فإن اللغة العربية في ثراء جذورها

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٢٣٥.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.295.

⁽³⁾ Strong's:(H-3254).

⁽⁴⁾ Strong's:(H-622).

وتنوع أسمائها اللفظية تتفوق على سائر اللغات السّامية الأخرى، ومن الصعب الإلمام بأمثلة توضح مثل هذا الأمر في مقالٍ مختصر، إلا أن هذا الأمر قد قاد فقهاء اللغات السّامية إلى جعل الصيغ والجذور العربية هي المعيار الأصوب الذي يُقاس ويُشرح به جميع الأسماء في اللغات السّامية" (١) مما يعني أن أسماء الأعلام الواردة في القرآن الكريم، والخاصة بأنبياء بني إسرائيل، مثل: (يوسف، وإسحاق، ويعقوب،... إلخ)، والتي يظن البعض بأنها كلمات أعجمية قد وردت في القرآن الكريم، ومع اعترافنا بأنها أسماء قد تم تداولها في أمم سامية آخرى غير العربية، إلا أنَّ هذا لا يعني أنها أسماء أعجمية؛ وذلك أن علماء فقه اللغة المقارن قد أجمعوا على أن جميع الأسماء في اللغات السامية لا يمكن شرحها أو تحليلها والجزم بمعناها إلا من خلال ردِّها إلى الجذر العربي، ومع أن القرآن الكريم لا يُضيره أبدًا أن يُذكر فيه كلام أعجمي مثل الأسماء، وذلك أن البنية الصرفية والنحوية للجملة لن تختل وتفقد عروبها حينئذٍ، كون أن أسماء الأعلام إذا دخلت على أي لغة كانت لا يُمكن رمي تلك اللغة بأنها قد وقع فيها اختلاط.

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أسف]: الأسف عند العرب المبالغة في الحزن والغضب، والجمع أسفاء. [أسف]: تأسّف، أي تلهف. [أسف]: الإسف، أي غضبه. [أسف]: الأسيف، والآسف: أي الغضبان. [أسف]: الأسيف، والأسوف: أي السريع الحزن الرقيق، وقد يكون الأسيف أي الغضبان مع الحزن. [أسف]: الأسف الحزن، قاله «الضحاك»، كما في قوله تعالى: ﴿ إِن لّم يُؤُمِنُواْ بَهَٰذَا آلْحَدِيثِ أَسَفًا﴾. [أسف]: الأسفاء: الأجراء. [أسف]: الأسيف: المتلهف على ما فات. [أسف]: الأسيف، والأسيفة، والأسافة: أي البلد الذي لا ينبت شيئًا. [أسف]: الأسافة: الأرض الرقيقة. [أسف]: أساف، إساف: اسم صنم لقريش. [أسف]: قال «ابن الأثير»: إساف المر الذي غرق فيه فرعون وجنوده. وقال «الزجاج» أنه بناحية مصر. وقال «الفراء»: [يوسف] قد يُهْمَزُ، وتُثَلَّث سِينُهُما، أي: وحين وخيون وخيون وخيون وزيوسف] قد يُهْمَزُ، وتُثَلَّث سِينُهُما، أي: مع الهمز وغيره، ونص «الجوهريّ»: قال «الفراء»: [يُوسُفُ] و[يُوسِفً]، ثلاثُ لُغَات، وحُكِيَ فيه الهمز أيضًا، وقرَزً «طَلحَةُ بنُ مُصَرِّف»: (لقد كان في [يُؤسِفً]) بالهمز وكسر السين، وحُكِيَ فيه الهمز أيضًا، وقرَزً «طَلحَةُ بنُ مُصَرِّف»: (لقد كان في [يُؤسِفً]) بالهمز وكسر السين، كما في (العُبَابِ)، وهو الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم: «[يُوسُفُ] بن يَعْقُوب بن كما في (العُبَابِ)، وهو الكريم السَّلَام. و«[يُوسُفُ] بنُ عبدِ اللهِ بن سَلَام»، أجلسه النبي عَيْهُ في إسْحَاق بن إنْزَاهِيم» عَلَيْهم السَّلَام. و«[يُوسُفُ] بنُ عبدِ اللهِ بن سَلَام»، أجلسه النبي عَيْهُ في

⁽¹⁾ William, Popper. The jewish Encyclopedia: Record Of The History, Religion, Literature, And Customs Of The Jewish People From The Earliest Times To The Present Day. London- U.K: Funk And Wagnalls Company;1905. Vol. 11. p.191.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٤٣.



حجره، وسمًاه ومسح رأسه. [أسف]: الأسيف، أي الأسير. [أسف]: الأسيفة، أي الأمة. [أسف]: آسفه، أي أحزنه. (١) وَلَمْ يَنْصَرِفْ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٍّ. (٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ... ﴾ (يوسف: ٤). [يوسف]: ولد سيدنا «يعقوب»، وكان له أحد عشر أخًا، وكان أبوه يُحبه كثيرًا، وفي ذات ليلة رأى أحد عشر كوكبًا والشمس والقمر له ساجدين، فقصِّ على والده ما رأى، فقال له ألَّا يقصها على إخوته، ولكنَّ الشيطان وسوس لإخوته فاتفقوا على أن يُلقوه في غيابات الجُب وادَّعوا أن الذئب أكلَه، ثُمَّ مرَّبه ناس من البدو فأخذوه وباعوه بثمن بخس، واشتراه عزيز مصر وطلب من زوجته أن ترعاه، ولكنها أخذت تُراوده عن نفسه فأيي، فكادت له ودخل السجن، ثم أظهر الله براءته وخرج من السجن، واستعمله الملك على شئون الغذاء التي أحسن إدارتها في سنوات القَحط، ثم اجتمع شمله مع إخوته ووالديه، وخرُّوا له سُجدًا وتحققت رؤىاه.^(٣) وقال «البُخاري»: حَدَّثَنَا «مُحَمَّدٌ»، أَخْبَرَنَا «عَبْدَةُ»، عَنْ «عُبَيْد اللَّهِ»، عَنْ «سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ»، عَنْ «أَبِي هُرَبْرَةَ» ﴿ اللَّهِ عَلَيْ: أَيُّ النَّاسِ أَكْرَمُ؟ قَالَ: "أَكْرَمُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ". قَالُوا: لَيْسَ عَنْ هَذَا نَسْأَلُكَ. قَالَ: "فَأَكْرَمُ النَّاسِ [يُوسُفُ] نَيُّ اللَّهِ، ابْنُ نَبِيَ اللَّهِ، ابْنِ نَبِيَ اللَّهِ، ابْنِ خَلِيلِ اللَّهِ". قَالُوا: لَيْسَ عَنْ هَذَا نَسْأَلُكَ. قَالَ: "فَعَنْ مَعَادِنِ الْعَرَبِ تَسْأَلُونِي؟" قَالُوا: نَعَمْ. قَالَ: "فَخِيَارُكُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُكُمْ في الْإِسْلَامِ إِذَا فَقِهوا".(١) قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ ﴾: "إذْ" في موضع نصب على الظرف، أي: اذكر لهم حين قال [يوسف]. وقراءة العامة بضم السين. وقرأ «طلحة بن مُصرّف»: [يُؤْسِفُ] بالهمز وكسر السين. و«حكى أبو زبد»: [يُؤْسَفُ] بالهمزة وفتح السين. قيل أنه عربي. وسُئل «أَبُو الْحَسَن الْأَقْطَعُ» - وكان حكيمًا - عن [يوسف] فقال: الأسف في اللغة الْحُزْنُ، والأسيف أي العبد، وقد اجتمعا في [يوسف]، فلذلك سُمى [يوسف]. (هُ)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ يُوسُفُ ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٢٣/ ١٤- ١٩.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ٩/ ١٢٠.

⁽٣) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢/ ١١٩.

⁽٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤/ ٣١٦- ٣١٧.

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ٩/ ١٢٠- ١٢١.



المشترك السامي للمفردة: ﴿يُوسُفُ*				
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة	اللغة
	-			الأوغاربتية
	-			الفينيقية
	-			الآرامية
	-			السربانية
نَزَعَ	ഹ'āsap̄	ন ্	β	العبرية
				الحبشية
الأسيف - الحزن - الأسى	(۲) 'sf	♦ ¾ h	♦×ð	العربية الجنوبية



⁽¹⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.87.

⁽²⁾ Thamudic. ARNA,No: p.51. ('sf). &Safaitic. SIJ,No: p.785. ('sf).



	﴿أَسْلَمَ ﴾ - (aslama')	المفردة القرآنية
	(سلم)(۱)	الجذر
Jeff: 62.		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية)

يقول "جفري": "وتأتي هذه الكلمة قبل الإسلام بمعنى التسليم، وقد تم استغلال هذه المفردة كمصطلح ديني من قبل المسلمين بمعنى الخضوع والانقياد، ولا شك في أن للكلمة جذرًا آكاديًا، ولكن مما لا شك فيه أن الكلمة كانت مستخدمة في العربية قبل الإسلام، ولكن محمد قد أعاد صياغة الكلمة لتفيد معنًى دينيًا. ويدعم فرضية أن الكلمة سربانية العالم "هوروفيتز - Horovitz" ".(1)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[سلم]: "السَّلُم والسِّلُم والسَّلَم، وَقد قُرئ على ثَلَاثَة أوجه والسِّلُم: ضد الْحَرْب، وَمِنُه اشتقاق السَّلامَة. والسَّليم: الملوغ، سمِّي بذلك تفاؤلًا بالسلامة، في قول بعض أهل اللُّغَة. والسَّلْم: الدَّلُو، مُذَكَّر، وَهُوَ الدَّلُو الَّذِي لَهُ عَرْقُوَة فِي وَسطه، فَإِذا صرتَ إلى اسْم الدَّلُو فَكل الْعَرَب تؤنَّما. والسَّلَم مثل السَّلَف فِي حَبٍ أو تمر أو غَيره. والسَّلام: مصدر المسالمة. والسِّلام: الْحِجَارَة الرِقاق، الْوَاحِدَة سَلِمَة". (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ بَكَىٰ ۚ مَن أَسُلَمَ وَجُهَهُ لِلَّهِ ... + ﴾ (البقرة: ١١١). أسلم وجهه لله، يقول: من أخلص لله وقال «سعيد بن جبير»: ﴿ بلى من أسلم ﴾ أخلص ﴿ وجهه ﴾، قال: دينه ﴿ وهو محسن ﴾ أي اتبع فيه الرسول على المناه وأن للعمل المتقبل شرطين: أحدهما أن يكون صوابًا خالصًا لله وحده، والآخر أن يكون صوابًا موافقًا للشريعة، فمتى كان خالصًا ولم يكن صوابًا؛ لم يتقبل. (١٤)

المشترك السامي للمفردة: ﴿أَسَلَمَ ﴾ (٥)				
	المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	اكتمل - سَلِمَ من النَّقص	^(٦) šalāmu	即配值	الآكادية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٢٣.

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 62-63.

- (٣) الأزدي، جمهرة اللغة: 2/ ٨٥٨.
- (٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١/ ٢٦٧.
- (٥) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ٤٩٣.

⁽⁶⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 17. (s); p.217. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 1; p.1143.



المشترك السامي للمفردة: ﴿أَسُلُّمَ ﴾ (٥)					
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة		
السلامة - الاطمئنان	(\) šlāmt	₹∭¤⁴⊢	الأوغاربتية		
اكتمل - سَلِمَ من النَّقص	(۲) šlm	ሣLW <i>५</i> ረ ሞ	الفينيقية		
سَلِمَ - تَمَّ – اكتمل من النقص	^(٣) šlīm	שׁלים	الآرامية		
سَلِمَ - تَمَّ - اكتمل	(t) šlm	علم مثم	السربانية		
اكتمل - سَلِم من النَّقص	^(e) šlm	שׁלם	العبرية		
سَلَّمَ	(1) yəslam	ሰለመ	الحبشية		
سَلِم - سَالِم	(v) Sllm	〗┃┃∦ 111 ↑	العربية الجنوبية		
السِّلام	^(A) šlm	۶J۵	النبطية		



⁽¹⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.809.

⁽²⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.1146.

⁽³⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p. 1577.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (Δ-λ); p. 4162. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (λ-λ); p.1981. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.778.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.371. &

 $^{\ \} J.E.\ Manna.\ Chaldean-Arabic\ Dictionary:\ p. 795.$

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.1022.

⁽⁶⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: pp.499 -500.

⁽⁷⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.126.

⁽⁸⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; pp.150 -151.



﴿ٱلْخُوْتَفِكَةَ﴾ - (ʾal- Muʾtafika)	المفردة القرآنية
(أفك)(١)	الجذر
Jeff : ^{274.} Horo: ^{187.} Spre: ^{492.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السامية: عربية أصيلة - عبرية)

يقول «جفري» في بيان أعجمية هذه الكلمة: "الكلمة عربية أصيلة بكل تأكيد، وتعني: الخسف. وبالرغم من ذلك فقد ادَّعى «سبرنجر - Sprenger» أن هذه الكلمة عبرية ومستعارة من العهد القديم، من خلال قصة سدوم وعمورة، وقد قبل نظريته «هرتشيفلد - Hirschfeld» إلا أن تلك الفرضية التي فرضها الأول وقبلها الآخر يصعب تصديقها بعض الشيء".(1)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أفك]: الإفك: أي الكذب، والحديث بالباطل، وتقول العرب: "يا لَلأفيكة، ويا لِلأفيكة"، فإذا نُطقت بفتح اللام فتكون للإغاثة، وبكسر اللام للتعجب. [أفك]: الإفك، أي الإثم. [إفك]: الأفيكة، أي الكذبة العظيمة. [أفك]: الأفك بالفتح: أي الصرف عن الشيء، فيُقال: أفكه عن الشيء: أي: صرفه وقلبه، فالأفك، أي: الصرف والصِّد عن الشيء. [أفك]: الأفّاك الذي يصرف الناس عن الحق بباطله. [أفك]: المأفوك: أي الذي لا زَوْر له. [أفك]: المؤتفكات، أي: مدائن لوط، وسميت بذلك لانقلابها بالخَسف. [أفك]: المؤتفكات، أي جمع مؤتفِك، ائتفكت بهم الأرض: أي انقلبت. [أفك]: المؤتفكات، أي: الرباح التي تختلف مَهابُها. [أفك]: المؤتفكات، أي: الرباح التي تختلف مَهابُها. [أفك]: المؤتفكات، أي: الرباح التي تقلب الأرض. "" - [أفك]: المؤتفكات، مدائن خمسة، وهي صَبغة وصَغيرَة وعَمْرَة ودُوما، وسَدُومُ وهي أعظَمُها. [أفك]: المؤتفكات: جميع مَن أُهلِك. [أفك]: الأفكة: العذاب الذي أرسله الله على قوم لوط فقلب ديارهم. [أفك]: الأفكة: أي المسبه مطر، وليس به فقلب ديارهم. [أفك]: المأفوك: أي الضعيف العقل. [أفك]: الأفيك: أي العاجز القليل الحَزْم والحِيلَة. (أفك): المؤفوك: أي المناب الحَزْم والحِيلَة. (أفك)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهُوَىٰ ﴾ (النجم: ٥٠) [المؤتفكة]: أي المقلوبة، والمراد قُرى قوم لوط عليه السلام. (٥) وفي قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهُوَىٰ ﴾ [المؤتفكة] أي: المُنقلبة بالخَسْف، قاله «محمد بن كعب». وهي مدائن قوم

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٢٨.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.274.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٦٦- ١٦٧.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٢٧/ ٤٤- ٤٦.

⁽٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٥٠٤.



«لوط» وهي خمسة: صَبْغَةُ وصَغِيرَةُ وعَمْرَةُ ودُوما وسَدُومُ، وهي العُظْمى؛ فبعَث الله علهم «جبريل» فاحتملها بجناحه، ثم صعد بها حتى إن أهل السَّماء يسمعون نُباح كلابهم، وأصوات دجاجهم، ثم كفأها على وجهها، ثم أتبعها بالحجارة، كما قال تعالى: ﴿وَأَمْطَرُنا عَلَهْا حِجارَةً مِن سِجِّيلٍ﴾، قال «قتادة»: كانوا أربعة آلاف ألف. (١) [المؤتفكة]: أي مدائن لوط، قَلَها عليهم فجَعَل عالها سافلها. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ٱلْمُؤْتَفِكَةَ ﴾ (٣)				
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة	اللغة
انقلب	(1) abāku	X	計日	الآكادية
يعود - يُصبح	^(e) hpk	E	KIT-	الأوغاربتية
يُقلَب - يُسقَط	^(٦) hpk	A73	723	الفينيقية
عاد - غيَّر - رجع - ارتد	(v) héfak	7:	הכ	الآرامية
عاد - غيَّر - رجع - ارتد	^(^) héfa <u>k</u>	هوبو	∿ ⊸∞	السريانية
رجع أو عاد	(1) hāfak	7	ָּדָּכ	العبرية
	-			الحبشية
	-			العربية الجنوبية
يرجع	(۱۰) Hpwk	71 -	19 9	النبطية

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٥/ ٤٠٦.

- (6) Hoftijzer. Dictionnaire des inscriptions semitiques de l'Ouest: p.291.
- (7) Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.361.
- (8) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-५); p.1035. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-4); p.649. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.179.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.78. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.177.
- (9) Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.245.
- (10) Cntineau. Nabataean language: Vol.I; p.83.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٧/ ٤٣٣. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢٠/ ١٢٠.

⁽³⁾ Zammit. A Comparative Lexical Study Of Qur anic Arabi: p.75.

عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١١٠.

⁽⁴⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 1. (A - Z); p.8. &Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. I; p.2.

⁽⁵⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. I; p.202. & Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.83.



﴿إِلْيَاسَ﴾ - (ʾIlyās)	المفردة القرآنية
(إيل) (ياسين) ^(۱)	الجذر
Jeff: ^{67.} Ming: ^{84.} طراز: ^{133.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية)

يقول «جفري»: "نجد شكلًا مختلفًا للاسم في قوله: ﴿سَلَمٌ عَلَىٰۤ إِلَ يَاسِينَ ﴾ (الصافات: ١٠٠١). وهو (إلياسين)، والاسم كان مألوفًا بين المسيحيين الشرقيين قبل الإسلام، حيث نرى الاسم (Ηλείας) بكثرة في النقوش اليونانية، ونراه أيضًا في السربانية (گُملُه)، ويمكننا أن نجد الاسم (إلياس) في سلسلة نسب الشاعر عدي بن زبد التي وردت في كتاب (الأغاني - الجزء الثاني - ص ١٨)، وبالتالي فالاحتمال الأكبر أن هذا الاسم دخل اللغة العربية عبر السربانية." (٢) [إلياس]: اسم عبراني تسمّى به العرب. (٤)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أنس]: الإنسان، وقال "الزجاج": المقصود بالإنسان "آدم" عليه السلام. والإنسان أصله: إنسيَ. إنسيان؛ لأن العرب قاطبة قالوا في تصغيره: أنيسيان، والجمع: أناسين، وأناسيَ، والمفرد: إنسيَ. ورُوي عن "ابن عباس" ويه أنه قال: "إنما شُعِي الإنسان إنسانًا لأنه عُهد إليه فنسيَ". [أنس]! الإنس: أي جماعة الناس؛ الأنس: أي العي المُقيمون فيه. [أنس]: الأنس: خلاف الوحشة، الأنس، والاستئناس: أي التَّأنُس. [أنس]: الإنس: أي البشر. [أنس]: الإنسان أيضًا إنسان العين، وهو المِثال الذي يُرى في السَّواد، وإنسان العين: أي ناظرها. [أنس]: الإنسان: أي الأنملة. [أنس]: إنسان السيف، والسهم: أي حدهما. [أنس]: الإنسيّ: الجانب الأيسر من كل شيء، قاله "أبو زبد"، وقال "الأصمعي": أي الجانب الأيمن من كل شيء. [أنس]: الأَنس، والأنس، والإنس: أي الطمأنينة. [أنس]: الأَنس: سكان الدار. [أنس]:المؤنس: أي الفردوس، وقال "مُطرف": أخبرني "الكريمي" إملاءً عن رجاله عن "ابن عباس" ولانت العرب تسمي يوم الخميس مؤنس. تعالى خلق الفردوس يوم الخميس وسماها مؤنس". وكانت العرب تسمي يوم الخميس مؤنس. [أنس]: آنس الشيء: أي أحسه، وآنس الشخص واستأنسه: أي رآه وأبصره ونظر إليه، وآنس الشيء: أي علمه، والإيناس: أي الإبصار. [أنس]: الإيناس: اليقين. [أنس]: الأنيسة، المأنوسة:

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/٤٤٩.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.67.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٧٩/١.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ١٥/٤٠٤.



النار. [أنس]: «أنَس»، و«أُنيس»: اسمان. [أنس]: «أُنُس» اسم ماء لبني العجلان. [أنس]: [يونُس]، و[يونَس]، و[يونَس]: ثلاث لغات لاسم رجل، وحُكيَ فيه الهمز. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لِمَنَ آلُرُسَلِينَ ﴾ (الصافات: ١٢٣). [إلياس]: أُرسل إلى أهل «بعلبك» غربيّ «دمشق»، فدعاهم إلى عبادة الله، وأن يتركوا عبادة صنم كانوا يُسمونه "بعلًا"، فآذوه. وقال «ابن عبَّاس» أن [إلياس] هو ابن عم «اليسع».(٢) [إلياس] فيه قولان: الأول: أن [إلياس] أنَّه «إدريس»، قاله «ابن عبَّاس» و«قتادة»، وهي قراءة «ابن مسعود» و«ابن إدريس». الثاني: أنه من ولَد «هارون»، قاله «مُحمد بن إسحاق»، قال «مُقاتل»: هو «[إلياس] بن بحشَر»، وقال «الكلبيُّ»: هو عم «اليسع». وجَوَّز قوم أن يكون هو «[إلياس] بن مُضَر». وقيل: لمَّا عظمت الأحداث في «بني إسرائيل» بعد «حزقيل» بعث الله إليهم [إلياس] عليه السلام نبيًّا، وتبعه «اليسع» وآمن به، فلمَّا عتا عليه «بنو إسرائيل» دعا ربه أن يقبضه إليه، ففعل، وقطَع عنه لدَّة المطعم والمَشرَب، وصار مع الملائكة إنسيًّا ملكيًّا أرْضيًّا سماويًّا. [الياس] قال "قتادة» و"محمَّد بن إسحاق»: يُقال: [إلْيَاس] هو «إدريس»، وكذا قال «الضحاك». قال «وهب بن مُنبه»: هو «[إلياس] بن ياسين بن فِنحاص بن العيزار بن هارون بن عمران"، بعثه الله في "بني إسرائيل" بعد "حِزقيل" عليهما السلام، وكانوا قد عبدوا صنمًا يُقال له: "بعل"، فدعاهم إلى الله، ونهاهم عن عبادة ما سواد. وكان قد آمن به مَلِكُهُم ثمَّ ارتد، واستمروا على خلالتهم، ولم يؤمِن به منهم أحد. (٤) وفي قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ إِلْياسَ لِّنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ قال المُفسّرون: [إلياس] نبيٌّ مِن «بني إسرائيل». ورُويَ عن «ابن مسعود» قال: «إسرائيل» هو «يعقوب»، و[إلياس] هو «إدربس». وقرأ: ﴿وَإِنَّ إِدْرِيسَ﴾، قاله «عكرمة». وقال: هو في مُصحف «عبد الله»: ﴿ وَإِنَّ إِذْرِيسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾، وانفرد بهذا القول. وقال «ابن عبَّاس»: هو عم «اليسع»، وقال «ابن إسحاق» وغيره: كان الْقَيَم بأمر «بني إسرائيل» بعد «يُوشَع»: «كَالِب بْن يُوقِنا»، ثُمَّ «حِزقيل»، ثُمَّ قبض الله «حِزقيل» النبي لما عَظُمَت الأحداث في «بني إسرائيل» ونسوا عهد الله وعبدوا الأوثان مِن دُونه، فبعث الله إليهم [إلياس] نبيًّا، وتَبِعه «اليسع» وآمن به، فلما عنا عليه «بنو إسرائيل» دعا ربه أن يُربحه منهم، فقيل له: "اخرُج يوم كذا إلى موضع كذا وكذا، فما استقبلك من شيء فاركبه ولا تهبه". فخرج ومعه «اليسع» فقال: يا [إلْيَاس] ما تأمُرُني به. فقذف إليه بكسائه من الجو الأعلى، فكان ذلك علامة استخلافه إيَّاه على «بني إسرائيل»، وكان ذلك آخر العهد به. "(°)

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ٢٣١/١- ٢٣٦.

⁽٢) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١٨٨/٣.

⁽٣) الماوردي، النكت والعيون: ٦٤/٥.

⁽٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣٢/٧.

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١٥/١٥.



المشترك السامي لمفردة: ﴿إِلْيَاسَ ﴾ - (إيل) (١)

كلمة إلياس تأتي بمعنى رجل الله وقد وردت تفصيلًا في قوله تعالى: ﴿سَلَمٌ عَلَىٰۤ إِلَ يَاسِينَ وهو﴾ (الصافات: ١٣٠). وقد ورد اسمه متَّصلًا كما في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ (الصافات: ١٣٠).

ونأتي تفصيلًا فيما يلي في بيان معنى اسم نبي الله إلياس عليه السلام مفصًلًا، واسمه يُقسم إلى قسمين (إل) بمعنى إله، و(ياسين) بمعنى إنسان، ليصبح معنى الاسم (إنسان الله) أو (رجل الله) ونبين فيما يلى الإبدال والحذف في حروف كلمة (ياسين).

تُعتبر كلمة (إيل) من أعرق الكلمات الموجودة في المشترك السّامي والتي تدل على اسم الإله، وأغلب الأسماء التي جاءت مرتبطة مع اسم الله، تشير إلى أسماء الأنبياء أو الملائكة، والكلمة موجودة في المعاجم والقواميس العربية بذات المعنى في كل اللغات السّامية، ولعل هذا من البديهي؛ فمن غير المتوقع أن تختلف اللغات السّامية ذات المصدر الواحد في اسم الإله المستحق للعبادة، وليس من المستغرب أبدًا أن تتفق كل اللغات السّامية بكافة لهجاتها على اسم الإله، ولا يمكن بأي حالٍ من الأحوال الحكم على الكلمة بأنها نزحت من لغة إلى أخرى، والأرجح أن الكلمة منحدرة من السّامية الأم لكافة اللغات السّامية، هذا مع اعتبار أن العربية أقرب اللغات السّامية للغة الأم.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
إله - الألهة	^(r) 'ilū - 'iltū	(T)* = *(*)	الآكادية
إله - الألهة	نه 'il - 'ilt - 'ilu	₽ M,III	الأوغاربتية
الإله - خالق كل الموجودات	^(a) '1	L* 4*	الفينيقية
إله	^(٦) 'īlt	אֶלָת	الآرامية
إله	(۱) 'īlaha	املا حماح	السربانية

⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١١٤ - ١١٥ - ١١٦.

⁽٢) (*):مخصص يأتي قبل اسم الإله في اللغة الآكادية.

⁽³⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.373. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 8. (I); p.90.

⁽⁴⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.46. & Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.62.

⁽⁵⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.16. & Charles. Phoenician-Punic Dictionary: p.49.

⁽⁶⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.66.

11, (1)	הָאֵל	العبرية
^(٣) 'alāt	አለ <i>ቲ</i>	الحبشية
(٤) 'li - 'lht - 'ly	î l l	العربية الجنوبية
^(•) 'īlah	מוא	النبطية
	(*) 'li - 'lht - 'ly	(°) 'alāt አለቲ (°) 'li - 'lht - 'ly የ ነ ነ ነ ነ ነ

المشترك السامي لمفردة: ﴿إِلْيَاسَ ﴾ - (إنسان) (١)

كلمة ياسين توافق في العربية كلمة إنسان مع اعتبار الحذف والإبدال بين الحروف في اللغات السَّامية، وقد ورد في أحد نقوش بيروت المكتشفة حديثًا اسم (mi.š.) أي: رجل الآلهة حرفيًا، أو خادم الآلهة. (v) وفيما يلي نعرض تأصيلًا، وتفصيلًا لكلمة إنسان في اللغات السَّامية المختلفة، حتى نبين الإبدال والحذف بين الحروف في معظم اللغات السَّامية، والذي سنؤكد من خلاله بأن اسم إلياس يُعتبر اسم عربي صرف؛ بسبب انحدار الجذور التركيبة الاسمية له من الجذور العربية على وجه الدقة، ولا يمكن تفسيره بأي لغة أخرى، لأن العربية تمتلك أقرب قيمة صوتية للاسم.

ناس	⁽¹⁾ nišu	(A) 🍑	₽₫	الآكادية
	-			الأوغاربتية
إنسان، بسقوط حرف النون	⁽¹⁰⁾ 'š	W≮	Ψ <i>¥</i>	الفينيقية
إنسان - رجل	(۱۱) 'ns	שׁ	אָנ	الآرامية

(1) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (ベーヘ); p. 197. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (ベーム); p.166. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.21.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.10. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.22.

- (2) Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: pp.41 42.
- (3) Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.21.
- (4) Beeston. Sabaic Dictionary: p.5.
- (5) Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.62 63.
 - (٦) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١١٤ ١١٥ ١١٦.
- (7) Punic language, NSI: p. 36.

- (٨) (حما) مخصص للإشارة للرجل في الأكادية.
- (9) Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.796.
- (10) Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.33.
- (11) Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.14.



إنسان - رجل	^(۱) 'nšā	لعداد حداة	السربانية
إنسان - رجل	'ns 'ns	אנש	العبرية
	-		الحبشية
إنسان - رجل	'ns - 'ys	ሰ የ ሽ ጷ፝፝፝፝፟ ኣ ሽ	العربية الجنوبية
عامة النَّاس	(t) 'nws - 'nwš	۲ ۱۹ ۳	النبطية

ويظهر فيما سبق بأن كلمة إنسان في معظم اللغات السّامية مذكورة إما بإبدال أو إسقاط بعض الحروف، مما يؤكد نظرية أن أصل اسم (إل ياسين) هو إنسان الله، أو رجل الله كما سبق وبينًا ذلك بالتأصيل اللغوي. وهناك لمحة بيانية أطرحها دون أن أخوض في غمرات التفسير، وهي أن المرة الوحيدة التي ذُكر فها اسم إيل أي الإله يسبق الصفة هو في اسم إلياس النبي فقط، ففي أسماء الملائكة يأتي اسم إيل بعد الصفة مثل (جبرئيل - ميكائيل - الخ...) حتى في أسماء المدن مثل مدينة (بابل) والتي سبق وبينًا تأصيلها اللغوي في موضعها تأتي بذات في أسماء المرافقة إلى أن اسم النبي إلياس، قد ذُكر بطريقتين في النطق والكتابة كما بينًا ذلك سابقًا، (إلياس) – (إل ياسين). وهذا مما يجعلنا نتدبر في المسألة، ولا أتكلم في تفسير هذه النقطة على وجه التحديد حتى لا أقول في القرآن الكريم بغير علم، إلا أنني لم أقف على تفسير لغوي في اللغات السّامية يُبين سبب ذكر إيل قبل الصفة في هذا الاسم تحديدًا.



⁽¹⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.22. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (ベーム); p.00. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.31.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.13. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.28.

⁽²⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.60.

⁽³⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: pp.6 - 12.

⁽⁴⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.65.



(ʾillan) - ﴿ إِلَّا ﴾	المفردة القرآنية
(ألل)(۱)	الجذر
Spre: ^{111.} مبيل ^{11.} :متوكل ^{51.} :مهذب(۱):	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: النبطية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال الفربابي في تفسيره: حدثنا سفيان عن ابن نجيح، عن مجاهد في قوله: ﴿±... إِلَّا وَلَا ذِمَّةً...±﴾ (التوبة: ^)، قال: الإل: الله تعالى، قال ابن جني في المحتسب: قالوا: الإل بالنبطية: اسم الله تعالى". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[ألل]: الأل: أي السرعة، والأل: أي الإسراع. [ألل]: ألّ الفرّس، أي اضطرب. [ألل]: الأل صفاء اللون. [ألل]: الآل: برق. [ألل]: الألّة: الحربة العظيمة النصل. [ألل]: الإلّ وأليلُها، لمعانها. [ألل]: الألّة: السلاح وجميع أداة الحرب. [ألل]: التأليل: أي التحديد والتحريف. [ألل]: الألّة: الراعية بعيدة المرعى من الرُعاة. [ألل]: الإلّة، أي القرابة. [ألل]: ألّ يئلُ ألّا وأللًا وأللًا وأليلًا: هو أن يرفع الرجل صوته بالدعاء ويجأر. [ألل]: الألُّ، أي الصياح. [ألل]: أليل أي أنين. [ألل]: الأليل صوت صليل الحصى، وقيل: صليل الحجر أيًّا كان. [ألل]: الأليل خربر الماء. [ألل]: الأللُ أي السؤال. [ألل]: الإلّ الجلف والعَهد، وبه فسر أبو عُبيدة قوله تعالى: ﴿ لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَا ذِمَةً ﴾. [ألل]: الإلّ الجار. [ألل]: الأللة الهودَج الصغير. [ألل]: الإل الجقد. [ألل]: إلال وألال: جبل بمكة. [ألل]: الألال: جبل عرفات. [ألل]: الألال: هي الناصبة. (*)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ± ... إِلَّا وَلَا ذِمَّةً ... ± ﴾ (التوبة: ^) [الإلّ]: كل ما له حُرمَة؛ كالعهد، والحِلف، والقرابة، والرّحِم، والجوار. (٤) فيه سبعة أقاويل: الأول: أن [الألّ]: العهد، قاله «ابن زَيد». الثاني: أنه اسم الله تعالى، قاله «مُجاهِد»، ويكون معناه: لا يرقبون الله فيكم. الثالث: أنه الحِلْف، قاله «قتادة». الرابع: أن الإلّ، أي: اليمين والنِّمّة والعهد، قاله «أبو عُبيدة». ومنه قول «ابن مُقبِل»: "أفُسَدُ النّاس خُلُوفٌ خَلّفُوا، قَطَعُوا الإلّ وأعْراقَ الرّحِمِ". الخامس: أنه الجِوار، قاله «الحسّن».

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١٨٧.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥١.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٨٤- ١٨٧.

الزبيدي، تاج العروس: ٢٨/ ١٦- ٢٦.

⁽٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ٧٦٤.



السادس: أنه القرابة، قاله «ابن عبَّاس» و«السُّديُّ»، ومنه قول «ابن حسَّان»: "وأُقْسِمُ إنَّ إلَّكَ مِن قُرَيْشٍ ... كَإِلَ السَّقْبِ مِن رَأْلِ النَّعامِ". السابع: أن [الإلّ]: العهد والعَقد والميثاق واليمين. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ إِلَّا ﴾ (٢)

تُعتبر كلمة (إيل) من أعرق الكلمات الموجودة في المشترك السّامي والتي تدل على اسم الإله، وأغلب الأسماء التي جاءت مرتبطة مع اسم الله، تشير إلى أسماء الأنبياء أو الملائكة، والكلمة موجودة في المعاجم والقواميس العربية بذات المعنى في كل اللغات السّامية، ولعل هذا من البديهي؛ فمن غير المتوقع أن تختلف اللغات السّامية ذات المصدر الواحد في اسم الإله المستحق للعبادة، وليس من المستغرب أبدًا أن تتفق كل اللغات السّامية بكافة لهجاتها على اسم الإله، ولا يمكن بأي حالٍ من الأحوال الحكم على الكلمة بأنها نزحت من لغة إلى أخرى، والأرجح أن الكلمة منحدرة من السّامية الأم لكافة اللغات السّامية، هذا مع اعتبار أن العربية أقرب اللغات السّامية للغة الأم.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
إله - الآلهة	(٤) 'ilū - 'iltū	(r) * = * = * (1)	الآكادية
إله - الآلهة	هٔ 'il - 'ilt - 'ilu	₽mm	الأوغاربتية
الإله - خالق كل الموجودات	1' '7)	L* 4*	الفينيقية
إنه	^(v) 'īlt	אֱלֶתּ	الآرامية
إنه	^(^) 'īlaha	102 KO2K	السربانية

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٢/ ٣٤٣.

- (4) Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.373. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 8. (I); p.90.
- (5) Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.46. & Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.62.
- (6) Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.16. & Charles. Phoenician-Punic Dictionary: p.49.
- (7) Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.66.
- (8) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p. 197. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p. 166. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.21.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.10. & J.E.

ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤/ ١٠١- ١٠٢.

القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٨/ ٧٩.

⁽٢) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١١٤ - ١١٥ - ١١٦.

⁽٣) (*):مخصص يأتي قبل اسم الإله في اللغة الآكادية.

الثاني	- الجزء	ۅؘعَرَبِيٌۗ﴾	ءَأَعْجَمِيٌ	À
--------	---------	--------------	--------------	---

J	VYE	6
···· • 3 /		\sim

الإله - الإله الحقيقي	(۱) 'īl	הָאֵל	العبرية
إله	^(۲) 'alāt	አለ <i>ቲ</i>	الحبشية
الله - إله - معبود	^(٣) 'li - 'lht - 'ly	የ እ የ 1 ሕ	العربية الجنوبية
إله	(٤) 'īlah	DIX	النبطية



Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.22.

⁽¹⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: pp.41 - 42.

⁽²⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.21.

⁽³⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.5.

⁽⁴⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.62 - 63.



﴿أَلِيمٍ﴾ - (ʾalīm)	المفردة القرآنية
(ألم)	الجذر
. (۱) عبيل ^{10.} :(۱) عبيل ^{10.} :مهذب ^{645.} معرب ^{210.} Spre:	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «الإمام السيوطي»: "حكى ابن الجوزي أنه الموجع بالزنجية، وقال شيدلة في البرهان: بالعبرانية". (٢)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية

[ألم]: الألَم، أي الوجع. [ألم]: الأليم، أي: المؤلم، الموجِع. [ألم]: التألُّم: التوجُع. [ألَم]: الإيلام: أي الإيجاع. [ألم]: يقول العرب: "ألِم بطنه"، أي: سفه رأيه. [ألم]: الأيلَمة، أي صوت. (٢٠) - [ألم]: الأليم: المؤلم الموجِع. [ألم]: الأليم من العذاب، أي الذي يبلغ إيجاعه غاية البلوغ. [ألم]: الألومة: أي اللومة: أي الحركة. (١٠) - [الأليم]: المُوجع. (٥٠)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±... وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمُ... ±﴾ (البقرة: 10). [أليم]: موجِع شديد الإيلام. (1) [أليم]: مؤلم. (٧) قوله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾، [أليم] في كلام العرَب معناه: مؤلم، أي موجِع، قال ذو الرُمَّة يَصِف إبِلًا: "وَنَرُفُعُ مِنْ صُدُودٍ شَمَرْدَلَاتٍ ... يَصُكُ وُجُوهَهَا وَهَجٌ أَلِيمٌ ". وآلم: إذا أوجَع. والإيلام: الإيجاع. [الألم]: أي الوجع، وقد ألِم يألم أَلًا. والتَّأَلُم: التوجُع. ويُجمَع [أليم]. (٨)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أَلِيم ﴾ اللغة الكتابة الأصلية القيمة الصوتية المعنى الاكادية الأوغاريتية

- (١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/١.
- (٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥١.
 - (٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٨٧- ١٨٨.
 - (٤) الزبيدي، تاج العروس: ٣١/ ٢٢٧.
- (٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٠٩.
 - (٦) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ١٤.
 - (٧) الماوردي، النكت والعيون: ١/ ٧٤.
 - (٨) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١/ ١٩٨.

رَبِيٌّ ﴾ - الجزء الثاني _	﴿ ءَاعْجَمِيٌ وَعَ
----------------------------	--------------------

. U T	777		و
		`~~`	_

	-	الفينيقية
	-	الآرامية
	-	السربانية
	-	العبرية
	-	الحبشية
ألم ومعاناة	(⁽⁾⁾ 'lm	صفائية - ثمودية







	(ʾallahūmma) - ﴿ٱللَّهُمَ	المفردة القرآنية
	(الله)	الجذر
ه؛ شفاء ⁶⁷ : شفاء		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: "اسم يختص بالدعاء إلى الله، كان الاسم لغزًا محبِّرًا لمعظم النُّحاة العرب، وقد ذهب الأوائل منهم إلى أنه يشير إلى اسم مخصص للدعاء إلى الله، ومن ناحية أخرى يدل على اختصار لاسم الله، وقد عرفها العرب من خلال اتصالهم مع القبائل الهودية". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أَلِه]: الإله: الله عز وجَل، وكُل ما اتُّخِذ دونه معبود إلهٌ عند مُتخِذه، والجمع آلهة. [أله]: الآلهة أى الأصنام، سُموا بذلك لاعتقادهم أن العبادة تحق لها. [أله]: الله، قال «الليث»: "بلغنا أن اسم الله الأكبر هو الله لا إله إلا هو وحده"، قال: وتقول العرب: "لله ما فعلت كذا"، يُربدون: والله ما فعلت. وقال «الخليل»: الله لا تُطرَح الألف من الاسم، إنما هو الله عزَّ ذكره على التمام، وهو ليس من الأسماء التي يجوز منها اشتقاق فعل. وروى «المنذري» عن «أبي الهيثم» أنه سأله عن اشتقاق اسم الله تعالى في اللغة، فقال: إن حقه "إلاه"، وأدخلت الألف واللام تعربفًا، فقيل: "الإلاه"، ثم حذف العرب الألف استثقالًا لها، فقالوا: "أللاه"، فحركوا لام التعريف التي لا تكون إلَّا ساكنة، ثم التقي لامان مُتحركتان فأدغموا الأولى في الثانية، فقالوا: "الله". [أله] الإله، وقال «أبو الهيثم»: أصل "إله"، أي: ولاه، ومعنى ولاه: أن الخلق يولَهون إليه في حوائجهم، كما يؤله كل طفل إلى أمه. [أله]: قيل أن اسم البارى «الله» مأخوذ من أله يأله، إذا تحيَّر؛ لأن العُقول تأله في عظمته. وقيل: مأخوذ من أله يأله إلى كذا، أي: لجأ إليه؛ لأنه سبحانه وتعالى المَفزع الذي يُلجأ إليه في كل أمر. [أله]: التألُّه: التنسك والتعبُّد، والتأليه: التعبيد. [أله]: [اللهم]، قال «الفرّاء»: معناها: أي: يا الله أُمَّ بخير. ودائمًا ما تقول العرب: [اللهم]، ولا تقول: يا [اللهم]. وقال «الخليل» و«سببونه»: الله بمعنى: يا ألله، وإن الميم المُشددة عوض من يا، والضمة التي في الهاء هي ضمة الاسم المُنادي المُفرد، والميم مفتوحة لسكونها وسكون الميم قبلها، ومن العرب من يقول: يا الله، ومنهم من يقول: يا ألله. [أله]: الأُلاهة: الشمس الحارة. [أله]: الألوهة، الأُلوهية: العبادة. [أله]: الإلاهة: الحية العظيمة، عن «ثعلب»، وهي الهلال. [أله]: الألاهة: اسم موضع بالجزبرة .(٣) - [أله]: الله: اسم علَم للذات الواجب الوجود المُستجمع لجميع الصفات، غير

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٢.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.67.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٨٨- ١٩١.



مُشتق. قال «ابن العربيّ»: أنه علَم دال على الإله الحَق دلالة جامعة لجميع الأسماء. (١) [أله]: قال «سيبويه»: الإله أصل اسم الله تعالى؛ فحُذفت الهمزة، وجُعِلت الألف واللام عوضًا لازمًا؛ فصار بذلك كالاسم العَلَم. ويُقال: أصله من لاهٌ، مِن لاهَ: أي احتجب.(٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَلِكَ ٱلْمُلْكِ...±﴾ (أل عمران: ٢٦). [اللهم]: يا الله، (٣) [اللهم]: أي: يا الله، حذف حرف النداء "يا "وعوِّض عنه الميم المشدَّدة، وهو خاصٌّ بنداء الله تعالى. (١٤) وقوله تعالى: ﴿ قُلِ اللَّهُمَّ ﴾، اختلف النحوبون في تركيب لفظ [اللَّهُمَّ] بعد إجماعهم أنها مضمومة الهاء مُشددة الميم المفتوحة، وأنه مُنادًى. وقال «الخليل» و«سِيبَوَيْه» وجميع البصريين: إنَّ أصل [اللَّهُمَّ]: يا أَللَّهُ، فلما استُعمِلت الْكَلِمَةُ دون حرف النداء الذي هو "يا"جعلوا بدله هذه الميم المُشددة، فجاءوا بحرفين وهما الميمان عِوضًا من حرفين، وهما: الياء والألف، والضَّمة في الهاء هي ضمة الاسم المُنادي المُفرد. وذهب «الفرّاء» والكُوفيون إلى أن الأصل في [اللهم]: يا ألله أُمَّنا بخير، فحذف وخلط الكلمتين، وإن الضمة التي في الهاء هي الضَّمة التي كانت في أُمِّنا، لمَّا حُذِفت الهمزة انتقلت الحركة. قال «النَّحاس»: هذا عند البصريين من الخطأ العظيم، والقول في هذا ما قال «الخليل» و«سيبومه». قال «الزَّجاج»: مُحال أن يُترَك الضَّم الذي هو دليل على النداء المُفرد، وأَن يُجعل في اسم الله ضمَّة "أُمَّ"، هذا إلحاد في اسم الله تعالى. قال «ابن عطيَّة»: وهذا غلوٌّ من «الرَّجاج». وقال الكوفيون: إنَّه قد يدخُل حرف النداء على [اللهُمَّ]، وأنشدوا على ذلك قول «الراجز»: "غَفَرْتَ أَوْ عَذَّبْتَ يَا اللَّهُمَّا". قال الكوفيون: وإنما تُزاد الميم مُخففة في فم وابنُم، وأمَّا ميم مُشددة فلا تُزاد. وقال بعض النحويين: ما قاله الكوفيون خطأ؛ لأنه لو كان كما قالوا كان يجب أن يُقال: [اللَّهُمَّ] ويُقتصر عليه لأنه معه دعاء. وأيضًا فقد تقول: أَنْت [اللَّهُمَّ] الرَّزَّاق. فلو كان كما ادَّعوا لكنت قد فصلت بجُملتين بين الابتداء والخَبر. قال «النصر بن شُمَيل»: مَن قال: [اللهُمَّ]؛ فقد دعا الله تعالى بجميع أسمائه كلها. وقال «الحسَن»: [اللَّهُمَّ] تجمع الدعاء. (٥)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ٱللَّهُمَّ ﴾ (إيل) (٢)

تأتى الكلمة بصيغة دعاء، وبظهر بشكل واضح بأنها مشتقة من اسم الله (إيل) وتُعتبر الكلمة من

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٣٦/ ٣٦٠- ٣٢٥.

⁽٢) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٠٧.

⁽٣) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١/ ٢٢٢.

⁽٤) الجزائري، أيسر التفاسير: ١/ ٣٠٣.

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٤/ ٥٣-٥٤.

⁽٦) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١١٥ - ١١٥ - ١١٦.



أعرق الكلمات الموجودة في المشترك السّامي والتي تدل على اسم الإله، وأغلب الأسماء التي جاءت مرتبطة مع اسم الله، تشير إلى أسماء الأنبياء أو الملائكة، والكلمة موجودة في المعاجم والقواميس العربية بذات المعنى في كل اللغات السّامية، ولعل هذا من البديهي؛ فمن غير المتوقع أن تختلف اللغات السّامية ذات المصدر الواحد في اسم الإله المستحق للعبادة، وليس من المستغرب أبدًا أن تتفق كل اللغات السّامية بكافة لهجاتها على اسم الإله، ولا يمكن بأي حالٍ من الأحوال الحكم على الكلمة بأنها نزحت من لغة إلى أخرى، والأرجح أن الكلمة منحدرة من السّامية الأم لكافة اللغات السّامية، هذا مع اعتبار أن العربية أقرب اللغات السّامية للغة الأم.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
إله - الآلهة	(۲) 'ilū - 'iltū	(') * =	الآكادية
إله - الآلهة	ு 'il - 'ilt - 'ilu	II,III ≢	الأوغاربتية
الإله - خالق كل الموجودات	(1)	L* 4*	الفينيقية
إله	(*) 'īlt	אֱלָתּ	الآرامية
إله	^(٦) 'īlaha	امك حماح	السربانية
الإله - الإله الحقيقي	(^(v) , īl	הָאֵל	العبرية
إله	^(A) 'alāt	አለ <i>ቲ</i> :	الحبشية
الله - إله - معبود	⁽⁴⁾ 'li - 'lht - 'ly	រំ រង់ ខាង	العربية الجنوبية
إله	(۱۰) 'īlah	מוא	النبطية

⁽١) (*):مخصص يأتي قبل اسم الإله في اللغة الآكادية.

- (2) Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.373. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 8. (I); p.90.
- (3) Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.46. & Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.62.
- (4) Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.16. & Charles. Phoenician-Punic Dictionary: p.49.
- (5) Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.66.
- (6) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p. 197. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p. 166. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.21.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.10. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.22.
- (7) Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: pp.41 42.
- (8) Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.21.
- (9) Beeston. Sabaic Dictionary: p.5.
- (10) Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.62 63.



('Allāh) - ﴿ الله ﴾	المفردة القرآنية
(الْلِه)(۱)	الجذر
Jeff: 66. Ming: 86. : طراز	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية - عبرية - عربية جنوبية)

يقول «جفرى»: "اعتبر النُّحاة العرب هذا الاسم من أصل سرباني أو عبراني، ومع ذلك ادَّعي آخرون بأن الاسم عربي أصيل، وأنها مستمدة من الجذر (أله)، والمستشرقون المتخصصون في فقه اللغات السامية يتفقون فيما بينهم على أن الاسم لابد وأن يكون مصدره في الديانات السابقة، وذهب «مينجانا - Mingana» إلى أن الكلمة تقبع تحت التأثير السرباني، ومع ذلك فالاسم قد دخل إلى اللسان العربي في جزيرة العرب في وقت مبكر، والأدلة والشواهد الموجودة في النقوش العربية في جنوب الجزبرة كثيرة ومتواترة وتُدلل على أن الكلمة كانت متوارثة فيما بينهم، ومن الممكن أن يكون الاسم من أصل عربي حيث يظهر الاسم في بعض النقوش القتبانية". (٢)

[الله] وحكى «الرازي» عن بعضهم أنَّ اسْمَ اللَّهِ تَعَالَى عِبْرَانِيٌّ لَا عَرَبِيٌّ، ضَعَفَهُ وَهُوَ حَقِيقٌ بِالتَّضْعِيفِ.^(٣)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية

[أَلِه]: الإله: [الله] عز وجَل، وكُل ما اتُّخِذ دونه معبود إلهٌ عند مُتخِذه، والجمع آلهة. [أله]: الآلهة، أي الأصنام، سُموا بذلك لاعتقادهم أن العبادة تحق لها. [أله]: [الله]، قال «الليث»: "بلغنا أن اسم [الله] الأكبر، هو [الله] لا إله إلا هو وحده"، قال: وتقول العرب: "لله ما فعلت كذا"، يُرىدون: و[الله] ما فعلت. وقال «الخليل»: [الله] لا تُطرَح الألف من الاسم، إنما هو [الله] عزَّ ذكره على التمام، وهو ليس من الأسماء التي يجوز منها اشتقاق فعل. وروى «المنذري» عن «أبي الهيثم» أنه سأله عن اشتقاق اسم [الله] تعالى في اللغة، فقال: إن حقه "إلاه" وأدخِلت الألف واللام تعربفًا، فقيل: "الإلاه"، ثم حذف العرب الألف استثقالًا لها، فقالوا: "أللاه"، فحركوا لام التعريف التي لا تكون إلَّا ساكنة، ثم التقى لامان مُتحركتان فأدغموا الأولى في الثانية، فقالوا: [الله]. [أله] الإله، وقال «أبو الهيثم»: أصل "إله"، أي: ولاه، ومعنى ولاه: أن الخلق يولَهون إليه في حوائجهم، كما يؤله كل طفل إلى أمه. [أله]: قيل أن اسم الباري [الله] مأخوذ من أله يأله، إذا تحيِّر؛ لأن العُقول تأله في عظمته. وقيل: مأخوذ من أله يأله إلى كذا، أي: لجأ إليه؛ لأنه سبحانه وتعالى المَفزع الذي يُلجأ إليه في كل أمر. [أله]: التألُّه: التنسك

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.66.



والتعبُد، والتأليه: التعبيد. [أله]: اللهم، قال "الفرّاء": معناها: أي: يا الله أُمَّ بخير. ودائمًا ما تقول العرب: اللهم، ولا تقول: يا اللهم. وقال "الخليل" و"سيبويه": [الله] بمعنى يا ألله، وإن الميم المُشددة عوض من يا، والضمة التي في الهاء هي ضمة الاسم المُنادى المُفرد، والميم مفتوحة لسكونها وسكون الميم قبلها، ومن العرب من يقول: يا [الله]، ومنهم من يقول: يا [أله]: الألاهة: الشمس الحارة. [أله]: الألوهة، الألوهية: العبادة. [أله]: الإلاهة: الحية العظيمة، عن "ثعلب"، وهي الهلال. [أله]: الألاهة، اسم موضع بالجزيرة .(١) - [أله]: [الله] اسم علم للذات الواجب الوجود المُستجمع لجميع الصفات، غير مُشتق. قال "ابن العربيّ": أنه علم دال على الإله الحَق دلالة جامعة لجميع الأسماء. (١) [أله]: قال "سيبويه": الإله أصل اسم [الله] تعالى، فخذفت الهمزة، وجُعلِت الألف واللام عوضًا لازمًا، فصار بذلك كالاسم العَلَم. ويُقال أصله من لاة، مِن لاة، أي احتجب. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ بِسُمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (الناعة: ١). [الله]: اسم للذات العُليا المُتفردة بالألوهية، الواجبة الوجود المعبود بحق، وهو لفظ الجلالة الجامع لمعاني صفات [الله] الكاملة. (أ) فيه قولان: الأول: أن [الله] فهو أخص أسمائه به؛ لأنه لم يتسمّ باسمه الذي هو [الله] غيره. الثاني: [الله] أن معناه: هل تعلم له شبهًا؟ وهذا أعمُ التأويلين؛ لأنه يتناول الاسم والفعل. وحُكي عن أبي حنيفة انه الاسم الأعظم من أسمائه تعالى؛ لأن غيره لا يشاركه فيه. واختلفوا في هذا الاسم: هل هو اسم عَلَمٍ للذات أو اسم مُشْتَقٌ من صفةٍ؟ على قولين: أحدهما: أنه اسم علم لذاته، غير مشتق من صفاته؛ لأن أسماء الصفات تكون تابعة لأسماء الذات، فلم يكن بُدُ من أن يختص باسم ذاتٍ ويكون علمًا، لتكون أسماء الصفات والنعوت تبعًا. والقول الثاني: أنه مشتق من ألّة، صار باشتقاقه عند حذف همزه وتفخيم لفظه: [الله].

واختلفوا فيما اشتئق منه "إله» على قولين: أحدهما: أنه مشتق من "الوَلَه"؛ لأن العباد يألهون إليه، أي: يفزعون إليه في أمورهم، فقيل للمألوه إليه: إله، كما قيل للمؤتم به: إمام. والقول الثاني: أنه مشتق من الألوهية، وهي العبادة، من قولهم: فلان يتألّه، أي: يتعبد. ثم اختلفوا: هل اشتق اسم الإله من فعل العبادة أو من استحقاقها؟ على قولين: أحدهما: أنه مشتق من فعل العبادة، فعلى هذا لا يكون ذلك صفة لازمة قديمة لذاته، لحدوث عبادته بعد خلق خلقه، ومن

⁽۱) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ١٨٨- ١٩١.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٣٦/ ٣٢٠- ٣٢٥.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٠٧.

⁽٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ١١.



قال بهذا منع من أن يكون [الله] تعالى إلهًا لم يزل؛ لأنه قد كان قبل خلقه غير معبود. والقول الثاني: أنه مشتق من استحقاق العبادة، فعلى هذا يكون ذلك صفة لازمة لذاته؛ لأنه لم يزل مستحقًا للعبادة، فلم يزل إلهًا، وهذا أصح القولين؛ لأنه لو كان مشتقًا من فعل العبادة لا من استحقاقها؛ للزم تسمية «عيسى» عليه السلام إلهًا لعبادة النصارى له، وتسمية الأصنام آلهة لعبادة أهلها لها، وفي بطلان هذا دليلٌ على اشتقاقه من استحقاق العبادة لا من فعلها؛ فصار قولنا: (إله) على هذا القول صفةً من صفات الذات، وعلى القول الأول من صفات الفعل.(١)

[الله]: اسم علَم على الرّب تبارك وتعالى، ويُقال: إِنّه الاسم الأعظم؛ لأنه يُوصف بجميع الصفات. وهو اسم لم يُسمَ به غيره تبارك وتعالى، ولهذا لا يُعرف في كلام العرب له اشتقاق من فعل يفعَل؛ فذَهَب مَن ذهب من النحاة إلى أنه اسم جامد لا اشتقاق له، وقد نقله "الْقُرْطُبِيُّ» عن جماعة من العلماء، منهُم "الشَّافِعِيُّ» و"الخطابي» و"إمام الحرمين» و"الغزالي» وغيرهم. وَرُويَ عن "الخليل» و"سيبويه»: أنَّ الْأَلِف وَاللَّم فيه لازمة، قال "الخطابيّ»: ألا ترى أنك تقول: يا [اللَّه]، ولا تقول: يا الرَّحمن. فلولا أنه من أصل الكلمة لما جاز إدخال حرف النداء على الألف واللام، وقيل: إنه مُشتق، واستدلُّوا عليه من قول "رُؤْبَة بن العجاج»: "لِلَّهِ ذَرُّ الْغَانِيَاتِ الْمُدَّهِ ... سَبَّحْنَ وَاسْتَرْجَعْنَ مَنْ تَأْلُهِ"؛ فقد صرَّح الشاعر بلفظ المصدر وهو التأله، مِن ألِه يألَه إلاهةً وتألُّهًا.

[الله]: قال "القُرطبيُّ": أنه مُشتَق من "وَلهَ" إِذَا تحَيِّر، والولَه ذهاب العقل، فيُقال: رجلٌ والهُ والهُ وامرأة والهة؛ فالله تعالى تتحيَّر الألباب وتذهب في حقائق صفاته والفكر في معرفته، فعلى هذا يكون أصل إلاه: ولاهُ، فَأُبْدِلَت الوَاوُ هَمْزَة. [الله]: قال "الرَّازِيُّ": إِنَّهُ مُشْتَق مِن "أَلِهُتُ" إلى فلان، أي سَكَنت إليه؛ فالعقول لا تسكن إلا إلى ذكره والأرواح.

[الله]: قيل أنه مُشتق مِن لاه يلوه، إذا احتجَب، وقيل: اشتقاقه من: أله الفصيل: أولع بِأُمِّه، والمعنى أن العِباد مألوهون مولوعون بالتضرع إليه في كل الأحوال. وقد اختار "الرّازِيّ» أنه اسم غير مشتق البتة، قال: وهو قول "الخليل» و"سيبويه» وأكثر الأصوليين الفقهاء. ثم أخذ يستدل على ذلك بوجوه، منها: أنه لو كان مشتقًا لاشترك في معناه كثيرون، ومنها: أن بقية الأسماء تذكر صفات له، فتقول: [الله] الرّحْمَنُ الرّحِيمُ الْمُلِكُ الْقُدُوسُ، فدل بأنه ليس مُشتقًا. [الله] رُوي عن "الخليل بن أحمد» أنَّه قال: "لِأَنَّ الْخَلْقَ يَأْلَهُونَ إليه، بفتح اللام وكسرها لُغتَانِ، " وَقِيلَ: إِنَّهُ مُشْتَقٌ مِن الاِرْتِفَاعِ، فَكَانَتِ الْعَرَبُ تَقُولُ لِكُلِّ شَيْءٍ مُرْتَفِعٍ: لَاهَا، وكانوا يقولون إذا طلعت الشمس: لاهت، وقيل: إنه مشتق من أله الرجل: إذا تعبّد، وتأله: إذا تنسّك. (") [الله]: هذا الاسم أكبر أسمائه سُبحانه وأجمعها، لم يُثَنَّ ولم يُجمَع، وهو أحد تأويل قوله تعالى: ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ١/ ٥٠- ٥١.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١/ ٣٦- ٣٨ .



سَمِيًا ﴾، أي: مَن تَسَمَّى باسمه الذي هو [اللَّه]؛ [فَاللَّه] اسم للموجود الحق الجامع لصفات الإلهية، المنعوت بنعوت الربوبية، المُنفرد بالوجود الحقيقي، لا إله إلا هو سبحانه. وقيل: معناه: الذي يستحق أن يُعبد، وقيل: معناه: واجب الوجود الَّذي لم يزَل ولم يزال، والمعنى واحد. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿الله ﴾ - (إيل) (٢)

يعتبر اسم الله من أخص الأسماء التي تسمّى بها جلّ جلاله في كافة اللغات السّامية، والاشتقاق الجذري للاسم هو (إيل) وتُعتبر كلمة (إيل) من أعرق الكلمات الموجودة في المشترك السّامي والتي تدل على اسم الإله، وأغلب الأسماء التي جاءت مرتبطة مع اسم الله، تشير إلى أسماء الأنبياء أو الملائكة، والكلمة موجودة في المعاجم والقواميس العربية بذات المعنى في كل اللغات السّامية، ولعل هذا من البديهي؛ فمن غير المتوقع أن تختلف اللغات السّامية ذات المصدر الواحد في اسم الإله المستحق للعبادة، وليس من المستغرب أبدًا أن تتفق كل اللغات السّامية بكافة لهجاتها على اسم الإله، ولا يمكن بأي حالٍ من الأحوال الحكم على الكلمة بأنها نزحت من لغة إلى أخرى، والأرجح أن الكلمة منحدرة من السّامية الأم لكافة اللغات السّامية للغة الأم.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
إله - الآلهة	(٤) 'ilū - 'iltū	(r) * =>/\	الآكادية
إله - الآلهة	^(۵) 'il - 'ilt - 'ilu	東川川	الأوغاربتية
الإله - خالق كل الموجودات	(1) '1	L* 4*	الفينيقية
إله	(v) 'īlt	אֶלָתּ	الأرامية
إله	^(^) 'īlaha	امك حماح	السربانية

⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١/ ١٠٢- ١٠٣.

⁽٢) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١١٥ - ١١٥ - ١١٦.

⁽٣) (*):مخصص يأتى قبل اسم الإله في اللغة الآكادية.

⁽⁴⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.373. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 8. (I); p.90.

⁽⁵⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.46. & Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.62.

⁽⁶⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.16. & Charles. Phoenician-Punic Dictionary: p.49.

⁽⁷⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.66.

⁽⁸⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p. 197. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p. 166. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.21.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.10. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.22.

﴿ ءَاٰغَجَمِيٌ وَعَرَبِيٌّ ﴾ - الجزء الثاني

— —			
الإله - الإله الحقيقي	(۱) 'īl	הָאֵל	العبرية
إله	^(۲) 'alāt	አለቲ	الحبشية
الله - إله - معبود	^(٣) 'li - 'lht - 'ly	វ ំ រំ វំ វំ វំ វំ វំ	العربية الجنوبية
إله	(٤) 'īlah	עןע	النبطية



⁽¹⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: pp.41 - 42.

⁽²⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.21.

⁽³⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.5.

⁽⁴⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.62 - 63.



﴿ أَمْرُ ﴾ - ('amr')	المفردة القرآنية
(أمر)(۱)	الجذر
Jeff: ^{69.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عربية أصيلة)

يقول «جفري»: "والأمر: هو الشأن وهي كلمة عربية أصيلة، وشائعٌ استخدامها في القرآن، وعادة ما ترتبط بأوامر الوحي، لكن يبدو أن لها مسحة آرامية دينية في الاستخدام لهذه الكلمة، فيبدو وإن كانت عربية إلا أن محمدًا قد استعان بها لما لها من مفهوم ديني مسيحي متأثر به وبشدة". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[الأَمْرُ]: معْرُوف، وَهُوَ ضِدُّ النَّهْيِ، كالإِمَارِ والإِيمارِ، بكسرِهما؛ الأَوَّلُ فِي اللِّسَان، وَالثَّانِي حَكَاه أَهلُ الغَرِيبِ. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَيَقُطَعُونَ مَا أَمَرَ ٱللَّهُ بِهِ م... ± ﴾ (البنرة: ٢٧). [الأَمْرُ]: التكليف. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أَمْرُ ﴾

الأمر: الطلب، وهو نقيض النهي، أمربه، (قال الله)، وكذلك (ا'- mr') كما ورد في العمونية؛ وعلى ذلك فكلمة قال تشير إلى الأمر.٥

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
قال	(٦) 'māru	⊅♦∑	الآكادية
الطلب	(v) ,mr	Þ(Ħ \$ Þ-	الأوغاربتية
قال	^(A) 'mr	9 m 4 9 m	الفينيقية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور لمجردة: ١/ ١٢.

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 69.

- (٣) الزبيدي، تاج العروس: ١٠/ ٦٨.
- (٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ٢٧.
- (5) Aufrecht. A Corpus of Ammonite Inscriptions: p.360.
- (6) Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.40. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 1. (A Z); p.5.
- (7) Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.69.
- (8) Aufrecht. A Corpus of Ammonite Inscriptions: p.360.

JOY (VT7) (O)

قال	(1) 'āmar	אמר	الآرامية
قال	(۲) ,mr	אמל לשנ	السربانية
قال	(٣) 'āmar	אָמַר	العبرية
أَعلَمَ - أَخبَرَ - أَعلَنَ - أَشَارَ	(£) 'mmara	አመረ	الحبشية
	-		العربية الجنوبية
قال - طلب	(ø) , mr	Ճ ህነ	النبطية



(1) Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p. 78.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, p. 243. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (, p. 192. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.26. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.12. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.27.

⁽³⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.55.

⁽⁴⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.25.

⁽⁵⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.64. & Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.24.



('Umma ^{tun}) - ﴿ أُمَّةُ ﴾	المفردة القرآنية
(امم)	الجذر
leff: ^{69.} Horo: ^{190.}	كتب الوجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: "يبدو أن كلمة أمة قد استعارتها العربية من العبرية، وكان الحاخامات يستخدمونها في كتاباتهم على نطاق واسع، ويبدو أن للكلمة استخدامات في السربانية، والآرامية، والحبشية، إلا أنها ليست سامية أصلية على الإطلاق، ولكنها آكادية، ويبدو أيضًا أن الجميع قد استعاروها من خلالها. ويوجد هناك أدلة خطية بنقوش صفائية ترد فيها الكلمة في وقت زمني مبكر". وحقيقة أستغرب وقوع هذا الخطأ البالغ من «جفري»، كونه لا يعد الآكادية من اللغات السامية، وهذا أمر انعقدت عليه الخناصر، ولا يُنازع فيه إلا العوام؛ فاللغات السامية منحدرة من عائلة اللغات الأفروأسيوية بشقيها الشرقي والغربي، وتتربع الآكادية على رأس القسم الشرقي من اللغات السامية. والأمر الآخر أنه يذكر بنفسه أن الكلمة وردت في النقوش الصفائية، وهي نقوش بالعربية القديمة كُتبت بخط مشابه جدًّا للخط المسند، فكيف بعد كل هذا يعترض على أصالة الكلمة في العربية.

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

قَالَ "أَبو إِسُحَاق": و[الأُمَّة] فِي اللُّغَة أَشْيَاء، فَمِنُهَا: أَن [الأُمَّة]: الدّين، وَهُوَ هَذَا. والأُمَّة: الْقَامَة. قَالَ: و[الأُمَّة]: الرجل الَّذِي لَا نَظير لَهُ، قَالَ: و[الأُمَّة]: الرجل الَّذِي لَا نَظير لَهُ، وَمِنْه قَوْله تَعَالَى: ﴿إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمُ يَكُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ (النَّخان ١٦٠٠). وَقَالَ «أَبُو عُبيدة»: مَن اللَّمُ وَله: ﴿كَانَ أُمَة ﴾ أَي: كَانَ إمَامًا. و[الأُمَّة]: النِّعمة. وقال "أَبُو عُبيد"، عَن "أَبُو عُبيد"، عَن إنِي زِيد»: هُوَ فِي إِمَة مِن العَيش، وآمة، أَي: خِصْب.

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ... ﴾ (البقرة: ١٣٤). أي مضت، ﴿ لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ﴾، أي أن السلف الماضين من آبائكم من الأنبياء والصالحين لا ينفعكم انتسابكم إليهم إذا لم تفعلوا خيرًا يعود نفعه عليكم؛ فإن لهم أعمالهم التي عملوها ولكم أعمالكم ﴿ ولا تسئلون عما كانوا يعملون ﴾، وقال أبو العالية والربيع وقتادة: ﴿ تلك أمة قد خلت ﴾ يعني: إبراهيم وإسحاق ويعقوب والأسباط. ("")

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٢٥.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 69.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١/ ٣٢٠.



المشترك السامي للمفردة: ﴿ أُمَّةٌ ﴾ (١)				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
أُمَّة - جماعة من الناس - شعب	^(۲) ummatu	直古口	الآكادية	
	-		الأوغاربتية	
	-		الفينيقية	
أمة - شعب	^(r) 'ūmā	אמה	الآرامية	
أمة - شعب	(٤) 'ūmta	المحلا المطا	السربانية	
أمة - شعب	^(a) 'ummā	אָמָה	العبرية	
	-		الحبشية	
	-		العربية الجنوبية	
	-		النبطية	



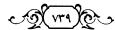
⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٢١.

⁽²⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.1414.

⁽³⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.51.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<--\(\sigma\); p. 247. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<--\(\sigma\); p.193. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.24.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.11.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.52.



	﴿ أُمِّيُّونَ ﴾ - (Ummiyyūn))	المفردة القرآنية
	(أمم)	الجذر
Geig: 26. Horo:	227.	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: أعجمي - غير معروف)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية

[أمم]: الأُمُّ: القصد، أمَّه يَوْمُّه: أي قصَدَه. [أمم]: التيمم: مسح الوجه واليدين بالتراب. [أمم]: الإمَّة الحالة. [أمم]: الإمَّة، الأُمَّة: الشِّرعة والدِّين. [أمم]: الإمَّة: النعيم والمُلك. [أمم]: الإمَّة: الهيئة. [أمم]: الإمَّة: العيش الرَّخي. [أمم]: أُمَّ القوم، أي تقدمهم. [أمم]: الإمام: ما ائتم به من رئيس وغيره، والجمع أئِمَّة. [أمم]: الإمام: الخيط الذي يُمَد على البناء فيُبني عليه ونُسَّوي عليه ساف البناء. [أمم]: إمام القبلة: تِلقاؤها. [أمم]: الإمام الطريق. [أمم]: الأُمَّة: القرن من الناس، يُقال: قد مضت أمم، أي مضت قُرون. [أمم]: الأُمَّة: الجيل والجنس من كل حيّ. [أمم]: الأُمَّة: الرجل الجامع للخير. [أمم]: الأُمَّة الحين. [أمم]: الأُمَّة: أتباع الأنبياء. [أمم]: وأُمَّة الرجل: وجهه وقامته. [أمم]: الأُمَّة الطاعة. [أمم]: الأُمَّة الجماعة. [أمم]: الأَمَّم: القُرب، والوَّام: المُقارب. [أمم]: الأَمَم: الشيء اليسير. [أمم]: والأُمَّ، والأُمَّة: الوالدة، والجمع أُمهات. [أمم]: أُمُّ الكتاب: فاتحته، وقيل: أصل الكتاب، وقيل: اللوح المحفوظ. [أمم]: أم النجوم: المجرة. [أمم]: أُمُّ الطربق: مُعظمها. [أمم]: الأُمّيمَة: الحجارة التي تُشدَخ بها الرأس. [أمم]: الأُمِّيُّ: الذي لا يكتُب، والجمع: أُمِّيُّون. [أمم]: الأُمِّيُّ: الذي على خِلقة الأُمَّة لم يتعلم الكتاب فهو على جِبِلَّته، والجمع: أميُّون. [أمم]: الأُمِّيُّ: العَبُّ الجلف القليل الكلام. [أمم]: قيل للنبي ﷺ: "أُمِّ"؛ لأنه على ما ولدته أُمُّه عليه مِن قِلَّة الكلام وعُجمَة اللسان، وقيل: لأن أُمَّة العرب لم تكن تكتب ولا تقرأ المكتوب، وبعثه الله رسولًا لا يقرأ ولا يكتُب. [أمم]: الأمام نقيض الوراء. (٢) - [أمم]: المأموم: الذي على طريق ينبغي أن يُقصِّد. [أمم]: التيمم: التعمُّد والتوخي. [أمم]: التيمُّم: التوضؤ بالتراب. [أمم]: المِنَمُّ: الدليل الهادي. [أمم]: الإمَّة: النعمة وغضارة العَيش. [أمم]: الأُمُّ المسكَن. [أمم]: أُمُّ كل شيء: أصله وعماده. [أمم]: الأُمِّي، والأُمَّان: مَن لا يَكتُب، أو مَن على خِلقَة الأُمَّة لم يتعلم الكِتاب وهو باق على جبلَّته، والجمع [الأُمِّيُّون]. [أمم]: الأُمُّ الغبي. (٣)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١١.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢١٢- ٢٢١.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: 31/ ٢٢٧- ٢٥٠.



المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِتَٰبَ... ±﴾ (البنرة: ٨٧). [أُمَيُّون]: لا يقرءون ولا يكتبون ويجهلون بما في التوراة. (١) قولُه تعالى: ﴿ وَمِنهِم أُمِّيُّونَ ﴾ فيه قولان: الأول: أن [الأُمِّي] لا يكتب ولا يقرأ، قاله «مُجاهد». الثاني: أنَّ الأُمِّيِّين: قَومٌ لَم يُصَدِّقُوا رسُولًا أَرْسَله اللَّه، ولا كتابًا أنزله الله، وكتبوا كتابًا بأيديهم، وقال الجُهَّال لقَوْمهم: هذا من عند الله، قاله «ابن عبَّاس»، وفي تسمية الذي لا يكتُب [بالأُميّ] قولان: الأول: أنه مأخوذ مِن الأمَّة، أي على أصل ما عليه الأمَّة، لأنه باق على خِلقته مِن أنه لا يكتُب، ومنه قول «الأعشى»: "وإنَّ معاوبةَ الأكرمين ... حسانُ الوجوه طوال الأمَمْ". والثاني: أنه مأخوذ من الأُم، وفي أخذه من الأُم تأوبلان: الأول: أنه مأخوذ منها لأنه على ما ولدته أُمُّه مِن أنه لا يَكتُب. والثاني: أنه نُسِبَ إلى أُمِّه، لأن الكتاب في الرجال دون النساء، فنسب من لا يكتب من الرجال إلى أمه، لجهلها بالكتاب دون أبيه. (٢) في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْهُمْ أُمَيُّونَ ﴾ أي: ومن أهل الكتاب، قاله «مُجاهد». و[الْأُمِّيُّون]: جمع [أُمِّيَ]، وهو: الرَّجُل الذي لا يُحسِن الكِتَابة، قاله «أبو العالية" و«الرَّبيع» و«قتادة". (٣) وقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَمِنْهُمْ أُمِّيُّونَ﴾ أي: مِن الهود. وقيل: من الهود والمُنافقين. [أُمِيُّون]، أي: مَن لا يكْتُب ولا يَقرأ، واحدُهُم [أُمِّيًّ]، منسُوبٌ إلى الْأُمَّة. [الْأُمِّيّة] التي هي على أصل ولادة أُمَّاتها لم تتعلم الكِتابة ولا قراءتها، ومنه قوله عليه السلام: "إنَّا أُمَّةٌ [أُمِّيُّةٌ] لَا نَكْتُبُ وَلَا نَحْسُبُ ". وقد قيل لهم: إنهم [أُمِّيُّون]: لأنهم لم يُصدِّقوا بأُمّ الكتاب، قاله «ابن عبَّاس». وقال «أبو عُبيدة»: إنَّما قيل لهم: [أُمَيُّون] لنزول الكتاب عليهم، كأنَّهُم نُسبوا إلى أُم الكِتاب، فكأنَّه قال: ومنهم أهل الكتاب لا يعلمون الكِتاب. وقال «عِكْرمة» و«الضَّحاك»: هُم نَصارى العرَب. وقيل: هُم قَوْم من أهل الكِتاب، رُفِع كِتابُهُم لذُنُوب ارتكبوها فصاروا [أُمِّيّينَ]. وقال "عَلَيُّ" رَفِّيُّنَّهُ: هُم المَجوس. (٤)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أُمِّيُّونَ ﴾ (°)			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
أُمَّة - جماعة من الناس - شعب	(1) ummatu	自己少	الآكادية

⁽١) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١/ ٤٩.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ١/ ١٤٩-١٥٠.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١/ ٢٠٣- ٢٠٤.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢/ ٥.

⁽٥) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٢١.

	-			الأوغاربتية
	-			الفينيقية
أمة - شعب	(1) 'ūmā	ה	אמ	الآرامية
أمة - شعب	^(۲) 'ūmta	المحا	スタン ス	السربانية
أمة - شعب	^(٣) 'ummā	7	אָנְ	العبرية
	-			الحبشية
	-			العربية الجنوبية
	-			النبطية



⁽¹⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.51.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p. 247. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.193. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.24.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.11.

⁽³⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.52.



﴿ ءَامَنَ ﴾ - (ʾāmana)	المفردة القرآنية
(أمن)	الجذر
Jeff: ^{70.} :(23) أفرام	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السامية: عربية أصيلة - آرامية)

يقول «جفري»: "يأتي الفعل الثلاثي (أمن) للتعبير عن التصديق، وهو فعل عربي أصيل، وكل اشتقاقاته عربية أصيلة، ولكن الإيمان كمصطلح ديني؛ فقد أشيع استخدامه قبل الإسلام، خصوصًا في المناطق ذات اللسان الآرامي، وبذلك يكون هذا الفعل مستعارًا منها". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[الإيمان]: التصديق، وهو الذي جزم به «الزمخشري» في الأساس، واتفق عليه أهل العلم من اللغويين وغيرهم. وقال «السعد» رحمه الله تعالى: إنه حقيقة، وظاهر كلامه في «الكشاف» أن حقيقة آمن به [آمنه]: التكذيب؛ لأن أمن ثلاثي متعد لواحد بنفسه، فإذا نُقل لباب الأفعال تعدى لاثنين؛ فالتصديق عليه معنى مجازي للإيمان، وهو خلاف كلامه في الأساس، ثم إن (آمن) يتعدى لواحد بنفسه وبالحرف ولاثنين بالهمزة، على ما في (الكشاف والمصباح) وغيره. وقيل: إنه بالهمزة يتعدى لواحد، كما نقله عبد الحكيم في حاشية القاضي. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَأَمَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَلِحًا ... + ﴾ (النصص: ١٦٠) يقول تعالى ذكره: ﴿ فَأَمَّا مَن تَابَ ﴾ من المشركين، فأناب وراجع الحقّ، وأخلص لله الألوهة، وأفرد له العبادة، فلم يشرك في عبادته شيئًا، ﴿ وَءَامَنَ ﴾ يقول: وعمل بما أمره الله بعمله في كتابه، وعلى لسان رسوله على (١٤)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ءَامَنَ ﴾				
(المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
		-		الآكادية
		-		الأوغاربتية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١٠.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 70-71.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٣٤/ ١٨٦.

⁽٤) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ١٩/ ٢٠٨.

	-		الفينيقية
أَمِنَ	(1) 'ăman	אָמַן	الآرامية
أَمِنَ	^(۲) 'éman	بعد رحمد	السربانية
أَمِنَ	(r) 'āman	אָמַן	العبرية
آمن وصِدًق	(٤) 'aman	አምነ	الحبشية
أَمِنَ - آمين	^(a) 'mn	1 J 1 4 1 h	العربية الجنوبية
أمين	'nynw	ጃ ህ37	النبطية



⁽¹⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.78.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (,); p.231. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (,); p.187. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.25. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.11. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.27.

⁽³⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.52.

⁽⁴⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.24.

⁽⁵⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.6.

⁽⁶⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.64.



	﴿ ٱلْأَمَانَةَ ﴾ - (al-'amānat)	المفردة القرآنية
	(أمن)(ا	الجذر
Horo: 191.		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: أعجمي - غير معروف)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أمن]: الأمن ضد الخوف. [أمن]: الأمانة ضد الخيانة. [أمن]: الإيمان: أي التصديق، وهو ضد الكفر والتكذيب. [أمن]: الأمنة: الأمن. [أمن]: الأمين: المؤتمّن. [أمن]: الإيمان: الثقة. [أمن]: الأمين القوي؛ لأنه يُوثَق بقوته. [أمن]: يُقال: ناقة أمون، أي: أمينة وثيقة الخلق، والجمع: أُمُن. [أمن]: آمن المال: ما قد أمِن لِنفاسته أن يُنحَر، عَنى بالمال الإبل، وقيل: هو الشريف من أي مالٍ كان. [أمن]: وآمِن الحِلْم، أي وثيقه الذي قد أمِن اختلاله وانحلاله. [أمن]: المؤمِن: من أسماء الله تعالى، والمؤمِن صفة لله تعالى، أي الذي آمَن الخَلق من ظُلمِه، وقيل: المؤمن، أي: الذي آمَن أَوْلياؤه عذابَه، المؤمِن عند العرب: المُصَدِق، وقيل: المؤمن، أي الذي يُصدق عباده ما وعدَهم. [أمن]: آمين اسم من المماء الله تعالى. [أمن]: آمين، أي: اللهم استجب. [أمن]: المأمن: قول: آمين. [أمن]: المُآمَن: موضع الأمن. [أمن]: الأُمِن، المُستجبر ليَامَن على نفسه. (*) - [الأمانة]: ما يُؤتَمَن عليه. (*)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿إِنَّا عَرَضَنَا ٱلْأَمَانَةَ...±﴾ (الأحزاب: ٢٠٠). [الأمانة]: التكاليف. (٤) فيه خمسة أقاويل: الأول: أن هذه [الأمانة]: هي ما أمر الله سبحانه من طاعته ونهى عن معصيته، قاله «أبو العالية». الثاني: أنها القوانين والأحكام التي أوجها الله على العباد، قاله «ابن عباس» و«مجاهد» و«الحسن» و«ابن جبير». الثالث: هي انتمان الرجال والنساء على الفروج، قاله أبي. وقيل: إن أول ما خلق الله من «آدم» الفرج، فقال: "يَا «آدَمُ» هَذِهِ أَمَانَةٌ خَبَّأَتُهَا عِندَكَ فلَا تَلبِسُها إِلَّا بِحَقٍّ، فإن حَفِظُهُمَا حَفِظُتُكَ. الرابع: أنها [الأمانات] التي يَأتَمِن الناس بعضهم بعضًا علها، وأولها ائتمان «آدم» ابنه «قابيل» على أهله وولده حين أراد التوجه إلى أمر ربه، فخان «قابيل» [الأمانة] في قتل أخيه «هابيل»، قاله «السُّدِيُّ». الخامس: أن هذه [الأمانة] هي ما أودعه الله في السموات والأرض

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٤٢٧.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٢٣- ٢٢٨.

الزبيدي، تاج العروس: ٣٤/ ١٨٤- ١٩٥.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٢٤.

⁽٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٩٨.

والجبال والخلق من الدلائل على ربوبيته أن يظهروها فأظهروها، إلا الإنسان فإنه كتمها وجحدها، قاله بعض المتكلمين. (١) وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأَمَانَةَ ﴾: أي ما انتُمِن عليه الإنسان من سائر التكاليف الشرعية، وما ائِتَمَنه عليه أخوه من حفظ مال أو قول أو عرض أو عمل.^(٢) [الأمانة]: قال «العوفي» عن «ابن عبَّاس»: يعني [بالْأَمَانَة]: الطَّاعَة، وعَرَضها عليهم قبل أن يعرضها على «آدَم»، فلم يُطِقنها، فقال «لآدَم»: "إنِّي قَدْ عرضتُ [الأمانة] على السموات وَالْأَرْض وَالْجِبَالِ فَلَمْ يُطِفْهَا، فَهَلُ أُنْتَ آخِذٌ بِمَا فِهَا؟ قَالَ: يَا رَبِّ، وَمَا فِهَا؟ قَالَ: إِنْ أَحْسَنْتَ جُزِيتَ، وَإِنْ أَسَأْتَ عُوقِبْتَ. فَأَخَذَهَا «آدَمُ» فتحمَّلَهَا". وقال «عليُّ بن أبي طلحة» عن «ابن عبَّاس»: [الْأُمَانَة]: أي الفرائض. وقال «قتادة»: [الْأُمَانَة]: الدّين والفرائض والحُدود. وقال بعضُهم: الغُسُل والجنابَة. وقال «مالك» عن «زَنْد بن أسلَم» قال: [الأمانة] ثلاثة: الصَّلاة والصَّوم، والاغتسال والجَنابَة. وكُل هذه الأقوال لا تضاد بينها، بل هي مُتَّفقة وراجعة إلى أنَّها التَّكليف، وقَبول الأوامر والنَّواهي بشَرطها، وهو أنَّه إن قام بذلك أُثيب، وإن تركها عُوقِب (٣) و[الْأَمَانَة] تَعُمُّ جميع وظائف الدِّين على الصَّحيح من الأقوال، وهو قول الجُمهور. [فالْأَمَانَة]: هي الفرائض التي انتَمَن الله عليها العباد. وقد اخْتُلِف في تفاصيل بعضها على أقوال، فقال «ابن مسعود»: هي في [أَمَانَات] الأموال كالودائع وغيرِها. وَرُوي عنه أَنَّها في كلِّ الفرائض، وأشَدُّها [أمانة] المال.(؛)

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		لأوغاربتية
	-		الفينيقية
أَمِنَ	(°) 'ăman	אָמַן	الآرامية
أَمِنَ	^(٦) 'éman	بحر (مح	السربانية

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٤/ ٢٨- ٤٢٩.

⁽٢) الجزائري، أيسر التفاسير: ٤/ ٢٩٧.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٦/ ٤٣١- ٤٣٥.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٤/ ٢٥٣- ٢٥٥.

⁽⁵⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.78.

⁽⁶⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<- \(\sigma \); p.231. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (ベーム); p.187. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.25.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.11. & J.E. Manna, Chaldean-Arabic Dictionary: p.27.

﴿ اَلْجَمِيُّ وَعَرَبِيٌّ ﴾ - الجزء الثاني

أَمِنَ	(۱) 'āman	אָמַן	العبرية
آمن وصدًق	^(†) 'aman	አምነ	الحبشية
أَمِنَ - آمين	mn ^{' (۲)}	11 4 a h	العربية الجنوبية
أمين	(t) 'mynw	<u></u> ሄህ3ገ	النبطية



⁽¹⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.52.

⁽²⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.24.

⁽³⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.6.

⁽⁴⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.64.



﴿يُونُسَ﴾ - (Yūnus)	المفردة القرآنية
(أنس)	الجذر
Jeff : ^{295.} Horo: ^{181.} Ming: ^{84.} معرب: ^{644.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية)

يقول «جفري»: "يونس، ويُشار إليه أيضًا بصاحب الحوت، أو ذي النون، وقد استقر النُّحاة العرب على أن الاسم مشتق من مصادر العرب على أن الاسم أعجمي معرَّب، وهناك أدلة وثيقة تؤكد على أن الاسم مشتق من مصادر مسيحية، ويذهب «سبرينجر - Sprenger» إلى أن اشتقاق الاسم كان مباشرًا من اليونانية من خلال الكلمة (Ἰωνᾶς)، وهذا أمر غير موثَّق، والبعض يذهب إلى أن اسم يونس على وزن اسم يوسف، وربما كان الاسم معروفًا عند العرب قبل الإسلام، بالرغم من أنه لا يوجد بين أيدينا أدلة مؤقّة تؤيد هذا الكلام، والاسم أقرب في اشتقاقه ونزوحه إلى العربية من اللغة السربانية". (۲)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أنس]: الإنسان، وقال "الزجاج": المقصود بالإنسان "آدم" عليه السلام. والإنسان أصله: إنسيان؛ لأن العرب قاطبة قالوا في تصغيره: أنيسيان، والجمع: أناسين، وأناسيّ، والمفرد: إنسيّ. ورُوي عن "ابن عباس" على أنه قال: "إنما سُبِّي الإنسان إنسانًا لأنه عُهد إليه فنسيّ". [أنس]: الإنس: أي جماعة الناس، الأنَس: أي العي المُقيمون فيه. [أنس]: الأنَس: خلاف الوحشة، الأنس، والاستئناس: أي التَّأنُس. [أنس]: الإنسان أي التَّأنُس. [أنس]: الإنسان أي التُنائُس. أن اللين أي ناظرها. [أنس]: الإنسان، أي الأنمُلة. [أنس]: وهو المِثال الذي يُرى في السَّواد، وإنسان العين: أي ناظرها. [أنس]: الإنسان، أي الأنمُلة. [أنس]: إنسان السيف، والسهم: أي حدهما. [أنس]: الإنسيّ: الجانب الأيسر من كل شيء، قاله "أبو زيد". وقال "الأصمعيّ: أي الجانب الأيمن من كل شيء. [أنس]: الأنَس، والأنس، والإنس: أي الطمأنينة. [أنس]: الأنَس، سكان الدار. [أنس]: المؤنِس، أي الفردوس، وقال "مُطرف": أخبرني "الكربيي" إملاءً عن رجاله عن "ابن عباس" - على الليناس: قال لي "عليّ" عليه السلام: "إن الله تعالى خلق الفردوس يوم الخميس وسماها مؤنس". وكانت العرب تسعي يوم الخميس مؤنس. وأنس الشيء، أي: أحسه، وآنس الشخص واستأنسه: أي رآه وأبصره ونظر إليه، وآنس الشيء: أي علمه، والإيناس: أي الإبصار. [أنس]: الإيناس: اليقين. [أنس]: الأنيسة، المأنوسة: النار. [أنس]: "أنس"، و"أنيس"، اسمان. [أنس]: "أنُس" اسم ماء لبني العجلان. [أنس]: [يونُس]، و[يونِس]، ولوونِس]، ولاونِس]، ثلاث لغات لاسم رجل، وحُكيّ فيه الهمز. "" [أنس]: [يونس] مُثَلَثُة النُون، وإيونِس]، ولويونِس]، ثلاث لغات لاسم رجل، وحُكيّ فيه الهمز. "" [أنس]: [يونس] مُثَلَثَة النُون،

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١٠٣/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.295.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٣١- ٢٣٦.



ويُهمز - حكاه «الفراء» - وهو عَلَم لنبي من الأنبياء - عليهم جميعًا السلام -، وهو ابن «متى» عليه وعلى نبينا السلام، قرأ «سعيد بن جُبير»، و«الضحاك»، و«طلحة بن مُصرِّف»، و«الأعمش»، و«طاوس»، و«عيسى بن عمر»، و«الحسن بن عمران»، و«نُبيح»، و«الجَراح»: [يُونِس]، بكسر النون، في جميع القرآن. (۱)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

المشترك السامي للمفردة: ﴿ يُونُّسَ ﴾ (٥)				
ناس	[(r)	الآكادية		
	-		الأوغاربتية	

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ١٥/ ٤٠٨- ٤٢٣.

⁽٢) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١/ ٤٣٣.

⁽٣) الألوسي، روح المعاني: ٣/ ١٩١- ١٩٢.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٦/ ١٦- ١٧.

⁽٥) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١١٥ - ١١٥ - ١١٦.

⁽٦) (حما) مخصص للإشارة للرجل في الآكادية.

إنسان، بسقوط حرف النون	^(۱) 'š	W	الفينيقية
إنسان - رجل	'ns	אֶנָשׁ	الآرامية
إنسان - رجل	^(٣) 'nšā	لعثآ محعنة	السربانية
إنسان - رجل	en' '19	אנש	العبرية
	-		الحبشية
إنسان - رجل	(°) 'ns - 'ys	ሰ የ ስ 🌣 ५ ክ	العربية الجنوبية
عامة النَّاس	'nws - 'nwš	מפרע	النبطية



⁽¹⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.33.

⁽²⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.14.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p.22. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p.00. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.31.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.13. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.28.

⁽⁴⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.60.

⁽⁵⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: pp.6 - 12.

⁽⁶⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.65.



﴿ ءَانِيَةٍ ﴾ - (ʾināhu)	المفردة القرآنية
(انی)۱۰۰	الجذر
.48. شفاء ^{.12} :متوکل ^{.13} :مهذب ^{.48.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الأفروآسيوية: مغربية - بربرية)

يقول «الإمام السيوطي»: " ﴿ وَانِيَةٍ ﴾: أي حارة بلغة البربر ". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أني]: أنّى، أداة بمعنى متى أو كيف. [أني]: أنى الشيء: أي حان وأدرك وبلغ. [أني]: الإناء - ممدود -، مفرده آنية، وجمعه الأواني. [أني]: أنّى الماء: أي سخن وبلغ في الحرارة، ويُقال: أنّى الحميم: أي انتهى حره. [أني]: آنية، أي: مُتناهية في شدة الحر. [أني]: ويُقال: بلغ الشيء إناه، أي: غايته، وفي التنزيل العزيز: ﴿غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَيْهُ ﴾، أي: غير منتظرين نُضجه وإدراكه وبلوغه. [أني]: الإني النُضج. [أني]: الأناة: الجِلم والوقار. [أني]: أنِي، تأني، استأنى، أي تثبّت. [أني]: أني: تأخر وأبطأ. [أني]: الأنأة: التؤدة. [أني]: أنّيت في الشيء، أي: قصرَّت فيه. [أني]: الأنْي، الإنْي: أي الوَهن أو الساعة من الليل. ففي تنزيل العزيز: ﴿آناء الليل﴾، قيل: أي ساعاته، ومفرد آناء: إنْو. (٣) - [أني]: يُقال: آنيته، أي: أخّرته وحبسته. [أني]: الإني: النهار كله. [أني]: أنا: بثر بالمدينة لبني قُريظة. [أني]: يُقال: أتيته آنية بعد آنية أي: تارة بعد تارة. [أني]: ويُقال: لا تقطع إناتك، أي رجاءك. [أني]: آناه: يُ يُبعده. [أني]: إني الشيء: وقته. (١٠)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ تُسُقَىٰ مِنُ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ ﴾ (الغاشية: ٥). [آنية]: أي بالغة نهايتها في شدة الحر. (٢) فيه ثلاثة أقاويل: الأول: أن [آنية]: أي حاضرة. الثالث: أي قد الأول: أن [آنية]: أي حاضرة. الثالث: أي قد أنى حرها فانتهى واشتد، قاله «ابن عباس». (٧) والمراد من قوله تعالى: ﴿ تُسُقّى مِنْ عَيْنٍ آنِيَةٍ ﴾، أي قد انتهى حرُها وغليانها، قاله «ابن عباس» و«مُجاهِد» و«الحسَن» و«السُّديُّ». (١) [الْآنِي]: أي

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ 591.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥١.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٤٩- ٢٥٢.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٣٧/ ١١٠- ١١٢.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ 335.

⁽٦) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٧٦٨.

⁽٧) الماوردي، النكت والعيون: ٦/ ٢٥٩.

⁽٨) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٨/ ٣٧٧.



الَّذي قد انتهى حره، مِن الإيناء، بمعنى التأخير. وَمِنْهُ: (أَنَيْتَ وَآذَيْتَ). و[آناه] [يُؤْنِيه] [إينَاءً]، أي: أحرَّهُ وحبسه وأبطأه. ومنه ﴿يَطُوفُونَ بَيْنَها وَبَيْنَ حَمِيمٍ آنٍ ﴾ (الرحمن: ٤٤٠). وفي التفاسير ﴿مِنْ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ ﴾: أي تناهى حرُها، فلو وقعَت نُقْطةٌ منها على جبال الدنيا لذابت. وقال «الحسن»: [آنِيَةٍ] أي حَرُها أذرَك، أُوقِدت عليها جَهَنَّم مُنذ خُلِقَت، فَدُفِعوا إليها وِردًا عِطاشًا.(١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ءَانِيَةٍ ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
آنية - إناء	^(۲) unūtu		الآكادية	
إناء	^(r) 'any	⊨(· ⊷∓	الأوغاربتية	
تلاشی - ضعف - وهن	(٤) 'ny	443 *5	الفينيقية '	
إناء	(°) māna	אנה	الآرامية	
إناء	(۱) māna	لىلىم محامل	السربانية	
إناء	^(v) 'ŏnī	אנה	العبرية	
إناء - وعاء - أداة	^(A) nəwāy	ንዋይ	الحبشية	
	•		العربية الجنوبية	
أنى، من الأناة	(٩) 'n'	אנא	النبطية	



⁽١) القرطى، الجامع لأحكام القرآن: ٢٠/ ٢٩.

⁽²⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.1422.

⁽³⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.164. & Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.410.

⁽⁴⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.25.

⁽⁵⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.723.

⁽⁶⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p. 1989. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-∆); p.987. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.373.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.177. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.285.

⁽⁷⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.58.

⁽⁸⁾Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.410.

⁽⁹⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.65.



﴿ إِنَيْهُ ﴾ - ('ināhu)	المفردة القرآنية
(أنی)۱۱۰	الجذر
Spre: 112. مهذب: 50. مهذب عنوکل: 50.	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الأفروآسيوية: مغربية - بربرية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال شيدلة في البرهان: إناه: أي نضجه بلسان أهل المغرب. وقال أبو القاسم في لغات القرآن: بلغة البربر". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أني]: أنّى، أداة بمعنى متى أو كيف. [أني]: أنى الشيء، أي حان وأدرك وبلغ. [أني]: الإناء – ممدود -، مفرده آنية، وجمعه الأواني. [أني]: أنّى الماء: أي سخن وبلغ في الحرارة، ويُقال: أنّى الحميم، أي: انتهى حره. [أني]: آنية، أي: مُتناهية في شدة الحر. [أني]: ويُقال: بلغ الشيء إناه، أي: غايته، وفي التنزيل العزبز: ﴿غَيْرَ نَظِربِنَ إِنَلهُ﴾، أي: غير منتظربن نُضجه وإدراكه وبلوغه. [أني]: الإني: النُضج. [أني]: الأناة: الجلم والوقار. [أني]: أني، تأني، استأنى، أي تثبّت. [أني]: أني: تأخر وأبطأ. [أني]: الأناة: التؤدة. [أني]: أنيت في الشيء، أي: قصرت فيه. [أني]: الأني، الإنْي، أي الوَهن أو الساعة من الليل. ففي تنزيل العزبز: ﴿آناء الليل﴾، قيل: أي ساعاته، ومفرد آناء: إنْو. (٣) - [أني]: يُقال: النيته، أي: أخّرته وحبسته. [أني]: الإني: النهار كله. [أني]: أنا: بئر بالمدينة لبني قُربِظة. [أني]: يُقال: أتيته آنيةً بعد آنيةٍ، أي: تارة بعد تارة. [أني]: ويُقال: لا تقطع إناتك، أي رجاءك. [أني]: آناه: أي أبعده. [أني]: إنى الشيء: وقته. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَنهُ...±﴾ (الأحزاب: ٥٠٠) [إِنَنهُ]: المُراد وقت نُضجه وأكله. (٦) فيه قولان: الأول: أن [إِنَنهُ]: أي غير مُنتظرين وقت نُضجه، قاله «الضحَّاك» و«مُجاهد». الثاني: أي غير متوقعين لحينه ووقته، قاله «قتادة». (٧) والمُراد من قوله تعالى: ﴿غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَنهُ﴾، أي: غير منتظرين

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ 425.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥٠.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٤٩- ٢٥٢.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٣٧/ ١١٠- ١١٢.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ 335.

⁽٦) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٨٩.

⁽٧) الماوردي، النكت والعيون: ٤/ ٨١٤.



وقت نضجه، أي: فلا تدخلوا قبل وقت إحضار الطعام وتقدم المدعوين إليه، بأن يستغل أحدكم الإذن بالدعوة للطعام فيأتي قبل الوقت ويجلس في البيت، فيضايق رسول الله ﷺ وأهله. (١)

(1)	سامي للمفردة: ﴿إِنَّيْهُ	المشترك الم	
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
الوقت	^(r) inu	₩> +	الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
مكان مناسب - لقاء	(٤) 'nāh	אָנָה	العبرية
			الحبشية
	-		العربية الجنوبية
	-		النبطية



⁽١) الجزائري، أيسر التفاسير: ٤/ ٢٨٦.

⁽²⁾ Zammit. A Comparative Lexical Study Of Qur anic Arabi: p.82.

⁽³⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.119. Delitzsch. Assyrisches Hand Wörterbuch: Vol. 1; p.187.

⁽⁴⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.58.



(ʾawwāb ^{un}) - ﴿ أَوَّابٌ	المفردة القرآنية
(أوب)١١٠	الجذر
. (۱) عبيل ^{6.} :مهذب: ^{145.} طراز ^{225.} :(۱) سبيل ^{6.} :مهذب	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: حبشية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال ابن أبي حاتم: حدثنا أبو سعيد الأشج، حدثنا أبو أسامة، عن زكرنا، عن أبي إسحاق، عن عمرو بن شرحبيل، قال: الأواب (المسبح بلسان الحبشة)". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أوّب]: الأَوّب: الرجوع، كل شيء رجع إلى مكانه فقد آب يؤوب إيابًا إذا رجع. [أوب]: المآب المرجع. [أوب]: الأوّاب: أي كثير الرجوع. [أوب]: الأوّاب: أي التواب. [أوب]: الأوّاب: أي الله و الرّوب الأوّاب: أي الله و الرّوب الأوّاب: أي المُستبح. [أوب]: الأوّاب: أي الله يُذنِب ثم يتوب ثم يُذنِب ثم يتوب. [الأوّاب]: أي المُطيع. [أوب]: الأوّاب: أي الذي يذكر ذنبه في الخلاء. [أوب]: الأوّاب: أي الذي يتوب. [الأوّاب]: الأوّاب: أي النه و الطاعة. [أوب]: الأوّاب، أي: الحفيظ الذي لا يقوم من مجلسه. [أوب]: الأوّاب: المُتَّارِب المرجوع إلى الله. [أوب]: الأوّاب، أي: عودي معه في التسبيح كلما عاد فيه. [أوب]: المُتَّاوِب كثير الرجوع إلى الله. [أوب]: الأيبة: أن ترد الإبل الماء كل ليلة. [أوب]: التَّأويب، هو تباري الرُكاب في السير. [أوب]: التَّأويب سير النهار كله إلى الليل. [أوب]: الأوْب: أي السرعة. [أوب]: الأَوْب: أي طربق أو وجه أو ناحية. [أوب]: الأوّب: أي الرجوع. [أوب]: المُوّب: أي الرجوع. [أوب]: المُوّب: أي الرجوع. [أوب]: الأوّب، والإياب: أي الرجوع. [أوب]: الأوّب، والإياب: أي الرجوع. [أوب]: الأوّب، والمياب. المن وميًا من أولاد "عيص بن إسحاق" عليه السلام. واسم "أيوب" لدى العرب الأوّب. و اليوب" كان روميًا من أولاد "عيص بن إسحاق" عليه السلام. واسم "أيوب" لدى العرب المن من الكوفة. (*) - [الأوّاب]: التوّاب؛ لأنه رجع عن المعاصي. (**)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... ذَا آلُأَيْدِ إِنَّهُۥ أَوَّابٌ﴾ (ص: ١٧) [أوَّاب]: كثير الرجوع إلى الله.(٦) فيه أربعة أقاويل: الأول: أن

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٤٥٣.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥٤.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٥٧- ٢٥٩.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٢/ ٣٣- ٤٠.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٥٧.

⁽٦) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٢٠٢.



[الأوَّاب]: التواب، قاله «مُجاهد» و«ابن زَبد». الثاني: أنه الذي يؤوب إلى الطاعة وبرجع إليها، قاله «ابن زيد». الثالث: أنه المُسَبّح، قاله «الكّلي». الرابع: أنه الذي يذكر ذنوبه في الخلاء فيستغفر مها، قاله «المنصور».(١) والثابت في (الصحيحين) عن رسول الله ﷺ أَنَّه قال: "أَخَبُّ الصَّلَاة إِلَى اللَّه صَلَاةُ دَاوُدَ، وَأَحَبُ الصِّيَامِ إِلَى اللَّهِ صِيَامُ دَاوُدَ، كَانَ يَنَامُ نِصْفَ اللَّيْلِ وَنَقُومُ ثُلُثَهُ وَنَنَامُ سُدُسَهُ، وَكَانَ يَصُومُ يَوْمًا وَنُفْطِرُ يَوْمًا وَلَا يَفِرُ إِذَا لَاقَ". وإنَّه كان [أوَّابًا]، وهو الرَّجَّاع إلى الله عز وجل في جميع أموره وشُئونه. ^(٢) ﴿إِنَّهُ أُوَّابٌ﴾، قال «الضَّحَّاك»: أَي توَّاب. وعن غيره: أنه كلما ذكر ذَنْبَه أو خطر على باله استغفر منه، كما قال النيُّ ﷺ: "إنِّي لَأَسْتَغْفُرُ اللَّهَ في الْيَوْم وَاللَّيْلَة مِائَةَ مَرَّة". وبقال: آب يؤوب، إذا رجَع، كما قال: "وَكُلُّ ذِي غَيْبَةِ يؤوب ... وغائب الموت لا يؤوب". فكان داود رجَّاعًا إلى طاعة الله ورضاه في كل أمر؛ فهو أهلٌ لأن يُقتدى به.^(٣)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أَوَّابٌ ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
الإياب - العودة	(ŧ) 'wb	אוב	العبرية
	-		الحبشية
·	-		العربية الجنوبية
عاد - آب - رجع	ď, (ø)	لا	النبطية



⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٥/ ٨٤.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٧/ ٤٩.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٥٨/١٥٠- ١٥٩.

⁽⁴⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.15.

⁽⁵⁾ Safaitic. SAI,No: p.1135. ('b).



﴿ أَوِّبِي ﴾ - (ʾawwibī)	المفردة القرآنية
(أوب)(١)	الجذر
Spre: ^{54.} 5. المبيل عمو كل (١): مهذب (١):	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: حبشية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال ابن جربر: حدثنا حميد، حدثنا حكام بن عنبسة، عن أبي اسحاق، عن أبي ميسرة في قوله تعالى: ﴿ أَوْبِي مَعَه ﴾، قال: سبِّحي بلسان الحبشة ".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

المعنى الأصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±... يَٰجِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ,... + ﴾ (سبأ: ۱۱). [أوِّبِي]: أوِّبِي معه أي رجِّعي معه التسبيح. (٦) فيه ثلاثة أقاويل: الأول: أن [أوِّبِي]: سبحي معه، قاله «ابن عبَّاس» و «مجاهد» و «قتادة» . الثاني: سيري معه، قاله

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٤٢٨.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥٤.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٥٧- ٢٥٩.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٢/ ٣٣- ٤٠.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٥٧.

⁽٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٣/ ١٠٥.



"الحسن"، وهو من السير ما كان في النهار كله أو في الليل كله. وقيل: بل هو سير النهار كله دون الليل. الثالث: ارجعي إذا رجع، قال الشاعر: "يَوْمانِ يَوْمُ مَقاماتٍ وأنْدِيَةٍ ... ويَوْمُ سَيْرٍ إلى الأعْداءِ تَأْوِيبٍ" أي رجوع بعد رُجوع (١) [أوبي]: معنى [أوبي]: أي سبحي، والتأويب في اللغة أي الترجيع، فأمِرت الجِبال والطير أن تُرجِع معه بأصواتها. وقال "أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزَّجَاجِيُّ" في كتابه (الجُمل): ﴿يَا جِبَالُ أَوِيي مَعَهُ ﴾ أي: سيري معه بالنهار كله. (١) وقال "أبو النَّجَاجِيُّ" هو التسبيح بلسان الحبشة، ومعنى تسبيح الجبال: هو أن الله تعالى خلق فيها تسبيحًا كما خلق الكلام في الشجرة، فيُسمَع منها ما يُسمَع من المُسَبِّح مُعجزةً "لداود" عليه السلام. وقيل: المعنى: سِيري معه حيث شاء. وقيل: المعنى: تصرَّفي معه على ما يتصرف عليه "داود" بالنهار، فكان إذا قرأ الزبور صوتت الجبال معه، وأصغت إليه الطير، فكأنها فعلت ما فعل. قال "وهب بن مُنبه": المعنى: نوِحي معه، والطير تُساعده على ذلك، فكان إذا نادى بالنياحة أجابته الجبال بصداها، عَكَفت الطير عليه من فوقه. فصَدى الجبال الذي يسمعه الناس إنما كان من ذلك اليوم إلى هذه الساعة؛ فأيِد بمساعدة الجبال والطير لئلا يجد فَتُرَةً، فَإذا دخَلَت الفترة المتاج، أي: ثار وتحرَّك وقوي بمساعدة الجبال والطير الثلا يجد فَتُرَةً، فَإذا دخَلَت الفترة المتاج، أي: ثار وتحرَّك وقوي بمساعدة الجبال والطير الثلا يجد فَتُرَةً، فَإذا دخَلَت الفترة المتاج، أي: ثار وتحرَّك وقوي بمساعدة الجبال والطير الثلا يجد فَتُرَةً، فَإذا دخَلَت الفترة المتاج، أي: ثار وتحرَّك وقوي بمساعدة الجبال والطير الثلا يجد فَتُرَةً، فَإذا دخَلَت الفترة

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أُوِّبِي ﴾ (1)			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
الإياب - العودة	(°) 'wb	אוב	العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية
عاد - آب - رجع	d' (r)	للا	النبطية

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٤/ ٤٣٥- ٤٣٦.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٦/ ٤٣٩.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٤/ ٢٦٥- ٢٦٦.

⁽٤) في هذا السياق تعني رددي في العربية. انظر: عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٣٢.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.15.

⁽⁶⁾ Safaitic. SAI,No: p.1135. ('b).



﴿ أَيُوبَ ﴾ - (ayyūb)	المفردة القرآنية
(أوب)١١٠	الجذر
Jeff: ^{73.} Horo: ^{158.} معرب : ^{107.} معرب ^{134.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: يونانية)

يقول «جفري»: استقر النُّحاة العرب على أن الاسم أعجمي، مثل الجواليقي، ويرى بعض المفسرون بأن الاسم نزح إلى العربية من خلال اليونانية، وتحديدًا من خلال الكلمة ($I\dot{\omega}$)، وهذا ما أعرب عنه «هيرتشيفلد – Hirschfeld» وقال: بأن العربية قد اقترضت الاسم من اليونانية تحديدًا، ويبدو أن الاسم قد استُخدم بنفس الكيفية في جزيرة العرب قبل زمن البعثة بزمنٍ طويل". (٢)

[أيوب]: كان روميًّا. (٣) [أيوب]: لا يُصرف، للمعرفة والعُجمة، وهو مُعرب. (٤) [أيوب] كان رجلًا روميًّا. (٥)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أوّب]: الأُوّب، الرجوع، كل شيء رجع إلى مكانه فقد آب يؤوب إيابًا إذا رجع. [أوب]: المآب: المرجع. [أوب]: الأوّاب: أي التواب. [أوب]: الأوّاب: أي الرّاحِم. [أوب]: الأوّاب: أي التواب. [أوب]: الأوّاب: أي الرّاحِم. [أوب]: الأوّاب: أي النهي يُذنِب ثم يتوب ثم يُذنِب ثم يتوب. [الأوّاب]: أي المُصنع. [أوب]: الأوّاب: أي الندي يذكر ذنبه في الخلاء. [أوب]: الأوّاب: أي الذي يذكر ذنبه في الخلاء. [أوب]: الأوّاب: أي الندي يَرجِع إلى التوبة والطاعة. [أوب]: الأوّاب: أي الحفيظ الذي لا يقوم من مجلسه. [أوب]: الأوّاب كثير الرجوع إلى الله. [أوب]: أوّب]: الأوّاب: أي العدي معه في التسبيح كلما عاد فيه. [أوب]: المُوّاب كثير الرجوع إلى الله. [أوب]: الأيبة: أن ترد الإبل الماء كل ليلة. [أوب]: التَّأويب هو تباري الرُكاب في السيّر. [أوب]: التَّأويب سير النهار كله إلى الليل. [أوب]: الأؤب: أي السرعة. [أوب]: الأؤب: أي السرعة. [أوب]: الأؤب: أي السرعة. [أوب]: الأؤب: أي النبًا أوب]: الأوب، والإياب: أي الرجوع. [أوب]: الأوْب: السحاب. [الأوب]: الربح. [أوب] الأوّاب: أي المتالم، الأواب: كثير الرجوع إلى الله تعالى من ذنبه. [أوب]: آبت الشمس، تؤوب، إيابًا وأيوبًا: أي غابت. [أوب]: أيوب على وزن فيعول، من الأوب. و"أيوب» من أولاد "عيص بن إسحاق» عليه السلام. واسم "أيوب» على وزن فيعول، من الأوب، و"أيوب» من أولاد "عيص بن إسحاق» عليه السلام. واسم "أيوب» على وزن فيعول، من الأوب، و"أيوب» من أولاد "عيص بن إسحاق» عليه السلام. واسم "أيوب»

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٣٢٨.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.73.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٢/ ٣٩.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٦٨.

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١/ ٢٩٥.

⁽٦) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٥٧- ٢٥٩.



لدى العرب بطن من الكوفة. وأوّل مَن سُمِّي بهذا الاسم من العرب جدُّ "عَديِّ بن زَبد بن حِمَّان بن زَبد بن إليوب]"، من بني امرئ القَيْس بن زبد مَناة بن تميم"، قاله "أبو الفرج الأصفهاني" في الأغاني. (١) - [الأَوَّاب]: التوَّاب؛ لأنه رجع عن المعاصي. [أيوب]: اسم من أسماء الرجال، لا ينصرف للمعرفة، وأصله أيووب، على وزن فيعول، مِن آب يؤوب إذا رجع. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبُّهُ ... + النبيين المُوحى ﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبُّهُ ... + النبيين المُوحى إليهم، كان [أيوب] ذا مالٍ وأولاد كثيرين، ولكن الله ابتلاه في كل هذا فزال عنه، وابتُلى في جسده بأنواع البلاء، واستمر مرضه ثمانية عشر عامًا اعتزله فيه الناس إلا امرأته، صبرت وعملت لكي توفر قوت يومهما حتى عافاه الله من مرضه، وأخلَفَه في كل ما ابتُلي فيه، ولذلك يُضرب المثل [بأيوب] في صبره وبلائه، روىَ أن الله يحتج يوم القيام [بأيوب] عليه السلام على أهل البلاء.^(٣) حكى «الحسن البصريُّ: أن [أيوب] آتاه الله مالًا وولدًا فهلك ماله، ومات أولاده، فقال: "ربّ قد أَحْسَنْتَ إليَّ الإحسانَ كُلَّه، كنتُ قبل اليوم شَغَلَني حُبُّ المالِ بالهارِ، وشَغَلَني حُبُّ الولدِ بالليل، فالآن أُفَرَغُ لك سمعي وبصري وليلي ونهاري بالحمد والذكر. فلم ينفذ «لإبليس» فيه مكر، ولا قدر له على فتنة؛ فَبُلي في بَدَنِهِ حتى قرح وسعى فيه الدود، واشتد به البلاء حتى طرح على مزبلة "بني إسرائيل"، ولم يبق أحد يدنو منه غير زوجته صبرت معه، تتصدق وتطعمه، وقد كان آمن به ثلاثة من قومه، رفضوا عند بلائه، و[أيوب] يزداد حمدًا لله وذكرًا، و«إبليس» يجهد في افتتانه فلا يصل إليه، حتى شاور أصحابه، فقالوا: أرأيت «آدم» حين أخرجته من الجنة من أين أتيته؟ قال: من قبل امرأته، فقالوا: شأنك [أيوب] من قبل امرأته. قال: أصبتم. فأتاها فذكر لها ضُر [أيوب] بعد جماله وماله وولده، فصرخت، فطمع عدو الله فها، فأتاها بسخلة، فقال: ليذبح [أيوب] هذه السخلة لي وببرأ؛ فجاءت إلى [أيوب] فصرخت وقالت: يا [أيوب]، حتى متى يعذبك ربك ولا يرحمك؟ أين المال؟ أين الولد؟ أين لونك الحسن؟ قد بلي، وقد تردد الدواب، اذبح هذه السخلة واسترح. قال لها [أيوب]: أتاك عدو الله فنفخ فيك فوجد فيك رفقًا فأجبتيه؟ أرأيت ما تبكين عليه من المال والولد والشباب والصحة من أعطانيه؟ فقالت: الله، قال: فكم متعنا به؟ قالت: ثمانين سنة، قال: منذ كم ابتلانا الله بهذا البلاء؟ فقالت: منذ سبع سنين وأشهر، قال: وبلك والله ما أنصفت ربك، ألا صبرت حتى نكون في هذا البلاء ثمانين سنة، والله لئن شفاني الله لأجلدنك مائة جلدة. ثم طردها وقال: ما تأتيني به على حرام إن أكلته. فيئس «إبليس» من فتنته. ثم بقي [أيوب] وحيدًا فخر ساجدًا لربه". (³⁾

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٢/ ٣٣- ٤٠.

⁽٢) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٥٧- ٣٦٨.

⁽٣) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢/ ٤٨٤.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ٣/ ٤٦١- ٤٦٢. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥/ ٣١٥- ٣١٨ .



قال «ابن عبًاس»: سُمِّي [أَيُّوب] لأنه آب إلى الله تعالى في كل حال. ورويَ أنَّ [أَيُّوب] عليه السلام كان رجلًا ذا مالٍ عظيم، وكان برًّا تقيًّا رحيمًا بالمساكين، يكفُل الأيتام والأرامل، ويُكرِم الضيف، ويُبلِّغ ابن السبي، شاكرًا لأنعم الله تعالى، وأنه دخل مع قومه على جبًّار عظيم فخاطبوه في أمرٍ، فجَعَل [أيُّوب] يلين له في القول من أجل زرْع كان له، فامتحَنه الله بذَهاب ماله وأهله، وبالضُرِّ في جسمه حتى تناثر لحمه وتدوَّد جسمه، حتى أخرجه أهل قربته إلى خارج القربة، وكانت امرأته تخدمه. (۱)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أَيُّوبَ ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
			الآرامية
	-		السربانية
الإياب - العودة	^(۲) 'wb	אוב	العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية
عاد - آب - رجع	ď, 'p	と 丿	النبطية



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١/ ٣٢٣.

⁽²⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.15.

⁽³⁾ Safaitic. SAI,No: p.1135. ('b).



﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾ - (ʾal-ʾūlā)	المفردة القرآنية
(أول)(١)	الجذر
. Spre: طراز ۱۱۵: (۱) سبیل ^{55.} مهذب ^{145.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الأفروآسيوية: قبطية)

يقول "الإمام السيوطي": "قال شيدلة في قوله تعالى: ﴿ ±... وَلَا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ ٱلْجَهْلِيَّةِ ٱلْأُولَىٰ... ±﴾ (الأحزاب: $^{(1)}$ أي: الآخرة، وفي قوله: ﴿ مَا سَمِعْنَا بَهُذَا فِي ٱلْلَّةِ ٱللَّاخِرَةِ إِنْ هَٰذَاۤ إِلَّا ٱخۡتِلَٰقٌ ﴾ ($^{(0)}$: أي: الأولى بالقبطية، والقبط يسمون الآخرة بالأولى والأولى بالآخرة، حكاه الزركشي في البرهان". ($^{(1)}$)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أول]: آل إليه يؤول، يؤُول أَوْلًا ومَآلًا، أي: رَجَع؛ ومنه قولهم: فُلان يَؤُول إِلَى كرمٍ. [أول]: آل عنه أي ارتد. وأَوَّل الله عليك ضالَتَك: رَدَّ ورجَع. [أول]: آل الشراب، أي خَثُرَ وانتهى بُلوغُه من الإسْكار. وآل الملك رعِيَّته يَؤُول إِيالًا بالكسر: ساسَهُم وأحسنَ رِعايتَهم. [أول]: آل الشَّيْء مآلًا أي: نَقَص كحار مَحارًا. ويُقال آل فلان من فلان أي نجا. [أول]: أَوَّل الكَلام تَأْوِيلًا، وتَأَوَّلُه أي دَبَرَه وقَدَّرَه وفَسَّره. [أول]: الأَيْل أي المُعرب. وقيل: أي: السراب. أو هو خاصٌ بما في أوّل النَّار كَأَنَّه يرفَع الشُّخُوص ويَزْهاها. [أول]: الآل، أطراف الجبل ونواحيه، وقيل الشخص. وقيل الآل أهل الرجل. [أول]: الأوّل ضد الآخر. (٣) - [أول]: نقيض الآخر، و[الأولى] نقيض الأخرى .(١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±... سَنُعِيدُهَا سِيرَبَهَا آلَأُولَىٰ﴾ (طه: ٢١) [الأولى]: سيرتها الأولى، أي: حالتها الطبيعية التي كانت علها. (٥) والمراد من قوله تعالى: ﴿ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الأولَى ﴾ أي: إلى حالتها الأولى قبل أن تنقلب حيّة. (١) وقيل: أي إلى حالها التي تَعرف مِن قبل ذلك. (٧) وقيل: أي: فإنا سنعيدها لهيئتها الأولى التي كانت علها قبل أن نصيرها حية، ونردّها عصًا كما كانت. ويقال لكل من كان على أمر فتركه

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٣١٢.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥٥.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٣١/٢٨- ٤٠.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٣٥٦- ٣٥٦-

⁽٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢/ ٤٢٣.

⁽٦) الجزائري، أيسر التفاسير: ٣/ ٣٤٣.

⁽٧) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥/ ٢٤٧.



وتحوّل عنه، ثم راجعه: عاد فلان سيرته الأولى، وعاد لسيرته الأولى. وعن «مُجاهِد»: ﴿سِيرَةَهَا الْأُولَى﴾ قال: هيئتها. وعن «وهب بن منبه»: أي: سنردها عصًا كما كانت. (١)

	المشترك السامي للمفردة: ﴿ ٱلَّأُولَى ﴾ (٢)				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة		
	-		الآكادية		
	-		الأوغاربتية		
	-		الفينيقية		
	-		الآرامية		
	-		السربانية		
	-		العبرية		
	_		الحبشية		
عاد - آل - رجع	(r) t'wl	l · l X 1 · h X	لعربية الجنوبية		



⁽١) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ١٨/ ٢٩٦.

⁽٢) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٣٤.



﴿ أَوُّهٌ ﴾ - (awwāh)	المفردة القرآنية
(أوه)(١)	الجذر
. Spre: ^{111.} طراز ^{.226} (۱) سبيل ^{.11} :متوكل ^{.51} :مهذب	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: حبشية - عبرية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال ابن أبي حاتم: حدثنا الأشج، حدثنا عقبة، عن إسرائيل، عن جابر، عن مجاهد وعكرمة قالا: (الأواه) الموقن (بلسان الحبشة). وقال ابن جربر: حدثنا سفيان بن وكيع، حدثنا يحيى بن آدم، عن ابن المبارك، عن خالد الخدا، عن عكرمة، ابن عباس قال: (الأواه): الموقن بلسان الحبشة. وقال: حدثنا الحسين، حدثنا أبو خيثمة زهير، حدثنا أبو إسحاق الهمداني عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل، قال: (الأواه) الرحيم بلحن الحبشة، وقال: حدثني محمد بن سعيد، حدثني أبي، حدثني عمي، عن أبيه عن جده عن ابن عباس، قال: الأواه: أي المؤمن، بالحبشية. وقال الواسطي: الأواه: الدعاه، بالعبرية". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[أوه]: الآهه، أي الحصبة. [أوه]: أَوْه، وآه: كلمة معناها التحزُّن. [أوه]: أَوْه: كلمة يقولها الرجل عند الشكاية. [أوه]: رجل أواه، أي كثير الدعاء إلى الخير. [أوه]: وقا الشكاية. [أوه]: رجل أواه، أي كثير الدعاء إلى الخير. [أوه]: أوَّاه، أي الفقيه. [أوه]: الأوَّاه: المؤمن. [أوه]: الأوَّاه: الرحيم الرقيق. [أوه]: الأوَّاه: المتضرع يقينًا، أي: إيقانًا بالإجابة ولزومًا للطاعة. [أوه]: الأوَّاه: المُسَبِّح. [أوه]: الأوَّاه: الكثير الثناء. [أوه]: الأوَّاه: الدعاء، الفقيه، المؤمن. (1)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±... انَّ إِبْرُهِيمَ لَأَوَّهٌ حَلِيمٌ ﴾ (التوبة: ١١٤) [أوَّاه]: الرجل الأواه، أي: كثير التوجع، وغلَب في العبادة والضَّرَاعة إلى الله. (٥) فيه عشرة أقاويل: الأول: أن [الأوَّاه]: الدَّعًاء، أي الذي يُكثر الدعاء، قاله «ابن مسعود». الثاني: أنه المرحيم، قاله «الحسَن». الثالث: أنه الموقِن، قاله «عكرمة» و«عَطاء». الرابع: أنه المؤمن بلغة الحبشة، قاله «ابن عبَّاس». الخامس: أنه المُسَبِّح، قاله «سعيد بن المُسَيِّب». السادس: أنه الذي يُكثِر تِلاوة القرآن الكريم، قاله «ابن عبَّاس». السابع: أنه المُتَاوّه،

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٢٠٤.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥١.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٢٧٣- ٢٧٤. الزبيدي، تاج العروس: ٣٦/ ٣٢٩- ٣٣٢.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٣٥٥.

⁽٥) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١/ ٨٢٦.

قاله «أبو ذَر». الثامن: أنه الفقيه، قاله «مُجاهِد». التاسع: أنه المُتضرّع الخاشع، رواه «عبد الله بن شداد بن الهاد» عن النبي على العاشر: أنه الذي إذا ذكّر خطاياه استغفر منها، قاله «أبو أيوب». (١) وقال «سعيد بن جُبير»، والشعبيُّ: [الأوَّاه]: المُسَيِّح. وقال «ابن وهب» عن «مُعاوية بن صالح»، عن «أبي الزَّاهرية»، عن «جُبير بن نُفَير»، عن «أبي الدرداء» وهيه، قال: لَا يُحَافِظُ عَلَى سُبْحَةِ الضُّحَى إِلَّا أَوَّاهٌ. وَقَالَ «شُفَى بن مانع»، عَنْ أَيُوبَ: الْأَوَّاهُ: الَّذِي إِذَا ذَكَرَ خَطَايَاهُ اسْتَغْفَرَ سُبْحَةِ الضُّحَى إِلَّا أَوَّاهٌ. وقَالَ «شُفَى بن مانع»، عَنْ أَيُوبَ: الْأَوَّاهُ: الَّذِي إِذَا ذَكَرَ خَطَايَاهُ اسْتَغْفَرَ مِنْ «أبن وعن «مُجاهِد»: الأوَّاه: الحفيظ الوَجِل، يُذنِب الذنب سرًا، ويتوب منه سرًا. ورُويَ عن «ابن مَغبُ» كعب» أنه قال: ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لأَوَّاهٌ﴾ قال: كان إذا ذَكَر النار قال: "أَوِّهِ من النار". وقال الإمام العلم «أبو جَعفَر بن جربر»: وأولى الأقوال قولُ مَن قال: إنَّه الدَّعًاء، وهو المناسب للسياق. (٢٠ وكان «أبو بكر الصديق» وأي يُسَمَّى [الأوَّاه]؛ لشفقته ورَافته. وقيل أنه الراجِع عن كل ما يكره وكان «أبو بكر الصديق». وأصله من التَّاوه، وهو أن يُسمع للصدر صوت من تنفُس الصعداء. (٢٠ والله تعالى، قاله «عطاء». وأصله من التَّاوه، وهو أن يُسمع للصدر صوت من تنفُس الصعداء. (٢٠ والله تعالى، قاله «عطاء». وأصله من التَّاوه، وهو أن يُسمع للصدر صوت من تنفُس الصعداء. (٢٠ والله تعالى، قاله «عطاء». وأصله من التَّاوه، وهو أن يُسمع للصدر صوت من تنفُس الصعداء. (٣٠ والله عليه من النَّاوة) وهو أن يُسمع للصدر صوت من تنفُس الصعداء. (٣٠ والله المُعْرَافِي المُعْرِافِي المُعْرَافِي المُعْر

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أَوُّهُ ﴾ (1)					
المعنى	القيمة الصوتية	لأصلية	الكتابة ا	اللغة	
	-			الآكادية	
	-			الأوغاربتية	
	-			الفينيقية	
	_			الآرامية	
وا أسفاه - صوت للتأسُّف والأسى	(°) 'ūh	99	מסרל	السريانية	
الأسف والحزن	^(٦) 'ăh	i	אר	العبرية	
لفظة تأوُّه وحزن وشكاية	^(v) 'ah	l	ት <i>ሀ</i>	الحبشية	

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٢/ ٤١٠- ٤١١.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤/ ١٩٧- ١٩٨.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٨/ ٢٧٥- ٢٧٦.

⁽٤) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٣٥.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-); p. 58. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-); p. 56. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.7. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.4. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.7.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.12.

⁽⁷⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.12.

وا أسفاه - صوت للتأسُّف والأسى	(1) wh	γ •	ΥФ	العربية الجنوبية
	-			النبطية





(aya ^{tun}) - ﴿ ءُايَةُ ﴾	المفردة القرآنية
(أيي)۱۱۰	الجذر
Jeff: ^{72.} Ming: ^{86.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: "تكررت هذه الكلمة أكثر من مرة من خلال السياق القرآني، وأشيع استخدامها بأشكالٍ متعددة، وتأتي بمعنى آية قرآنية أو جزء من الكتاب، وتعتبر كعلامة للفصل بين الجمل والمواضيع، افترض البعض مثل المستشرق النمساوي «فون كريمر - von Kremer » أن الكلمة سربانية، أو آرامية. وقد يأتي المعنى بجانب كونها أداة فصل أنها أيضًا تُشير إلى المعجزات التي تشهد بدورها على الوجود الإلهي، وقد استخدم الحاخامات هذه الكلمة بهذا المعنى في كتاباتهم بالفعل، وليس من المستحيل أن يكون العرب قد استعاروها من الهود بالفعل.

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[آية]: عبرة وتنبيه وتحذير. [الآية]: قالوا: الآية العلامة، وهذه آية مأياة، كقولك: علامة معلمة. وقد أييت. قال: "ألا أبلغ لديك بني تميم ... بآية ما تحبون الطعاما"، قالوا: وأصل آية: أأية، بوزن أعية، مهموز همزتين، فخففت الأخيرة فامتدت. قال «سيبويه»: موضع العين من الآية واو؛ لأن ما كان موضع العين منه واوًا، واللام ياءً، أكثر مما موضع العين واللام منه ياءان، مثل: شويت، هو أكثر في الكلام من حييت. قال «الأصمعي»: آية الرجل شخصه. قال «الخليل»: خرج القوم بآيتهم، أي: بجماعتهم.

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ± ... فَمَحَوْنَا ءَايَةَ اَلَيْلِ وَجَعَلْنَا ءَايَةَ اَلَهُارِ مُبْصِرَةً ... ± ﴾ (الإسراء: ١٦). ثم إنه تعالى جعل لليل آية، أي علامة يعرف بها، وهي الظلام وظهور القمر فيه، وللنهار علامة وهي النور وطلوع الشمس النيرة فيه، وفاوت بين نور القمر وضياء الشمس ليعرف هذا. «ابن جربج» عن «عبد الله بن كثير» في قوله: ﴿ فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ﴾، قال: ظلمة الليلة وسدف النهار وقال «ابن جربر» عن «مجاهد»: الشمس آية النهار والقمر آية الليل، ﴿ فمحونا آية الليل ﴾، قال: السواد الذي في القمر، وكذلك خلقه الله تعالى. وقال «ابن جربج»: قال «ابن عباس»: كان

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٢٢.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp.72-73.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ١٢/ ٤٨١.

⁽٤) ابن فارس، مقاييس اللغة: ١٦٨ /١.



القمر يضيء كما تضيء الشمس، والقمر آية الليل، والشمس آية النهار، ﴿فمحونا آية الليل﴾ السواد الذي في القمر. وقد روى "أبو جعفر بن جرير" من طرق متعددة جيدة: أن "ابن الكواء" سأل أمير المؤمنين "علي بن أبي طالب"، فقال: يا أمير المؤمنين، ما هذه اللطخة التي في القمر؟ فقال: وبحك! أما تقرأ القرآن؟ فقال: ﴿فمحونا آية الليل﴾، فهذه محوه. (١)

المشترك السامي للغردة: ﴿ ءَايَةٌ ﴾					
المعنى	الكتابة الأصلية القيمة الصوتية			اللغة	
	-				
	-			الأوغاربتية	
	-				
علامة - آية	(۲) 'ā <u>t</u> ā	אָתָא		الآرامية	
علامة - آية	(r) 'ā <u>t</u> ā	ΙĹŹ	イ å六	السربانية	
علامة - آية	(£) 'ō <u>t</u>	1	אָנָח	العبرية	
ساوی - وازن ^(۱)	(*) 'yaya		አየየ	الحبشية	
علامة - آية	^(v) 'y - 'yt	የስ	Xየስ	العربية الجنوبية	
	-			النبطية	



⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥/ ٤٦-٤٧.

⁽²⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.38.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\sigma\); p.31. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\); p.344. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.53.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.22.

⁽⁴⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.16.

⁽⁵⁾ Thamudic. PH,No: p.248. ('yt). &Safaitic. WH,No: p.1549a. ('y).

 ⁽٦) قام العالم (Leslau) بربط الكلمة بمعنى الآية، أو العلامة، وهو ربط صحيح مع هذا المعنى، أم ربطها بكلمة (ayay) 'paya') بمعنى ساوى، أو وازن، فهو في غاية الصعوبة والتَّمخُل.

⁽⁷⁾ Thamudic. ph,No: p.248. ('y). &Safaitic. wh,No: p.1801. ('yt).



(Bābil) - ﴿ بَابِلَ	المفردة القرآنية
(ببل)	الجذر
Jeff: ^{74.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السامية: آكادية)

يقول «جفري»: "لم تتكر الكلمة في السياق القرآني إلا من خلال قصة هاروت وماروت اللَّذان يُعلِّمان الناس السحر، عُرفت الكلمة في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام، وتواجدت الكلمة في الشعر العربي القديم قبل الإسلام، ويُذكر أن بابل كانت معروفة كمدينة معروفة لتعليم السحر". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[ببل]: [بابل]: موضع بالعراق، وقيل: موضع يُنسب إليه السحر والخمر، قال «الأخفش»: لا ينصرف لتأنيثه، وذلك أن اسم كل شيء مؤنث إذا كان أكثر من ثلاثة أحرف فإنه لا ينصرف في المعرفة، قال الله تعالى: ﴿وَمَا أُنزِلَ عَلَى آلُلْكَيِّنِ بِبَابِلَ ﴾، وقال «أبي كبير الهذلي» يصف سهامًا: "يكوي بها مُهج النفوس كأنما ... يكويهم [بالبابلي] المُمقِرِ"، وقال «السُّكري»: عَنَى [بالبابلي] هنا سُمًّا. وفي حديث «علي بن أبي طالب»: "إن حِبِي نهاني أن أُصلي في أرض [بابل] فإنها ملعونة"، وقال «الخطابي» في هذا الحديث: "لا أعلم أحدًا من العلماء حرَّم الصلاة في أرض [بابل]، ويُشبه إن ثبت هذا الحديث: أن يكون نهاه أن يتخذها وطنًا ومقامًا".(")

[ببل]: [بابل] على وزن صاحب، وقيل أنها "العراق"، وَقَالَ الْحسن: [بابل] أي "الكُوفة"، وقال "أبو معشر»: "الكُلدانيُون": هم الَّذين كَانُوا يَنْزِلُون [ببابل] في الزمن الأول، ويُقال: أوَّلُ مَن سكَن [بابل] "نُوحٌ" عَلَيْهِ السَّلامُ، وهو أول مَن عمرَها، وكان نزل بها بعقب الطوفان؛ فسار هو ومَن خرج معه من السفينة إليها لِطلّب الدِّفء، فأقامُوا بها وتناسلوا فيها، وكَثُروا مِن بعدِ "نُوحٍ" عَلَيْهِ السَّلَام، ومَلَكُوا عَلَيْم مُلُوكًا، وابْتَنَوا بهَا مَدَائِنَ؛ فَصَارَت مَساكِبُهم مُتَصلةً "بِدَجُلَةً" عَلَيْهِ السَّلَام، ومَلَكُوا عَلَيْم مُلُوكًا، وابْتَنَوا بها مَدَائِنَ؛ فَصَارَت مَساكِبُهم مُتَصلةً «بِدَجُلَةً» و«الفُرات»، إِلَى أَن بَلغُوا مِن «دَجُلَة» إِلَى أَسفَلِ كَسْكَرَ، ومِن "الفُرات» إِلَى مَا وراءِ "الكُوفة»، ومَوضِعُهم هُوَ الَّذِي يُقال لَهُ: السَّوادُ، وَكَانَت مُلوكُهم تَنْزِل [بابل]، وكان "الكِلدانيون" جنودهم. وقال "أبو المنذر هشام بن محمد»: "إنَّ مَدينةَ [بابل] كانت اثْنَي عَشَرَ فَرسَخًا في مثل ذلك، وكان بابُها مِمَّا يَلِي "الكُوفَة»، وكانت "الفُرات» تجري [ببابل]، حتى صَرَفها "بخْتُنْصَرّ» إِلَى مَوضعِها الْأن، مخافة أن تهدم عليه سور المدينة لأنها كانت تجري معه قالَ: ومدينةُ [بابل] بناها "بيوراسف" مخافة أن تهدم عليه سور المدينة لأنها كانت تجري معه قالَ: ومدينةُ [بابل] بناها "بيوراسف"

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١٥.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.74.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٣٠٦.

الجَبَار، واشتقّ اسمَها من اسمِ المُشْتَرِي؛ لأنَّ [بابل] باللِّسان [البابلي] الأوَّلِ اسمٌ للمُشْتَري. [ببل]: البابليُّ: السَّمُّ، كالبابلِيَّةِ، فنِسبَتُه إلَى [بابل] كنِسبَةِ السِّحر والخَمر إلَهُا. [ببل]: [بابلّا]، بكَسْر الْبَاء وَتَشْديد اللَّام، مَقْصُور: قربةٌ كبيرةٌ بظاهر «حَلَب». [ببل]: «بابلْيُون»: اسمٌ عامٌّ لِديَار مِصْرَ عامَّةً بلُغة القُدماء، وقيل: هو اسمٌ لموضع «الفُسطاط» خاصَّةً، فَذكر أهلُ «التَّوراة» أَن مُقامَ «آدمَ» عليه السَّلام كان [ببابل]، ، فلمَّا قَتَل «قابيل» «هابيل» مَقتَ «آدمُ» «قابيلَ»، فهرَب «قَابيل» بأهلِه إلَى الجبال عن أرض [بابل]؛ فسُمِّيتُ [بابل] يعني به الفرقة، فلمَّا مات «آدَم» ونُبِّئ «إدريس»، وكَثُر ولد «قابيل»، وكَثُر منهم الفساد؛ دعا «إدريس» ربِّه، أَن ينقُلَه إِلَى أرضٍ ذاتِ نَهْرٍ مثلِ أرضٍ [بابل]، فأريَ الانتقالَ إِلَى "مِصْرَ"، فلمَّا ورَدها وسكَنها واستطابها اشتَقَّ لَهَا اسْمًا مِن معنى [بابل]، وَهُوَ الفِرقةُ، فسمَّاها «بابلْيُون» ومعناها: الفِرقَة الطَّيبة، وَالله تعالَى أعلَم. [ببل]: «بابلْيُون»: كان ملكًا مِن «سبأ»، ومن ولده «عَمْرو بن امْرئ الْقَيْس»، كان ملكًا على مصر في زمن «إبراهيم» الخليل عليه السلام، قاله « ابن هشام» في كتاب (التيجان). [ببل]: [بابل] كصاحِب: قربةٌ بمِصْرَ من أعمال المُنُوفِيَّة، وَمِنْهَا العَلَّامةُ «سُلَيْمَان بن عبد الدَّائِم». [ببل]: البابليُّ، مُفتى الشافعيَّة بمِصْرَ ^(١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... بِبَابِلَ هَٰرُوتَ وَمَٰرُوتً ...±﴾ (البقرة: ١٠٢). [بابل]: مدينة قديمة على شاطئ الفرات، على مسافة مائة وستين كيلو متر جنوب شرق «بغداد»، كانت حاضرة الساسانيين، قامت فها الدولة البابلية، ومن أشهر ملوكها «حموراني» علِّم بها «هاروت» و«ماروت» السحر، من أطلالها الموجودة حتى الآن قصر «بختنصر».(``` ﴿بِبابلَ﴾ [بابل] لا ينصرف للتأنيث والتعريف، وهي قُطر من الأرض، قيل: «العراق» وما والاه. وقال «ابْنُ مَسْعُودِ» لأهل «الكُوفة»: "أَنْتُمْ بَيْنَ الْجِيرَةِ و[بابل]". وقال «قتادة»: هي من نصيبين إلى رأس العين. وقال قومٌ: هي «بالمغرب»، قال «ابن عطية»: وهذا ضعيف. وقال قومٌ: هو جبل «نهاوند»، فالله تعالى أعلم. واختُلِف في تسمية [بابل]، فقيل: سُمِّيَت بذلك لتبلبل الألسن بها حين سقط صرح «نمرود». وقيل: سُمِّيَت بذلك لأن الله تعالى لما أراد أن يُخالِف بين ألسنة بني «آدم» بعَث ربحًا فحشرتهم في الآفاق إلى [بابل]، فبلبَل الله ألسنتهم بها، ثُمَّ فرَّقتهم تلك الربح في البلاد. والبلبلة: التفريق، قال معناه «الخليل». وقال «أبو عمرو بن عبد البَرّ»: مِن أخصر ما قيل في البلبلة وأحسنه: ما رواه «داود بن أبي هند» عن «عِلباء بن أحمر» عن «عكرمة» عن «ابن عباس» عن «نوح» عليه السلام، لمَا هبط إلى أسفل «الجُوديّ» ابتنى قربة وسمَّاها ثمانين، فأصبح ذات يوم وقد تبلبلت ألسنتهم على ثمانين لغة، إحداها اللسان العربي، وكان لا يفهم بعضُهم بعضًا. (٣)

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٢٨/ ٤٩- ٥١.

⁽٢) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ٦٤- ٦٥.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢/ ٥٢- ٥٣.



المشترك السامى للمفردة: ﴿بَابِلَ ﴾

تتكون كلمة بابل من كلمتين، وهي (باب – إيل) وقد سبق وبينًا التأصيل اللغوي لهذه الكلمة في الفصل الأول والخاص بتاريخ نشأة اللغات السّامية، وفيما يلى نبين التأصيل اللغوي للكلمتين في اللغات السامية.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
باب	(1) Bābu	山 世 東	الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
	-		العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية

المشترك السامي لكلمة (إيل) (١)

تُعتبر كلمة (إيل) من أعرق الكلمات الموجودة في المشترك السّامي والتي تدل على اسم الإله، وأغلب الأسماء التي جاءت مرتبطة مع اسم الله، تشير إلى أسماء الأنبياء أو الملائكة، والكلمة موجودة في المعاجم والقواميس العربية بذات المعنى في كل اللغات السّامية، ولعل هذا من البديبي؛ فمن غير المتوقع أن تختلف اللغات السّامية ذات المصدر الواحد في اسم الإله المستحق للعبادة، وليس من المستغرب أبدًا أن تتفق كل اللغات السّامية بكافة لهجاتها على اسم الإله، ولا يمكن بأي حالٍ من الأحوال الحكم على الكلمة بأنها نزحت من لغة إلى أخرى، والأرجح أن الكلمة منحدرة من السّامية الأم لكافة اللغات السّامية الغمة الأم.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
إله - الآلهة	(٤) 'ilū - 'iltū		الآكادية

⁽¹⁾ Muss. A Concise Dictionary Of Assyrian. Vol. I: p.141.

⁽٢) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١١٥ - ١١٥ - ١١٦.

⁽٣) (*): مخصص يأتى قبل اسم الإله في اللغة الآكادية.

⁽⁴⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.373. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 8. (I); p.90.

إله - الألهة	() 'il - 'ilt - 'ilu	車川川	الأوغاربتية
الإله - خالق كل الموجودات	1, (4)	L\$ 4×	الفينيقية
إله	'7) 'īlt	אֱלָתּ	الآرامية
إله	(٤) 'īlaha	las ratr	السريانية
الإله - الإله الحقيقي	(°) 'īl	הָאֵל	العبرية
إله	^(٦) 'alāt	አለ <i>ቲ</i>	الحبشية
الله - إله - معبود	^(v) 'li - 'lht - 'ly	የ ነት የ1ሕ	العربية الجنوبية
إله	^(^) 'īlah	۵۱A	النبطية



⁽¹⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.46. & Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.62.

⁽²⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.16. & Charles. Phoenician-Punic Dictionary: p.49.

⁽³⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.66.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつい); p. 197. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつい); p. 166. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.21.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.10. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.22.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: pp.41 - 42.

⁽⁶⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.21.

⁽⁷⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.5.

⁽⁸⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.62 - 63.



﴿ٱلْبَحْرَ﴾ - (ʾal-baḥr)	المفردة القرآنية
(بحر)(۱)	الجذر
Frae: ^{212.} Nold: ^{93.} متوکل: (۱): ^{232.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات: أعجمي - غير معروف)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بحر]: البحر: الماء الكثير، مِلحًا كان أو عذبًا، هو خلاف البَر، وسُمِّيَ بحرًا لعمقه واتساعه، جمعه: أبحُر، وبحور، وبحار. [بحر]: ماءٌ بحر، أي مِلح، قل أو كثر، ويُقال: سُمِّيَ بحرًا لملوحته. [بحر]: البحر، تُقال للماء المِلْح والعَذْب، وأجمع أهل اللغة على أن اليّم هو البحر. [بحر]: البحر كل نهر لا ينقطع ماؤه، مثل دِجلة والنيل وما أشبهما من الأنهار العذبة الكبار. [بحر]: التبحُر، الاستبحار: الانبساط والسّعة. [بحر]: سُمِيَ [البحر] بحرًا لأنه شق في الأرض شقًا، و[البَحر] في كلام العرب: الشَّق. [بحر]: البَحِيرة: هي الإبل التي تُشق أُذنُها طولًا. [بحر]: استبحر الرجل في المال، أي كثر ماله. [بحر]: استبحر الرجل في العِلم: اتسع. [بحر]: البحر: الرجل الكريم الكثير المعروف. [بحر]: البحر: الرجل الكريم الكثير الذي هو الماء لا يظهر فيه فساد ولا صلاح. [بحر]: البَحرة: البلدة. [بحر]: البَحرة: الفجوة من الأرض تتسع. [بحر]: البحر: الأحمر الشديد الحُمرة. [بحر]: البحر: الرجل: أي اشتد عطشه. (٢٠ - [بحر]: البحر: المحرد وقيل: أي الأرض التي فها الماء. (٣٠ - [البحر]: سُئل النبي ﷺ عن [البحر] فقال: "هو الماء الكثير، وقيل: أي الأرض التي فها الماء. (٣٠ - [البحر]: سُئل النبي ﷺ عن [البحر] فقال: "هو المَلَّهور ماؤه والحِلُّ مُيتَتُه". (١٠)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ ٱلْبَحْرَ... + (البعر]: مكان واسع، جامع للماء الكثير. (٥) و[البَحْر] سُمِي [بَحْرًا] لسعته وانبساطه، ومنه قولهم: تبحَّر العِلم، إذا اتسع فيه. والبَحِيرة: الناقة تُشَق أُذُنها شقًا واسعًا. (١) و[البحر]: هو بحر القلزم (الأحمر). (٧) وفي قوله تعالى: ﴿ الْبَحْرَ ﴾: [الْبَحْر]

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٧.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٣٢٣- ٣٢٧.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ١١١/١٠.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٤٣٥.

⁽٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ٣٣.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ١/ ١١٩.

⁽٧) الجزائري، أيسر التفاسير: ١/ ٥٤.



معروف، سُمِّىَ بذلك لاتساعه. ويُقال: فرسٌ [بَحْرٌ] إذا كان واسع الجري، أي كَثِيرُه. ومِن ذلك قول رسول الله علي في مندوب فرَس «أبي طلحة»: «وَإِنْ وَجَدْنَاهُ لَبَحْرًا»، [والبحر]: الماء الملح. ونُقال: أبحَر الماء: أي مَلُحَ، وقَالَ نُصَيْبٌ: "وَقَدْ عَادَ مَاءُ الْأَرْضِ بَحْرًا فَزَادَنِي ... إلَى مَرَضِي أَنْ أَبْحَرَ الْمُشْرَبُ الْعَذْبُ"، و[البحر]: البلدة، يُقال: هذه بحرتُنا، أي: بلدتُنا، قاله «الأموي». و[البحر]: السُّلال يُصيب الإنسان. ويقولون: لقيته صحرةً [بَحْرةً]، أي: بارزًا مكشوفًا. وفي الخبر عن «كعب الأحبار " قال: إنَّ لله مَلَكًا يُقال له: صَنْدَفَاييل، [البحَار] كُلُّها في نقرَة إيهامه. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ٱلْبَحْرَ ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
بحر- مستنقعات	berātu	上	الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
بحر	(۲) bḥrā	حسنا حسنا	السربانية
	-		العبرية
بحر - بحيرة - محيط - نهر عظيم	^(r) bāḥr	ባሕር	الحبشية
البحر - ساحل للفظ المفرد	⁽¹⁾ bḥr	TY C II Y C	العربية الجنوبية

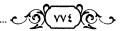


⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١/ ٣٨٨.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, p. 506. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-3); p.379. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.66.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.28. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.61.

⁽³⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.91.

⁽⁴⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.66.



﴿ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾ - (ʾl-bariyyat)	المفردة القرآنية
(برأ)۱۰	الجذر
Ming: ^{88.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية

[برأ]: البارئ من أسماء الله عز وجل، والبارئ أي الذي خلق الخلق لا عَن مِثال، وبرأ الله الخلق يبرؤهم بَرْءًا وبُرُوءًا: أي خلقهم. [برأ]: [البريّة]: الخلق، وأصلها الهمز، برأ الله الخلق: أي خلقهم، وإذا كانت [البرية] من البرّى، أي التراب؛ فأصلها غير الهمز. [برأ]: برأ من المرض، أي شُفي وأصبح صحيحًا. [برأ]: البراء: الجُزء السالم مِن زِحاف المُعاقبة. [برأ]: بَرئ: أي تخلّص، أي تنزّه وتباعد. [برأ]: بَرئ: أعذر وأنذَر، كقوله تعالى: ﴿براءَةٌ مِن الله ورسوله ﴾ أي إعذارٌ وإنذار. [برأ]: البراء أول الشهر. [برأ]: يُقال: بارئت شربكي، أي: فارقته. [برأ]: الاستبراء: أن يشتري الرجل جارية. [برأ]: البريء: المُتفضي من القبائح، البعيد عن التهم، النقي القلب من الشِّرك، الصحيح الجسم والعقل. (٢) - [البرية]: الخلق، قيل: اشتقاقها مِن البَرى، أي التراب، وقيل: اشتقاقها من بَربت العُود، ويجوز أن يكون أصلها الهمز، وترك الهمز وأبدَل من التشديد. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ +... أُولَٰبِكَ هُمْ شَرُ ٱلۡبَرِيَةِ ﴾ (البَينة: ١٠ [البرية]: الخَليقة. (١) والمراد من قوله تعالى: ﴿ أُولَئِكَ هُمْ شَرُ الْبَرِيَّةِ ﴾، أي: شَرُ الخليقة الَّتِي برَأها اللَّه وذرَأها. (٥) [البرية]: قرأ (نافع) و (ابن ذَكوان) بالهَمز على الأصل في المَوضعين، مِن قولهم: برأ الله الخلق، وهو البارئ الخالق. قال (الفرَّاء): إن أُخذَت [الْبَرِيَّة] مِن الْبَرَى، وهو التراب؛ فأصله غير الهمز، تقول منه: براه الله يبرؤه بَرُوًا، أي خلقَه. قال (الفُشيري): ومن قال: [الْبَرِيَّة] مِن البَرى، وهو التُراب، قال: لا تدخُل الملائكة تحت هذه اللفظة. وقيل: [البريَّة]: مِن بَرَبِت القَلَم، أي قُدرَته، فتدخل فيه الملائكة. (١)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٩٨.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١١/ ٣٥٤- ٣٥٦.

الزبيدي، تاج العروس: ١/ ١٤٥- ١٤٩.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٤٨٩- ٤٩٠.

⁽٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٧٩٣.

⁽٥) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٨/ ٤٣٩.

⁽٦) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٠/ ١٤٥.

المشترك السامي للمفردة: ﴿ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾			
المعنى	اللغة الكتابة الأصلية القيمة الصوتية		
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
مٌقسَّمٌ سَماويٌّ أو إلهيٌّ	(۱) bry	199 79	الفينيقية
	-		الأرامية
	-		السريانية
خلق - برأ	(۲) bārā	בָּרָא	العبرية
	-		الحبشية
برأ - خلق - بنی - شیّد	^(٣) br'	1 / I / I	العربية الجنوبية
برأ	(٤) bry'w	11301	النبطية



⁽¹⁾ Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: p.196.

⁽²⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.135.

⁽³⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.32.

⁽⁴⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.74.



(nabra ʾahā) - ﴿ تُبَرَأُهَا ﴾	المفردة القرآنية
(برأ)١٠	الجذر
Jeff : ^{75.} Horo: ^{192.} :(23)	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية)

يقول «جفري»: "وتأتي هذه الكلمة بمعنى الخالق، وهي تختص بالله، ويُلاحظ استخدامها في السور المدنية المتأخرة، وفي الجذر العربي لكلمة نبرأها - وهو (برأ) - تأتي بمعنى المعافاة والسلامة من المرض، وقد تم أخذ هذه الكلمة من الديانات القديمة ويرجح «نولدكه - Nöldeke» أنها آرامية، فيما يرجح «مينجانا - Mingana» أنها سربانية، والكلمة أشيع استخدامها في العبرية، والاحتمال الأقرب لنسبتها هو أن تكون سربانية أخذت من مسيعي الشمال."(۱)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بَرَأً] الله تعالى الخلق بَرْءًا: أي خلقهم، وهو البارئ، قال الله عز وجل: ﴿الْخَالِقُ الْبارِئُ الْمُصَوِّرُ﴾. وبَرَأً من مرضه: إذا صحَّ. (الْبَرَأً: فأما الباء والراء والهمزة فأصلان إلهما ترجع فروع الباب: أحدهما: الخلق، يقال: برأ الله الخلق يبرؤهم برءًا، والبارئ: الله جل ثناؤه. والأصل الآخر: التباعد من الشيء ومزايلته، من ذلك البرء وهو السلامة من السقم، يقال: برئت وبرأت. قال «اللحياني»: يقول أهل الحجاز: برأت من المرض أبرؤ بروءًا. وأهل العالية يقولون: [برأت أبرأ] برءًا. ومن ذلك قولهم: برئت إليك من حقك. وأهل الحجاز يقولون: أنا براء منك، وغيرهم يقول: أنا بريء منك. (1)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿...± وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَٰبٍ مِن قَبْلِ أَن تَبْرَأَهَا مَا ...± (العديد: ٢٦). من قبل أن نبرأ الأنفس، يعني: من قبل أن نخلقها، يقال: قد برأ الله هذا الشيء، بمعنى: خلقه؛ فهو بارئه. وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل. (٥) الضمير في (نبرأها) عائد على النفوس أو الأرض أو المصائب أو الجميع. وقال «ابن عباس»: من قبل أن يخلق المصيبة. وقال «سعيد بن جبير»: من قبل أن يخلق الأرض والنفس. (١)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٢٥.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 76.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٥٠٠.

⁽٤) ابن فارس، مقاييس اللغة: ١/ ٢٣٦.

⁽٥) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٢٣/ ١٩٥.

⁽٦) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٧/ ٢٥٨.

المشترك السامي للمفردة: ﴿ نَبْرَأَهَا ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
مٌقسَّمٌ سَماويٌّ أو إلهيٌّ	(۱) bry	399 79	الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
خلق - برأ	^(†) bārā	בָּרָא	العبرية
	-		الحبشية
برأ - خلق - بني - شيَّد	(r) br,	ח כ ה ת < ג	العربية الجنوبية
برأ	(£) bry'w	11301	النبطية



⁽¹⁾ Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: p.196.

⁽²⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.135.

⁽³⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.32.

⁽⁴⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.74.





(Burūž _{in}) - ﴿بُرُوجٍ	المفردة القرآنية
(برج)۱۰	الجذر
Jeff: ^{78.} Frae: ^{235.} Nold: ^{25.} طراز:	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: يونانية)

يقول "جفري": "لقد اعتبر فقهاء اللغة أن الكلمة مأخوذة من بَرَج، التي تعني يظهر (قارن: «البيضاوي» في تفسيره للآية ، λ: ٤؛ لسان العرب ٣٣: ٣)، لكن ليس ثمة شك بأن بروج هي تمثيل للكلمة اليونانية (πύργος - πύργος) التي تطلق على الأبراج في سور المدينة، كما على سبيل المثال عند هوميروس: (Homer Od. Vi. 262 - πόλιος ὴν περὶ πύργος ὑψηλός) وكما يتضح لنا فإن الكلمة اللاتينية بورغوس - (انظر: 579 Guidi. Delia Sede. أو المصدر للكلمة السربانية (حنا الكلمة المتاللية المسافرين يمكن الانتقال بسهولة إلى مواقع محطات المسافرين. من هذا المعنى حول محطات المسافرين يمكن الانتقال بسهولة إلى مواقع الأجرام السماوية، أي: دائرة البروج. والحقيقة أن الكلمة السربانية (حمة حكم) تطلق بالفعل على دائرة البروج. ووت متأخر، وربما كان بتأثير من الاستخدام العربي للمصطلح.

ومن المحتمل أن الكلمة ترد بمعنى برج في نقش من جنوب جزيرة العرب (ZDMG. xxx. 688) لكننا غير واثقين من قراءتها. من جهة أخرى فإن «ابن دريد» يذكر الكلمة على أنها وردت كاسم علم في التاريخ المبكر للجزيرة العربية. وتظل الاحتماليات بأنها كلمة عسكرية أدخلها الرومان إلى سوريا وشمال جزيرة العرب، ومن هناك عبرت إلى اللهجات الآرامية ومن ثم إلى جزيرة العرب. وقد تمت استعارتها من الصيغة المفردة: برج، ومن ثم تم صياغة حالة جمع لها باللغة العربية. (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[برج]: والبرج من بروج الْحصن أو الْقصر: عَرَبِيٍّ مَعْرُوف. و[لبرج] من بروج السَّمَاء لم تعرفه الْعَرَب، إِنَّمَا كَانَت تعرف منَازِلَ الْقَمَر، وَقد جَاءَ فِي كَلَامهم. و[البرج]: نقاء بَيَاض الْعَين وصفاء سوادها. وَقَالَ قوم: بل [البرج] والنجل متقاربان فِي الصِّفة؛ رجل أبرج وَامْرَأَة برجاء. وتبرجت الْمُزَأَة إذا أظهرت محاسنها". [البرج]: واحد بروج السماء. وأصل البروج الحصون والقصور". [البرج]: واحد بروج السماء. وأصل البروج الحصون والقصور".

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٩٢.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 78-79.

⁽٣) الأزدى، جمهرة اللغة: ١/ ٢٦٥.

⁽٤) ابن فارس، مقاييس اللغة: ١/ ٢٣٨.



المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ النساء: ٨٧ فَي بُرُوحٍ مُشَيّدَةٍ ... النساء: ٨٧ مدثني «ابن المثنى»، قال: ثنا «يعلى بن عبيد»، قال: ثنا «إسماعيل»، عن «أبي صالح»: ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا ﴾، قال: النجوم الكبار. قال: ثنا «الضحاك»، عن «مخلد»، عن «عيسى بن ميمون»، عن «ابن أبي نجيح»، عن «مجاهد» قال: الكواكب. حدثنا «الحسن»، قال: أخبرنا «عبد الرزاق»، قال: أخبرنا «معمر»، عن «قتادة»، في قوله: ﴿ بُرُوجًا ﴾، قال: [البروج]: النجوم. قال «أبو جعفر»: وأولى القولين في ذلك بالصواب قولُ من قال: هي قصور في السماء؛ لأن ذلك في كلام العرب ﴿ ...وَلَوْ كُنتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيّدَةٍ ... ﴾ (النساء: ٨٧). وقول الأخطل: "كَأَنَّهَا بُرْحُ رُومِي يُشَيِّدُهُ ... بانٍ بِجِصَ وآجُر وأحْجارٍ " (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ بُرُوجٍ ﴾

الكلمة أصيلة في العربية، ولم ترد في كافة معاجم المشترك السّامي المعتبرة عند فقهاء اللغات السّامية، وقد وردت في العربية بمعنى الحوت. والكلمة التي أوردها جفري بالسربانية وقال فها: المصدر للكلمة السربانية (حمن حم) والتي تعني برج، وربما من الكلمة الحاخامية (בורגין- בורגן) التي تعني نزلاً أو محطات للمسافرين. لا تتوافق في معناها العام مع المعنى المراد في العربية، مما جعل فقهاء اللغات السّامية من إهمالها في معاجمهم، ولم ترد بداخلها.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
			السربانية
	-		العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية

⁽١) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ١٩/ ٢٨٩.



(baradin) - ﴿بَرَدِ	المفردة القرآنية
(برد)۱۱	الجذر
Frae: ^{49.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات: أعجمي - غير معروف)

المعنى اللغوى في المعاجم العربية

[برد]: البَرْد ضد الحر، البُرودة نقيض الحرارة. [برد]: البَرود: البارد. [برد]: بَرَدَه يبرُده: أي خلطه بالثلج وغيره. [برد]: البَرّادة: إناء يُبرِّد الماء. [برد]: البَرَدة، التُّخمة وثقل الطعام على المعدة. [برد]: تَبرَّد فيه: استنقع فيه. [برد]: يُقال: الإنسان يتبرد بالماء، أي: يغتسِل به. [برد]: البَردان، الأبردان: الظل والفيء، وقيل: الغداة والعشي. [برد]: الإبراد: انكسار الوهج والحر. [برد]: أبرَد القوم: أي دخلوا في آخر النهار. [برد]: الإبراد أن تزيغ الشمس. [برد]: وقوله تعالى: ﴿لا بارد ولا كريم﴾، أي: عيش بارد هنيء طيب، فبرُدة العيش هنيئته. [برد]: برُد الجنة: نعيمها. [برد]: البَرُد: سحاب كالجَمَد، سعي بذلك لشدة برده، كما في قوله تعالى: ﴿وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِن جِبَالٍ فِهَا مِنْ بَرَدٍ فيصيبُ بِهِء مَن يَشَاءُه. [برد]: البَرُد: النوم؛ لأنه يُبرِّد العين بأن يُقرها. [برد]: برَد الرجل يبرُد برُدًا: أي مات. [برد]: البَرُد: النوم؛ لأنه يُبرِّد العين بأن يُقرها. [برد]: برَد الرجل يبرُد برُدًا: أي مات. [برد]: البَرُد: النوم؛ لأنه يُبرِّد العين بأن يُقرها. [برد]: برد الرجل يبرُد برُدًا: العديث الشريف: «لا تُبرِّدوا الظالم»، أي: لا تشتموه وتدعوا عليه فتُخففوا عنه من عقوبة ذنبه. [برد]: البُرُد: الرسول. [برد]: البُرُد: الثوب الذي به خطوط. [برد]: البُردَة: كساء يُلتَحَف به. [برد]: البُردي، من جيد التمر، وقيل: ضرب من تمر الحجاز. (٢٠ [برد]: البَرَد: حب الغمام، وقيل: المطر الجامد. [برد]: البَرَد: جبل في أرض غَطفان. [برد]: يُقال: سحاب بَرد، أي ذو قر وبرُد. (٢٠)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... فِيهَا مِنْ بَرَدٍ...±﴾ (النور: ٤٣).

[برَد]: ماء جامد من السحاب قطعًا صغيرة. (٤) فيه ثلاثة أقاويل: الأول: أن [البرَد]: أنَّ في السَّماء جبال [برَد] فينزل من تلك الجبال ما يَشاء فيُصيب به مَن يشاء ويصرفه عَمَّنُ يشاء. الثاني: أنَّهُ يُنزل من السَّماء [بَرَدًا] يكون كالجبال. الثالث: أنَّ السماء السَّحاب، سَمّاه لعُلُوّه، والجبال صفة

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٤.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٣٦٤- ٣٦٩.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٧/ ٤١٣.

⁽٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢/ ٥٨٨.



السّحاب أيضًا سُمّيَ جبالًا لعِظَمِه، فينزل منه [بَرَدًا] يُصِيب به مَن يشاء ويَصُرِفه عمّن يشاء، فتكون إصابته نِقمة وصَرْفُه نِعمة. (١) والمراد من قوله تعالى: ﴿مِن جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ﴾: أي من جبال من [بَرَد] في السماء، و[البرَد] حجارة بيضاء كالثلج، أي: ينزل [بردًا] من جبال [البرَد] المتراكمة في السماء، فيصيب بذلك [البرَد] من يشاء؛ في لك به زرعه أو ماشيته، ويصرفه عمّن يشاء من عباده؛ فلا يصيبه شيء من ذلك، وهذا مظهر آخر من مظاهر القدرة واللطف الإلهي. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿بَرَدِ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة	اللغة
	-			الآكادية
	-			الأوغاربتية
	-			الفينيقية
البَرد - البرودة	^(r) bardā	7-	<u>i</u>	الآرامية
البَرد - البرودة	(1) bardā	ځنېا	べれる	السربانية
البَرد - البرودة	^(a) brd	7	בו	العبرية
البَرد	(1) barda	ΩZ	.	الحبشية
البَرد	^(v) brd	И < И	Н) П	العربية الجنوبية
	-			النبطية



⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ٤/ ١١٣. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٦/ ٦٦- ٦٧. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٢/ ٢٨٩.

⁽٢) الجزائري، أيسر التفاسير: ٣/ ٥٧٨- ٥٧٩.

⁽³⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.134.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-५); p. 429. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-4); p.424. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.56.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.37. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.83.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.135. & Klein. A Comprehensive Etymological Dictionary of The: p.83.

⁽⁶⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.103.

⁽⁷⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.30.



(Barzaḫ ^{un}) - ﴿ بَرُزَخٌ ﴾	المفردة القرآنية
(برزخ)۱۱	الجذر
Jeff: ^{77.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: فارسية)

يقول «جفري»: "و[البرزخ] هو: الحاجز بين البحرين، ولا يبدو أن الكلمة عربية، والأرجح أنها تأتي بمعنى كونها وحدة قياس للأراضي والطرق، وقد تم استعارتها من الفارسية". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

"[البرزخ]: ما بين كل شيئين. وفي الصحاح: الحاجز بين الشيئين. و[البرزخ]: ما بين الدنيا والآخرة قبل الحشر من وقت الموت إلى القيامة. وقال "الفراء": [البرزخ]: من يوم يموت إلى يوم يبعث. ومن مات فقد دخله، أي البرزخ. (٣) [البرزخ]: الحاجز بين الشيئين "(٤)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿بَيْتُهُمّا بَرُزَحٌ لّا يَبُغِيَانِ﴾ (الرحمن: ٢٠). في البرزخ الذي بينهما أربعة أقاويل: أحدها: أنه حاجز، قاله «ابن عباس». الثاني: أنه عرض الأرض، قاله «مجاهد». الثالث: أنه ما بين السماء والأرض، قاله «عطية» و«الضحاك». الرابع: أنه الجزيرة التي نحن عليها وهي جزيرة العرب، قاله «الحسن» و«قتادة». وفي قوله: ﴿لّا يَبُغِيَانِ﴾ ثلاثة أقاويل: أحدها: لا يختلطان، لا يسيل العذب على المالح ولا المالح على العذب، قاله «الضحاك». الثاني: لا يبغي أحدهما على صاحبه فيغلبه، قاله «مجاهد» و«قتادة». الثالث: لا يبغيان أن يلتقيا، قاله «ابن زيد»، وتقدير الكلام: مرج البحرين يلتقيان لولا البرزخ الذي بينهما أن يلتقيا، وقال سهل: البحران طريق الخير وطريق الشر، والبرزخ الذي بينهما التوفيق والعصمة. (٥)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ بَرْزَخٌ ﴾

لم تُذكر الكلمة إلا في العربية فقط، بهذا المعنى المشار إليه بالعربية وهو بمعنى: الحاجز والمانع بين شيئين، وهي غير موجودة في شتّى اللغات السّامية الأخرى باختلاف لغاتها ولهجاتها بذات المعنى المدرج بالعربية آنفًا. وقد تجاهلته معظم المعاجم الخاصة بالمشترك السامى بين العربية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٣٣٩.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 77.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٧/ ٢٣٤.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٤٩١.

⁽٥) الماوردي، النكت والعيون: ٥/ ٤٣٠.



تحديدًا واللُّغات الأخرى. وقد بينًا التأصيل اللغوي للكلمة في معاجم العربية لغة، والمعنى الاصطلاحي في أمهات كتب التفاسير الخاصة بالقرآن الكريم.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
	-		العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية
	-		النبطية





﴿ أَبَارِبِقَ ﴾ - (ʾabārīqa)	المفردة القرآنية
(برق) ^(۱)	الجذر
leff: ⁴⁶ :معرب: ¹²⁰ معرب: ¹⁹⁸ طراز: ⁴⁹ سبیل (1): ألفاظ: ⁷ متوکل: ⁴⁵ مهذب: ¹²⁰ معرب: ¹⁰⁰ معرب	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: فارسية)

يقول «جفري»: "جاءت كلمة أباريق في القرآن الكريم في وصف الجنة، وما فها من مقتنيات، وقد دونها «السيوطي» و«الجواليقي» في كتبهم على أنها فارسية الأصل، وهي في الفارسية الحديثة تأتي بمعنى جرة الماء أو وعائه، ولا شك في أن العرب قد استعاروا الكلمة من الفارسية إبان فترة حكم مملكة الحيرة وتداولاتهم التجارية مع الفرس".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[الإبريق]: إناء، وجمعه أباريق.^(٣) [الإِبْرِيق]: معروف، وجمعه أَبَارِيقُ، و[الإِبْرِيق]: السيف إِذا كان شديد البريق.^(٤)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ بِأَكُوَابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأْسٍ مِن مَعِينٍ ﴾ (الواقعة: ١٨). و[الإبريق]: المستطيل العنق الطويل العروة. وقال «الأخفش»: الأكواب الأباريق التي لا خراطيم لها. وقال «قطرب»: هي الأباريق التي ليست لها عرى. وقال «مجاهد»: إنها الآنية المدورة الأفواه. «السدي»: هي التي لا آذان لها. (٥) [أباريق]: جمع إبريق، وهو الإناء لا خرطوم له وليس له عُرى. (٦)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ أَبَارِيقَ ﴾ (٧)				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
برَق - أبرق	^(^) barāqu	西江田	الآكادية	

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥١٩.

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.46.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٠/ ١٠.
- (٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٤٧٩.
 - (٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١٨/ ١١٤.
 - (٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٥٢٨.
- (7) Zammit. A Comparative Lexical Study Of Qur anic Arabi: p.93.
 - عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٥٥.

⁽⁸⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.106. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 2; p.103.

برَق - ضوء لامع مهر - مهر	(۱) brq	耳趺		الأوغاربتية
برق - لمع	(r) brq	PPK	799	الفينيقية
بَرَق	^(r) bérqa	<u>ר</u> ל	ģ	الآرامية
بَرَق	(1) bérqa	ځڼو	ڪ ڌ م	السربانية
برق	(°) barq	רַק	<u> </u>	العبرية
لمع - بَرَق - أَشَعً	ा baraqa	በረቀ		الحبشية
برق - عاصفة رعدية	(v) ,prq	4 < N	ф)П	العربية الجنوبية
أبرق	(^) ,prd	と り	ነዖ	النبطية



⁽¹⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.235.

⁽²⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.78. & Howard. A Comparative Semitic Lexicon of The: p.89.

⁽³⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.134.

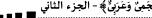
⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつへ); p. 429. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつん); p. 433. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 56. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 38.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.149. & Klein. A Comprehensive Etymological Dictionary of The: p.91.

⁽⁶⁾Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.106.

⁽⁷⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.31. & Safaitic. ISB,No: p.00. (brq).

⁽⁸⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.56.





﴿ إِسْتَبْرَقِ ﴾ - (Istabrq _{in})	المفردة القرآنية
(إستبرق)۱۱	الجذر
. تفسير: ¹⁴⁷ طراز: ¹⁷⁷ سبيل (1): ⁷ متوكل: ⁴⁷ مهذب: Jeff:	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: فارسية)

يقول «جفري»: "استخدمت هذه الكلمة في وصف ملابس أهل الجنة من الحرير، وهي من الكلمات القليلة التي استقر بعض النُّحاة العرب على عجمتها من الفارسية، وقد ذهب البعض الآخر إلى عروبتها مثل «الجوهري»، على أنها مشتقة من الجذر (برق)".

المعنى اللغوى في المعاجم العربية

[إستَبْرَقُ]: أَورَدَه «الجَوْهَري» في برق على أَنَّ الهَمْزة والسينَ والتَّاءَ من الزَّوائِدِ، وذَكَره أيضًا في السّين والرَّاءِ، وذَكَرَه «الأَزْهريُّ» في خُماسيّ القافِ على أنَّ هَمْزَهَا وحدَها زَائِدَة وصوَّبَه. وبقول «سيبوبه» في الكتاب: وإذا حقرت [إستبرق] قلت: [أبيرق]، وإن شئت: [أبيريق]؛ لأن [إستبرق] (استفعل)، والسين والتاء زائدتان، والهمزة أيضًا زائدة، ولا بد من حذف زائدين منها، والسين والتاء أولى بالحذف؛ لأن الهمزة أول، وقد تقدم الكلام فيه. وقال «أبو إسحاق» و«الزجاج»: كان أصل [إستبرق] (استفعل) مثل "استخرج"، والألف ألف وصل، ثم نقل إلى الاسم، فقطع الألف كما يلزم في مثل ذلك، فإن قال قائل: فلمَ جعلتم الألف والسين والتاء زوائد؟ قيل له: قد علمنا أن في [استبرق] الآن زائدًا لا محالة؛ لأنه على ستة أحرف أصول، فوجب أن يكون فيه حرف زائد، ولا يخلو أن يكون ذلك الزائد إما الألف وإما السين وإما التاء؛ لأن باقي الحروف - وهي الباء والراء والقاف - ليس من حروف الزبادة؛ فإن جعلنا الهمزة زائدة والسين والتاء أصليتين أو إحداهما أصلية، خرج عن قياس كلام العرب؛ لأن الهمزة لا تدخل أولًا زائدة على ذوات الخمسة ولا على ذوات الأربعة؛ فوجب أن تجعل التاء والسين زائدتين، وإذا جعلناهما زائدتين لم يكن بد من أن تجعل الهمزة زائدة؛ لأنها دخلت على ذوات الثلاثة أولًا: فحكم عليها بالزبادة فصار على: استفعل، ولما كان (استفعل) من أبنية الأفعال حكم عليها بأنه كان فعلًا في الأصل وأنه نُقل إلى الاسم. وما ذكره «سيبونه» وهو رأس العربية بلا منازع في هذا الصدد، وتأصيله للكلمة من كون أنها فعل انتقل إلى الاسم بحروف الزيادة لا يلزم أن يُعقَّبَ على كلامه، وهو الذي قد أذعنت له رقاب العرب والعجم على السَّواء في نحو العربية. ومن العجب أن إمام النُّحاة «عمرو بن قنبر» والملقب «سِيبَوَنْه» - وهو بالفارسية يأتي بمعني (رائحة التفاح) - قد ولد في فارس، ثم ارتحل إلى البصرة في العراق، وأخذ علوم العربية عن الإمام «الخليل الفراهيدي»، وصار أول من وضع علم النحو في كتاب، ولو أنه كان معروفًا ومتداولًا عند العرب ولكن

⁽¹⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.58.



بالسَّليقة غير مسطَّرٍ في الكتب، فهل جهل «سيبويه» - وهو فارسي الأصل يتكلم الفارسية كالعربية - كون أن الكلمة أصلها فارسي؟ وإن كانت الكلمة قد أُشيع عجمتها في بعض المعاجم العربية، إلا أن «سيبويه» قد فندها وأصَّلها ونسَها للعربية بالدليل، وليس بالتَّوهم والظن، مع علمه البالغ بالفارسية. ومعلومٌ لدى العامة والخاصة، أنه لو كانت عصا الرياسة في علوم العربية تعود إلى «الخليل الفراهيدي»، فإن السِّدانة في علومها تؤول وبلا منازع إلى «عمرو بن قنبر سيبويه»، رحمهما الله.

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ يَلْبَسُونَ مِن سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَٰبِلِينَ ﴾ (الدخان:٥٠) فوصف البطانة بأحسن ما يعلم من الزينة؛ إذ معلوم أن الظواهر تكون أحسن وأتقن من البطائن.(١)

وأخرج أبو نعيم في «الحلية» عن سعيد بن جبير - ﴿ فَي قوله: ﴿ ... بَطَآئِهُمَا مِنْ إِسۡتَبُرَقِ... ﴾، قال: ظواهرها من نور جامد. (٢) وهذا يدعم القول بأن البطانة تكون براقة من البريق، كما يبرق البرق ويختفي لا يبقى أثر لنوره. وظاهر هذه الملابس يكون من نور متوقد باقٍ لا يخفت. وبذلك يكون قيمة البطانة أقل من ظاهرها كما هو معلوم.

المشترك السامي للمفردة: ﴿ إِسْتَبْرَقٍ ﴾ (٣)				
المعنى	للغة الكتابة الأصلية القيمة الصوتية			
برَق - أبرق	(1) barāqu	西江田		الآكادية
برَق - ضوء لامع مہر - مہر	^(*) brq	A TO-		الأوغاربتية
برق - لمع	⁽¹⁾ brq	7 P&K	٩ ٩	الفينيقية
بَرَق	^(v) bérqa	בְּרַק		الآرامية
بَرَق	^(A) bérqa	اع خُن	حُ	السربانية

⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٤/ ٢٠٥.

عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٥٥.

⁽٢) السيوطي، الدر المنثور: ٧/ ٧١٠.

⁽³⁾ Zammit. A Comparative Lexical Study Of Qur anic Arabi: p.93.

⁽⁴⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.106. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 2; p.103.

⁽⁵⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.235.

⁽⁶⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.78. & Howard. A Comparative Semitic Lexicon of The: p.89.

⁽⁷⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.134.

⁽⁸⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつへ); p. 429. & Bahlule. Lexicon Syriacum:

	٧٨٨	JO.	>
····		\sim	_

برق	(1) barq	בָּרַק	العبرية
لمع - بَرَق - أَشَعً	🗥 baraqa	በረቀ	الحبشية
برق - عاصفة رعدية	(r) 'brq	U C & F < I	العربية الجنوبية
أبرق	(\$) 'brq	ይ / ነን	النبطية



Vol. I (\prec - Δ); p.433. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.56.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.38.

⁽¹⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.149. & Klein. A Comprehensive Etymological Dictionary of The: p.91.

⁽²⁾Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.106.

⁽³⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.31. & Safaitic. ISB,No: p.00. (brq).

⁽⁴⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.56.



(Bāraknā) - ﴿بَرَكُنَا﴾	المفردة القرآنية
(برك) ۱۰	الجذر
Jeff: ^{75.} Horo: ^{191.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: آرامية)

يقول «جفري»: "الجذر الثلاثي لهذه الكلمة (برك) يأتي بمعنى: الركوع للإبل على وجه الخصوص، ولم يرد في القرآن بهذا المعنى، ولكن أتت في القرآن بمعنى البركة، وهذا الاصطلاح منتشر في اللغات السامية، ولعله تم استعارتها في وقت مبكر من الآرامية". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

برك: البركة: النماء والزيادة.^(٣) البركة: النماء والزيادة، وقال الفراء: البركة: السعادة.⁽¹⁾

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

قوله تعالى: ﴿±... آلَّذِى بَرَكُنَا حَوْلَهُ...±﴾ (الإسراء: ١) فيه قولان: أحدهما: يعني بالثمار ومجاري الأنهار. الثاني: بمن جعل حوله من الأنبياء والصالحين، ولهذا جعله مقدسًا. (٥)

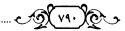
المشترك السامي للمفردة: ﴿ بَرْكُنَا ﴾ (١)

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية		اللغة
بارك - قدَّس		貧賣≫		الآكادية
يبارك	^(A) ybrk	₹Д₩		الأوغاربتية
بارك - بركة	⁽¹⁾ brk	₽ PK	799	الفينيقية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١٦٥.

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.75.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٠/ ٣٩٥.
 - (٤) الزبيدي، تاج العروس: ٢٧/ ٥٧.
 - (٥) الماوردي، النكت والعيون: ٣/ ٢٢٦.
- (6) Bennett. Comparative Semitic Linguistics: p.234.
 - عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٥٦. كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي: ٧٩.
- (7) Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.445. &Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 8; p.192.
- (8) Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.91. Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.137.
- (9) Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: pp.198 202.



بركة	(¹) birkā	בֿרַד		الآرامية
بارك - بركة	^(۲) būrké <u>t</u> a	ونه منو		السربانية
بارك - بركة	^(r) bérā <u>k</u> ā	<u>₹</u> _		العبرية
باركَ - قدَّس - صلَّى	ं bāraka	ባረከ		الحبشية
بركة	^(*) brki	ብረት — IIረቻ		العربية الجنوبية
بارك - مبارك	^(٦) brk	149		النبطية



⁽¹⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.195.

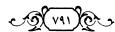
⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (~-\(\(\sigma\)); p.610. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (\(\sigma\)-\(\Delta\)); p.432. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.96.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.37. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.82.

⁽³⁾ Gesenius. Hebrew and Chaldee Lexicon: p.138.

⁽⁴⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.105. & Leslau. Etymological Dictionary of Harari: p.45.

⁽⁵⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.31. Safaitic. TS,No: p.69. (brkn). Thamudic. HU,No: p.463. (brk).

⁽⁶⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.75.



﴿ إِبْرُهِمْ ﴾ - (ʾIbrāhīm)	المفردة القرآنية
(بره)۱۱	الجذر
Jeff: ⁴⁴ : معرب : ¹⁰⁴ معرب (1): قشفاء	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول "جيفري": "تنتشر الكلمة بين اليهود باعتبار انها منحدرة من الأصل العبري، ولكن إن كانت كذلك بالفعل فيجب أن يُكتب الاسم على الشكل التالي: (المجهد أبرهام)، وفي الواقع فإن علماء المسلمين أنفسهم أدركوا أن الرسم القرآني للكلمة لم يكن مرضيًا، فنسمع عن عدة محاولات لتغيير الشكل عند "سبرينجر - Sprenger"، ونرى في كتاب: (التهذيب) "للإمام النووي" عدة صياغات أخرى للاسم، مثل: (إبراهيم، إبرهام، إبرهم، إبرهم، إبراهم). ونجد كذلك في كتاب: (المزهر) "للإمام السيوطي" وعند "الجواليقي" بأنه يوجد العديد من العلماء القدامي قد اعترفوا بأن الاسم مستعار من لغة أجنبية، مثل: "الماوردي" الذي قال: بأن الاسم باللغة السربانية يعني: أب رحيم، والذي لا يختلف كثبرًا عن المعنى العبري.

وصيغة اسم إبراهيم، لا يمكن إثبات استخدامه قبل القرآن، ففي الآيات التي تتكرر فيها الكلمة نرى أنها غير أصلية، وبالنسبة للمستشرق «هوروفيتز - Horovitz» فلديه شكوك حول صحة ورود الاسم في كتاب (أسد الغابة)، وما يشابهه من الأعمال الأدبية. وببدو أن هذه الصيغة ترجع إلى «الرسول محمد ﷺ » نفسه، بالرغم من صعوبة تحديد المصدر. والصيغة السربانية هي بالطبع المصدر لكلّ من الصيغة الأثيوبية والآرامية المستخدمة لكتابة الاسم. ونجد الصيغة نفسها في هوامش إنجيل لوقا في كتاب القراءات السرباني الفلسطيني مكتوبة بالصيغة (ܐܝܪܩܝܩܝܩ – إبراهيم)، ولكن «شولثيز - Schulthess» يعتبر أن هذه الصيغة كُتبت بواسطة ناسخ كان على دراية باللغة العربية. وبقارن "ليدزبارسكي - Lidzbarski" بين الصيغة المندائية المختصرة للاسم والصيغة السربانية الموجودة في النسخة المسيحية الفلسطينية من إنجيل لوقا، الإصحاح رقم (١٣ – ١٦)، وبمكن مقارنتها بالصيغة (برهام) التي ذكرها ابن هشام، وكذلك يمكن مقارنتها مع صيغة أخرى للاسم، والتي اقتسها «هوروفيتز - Horovitz» من نقوش الصفا، ولكن الاسم ينقصه حرف العلة الأخير. وبرى «بروكليمان - Brockelmann» أن الاسم إبراهيم منحدر من الاسم العبري (אברהמ)، مثل اسم الشيطان المشتق من (١٤٥٧) بافتراض وجود تحريف في رسم الاسم فيما بعد ليُصبح كما يلى: (אברהימ). إلا أننا لا يمكننا إيجاد أي أثر لمثل هذا الرسم، واختيار "بروكليمان -Brockelmann"لهذا الرسم للكلمة هو اختيار غير موفق؛ لأن الكلمة نفسها واضح بأنها مستعارة وليست كلمة عربية أصيلة. والحل الأقرب للصواب هو الذي قدَّمه «رودوكاناكيس - Rhodonkanakis»

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١٩.



ودعمه في رأيه «مرجليوث - Margoliouth» والقائل بأن الاسم تم نطقه على نفس غرار نطق اسم (إسماعيل) و(إسرائيل)، وكان الاسم معروفًا بلا شك في الأوساط الهودية بشبه الجزيرة العربية قبل الإسلام، وعندما قام محمد رضي بأخذ الاسم (إسماعيل) من المصادر الهودية والمسيحية فقد قام بصياغة الاسم (إبراهيم) على نفس المنوال"(۱)

البعض يرى أن تصغير [إبراهيم]: أبيره؛ لأن الألف من الأصل؛ لأن بعدها أربعة أحرف أصول، والبعض يتوهم أن الألف زائدة إذا كان الاسم أعجميًّا فلا يُعلم اشتقاقه. [إبراهيم]: اسم أعجمي، قاله الأكثرون. [إبراهيم] بالسربانية، أي: أب رحيم. (1) وكثيرًا ما يحدث اتفاق بين السربانية والعربية أو مُقاربة في اللفظ، قاله «السهيليّ». (٥)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بره]: البُرهة، البَرهة: الحين الطويل من الدهر. [بره]: برهرهة: أي امرأة بيضاء. [بره]: بره الرجل: إذا ثاب جسمه بعد تغيُّر من علَّة. [بره]: أبره الرجل: أي غلب الناس وأتى بالعجائب. [بره]: «أبرهة» اسم ملك من ملك اليمن. [بره]: برهوت: اسم بئر بحضرموت فها أرواح الكفار. [بره]: برهم، برهمة الشجر: برعمته، وهو مُجتمع ورقه وثماره. [بره]: برهم: أدام النظر. [بره]: «إبراهيم»: اسم، وفيه لغات: «إبراهام»، و«إبراهم»، و«إبراهِم»، وتصغير «إبراهيم»: أبيره. [بره]: البراهمة قومٌ لا يُجوّزون على الله بعثة الرسول. [بره]: البرهان: أي الحُجّة الفاصلة البيّنة. (٢) - [بره]: البرهة، البُرهة: الزمان الطويل. [بره]: البرهرهة: المرأة البيضاء الشابة الناعمة. [بره]: بره الرجُل، أي: ابيض وجهه، وللمذكر: أبره، ولأنثى: برهاء. [بره]: أبره الرجل: أي أتى بالبرهان، أي: بيان الحجة وإيضاحها. [بره]: بُرَه: تصغير «إبراهيم»، ويُقال: بُرهم، والعامة تقول: برهومة. وبُريه نهر بالبَصرة شرقيّ دَجُلة. (٧)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

⁽¹⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.44.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٣٩٤.

⁽٣) الماوردي، النكت والعيون: ٢/ ٤٨١.

⁽٤) الماوردي، النكت والعيون: ١٨٢٨.

⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢/ ٩٦.

⁽٦) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٣٩٣- ٣٩٤.

⁽٧) الزبيدي، تاج العروس: ٣٦/ ٣٤٠- ٣٤٣.



يدعو قومه لوحدانية الله وعبادته، لكنهم كذبوه وحاولوا إحراقه؛ فأنجاه الله مِن بين أيديهم. جعل الله الأنبياء مِن نسل "إبراهيم"، فؤلد له "إسماعيل" و"إسحاق"، قام "إبراهيم" ببناء الكعبة مع "إسماعيل" (1) [إبراهيم]: قيل: إنه عربي مشتق من البرهمة، وهي إدامة النظر. (1) وقال "ابن عطيّة ": تفسير "إبراهيم" بالعربية، أي: أبّ راحم. وفُسِّر [إبراهيم] بأبٍ راحم؛ لرحمته بالأطفال، ولذلك جُعِل هو وسارة زوجته كافلين لأطفال المؤمنين الذين يموتون صغارًا إلى يوم القيامة. ومما يدل على ذلك حديث الرؤيا الطويل عن "سَمرَة"، وفيه أن النبيَّ ﷺ رأى في الرَّوضة "إبراهيم" عليه السلام وحوله أولاد النَّاس. و[إبراهيم] هو "ابن تارح بن ناخور" في قول بعض المؤرخين. وكان له أربع بنين: "إسماعيل" و"إسحاق" و"مَدين" و"مدائن"، على ما ذكره "السُّهَيْلِي". (1)

المشترك السامى للمفردة: ﴿إِبُّرُهِمْ ﴾

اسم إبراهيم يُعتبر من الأسماء السَّامية المتداولة بين أغلب لغاتها، ويأتي في العربية من الجذر العرب (بره) بمعنى النَّقاء، أو البياض، أو الصَّفاء، وتصغيره بُريه، أما قول معظم العلماء العرب القدامي، وممن قلَّدهم من صِغار المستشرقين في قولهم بأن اسم إبراهيم يعني (الأب الرحيم) لا يصح بأي شكلٍ من الأشكال، وهذا لأنه من المعلوم عند كل من تعلَّم اللغة السربانية، أن حرف الحاء قد حافظت عليه السربانية كما هو في العربية؛ وهذا فالإبدال غير محتمل. (3)

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
أبرام - أبراهام	(*) 'brāhām - 'brām	אַבְרָהַם - אַבְרָם	العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية
	-		النبطية

⁽١) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١/ ٧٨- ٧٩.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ٢/ ٤٨٢.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢/ ٩٦.

⁽٤) للمزيد من الاطلاع انظر: عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ٧٤.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.4.



	(Burhān ^{un}) - ﴿ بُرُهَٰنٌ ﴾	المفردة القرآنية
	(برهن)۱۰	الجذر
leff: ^{77.}		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السامية: حبشية)

يقول «جفري»: "في أغلب الآيات القرآنية تأتي هذه الكلمة بمعنى إثبات حقيقة الموقف الديني للفرد عن طريق الإيمان، ووردت في قصة «يوسف» و«موسى» بمعنى العلامة القوية من الله التي ظهرت لهما بمعجزة لكي تُنقذهما مما كانا فيه، ويتخذها القرآن كمصطلح ديني بالفعل، وقد أكد «سبرنجر - Sprenger» أجنبيتها ولكنه لم يؤصِّل لكلامه بشيء، واقترح «شير آدي - Addai كونها فارسية. وذكر «نولدكه - Nöldeke» أنها تأتي بمعنى الضوء في اللغات الحبشية، ولعل هذا التفسير أقرب إلى الإحساس به من كونه مشتقًا منه لسهولته". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[البرهان]: الحجة الفاصلة البينة، يقال: برهن يبرهن برهنة، إذا جاء بحجة قاطعة للدد الخصم، فهو مبرهن. «الزجاج»: يقال للذي لا يبرهن حقيقته: إنما أنت متمن؛ فجعل يبرهن بمعنى يبيّن، وجمع [البرهان]: براهين. وقد برهن عليه: أقام الحجة. وفي الحديث: [البرهان]: الحجة والدليل، أي أنها حجة لطالب الأجر من أجل أنها فرض يجازي الله به وعليه، وقيل: هي دليل على صحة إيمان صاحبها لطيب نفسه بإخراجها، وذلك لعلاقة ما بين النفس والمال. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٢٣.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 78.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٣/ ٥١.

⁽٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤/ ٣٢٨.



المشترك السامي للمفردة: ﴿ بُرُهَٰنٌ ﴾ (١)				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
	-		الآكادية	
	-		الأوغاربتية	
	-		الفينيقية	
	-		الآرامية	
	-		السربانية	
	-		العبرية	
	-		الحبشية	
برهان	^(۲) brhn	፤ ሃን፤ ኣሃንበ	العربية الجنوبية	
	-		النبطية	



⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٥٧.



<u> </u>	(Baššir) - ﴿ بَشِّرِ﴾	المفردة القرآنية
	(بشر)۱۱	الجذر
Jeff: ^{79.}		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبري)

يقول "جفري": "الجذر الثلاثي للكلمة قد يعني تقشير لحاء الشجر، أو نعومة سطحٍ معين، وهذا المعنى لم يرد في القرآن، وقد انتقل بعد ذلك ليشير إلى معنى الإنسان ويرى "كريستليشس - Christliches" أن الكلمة من أصل آرامي، ومع ذلك فإن الاستخدام الأوسع للكلمة في القرآن يأتي بمعنى البشارة. ولا يبدو أن الاستخدام الأصلي للكلمة عربي، ولكنه من الآكادية القديمة. والكلمة تقبع تحت تأثير الكتاب المقدس من ناحية المسحة الدينية، فقد استخدمها الكتاب المقدس من أجل الإعلان عن الخبر السار، والاحتمالات تؤدي إلى أن الكلمة قد تم استعارتها في وقت مبكر من الهود، وإن كان للكلمة تأثير سرباني مسيحي، بمعنى البشارة والتبشير". (1)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[البشرى] و[البشارة]: اسْم لما بشرت بِهِ و[البشارة]: الْجمال وَحسن الْهَيْئَة، وَهِي مصدر. يُقَال: رجل بشير بَين الْبشَارَة، وَامْرَأَة بشيرة". "وَقد بَشَرَه بالأَمْرِ يَبْشُرُه - بالضمّ - بَشْرًا وبُشُورًا وبُشُورًا، وبَشْرَه وبَشَرَ بِهِ، وبَشَرَ يَبْشُرُ بَشْرًا وبُشُورًا، وبُشُرًا، وبَشْرَ بِهِ، وبَشَرَ يَبْشُر بَشْرًا وبُشُورًا، يُقَال: بَشَرْتُهُ فَأَبْشَرَ، وَاسْتَبْشَرَه، وَبَشَرَ فَيَ الصِحَاح: بَشَرْتُهُ فَأَبْشَرَ، وَاسْتَبْشَرَ، وَبَشُرَ فَيَ الْمِحَاح: بَشَرْتُهُ لَابِسُارُ، والتَّبْشِيرُ: ثلاثُ لُغَاتٍ. الرَّجُلَ أَبْشُرُه - بالضمّ - بَشْرًا وبُشُورًا، مِن البُشْرَى، وكذلك الإبشارُ، والتَّبْشِيرُ: ثلاثُ لُغَاتٍ. و[البِشَارةُ]: اسمُ مَا يُعْطَاه المُبْشِرُ بالأَمْر. (ويُضَمَّ فيهمَا). يُقَال: بَشَرْتُه بِمَوْلُودٍ فَأَبْشَرَ إِبشارًا: أي سُرَّه وتَوْلُودٍ فَأَبْشَرَ إِبشارًا: أي سُرَّ، وتقولُ: أَبْشِرْ بِخَيْر، بقَطْع الأَلفِ. وبَشِرْتُ بِكَذَا - بِالْكَسْرِ - أَبْشَرُ، أَي: اسْتَبْشَرْتُ بِهِ. (*)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَبَشَّرَنَهُ بِغُلَمٍ حَلِيمٍ ﴾ (الصافات: ١٠٠١). "فبشَّرنا «إبراهيم» بغلام حليم، يعني بغلام ذي حِلْم إذا هو كَبِر، فأما في طفولته في المهد فلا يوصف بذلك. وذكر أن الغلام الذي بشَّر الله به «إبراهيم»: «إسحاق». ذكر من قال ذلك: حدثنا «محمد بن حميد»، قال: ثنا «يحيى بن واضح»، قال: ثنا «الحسين»، عن «عكرمة»: ﴿ فَبَشَرِنَهُ بِغُلِّمٍ حَلِيمٍ ﴾، قال: هو «إسحاق». حدثنا «بشر»، قال: ثنا

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 79-80.

⁽٣) الأزدي، جمهرة اللغة: ١/ ٣١١.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ١٨٥/ ١٨٥.



«يزبد»، قال: ثنا «سعيد»، عن «قتادة»: ﴿ فَبَشِّرْنَهُ بِغُلِّمٍ حَلِيمٍ ﴾، بُشِّر «بإسحاق»، قال: لم يُثُن بالحلم على أحد غير «إسحاق» و«إبراهيم» ".(١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿بَشِّرِ﴾					
المعنى	الكتابة الأصلية القيمة الصوتية		اللغة		
جاءت بحرف السين بمعنى: بشِّر	^(۲) bussuru	>→ 	الآكادية		
بشًر	^(٣) tbšr - bšr	⊢	الأوغاربتية		
الفينيقية -					
جاءت بالسين، والشين بمعنى: البشارة	(4)béšar – bésar	בּשַׂר	الآرامية		
استعملت بنمط القلب المكاني: بشِّر	^(a) sabbar	همځنا هوځنا	السربانية		
بشًر - بشارة	⁽¹⁾ bāšar	רַשַּׁבּ	العبرية		
البشارة - الأخبار السارة	^(v) bašar	በሥረ	الحبشية		
البشارة	^(A) tbsr	ХИХ) ЯПХ	العربية الجنوبية		
	-		النبطية		



⁽١) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٢١/ ٧٣.

⁽²⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 2; p.347. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.142.

⁽³⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.845.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.960.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\sigma\)); p. 2541. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\)); p.1305. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.456. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.219.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.142.

⁽⁷⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.110.

⁽⁸⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.33.



(Baṭīl ^{an}) - ﴿بُطِلًا	المفردة القرآنية
(بطل)(۱)	الجذر
Jeff: ^{80.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: "تكررت الكلمة في القرآن بمعنى العبث والكذب، وهو مصطلح ديني يُفيد التَّكبر على الحق وبطلانه، وقد يكون قد تم استعارة هذه الكلمة من العبرية كما أشار بذلك «كريستليشس - Christliches» أن المصطلح قد يفيد أيضًا معاني أخرى: مثل التشكيك، وعديم النفع، وغير الصالح.". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

"[بَطَلَ]: الشيءُ بُطُلًا وبُطُلانًا وبُطُولًا. والبَطَالَةُ: اتباع الهوى والجهالة". (")

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ +... رَبّنا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبُحَنكَ ... + ﴿ (أَل عَمرانَ (١٩١) وقوله: ﴿ مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا ﴾ ، يقول: لم تخلق هذا الخلق عبثًا ولا لعبًا ، ولم تخلقه إلا لأمر عظيم من ثواب وعقاب ومحاسبة ومجازاة ، وإنما قال: ﴿ مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا ﴾ ، ولم يقل: "ما خلقت هذه ، ولا هؤلاء "؛ لأنه أراد بـ هذا": الخلق الذي في السموات والأرض. يدل على ذلك قوله: ﴿ سبحانك فقنا عذاب النار ﴾ ، ورغبتهم إلى ربهم في أن يقهم عذاب الجحيم. ولو كان المعنيُ بقوله: ﴿ مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا ﴾ السموات والأرض ، لما كان لقوله عقيب ذلك: ﴿ فقنا عذاب النار ﴾ معنى مفهوم؛ لأن ﴿ السموات والأرض ﴾ أدلة على بارئها ، لا على الثواب والعقاب: الأمر والنهي. (أ)

(0)	ي للمفردة: ﴿بَاطِلًا﴾	المشترك السام	
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
بَطَلَ - كفَّ عن العمل	(1) baṭala	山丛圃	الآكادية
	-		الأوغاربتية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ١٣.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 80-81.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٥٥٩.

⁽٤) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٧/ ٤٧٦.

⁽٥) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٦٥.

⁽⁶⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.116. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 2; p.174.

	-		الفينيقية
باطل	(1) béțēl	בְּטֵיל	الآرامية
بَطلَ - هلكَ - أُزيِل	^(۲) béṭēl	حہلا مہر	السربانية
كفَّ عن العمل خاصَّةً	^(r) baāṭl	בָּטַל	العبرية
باطل - عاطل - فاسد	(1) baṭāla	በጠለ	الحبشية
بطالة - بَطُلَ	(°) bţlt		العربية الجنوبية
	-		العربية الجنوبية



⁽¹⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.157.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, , ,); p.509. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (, ,); p.381. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.66.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.28. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.63.

⁽³⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.105.

⁽⁴⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.113.

⁽⁵⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.33.



﴿بَطَأَبِنُهَا ﴾ - (Baṭāʾinuhā)	المفردة القرآنية
(بطن)(۱)	الجذر
Spre: 111. طراز ⁵⁵ :مهذب ^{272.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الأفروأسيوية: قبطية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال شيدلة في قوله تعالى: ﴿بَطائِهُا مِن إِستَبرَقٍ﴾: أي ظواهرها بالقبطية، حكاه الزركشي ". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بطن]: البطن من الإنسان وسائر الحيوان، وهو خلاف الظهر، وجمع البطن: أبطن وبُطون وبُطنان، وتصغير البطن: بُطين. [بطن]: البِطنة، أي امتلاء البطن من الطعام، وهي الأشر من كثرة المال أيضًا. [بطن]: البطن: داء البطن. [بطن]: البَطن دون القبيلة. [بطن]: البطن من كل شيء: جوفه. [بطن]: في صفة القرآن الكريم: "لكل آية منها ظهرٌ وبطن"، أراد بالظهر ما ظهر بيانه، وبالبطن ما احتيج إلى تفسيره؛ كالباطن خلاف الظاهر، والجمع بواطن. [بطن]: الباطنة الرجل: خاصته، ووليجته. [بطن]: الباطنة خلاف الظاهرة، والبطانة خلاف الظّهرة، والبطانة خلاف الظّهرة، [بطن]: بطانة الرجل: خاصته، ووليجته. [بطن]: بطانة الرجل: أي صاحب سِرِّه الذي يُشاوره في أمره. [بطن]: البطانة: أي الخارج من المدينة. [بطن]: يُقال: أفرشني ظهر أمره وبطنه، أي: سرُّه وعلانيته. [بطن]: بطنت الوادي: أي دخلته. [بطن]: بطن الأرض وباطنها: ما غمّض منها واطمأن. [بطن]: بُطانان الأرض: أي ما توطأ في بطون الأرض سهلها وحَزْنها ورياضها، وهي قرار الماء ومستنقعه. [بطن]: بُطانة الثوب: خلاف ظِهارته. [بطن]: البطانة: قد تكون البطانة ظِهارة، والظِّهارة بطانة، وذلك أن كل واحد منها قد يكون وجهًا، وقد تقول العرب: هذا تكون البطانة وهذا بطن السماء، وهذا بطن السماء؛ لظاهرها الذي تراه. [بطن]: البطانة الثوب: خلاف ظِهارته، الذي يلي البطن. [بطن]: رجلٌ بطِن: كثير المال. (٣) - [البطانة]: السريرة. [البطانة]: بطانة الثوب: خلاف ظِهارته. (١٠)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±... بَطَانِهُا مِنُ إِسۡتَبۡرَقِّ...±﴾ (الرحمن: ٤٥) [بطائنها]: جمع بطانة: ما يُجعل تحت الثوب.(٥) فيه

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٥٣٣.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥٥.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٤٣٣- ٤٣٧.

الزبيدي، تاج العروس: ٣٤/ ٢٦٠- ٢٧٢.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١/ ٥٥٧.

⁽٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣/ ٥٢٣.



قولان: الأول: أن [بطائها]: يربد بها ظواهرها، قاله "قتادة". والعرب تجعل البطن ظهرًا، فيقولون: هذا بطن السماء وظهر السماء. الثاني: أنه تعالى أراد [البطانة] دُون الظِّهارة؛ لأن البِطانة إذا كانت من إستبرق وهي أدون من الظاهرة؛ دلَّ على أن الظِّهارة فوق الإستبرق، قاله "الكلبي". وسُئِل "ابن عباس": فما الظواهر؟ فقال: إنما وصف لكم [بطائها] لتهتدي إليه قلوبكم، فأمًّا الظواهر فلا يعلمها إلَّا الله. (١) والمراد من قوله تعالى: ﴿عَلَى فُرُشٍ بَطَائِنُهُا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ ﴾، وهو: ما غلُظ من الديباج، قاله "عكرمة" و"الضحاك" و"قتادة". وقال "أبو عُمران الجَوني": هو الديباج المغرَي بالذهب، فنبَّه على شرف الظِّهارة بشرف [البطانة]. وهذا من التنبيه بالأدنى على الأعلى. وقال "أبو إسحاق"، عن "هُبيرة بن يربم"، عن "عبد الله بن مسعود" قال: هذه [البطائن] فكيف لو رأيتم الظواهر؟ وقال "مالك بن دينار": [بطائها] من إستبرق، وظواهرها من الرحمة. وقال "ابن شوذَب" عن "أبي عبد الله الشامي": ذَكَر الله [البطائن] ولم يذكر الظواهر، وعلى الظواهر المحابس، ولا يعلم المحابس إلا الله. (٢)

المشترك السامي للمفردة: ﴿بَطَآبِنُهَا ﴾ (٣)					
اللغة الكتابة الأصلية القيمة الصوتية المعنى				اللغة	
أكادية تل العمارنة وفيها المعنى: بطن - حَبَل	(٤) baṭnu	₫ #≥	∮	الآكادية	
	-			الأوغاربتية	
البطن - النتوء - البروز	(°) bṭn	4 # 4	309	الفينيقية	
آرامية الدولة وفيها المعنى: بطن	nțd ^(r)	טג	ב	الآرامية	
حَبَل - حَمل - جَنِين	^(v) baṭnā	45	₩	السربانية	

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٥/ ٤٣٩.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٧/ ٤٦٤. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٧/ ١٧٩-١٨٠.

⁽٣) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٦٦.

⁽⁴⁾Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.45.& Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 2; p.178.

⁽⁵⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.45. & Howard. A Comparative Semitic Lexicon of The: p.54.

⁽⁶⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.158.

⁽⁷⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.513. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-√); p.381. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.67.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.28. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.62.

()

بطن - داخل - جوف	(1) pţn	בטנ	العبرية
	-		الحبشية
	•		العربية الجنوبية
	-		النبطية





	(Ba'īr _{in}) - ﴿بَعِيرٍ ﴾	المفردة القرآنية
	(بعر) ^(۱)	الجذر
Jeff: ^{82.} Spre: ^{111.} : ت		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السامية: سربانية - عبرية)

يقول «جفري»: "ورد هذا الاسم بشكل حصري في السرد القصصي لقصة يوسف في السياق القرآني، ولا شك في أن الكلمة تعود إلى اللغة السربانية". (٢)

يقول «السيوطي»: "قال ابن جربر: حدثنا القاسم، حدثني الحسين، حدثني حجاج، عن ابن جربج، عن مجاهد، في قوله تعالى: ﴿حِمْلُ بَعِيرٍ﴾، قال: حمار. قال: وهي لغة. قال ابن خالويه في كتاب (ليس): هذا حرف نادر. وذكر مقاتل عن الزبور: البعير كل ما يحمل بالعبرانية". (٣) يُقال لكل ما يحمل بالعبرانية: بعير. (١٤)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بعر]: بَعْر- ويُحَرِّكُ -: أي رَجِيعُ الخُفِّ والظِّلْف من الإِبِل والشَّاة، وبقر الوحش، والظِّبَاء، إِلّا البقر الأَهْلِيَّة، والجمع: أبعار. [بعر]: [البعير] هي لغة بني تميم، أي: الجمل البازل، يُقَال: الجمل [بعير]، والناقة [بعير]. [بعر]: [البعير]، أي الجمار، وبه فُسِّر قوله تعالى: ﴿وَلِمَن جَآء بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ ﴾ (بوسف: ٢٢). وفي زبور «داود»: [البعير] كل ما يحمل. [بعر]: البعر: أي الفقر التام. [بعر]: باعرت الشاة: أي أسرعت. [بعر]: البُعار: النَّبق الكبار. [بعر]: ليلة [البعير] هي الليلة التي اشترى فيها رسول الله ﷺ جمله من «جابر». (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَنَزُدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ﴾ (بوسف: ١٥). [بعير]: البعير ما يصلح للركوب والحمل من الدواب، كالجمل. (٢) ﴿ وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنزدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ﴾، وذلك أن يوسف عليه السلام كان يُعطي كل رجل حِمل [بعير]. وقال "مُجاهد»: حمل حمار، وقد يُسمَّى في بعض اللغات [بعيرً]. (٧) [البعير]: في المشهور

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/ ٢٤٢.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.82.

⁽٣) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥٥.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ١٠/ ٢١٩.

⁽٥) الزبيدي، تاج العروس: ١٠/ ٢١٨- ٢٢١.

⁽٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٢/ ١٤٩.

⁽٧) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١/ ١٨٣



مُقابل الناقة، وقد يُطلق علها، وتُكسر في لغة باؤه، ويُجمع على: أبعرة، وبعران، وأباعِر. وعن مُجاهد تفسيره هنا بالجِمار، وذُكِر أن بعض العرب يقول للحمار: [بعير].(١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿بَعِيرٍ ﴾					
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة		
العجل - الحيوان ذو القرون	^(۲) būru		الآكادية		
	-		الأوغاربتية		
الحيوان	^(r) bʻrrm	% 44 ° 3	الفينيقية		
أهل البَعر - رُعاة الأغنام	(1) bé'īrā	בְּעִירָא	الآرامية		
بهائم - راعية - دواب	(°) bé'īrā	است حنا	السربانية		
حيوان - قطيع - ماشية	(¹) b'rrm	בְּעִיר	العبرية		
ثور - الحيوان ذو القرون	^(v) bəʻər	ብዕር	الحبشية		
بعير - جمل	^(A) b'r	N • • V	العربية الجنوبية		
	_		النبطية		



⁽١) الألوسى، روح المعانى: ٧/ ١٣.

⁽²⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.141. & Chicago. The Assyrian Dictionary: p.141.

⁽³⁾ Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: p.185.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.182.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-√); p.556. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-∆); p.413. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.85.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.34. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.74.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.129.

⁽⁷⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.84.

⁽⁸⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.26.



(Baʿl ^{an}) - ﴿يَعْلُا﴾	المفردة القرآنية
(بعل)(۱)	الجذر
Jeff : ^{81.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: العربية الجنوبية)

يقول "جفري": "وردت الكلمة في القرآن كاسم يدل على علم، والكلمة مستعارة من السامية القديمة في الجزيرة العربية في وقت مبكر، وذكر "نولدكه - Nöldeke" أن السكان الأصليين في شبه الجزيرة العربية وما حولها عرفوا الكلمة وتكلموا بها في لهجات اليمن وأزد، ونجده في نقوش عربية كما أشار إلى ذلك "غلاسر - Glaser"، وعلى أي حال فإن النقوش النبطية والعربية الشمالية القديمة كانت تذكر الكلمة، والكلمة كانت معروفة ومستخدمة عند عرب الجزيرة العربية قبل معيء محمد بزمن كبير. وهذا ما يعتقده المستشرق "هوروفية تر Horovitz"."(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[البَعْل]: الأرض المرتفعة التي لا يصيبها مطر إلا مرة واحدة في السنة. [البَعْل]: قيل أنه كل شجر أو زرع لا يُسقى. [البَعْل]: قيل أنه ما يُعطى من الإتاوة على سقي النخل. (٢٣) [البَعْل]: نوع من النخل عروقه راسخة في الماء ومستغنية عن السقي وعن ماء السماء، قاله الأزهري. [البَعْلي]: أي الغني ذو النخل والمال. [البَعْل]: الذكر من النخل. [البَعْل]: الزوج. [البَعْل]: يقال: تبعلت المرأة، أي: أطاعت زوجها، وتبعلت له: أي تزينت. (١٤) - [البَعْل]: الزوج، المرأة بعلة زوجها. [البَعْل]: الصاحب، السيد، الرب. [البَعْل]: صنم كان لقوم إلياس. [البَعْل]: هو ما سقته السماء. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ أَتَدْعُونَ بَغُلًا وَتَذَرُونَ أَحُسَنَ ٱلْخَلِقِينَ ﴾ (الصافات: ٢٥٠). [بعلًا]: اسم صنم. (٦) [البَعْل]: لغة لأهل اليمن تعني ربًا، قَالَه «ابْنُ عَبَاسٍ»، وَ«مُجَاهِد»، وَ عِكْرِمَهُ»، وَ «قَتَادَهُ»، وَ «السُّدِيُّ». [البَعْل]: امرأة كانوا يعبدونها واسمها [بَعْل]، قاله «الضحاك». [البَعْل]: أنه اسم صنم كان يعبده أهل مدينة يقال لها: "بعلبك" غربي دمشق، قاله «عبد الرحمن بن زبد». [البَعْل]: صنم، قاله «الضَّحَّاك». (١)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة:١/٤٣٧.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 81.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ٤٥٨/١- ٤٥٠.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٥٨/١١.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٥٦٧/١- ٥٦٨.

⁽٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١٨٨/٣.

⁽٧) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣٦/٧- ٣٧.



[البَعْل]: قال «تَعلَب»: "اختلف الناس في قوله عَز وجَل: [بَعْلًا]، فقالت طائفة أن [البَعْل] أي الصنم، وأخرى قالت: أي ملك". [البَعْل]: قال «ابن إسحاق»: أنه امْرَأَةٌ كَانُوا يَعْبُدُونَهَا. ورأي «تَعلَب» هو الأغلب". و[البَعْل]: أي ربًا، رواه عطاء بن السائب. [البَعْل]: أي صنم كسره إلياس وهرب منهم، وقيل أنه كان من الذهب وكان طوله عشرين ذِراعًا، وله أربعة أوجه. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿بَعْلًا ﴾ (٢)					
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة	اللغة	
بعل - رجل -الجنس البشري	(t) bā'ilu	(*) 🗫 直転	# II	الآكادية	
بعل: صنم معبود عند الأوغاربتيين.	^(*) b'1	五()	II	الأوغاربتية	
بعل - سید - رب	^(ז) bʻl	L04	409	الفينيقية	
بعل - تزوج - مَلَكَ - سيد	^(v) bʻl	ָעַל:)	الآرامية	
بعل - زوج - سید - نضج	^(^) b'l	حثلا	حثد	السربانية	
تزوج - مَلَكَ	⁽¹⁾ b'l	ָעַל:	Ģ	العبرية	
صارغنيًّا ثربًّا	l'ed ('')	Πολ		الحبشية	
مَلَكَ - حازَ	(⁽⁾⁾ b'l	• N	1 ∘ ∏	العربية الجنوبية	
بعل: صنم معبود عند الأتباط. بعل - زوج	(۱۲) b'l	Jy	J	النبطية	

⁽١) القرطى، الجامع لأحكام القرآن: ٨٨/١٨- ٨٧.

⁽٢) عباينة، معجم المشترك العربي السامي: ١٦٩.

⁽٣) (١٩) مخصص للإشارة للرجل في الآكادية.

⁽⁴⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 3; p.30. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.79.

⁽⁵⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.203.

⁽⁶⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.52. & Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: p.43.

⁽⁷⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p. 1036.

⁽⁸⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (Δ-አ); p. 556. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (ג'ב-ג'ק); p.417. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.82.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.34. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.74.

⁽⁹⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.84.

⁽¹⁰⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.84.

⁽¹¹⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: pp.25 - 26.

⁽¹²⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.73.



(ʿal-Biġāl) - ﴿ٱلۡبِغَالَ﴾	المفردة القرآنية
(بغل) ^(۱)	الجذر
Jeff: ^{82.} Nold: ^{58.} شفاء: ^{75.} طراز: ^{75.} شفاء: المحادة: على المحادة ال	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: حبشية)

يقول «جفري»: "اشتبه بها بعض النُّحاة العرب بأنها كلمة أعجمية معرَّبة، ومن الواضح أن جذر الكلمة غير عربي، وقد أشار «هوميل - Hommel» إلى أن الكلمة حبشية، والكلمة مشتركة بين جميع اللهجات الحبشية، وقد دعم رأيه «نولدكه - Nöldeke» ".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بغل]: هو المُولَّد مِن بين الحِمار والفرَس، والجمع:[بِغالٌ]، قال الله تعالى: ﴿وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْبِغَالَ وَالْجَمِيرَ لِتَرَكَبُوهَا﴾. ويُقال: [البَغْل] نَعْل وهو له أهل أي ابْن زِنْيَةٍ. ومبغولاء اسم الجمع. [بغل]: بغَّل تبغيلًا، أي: بلَّد وأعيا في المشي، وهو مجاز. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

المشترك السامي للمفردة: ﴿ٱلَّٰبِغَالَ ﴾

﴿ وَٱلْخَيْلَ وَٱلْبِغَالَ وَٱلْحَمِيرَ ﴾ (النعل: ٨). [البغال]: هي جمع بغل، وهو ابن الفرس مِن الحِمار. (١٤)

اللغة الكتابة الأصلية القيمة الصوتية المعنى الآكادية - الأوغاربتية - الفينيقية - الفينيقية - الآرامية - الكتابة الأرامية - الكتابة ال

السربانية

العبرية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة:١/٢٦٧.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.82.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٩٦/٢٨- ٩٨.

⁽٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢٤٦/٢.

 الثاني	الجزء	ىَرَبِيٍّ ﴾ -	جَمِيٌّ وَءَ	﴿ ءَ أَعْ

بإبدال الغين قاف بمعنى البغل	(\) bql	በቅል	الحبشية
البغل حيوانٌ هجين بين الحمار والفرس	(^{†)} bġl	ТЛІ 1 ПП	العربية الجنوبية
	-		النبطية



⁽¹⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.101.

⁽²⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.27.



(baqarat ^{un}) - ﴿بَقَرَةٌ﴾	المفردة القرآنية
(بقر) ^(۱)	الجذر
. ^{71.} :شفاء	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: أعجمي - غير معروف)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بقر]: [البَقَرَةُ]، مِن الأَهْلِيّ والوَحْشِيّ، ويَقَعُ على الذَّكَر والأَنْى، كذا في (المُحكَم)، وإنَّما دخلته الهاءُ على أنّه واحِدٌ من جنْسٍ، والجمع: بَقَرّ، وَبَقَراتٌ، وبُقُرّ - بضمَّتَين -، وبُقَارٌ، وأُبثُورٌ، ونقلّ الأَزْهريُّ» عَن "الأَصمعيّ»: بواقر، وأهل اليمن: [البَقرَةُ] باقورة. [بقر]: الباقر: جماعة البقر مع رعاتها. [بقر] البقّار: أي الحقّار. [بقر]: بقرة ويبقُرُه، أي: شقه وفتحه، وسَّعَه. والبقير: أي المشقوق. [بقر]: بقر الهدهد الأرضَ، أي: نظر إلى موضع الماء فرآه [بقر]: بقر في بني فلان، أي: عرف أمرهم. [بقر]: الباقر: لَقبُ الإمام عليّ (زُنِن العابِدِينَ) ابنِ الحُسَيُنِ بنِ عليّ ﴿ وَلُقِب بذلك لتبَحُره في العلم. [بقر]: الباقر: عرق في المآقي. [بقر]: الباقر: الأسد؛ لأنه إذا أصطاد فرسة شق بطنها. [بقر]: التبيقر: التوسع، ورُوي عَن النبيّ [بقر]: الباقر: المُثن أو فسد، وقيل: أعيا وحسر. [بقر]: بيقر: هاجر من أرض إلى أرض. [بقر]: البيقران نبت. [بقر]: البُقاريُ: أي الكاذب والداهية. [بقر]: المبقرة: الطريق. [بقر]: عين [البقر]: البقرة: الطريق. [بقر]: عين [البقر]: البقرة: المام. [بقر]: عيون [البقر]: ضرب من العنب أسود كبير. [بقر]: البقرة] طائر يكون أبرق أو أطحل أو أبيض. (٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... إِنَّهُ, يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ أَ... ± (البقرة]: حيوان مُستأنس ذو أظلافٍ مشقوقة، يُستخدم في الحرث، ويُتَّخَذ للبن واللحم. (٣) [البقرة]: اسم للأنثى، والثور للذكر، مثل ناقة وجمل، وامرأة ورجل؛ فيكون تأنيثه بغير لفظه. واسم [البقرة] مأخوذ من الشق، من قولهم: بقر بطنه، إذا شقه؛ لأنها تشق الأرض في الحرث. وإنما أمر - والله أعلم - بذبح [البقرة] دون غيرها؛ لأنها من

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/٩.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢٢٦/١٠- ٢٣٥. ابن منظور، لسان العرب: ٢٢٦/١٠- ٢٣٥.

⁽٣) بشير، معانى كلمات القرآن الكربم: ٤٢/١- ٤٤.

~**@(^**)@\

جنس ما عبدوه من العجل، ليهون عندهم ما كانوا يرونه من تعظيمه، وليعَلم بإجابتهم زوال ما كان في نفوسهم من عبادته. (۱۱ [البقرة] وقيل [البقرة]: واحد البقر، الأنثى والذكر سواء. وَأَصْلُهُ مِن قولك: بَقَرَ بَطْنَهُ، أَيْ شَقّهُ، [فالبقرة] تشُق الأرض بالحرث وتُثيره. ومنه الباقر الإَبْي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بُنِ عَلِي زَبْنِ الْعَابِدِينَ»؛ لأنه بقر العِلم وعرَف أصله، أي شقّه. والبقيرة: ثوب يُشَق فتُلقيه المرأة في عنقها من غير كمين. وفي حديث «ابن عبَّاس» في شأن الهدهد: "فَبَقَرَ الْأَرْضَ". قال الشمريّ»: بقر، أي: نظر موضِع الماء، فرأى الماء تحت الأرض. قال اللهُزْهَرِيُّ»: [البقرة] اسم للجنس، وجمعه باقر. ابن عرَفة: يُقال: بقيرٌ وباقر وبيقور. وقرأ "عكرمة» و «ابن يعمُر»: "إِنَّ الْبَاقِرَ". (۱)

المشترك السامي للمفردة: ﴿بَقَرَةٌ ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة	اللغة
	-		<u></u>	الآكادية
	-			الأوغاربتية
قطيع - بقر	^(r) bqr	٩ ٩	7 9	الفينيقية
قطيع - بقر	(t) baqār	7[רָי	الآرامية
قطيع - بقر	(°) baqār	حمۂ	حم :	السربانية
بقر	⁽¹⁾ bāqār	<u>ו</u> ר	בי	العبرية
	-			الحبشية
بقر	^(v) bqr	П∮Т	ПφГ	العربية الجنوبية
	-			النبطية

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ١٣٧/١.

⁽٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٤٤٥/١- ٤٤٥.

⁽³⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.54. & Hoftijzer. Dictionary of the North-West Semitic Inscriptions: p.151.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.134.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (≺-द); p. 429. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (≺-Δ); p.420. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.56.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.36. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.78.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.133.

⁽⁷⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.30.



	(Balad _{in}) - ﴿بَلَدٍ﴾	المفردة القرآنية
	(بلد)(۱۱)	الجذر
leff: 82. Spre: 28.		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: يونانية)

يقول «جفري: "وتأتي كلمة (بلد) بمعنى السكن أو الموطن، وأشار «نولدكه - Nöldeke» أنها تفيد المكان الذي يقطن فيه الإنسان، وتم اقترضت السامية هذه الكلمة من اليونانية ($\pi\alpha\lambda\acute{\alpha}$ المكان الذي يقطن فيه الإنسان، وتم الورماني لمنطقة الجزيرة العربية الشمالية". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[البَلَد]: البلدة والبلد، أي: كل موضع أو قطعة مستحيزة، عامرة كانت أو غير عامرة. [البَلَد]: البلد من الأرض: أي ما كان مأوى الحيوان، وإن لم يكن فيه بناء، وأراد بساكنه الجن لأنهم سكان الأرض. [البَلَد]: قال البعض أنها جنس المكان، كالعراق والشام، والبلدة: أي الجزء المخصص منها، كالبصرة ودمشق. [البَلَد]: أي مكة، تفخيمًا لها. [البَلَد]: أي التراب. [البَلَد]: البَلَد]: كل موضع أو قطعة الدار. (٢) - [البَلَد]: مكة، تفخيمًا لها؛ كالنجم للثريا، والعود للمندل. [البَلَد]: كل موضع أو قطعة أرض عامرة أو غير عامرة، مسكونة أو غير مسكونة. [البَلَد]: القبر. [البَلَد]: الأثر من الدار. (١) - البلد]: الأرض. [البَلَد]: البلدة أي الثغرة. [البَلَد]: منزل من منازل القمر. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ± ... إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمُ تَكُونُواْ يَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ آلْأَنفُسِّ ... ± ﴿ (النحل: ٧) [بلد]: البلد مكانٌ محدود يستوطنه جماعات. (٦) - فيه قولان: الأول: أن [البلد]: أنَّهُ مَكَّة؛ لأنَّها مِن بلاد الفَلَوات. الثاني: أنَّه محْمُول على العُمُوم في كُلِّ [بَلَدٍ] مسْلَكُه على الظَّهْر. (٧) - قيل أن ذلك في الحج والعمرة والغزو والتجارة. (٨)

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an. pp. 82-83.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ٤٧٩/١- ٤٨١.
 - (٤) الزبيدي، تاج العروس: ٤٤٣/٧- ٤٤٦.
- (٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ١١٠/١.
 - (٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٢٤٥/٢.
- (٧) الماوردي، النكت والعيون: ١٨٠/٣. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٧٥/12.
 - (٨) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥٥٧/٤.

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١٥٧/١.



المشترك السامي للمفردة: ﴿بَلَدٍ ﴾ (١)				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
	-		الآكادية	
	-		الأوغاربتية	
	-		الفينيقية	
	-		الآرامية	
	-		السربانية	
			العبرية	
	-		الحبشية	
بلاد - موطن	(۲) bld	N I N H1N	العربية الجنوبية	
	-		النبطية	



⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٧٧.



﴿ إِبْلِيسَ ﴾ - (lblīs)	المفردة القرآنية
(بلس) ^(۱)	الجذر
	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية والهندوأوروبية: سربانية - حبشية - يونانية) يقول «جيفري»: "إن الاتجاه السائد بين النُّحاة العرب بأن الاسم مشتق من معنى اليأس، وسُعِيَ إبليس بهذا الاسم لأن الله جعله ييأس من كل خير، إلا أن هناك العديد من اللغويين العرب الذين أكدوا استحالة هذا الزعم، مثل: الإمام النووي، حيث قال: إبليس أعجمي، وليس من الإبلاس كما يزعمون. وكذلك الجواليقي في كتابه المعرب يعارض بشدة الرأي القائل بأنه اشتقاق عربي. وغالبية فقهاء اللغة من المستشرقين يقولون: بأن الكلمة مشتقة من الكلمة اليونانية (διάβολος)، فنجد أن مقابل الكلمة اليونانية في الترجمة السبعينية يوجد في الإصحاح الثالث من سفر زكربا باللغة العبرية(שׁיֹנוֹ)، ولكن المفردة اليونانية (διάβολος) في العهد الجديد تعني أكثر من مجرد (خصم)، بل نجد معناها في الكتابات الكنسية يمتد إلى (رئيس قوى الشر)، ويظهر (إبليس) في القرآن بنفس بل نجد معناها في الكتابات الكنسية يمتد إلى (رئيس قوى الشر)، ويظهر (إبليس) في القرآن بنفس المعنى، مما يجعلنا نميل للاعتقاد بأن الكلمة لها أصل مسيحى.

توجد نظرية أخرى تقول بأن الكلمة سربانية الأصل، ومشتقة من (وبححه) كترجمة صوتية معادلة للكلمة اليونانية (διάβολος)، ولا يوجد أي ذكر للكلمة في الأدب العربي القديم، لذلك يبدو أنها من اختراع محمد نفسه (حاشاه ورضية)، فإذا استطعنا أن نفترض مثلًا استخدام المسيحيين الناطقين بالآرامية للكلمة (ومححه) بنطقهم العامي؛ فيمكننا القول بأنه تم إسقاط الحرف (و- د) من الكلمة كما حدث في عدة أمثلة سابقة، واستخدمها محمد بذلك الشكل؛ إما أن يكون هذا هو ما حدث، وإما أن الكلمة نزحت إلى العربية مباشرةً من اللغة اليونانية؛ حيث كان يستخدمها المسيحيون الناطقون بالعربية التابعون للكنيسة البيزنطية.

كما يوجد اقتراح آخر يقول بأن الكلمة ربما قد تكون نزحت من العربية الجنوبية في شبه الجزيرة العربية إلى العربية بعدما تأثرت بالكلمة الأمهرية (٤٤٩ Λ) إلا أن هذه الكلمة نادرة الوجود في اللغة الأمهرية أصلًا، وحتى رأي المستشرق والنحوي «جيرمي - Grimme» القائل بأن الكلمة مصدرها جنوب شبه الجزيرة العربية يبدو رأيًا غير دقيق، وصعب التصديق". ($^{(7)}$)

[إبليس]: قال «أبو إسحاق»: لا يُصرَف لأنه أعجمي.^(٣) [إبليس] اسم أعجمي معرفة، كان اسمه

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١٩/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.47.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ٤٨٢/١.



"عزازيل"، ولذا لا يَصِحُ أَن يُشتَقَّ إِبْلِيسُ من [أبلس] وإنْ وافق معنى أبلس لفظًا ومعنَّى، وَقد تَبِعَ المُصَنِّف "الجَوْهَريّ" فِي اشتِقاقِه.(١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بلس]: أبلس الرجل: قُطِع به. [بلس]: أبلس: أي سكَت. [بلس]: أبلس مِن رحمة الله: أي يئس وندم، ومنه سُمِّي اسم [إبليس]، وكان اسمه "عزازبل"، وفي التنزيل: ﴿يَومئذٍ يُبُلِسُ ٱلْمُجْرِمُونَ﴾. [بلس]: إبليس - لعنه الله - مُشتق من أبلس؛ لأنه أُبلِس من رحمة الله. [بلس]: المُبلس: اليائس، وقيل أن ولذلك يُقال للذي يسكت عند انقطاع حجته ولا يكون عنده جواب: قد أبلس، وقيل أن [إبليس] اشتق من [مُبلس]؛ لأنه لما أويس من رحمة الله أبلس يأسًا. [بلس]: المُبلس: الساكت من الحزن أو الخوف. [بلس]: الإبلاس: الحيرة. [بلس]: الإبلاس: الانكسار والحزن. [بلس]: البَلَس: البَلَس: وقيل: أبلس الرجل: أي يئس، وقيل: أبلس إذا دَهِش وتحيَّر، ومنه اشتقاق [إبليس]؛ لأنه يئس من رحمة الله وندم. [بلس]: الإبلاس: القُنوط وقطع الرجاء من رحمة الله. [بلس]: بُولَس: سجن في جهنم. (٢) [إبليس]: قال «أبو عُبيدة»: شُمِّي [إبليس] لأنه أبلس من رحمة الله. أي يئس، وهو اسم عربي لم ينصرف لأنه لا نظير له، ويُقال أن اسمه «عزازيل». (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ البليس أَبَىٰ وَآسَتَكُبَرَ الله بالسجود لأَدَم، ووسوس له ولزوجه وأخرجهما من الجنة. (٥) واختُلِف في [إبليس]: هل كان من الملائكة أم لأدّم، ووسوس له ولزوجه وأخرجهما من الجنة. (٥) واختُلِف في [إبليس]: هل كان من الملائكة أم لا؟ وفي ذلك قولان: الأول: أن [إبليس] كان من الملائكة، وهذا قول «ابن عبّاس»، و«ابن مسعود»، و«ابن المُسيّب»، و«ابن جُربج»؛ لأنه استثناء منهم، فدلً على دخوله منهم. ومَن ذهب إلى أنَّ [إبليس] كان مِن الملائكة فاختلفوا في قوله تعالى: ﴿إلا إنبليسَ كانَ مِنَ الجِنِّ ﴾ (الكهفن ٥٠) لم سمّاه الله تعالى بهذا الاسم؟ على أربعة أقاويل: الأول: أنهم حيٍّ من الملائكة يُسمون جِنًا كانوا أشد من الملائكة اجتهادًا، قاله «ابن عبًاس». الثاني: أنه جُعِل من الجِنِّ لأنه من خُزَّان الجنة، فاشتُق اسمه منها، قاله «ابن مسعود». الثالث: أنّه شُمِّي بذلك لأنه جُنَّ عن طاعة ربه، قاله «ابن ربد». الرابع: أن الجِنَّ لكل ما اجتَنَّ فلم يظهر، حتَّى إنهم سمّوا الملائكة جِنًا لاستتارهم،

⁽١) الزبيدي، تاج العروس: ٤٦٤/١٥.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ٤٨٢/١- ٤٨٣.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٢٦٢/١٥- ٤٦٤.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٦١٤/١.

⁽٥) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٢٧/١.

قاله «أبو إسحاق». القول الثاني: أنه ليس من الملائكة، وإنما هو أبو الجن، كما أن «آدم» أبو الإنس، قاله «الحسن» و«قتادة» و«ابن زبد». ولا يمتنع جواز الاستثناء من غير جنسه. وفي تسميته [بإبليس] قولان: الأول: أنه اسم وليس بمُشتق. الثاني: أنه اسمٌ اشتقاق، اشتُقَّ من الإبلاس وهو اليأس من الخير، ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِذَا هم مُبْلِسُونَ ﴾ (الأنعام: ٤٤). أي: آيسون من الخَير.(١) والمُراد من قوله تعالى: أنه قال تعالى للملائكة الذين كانوا مع [إبْليس] خَاصَّةً دون الملائكة الذين في السموات: اسجدوا «لآدم»، فسجدوا كلهم إلَّا [إبْلِيس] أبي واستكبَر، لما كان حدَّث نفسه من الكِبر والاغترار. فقال: لا أسجد له وأنا خيرٌ منه، أكبر سنًّا وأقوى خلقًا، خلقتني من نار وخلقته من طين. فلمَّا أبي [إبليس] أن يسجُد أبلسه الله، أي: آيسه من الخير كله، وجعله شيطانًا رجيمًا عقوبة لمعصيته. وقال «ابن جربر» عن «الضَّحَّاك» عن «ابن عبَّاس» قال: كان [إبليس] من حيّ من أحياء الملائكة يُقال لهم: "الجن"، خُلقوا من نار السَّموم، من بين الملائكة، وكان اسمه الحارث، وكان خازنًا من خُزَّان الجنَّة، وخُلِقَت الملائكة كلهم من نور غير هذا الحيِّ. وقال «ابْنُ عَبَّاس»: كان [إبليس] قبل أن يركب المعصية من الملائكة اسمه «عَزازبل»، وكان من سُكَّان الأرض، وكان من أشد الملائكة اجتهادًا، وأكثرهم علمًا؛ فذلك دعاه إلى الكِبر، وكان من حيّ يُسَمَّوْن جنًّا. وعن «ابن عبَّاس» قال: كان [إبليس] اسمه «عزازبل»، وكان من أشراف الملائكة من ذوى الأجنحة الأربعة ثم أبلس بعد. وقال «سُنيد»، عن «حَجَّاج»، عن «ابن جُريج» قال: قال «ابن عبَّاس»: كان [إبليس] من أشراف الملائكة وأكرمهم قبيلة، وكان خازنًا على الجنان، وكان له سُلطان سماء الدنيا، وكان له سُلطان الأرض. وقال قتادة عن سعيد بن المُسيّب: كان [إبْليس] رئيس ملائكة سماء الدنيا.(٢) و[إبليس] من خُزَّان الجنَّة، نُسِب إليها فاشتُق اسمه من اسمها. و[إبْلِيس] وزنُه إفعيل، مُشتَق من الإبلاس وهو اليأس من رحمة الله تعالى، ولم ينصرف لأنه معرفة ولا نظير له في الأسماء، فشُبّه بالأعجمية.^(٣)

المشترك السامي للمفردة: ﴿إِبْلِيسَ﴾

ولم تُذكر الكلمة إلا في العربية فقط، وهي غير موجودة في شقّى اللغات السّامية الأخرى باختلاف لغاتها ولهجاتها. وقد أدرجها العالم «مارتن آر زاميت - martin r. zammit» من خلال دراسته المعجمية المقارنة على ألفاظ القرآن الكريم وجذورها السّامية، وأقرّ بأصالة الكلمة في العربية فقط، والكلمة تأتى في المعاجم العربية بالجذر العربي: (بلس) ومنه أبلس، بمعنى: قُطِعَ به

⁽۱) الماوردي، النكت والعيون: ١٠٢/١- ١٠٣.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١٣٤/١- ١٣٨.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٩٥/١.



وسكت، وأبلس من رحمة الله: أي يئس وندم. ومنها قوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ آلسَّاعَةُ يُبُلِسُ آلْجُرِمُونَ ﴾ (الروم: ۱۲) ومنه اشتق اسم إبليس؛ لأنه يئس من رحمة الله. وقد وردت الكلمة في الصفائية وهي من اللهجات العربية القديمة. (۱) وقد ورد جذر (بلس) في أكثر من لغة سامية مثل العبرية والآرامية والسربانية والحبشية، ولكن بمعنى نبات التين؛ ولا حاجة لعرض الجذر بهذا المعنى المطلوب في اللغة العربية.

المعنى	ة الصوتية	القيم	لأصلية	الكتابة ا	اللغة
	-				الآكادية
	-				الأوغاربتية
	-				الفينيقية
	-				الآرامية
	-				السربانية
	-				العبرية
	-				الحبشية
مبلس - محزون - يائس - حزين	(۲) mbls	ΗI	пп	ሰ1П1	العربية الجنوبية
	-				النبطية



⁽١) انظر المزيد: عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٧٨.



﴿ ٱبِلَعِي﴾ - (ʾib-blaʿī)	المفردة القرآنية
(بلع)(۱)	الجذر
. ⁴⁵ :طراز ^{.151} :(۱)سبیل ^۸ :متوکل ^{.45} :مهذب	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية والهندوأوروبية: عبرية - هندية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال ابن حاتم في تفسيره: أخبرنا أبو عبد الله الطبراني، أخبرنا إسماعيل بن عبد الكريم، حدثني عبد الصمد بن معقل: سمعت وهب بن منبه يقول في قوله تعالى: ﴿وَقَيلَ يا أَرضُ ابلَعي ماءَكِ ﴾ قال: بالحبشية (ازدرديه). وقال أبو الشيخ ابن حيان في تفسيره: حدثنا الوليد، حدثنا أبو عمرو الغزال، حدثنا أبو الدرداء عبد العزيز بن منيب، حدثنا شبيب بن الفضل، حدثنا ميسرة بن اليسع، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، في قوله تعالى: ﴿يا أَرضُ ابلَعي ماءَكِ ﴾ قال: اشربي بلغة الهند".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بلع]: بلع الشيء: أي جرعه. [بلع]: البَلوع: الشراب. [بلع]: بلِع الطّعام: ابتلعه، أي: لم يمضغه. [بلع]: المُبلع، والبُلغم، والبُلعوم: مجرى الطعام وموضِع الابتلاع من الحلق. [بلع]: بلّع فيه الشيب تبليعًا، أي: بدا وظهر، وقيل: كثر. [بلع]: سَعْد بُلَع: من منازل القمر، وهما كوكبان مُتقاربان مُعترضان مخفيان، وقيل أنه طلع لما قال الله تعالى للأرض: ﴿وَقِيلَ يَأْرُضُ آبُلَعِي مَاءَكِ ﴾، ويُقال: سُعِيّ بُلَع؛ لأنه كان لقرب صاحبه منه يكاد يبلعه، يعني الكوكب الذي معه. [بلع]: البلعق: ضرب من التمر، وهو من أجود التمور. (٣) - [بلع]: بلع الشيء: أي جرعه. [بلع]: البالوعة بثرٌ تُحفَر في وسط الدار، ضيق الرأس، يجري فيها ماء المطر ونحوه. [بلع]: البالوعة: ثَقْبٌ وسط الداًر، والجمع: بواليع، وبلاليع. [بلع]: أبلعته الشيء، أي: أمكنته من بلعه. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَقِيلَ يَأْرُضُ آبُلَعِي مَاءَكِ ... ± ﴾ (مود: ٤٤) [ابلعي]: أي اشربيه وسربيه إلى باطنك. (٥) قَوْلُهُ عَرَّ وجَلَ: ﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي ماءَكِ ﴾: جَعَلَ نُزُولَ الماءِ فِها بِمَنزِلَةِ البَلْعِ، ومَعْنَاهُ: ابْلَعِي الماءَ الَّذِي عَلَيْكِ،

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة:١/٢٢٦.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٤٥.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ٤٨٥/١.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٣٥٦/٢٠- ٣٥٨.

⁽٥) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٨١/٢.



فَرَوى "الحَسَنُ" و"الحُسَيْنُ" - عَلَيْهِما السَّلامُ - أَنَّ بَعْضَ البِقاعِ امْتَنَعَ أَنْ يَبْلَعَ ماءَهُ؛ فَصَارَ ماؤُهُ مُرًّا، وتُرابُهُ سَبْخًا. (١) ويُخبرنا تعالى في قوله أنَّه لمَّا غرق أهل الأرض إلَّا أصحاب السفينة أمَر الأرض أن [تبْلُع] ماءها الَّذي نبع منها واجتمع عليها. (٢)

المشترك السامي للمفردة: ﴿آبِلَعِي ﴾ (٢)			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
بلع	(٤) belū	~ ∽	الآكادية
بلع	(•) bl'	上川へ	الأوغاربتية
	-		الفينيقية
بلع - أكل	(1) bélaí	בְּלַע	الآرامية
بلع - أكل	^(v) béla ^c	ئلد حک	السربانية د
بلع - البلع	^(A) bāla ^c	בָּלַע	العبرية
بلع - أكل	(1) bal'	በል <i>0</i>	الحبشية
	-		العربية الجنوبية
	-		النبطية



⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٤٧٤/٢.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٨٠/٤.

⁽٣) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٧٨.

⁽⁴⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 2; pp.72 - 191.

⁽⁵⁾ Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.115.

⁽⁶⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.135. & Stanley. A Glossary Of The Aramaic Inscriptions: p.79.

⁽⁷⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\); p. 527. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\)); p. 432. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.62. &Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.41. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.68.

⁽⁸⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.118.

⁽⁹⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.94.



	(banātu) - ﴿بَنَاتُ﴾	المفردة القرآنية
	(بنو) ^(۱)	الجذر
Ming: ^{91.}		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بني]: البُنيَ والابن: أي الولد، ولامه في الأصل مُنقلبة عن واو، والجمع: أبناء، والأنثى: ابنة وبنت، والجمع بنات. [بني]: تبنًى وتبنًاه: أي اتخذه ابنًا. [بني]: ابن الطين: آدم. [بني]: ابن الكروان: الليل. [بني]: بنات مَخْر، وبَخْر، أي: سحائب يأتين قُبُل الصيف منتصبات. [بني]: بنات بِئس: الدواهي. [بني]: بنات أعنق: النساء. [بني]: بنات صهاًل: الخيل. [بني]: بنات المصدر: [بني]: بنات الصدر: اللهموم. [بني]: بنات طارق: بنات الملوك. [بني]: البنات: التماثيل التي تلعب بها الصبايا. [بني]: البُنيَّات: الأقداح الصغار. [بني]: البَني نقيض الهدم. [بني]: البِناء: المَبنى. [بني]: البِناء: الدخول [بني]: المَبناة، المِبناة، أي العَيبة. [بني]: المَبناة، قُبَّة من أَدَم. [بني]: الابتناء والبناء: الدخول بالزُوجة. [بني]: بَنيَّة: الكعبة. (أ)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±.. وَبَنَاتُ آلَأَخِ وَبَنَاتُ آلَأُخُتِ... ± ﴾ (النساء ٢٣). [بنات]: بنات الأخ، يدخل في ذلك أولادهن، وأيضًا [بنات] الأخت. (٢٦) هذه الآيات الكريمات مشتملات على المحرمات بالنسب، والمحرمات بالرضاع، والمحرمات بالصهر، والمحرمات بالجمع، وعلى المحللات من النساء. فأما المحرمات في النسب فهن السبع اللاتي ذكرهن الله. الأم يدخل فيها كل من لها عليك ولادة، وإن بعدت، ويدخل في [البنت] كل من لك عليها ولادة، والأخوات الشقيقات، أو لأب أو لأم. والعمة: كل أخت لأبيك أو لجدك وإن علا. والخالة: كل أخت لأمك، أو جدتك وإن علت، وارثة أم لا. و[بنات] الأخ و[بنات] الأخت، أي: وإن نزلت. فهؤلاء هن المحرمات من النسب بإجماع العلماء. عن «ابن عبّاس» قال: يَحْرُم من النسب سَبْعٌ، ومن الصِّهْر سَبْعٌ، ثُمَّ قرأ: ﴿ حُرِمَتْ عَلَيْكُمْ أُمّهاتُكُمْ وَبَناتُ الْأَخْتِ ﴾ فَهُنَّ النسب. (٤)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٨١/١.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب: ١/٥٠٦- ٥١٣. الزبيدي، تاج العروس: ٢١٦/٣٧- ٢٣٤.

⁽٣) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣٣٩/١.

⁽٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢١٦/٢- ٢٢٠ . القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٠٥/٥- ١١٩.



المشترك السامي للمفردة: ﴿بَنَاتُ ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة	اللغة
ابن	(¹) bīnu	#1	₩	الآكادية
ابن	^(۲) bn	,II.↔	· -	الأوغاربتية
ابن - حفید - رجل - إنسان	^(٣) bn	44	53	الفينيقية
ابن	(٤) bérā	בַּן		الآرامية
ابن	(°) bérā	ڬڹ	iό	السربانية
ابن	^(٦) bēn	בּֿנ		العبرية
تعني حرفيًّا: (بؤبؤ العين) - ابنة	(Y) bénta	ብን	ተ	الحبشية
بنت - ابن - أحفاد	^(A) bn	i n	٩П	العربية الجنوبية
ابن - ابن القين (العبد)	(1) bnw - bn- bnt	1)	النبطية



⁽¹⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.127.

⁽²⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.87.

⁽³⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.49.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.134.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつへ); p. 429. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (~-1); p.433. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.56. &Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.38.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.119 123.

⁽⁷⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.99.

⁽⁸⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.29.

⁽⁹⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; pp.71 - 72.



(Bannāʾin) - ﴿بَنَّاءٍ﴾	المفردة القرآنية
(بنی) ^(۱)	الجذر
Jeff: 83. Spre: 138.	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: آكادية)

يقول «جفري»: "وردت هذه الكلمة في القرآن باشتقاقات متعددة، ومع ذلك فإن «نولدكه - Nöldeke» يقترح بأن هذه الكلمة تم استعارتها من الآرامية، ومن ثم انتقلت إلى لغات الشرق مثل الفارسية، والكلمة يعتبرها الجميع أنه قد تم استعارتها من الآكادية، على الرغم من أن العربية الجنوبية ومشتقاتها لهذه الكلمة يوحي بأنه تطور بشكل مستقل عن باقي اللغات السَّامية".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[البَهُغُ]: نقيض الهدم، ويقال: بَنَى البَنَّاء البِناء بَنْيًا وبناءً وبِني، وبُنيانًا وبِنْيَة وبناية، وابتناه، وبَنَاه. [بِنَى]: والبُنى هو البناء أو المبنى، أي: ما يبنيه الشخص. [بِنَى]: منه البُنيان، أي الحائط. [بِنَى]: البِنى من الكرم. (٣) - [بِغُي]: جمع بنية، أي: الفطرة التي بنى عليها الله تعالى الإنسان. [بِغُي]: منها بنيّة، أي الكعبة. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَٱلشَّيٰطِينَ كُلَّ بَنَّآءٍ وَغَوَّاص ﴾ (صن ٢٣٠). [بنَّاء]: حسن البِناء مُحترِفٌ له. (٥) [بنَّاء]: أي سخرنا له الشياطين كل [بناءٍ]، أي في البر. (٦) [بَنَّاء]: أي أن الله سخر الشياطين لسيدنا «سليمان» يستعملها فيما يشاء من أعماله من بنَاء؛ فالبُناة منها يصنعون محاريب وتماثيل. (٧)

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 83.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ٥١٠/١.
- (٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٦٣٦/١- ٦٣٣.
 - (٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢٠٩/٣.
 - (٦) الماوردي، النكت والعيون: ٩٩/٥.
 - (٧) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٢٠٤/٢١.
 - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٠٨/١٨.

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٢/١٤٤.

المشترك السامي للمفردة: ﴿بَنَّاءٍ﴾				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
بنی	(¹⁾ banū	以倒	الآكادية	
بنی - خلق - أبدع	(T) bny	Д ₩	الأوغاربتية	
بنی - بنّاء	^(r) bny	m 5 g	الفينيقية	
بنی	(1) bénā	בְּנָא	الآرامية	
بنی	(°) bénā	בנא בעל	السربانية	
بنی	(٦) bānh	בָּנָה	العبرية	
	-		الحبشية	
بنی - شیّد	(v) bny	Ϋ५П	العربية الجنوبية	
بالهاء بمعنی : بنی	^(A) bnh	115	النبطية	



⁽¹⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 2; p.83. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.102.

⁽²⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.224.

⁽³⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.50. &Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: pp.176 - 178.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.177.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\sigma\)\); p. 542. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\)\); p.00. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.58. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.32.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.124.

⁽⁷⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.27.

⁽⁸⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.72.



(Bunyān ^{an}) - ﴿بُنْيَنًا﴾	المفردة القرآنية
(بنی)	الجذر
Jeff: ^{83.} Spre: ^{42.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: آرامية)

يقول «جفري»: "تأتي هذه الكلمة أيضًا بمعنى البناء، وقد أشار «سبرنجر -Sprenger» أن الكلمة ليست عربية، وقد تم استعارتها في وقت مبكر من الآرامية ".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[البَيْ]: نقيض الهدم، ويقال: بَنَى البَنَاء البِناء بَنْيًا وبناءً وبِني، و[بُنيانًا] وبِنْيَة وبناية، وابتناه، وبَنَّاه. [بِنَ]: والبُنى هو البناء أو المبنى، أي: ما يبنيه الشخص. [بِنَى]: منه [البُنيان] أي الحائط. [بِنَى]: البِنى من الكرم. (٣) - [بِنْي]: جمع بنية، أي: الفطرة التي بنى علها الله تعالى الإنسان. [بِنْي]: منها بَنيَّة، أي الكعبة. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±... قَالُواْ آبَنُواْ لَهُ بُنَيْنًا فَأَلْقُوهُ فِى آلُجَحِيمِ... ± ﴿ (الصافات: ١٠٠) [بُنيانًا]: البُنيان، أي البناء المُقام. (٥) [بنيان]: قال «ابن عباس»: "بنوا حائطًا من حجارة طُوله في السماء ثلاثون ذراعًا، ومَلَأُوه نارًا، وطرحوه فها. "(١) - [بنيان]: ذُكِر أنهم بنوا له [بُنيانًا] يشبه التَّنور. (٧)

المشترك السامي للمفردة: ﴿بُنْيَنَا ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
بنی	^(^) banū	₫@	الآكادية
بنی - خلق - أبدع	⁽⁴⁾ bny	Д ₩-₩	الأوغاربتية
بنی - بنَّاء	(۱۰) bny	71 5 9	الفينيقية

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٥٣٥/١.

(2) Jeffery, The Foreign vocabulary of the Qur'an. p. 83-84.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ٥١٠/١.
- (٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٦٣٦/١- ٦٣٧.
 - (٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١٨٣/٣.
 - (٦) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٥٨/١٨- ٥٩.
 - (٧) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٧٠/٢١.
- (8) Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 2; p.83. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.102.
- (9) Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.224.
- (10) Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.50. &Hoftijzer & Jongelinh.

3 ?		P	
€′9] (۸۲٤	ζÇ̃	۶

بنی	(1) bénā	Х	לָנָ	الآرامية
بنی	(۲) bénā	حيا	لاكات	السربانية
بنی	^(r) bānh	ה	ڎؙۯ	العبرية
	-			الحبشية
بنی - شیّد	(i) bny	٢	η	العربية الجنوبية
بالهاء بمعنی : بنی	^(a) bnh	J.	13	النبطية



Dictionary of North-West Semitic: pp.176 - 178.

- (1) Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.177.
- (2) Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\sigma\)\); p. 542. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\sigma\)\); p.00. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.58. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.32.
- (3) Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.124.
- (4) Beeston. Sabaic Dictionary: p.27.
- (5) Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.72.



(Buhtān ^{an}) - ﴿ بُهُنَّنًا﴾	المفردة القرآنية
(۱)(تىر)	الجذر
Jeff: ^{84.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: وردت كلمة (بهتان) بمعنى القذف والافتراء. ويرى «فربنكل - Fraenkel» أن الكلمة آرامية وجذرها له ارتباط وثيق بالعبرية. (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بهت]: البُهت: أن يُقال على المرء ما لم يفعله. [بهت]: البُهت: [البهتان]، أي: الباطل الذي يُتحير في بطلانه، قاله «أبو إسحاق». [بهت]: البُهُت: التحير. [بهت]: البُهُت، أي أن تستولي الحجة على الخصم. (٣) -[بهت]: بهت: سكت وتَحَير. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±... أَتَأْخُذُونَهُ بُهُنَّنًا وَإِثُمًا مُّبِينًا ﴾ (النساء: ٢٠) [بُهتانًا]: أي باطلًا بغير وجه حق. (٥) فيه قولان: الأول: [البُهتان] ظلمًا بالبهتان. الثاني: أن يهتها أن جعل ذلك ليسترجعه منها. (٢) - [البُهت]: أي [بُهتانًا] ظُلُمًا بغير حق، قاله «مُجاهِد». (٨)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ بُهُ تَنَّا ﴾

ولم تُذكر الكلمة إلا في العربية فقط، وهي غير موجودة في شتَّى اللغات السَّامية الأخرى باختلاف لغاتها ولهجاتها. وقد أدرجها العالم «مارتن آر زاميت - martin r. zammit» من خلال دراسته المعجمية المقارنة على ألفاظ القرآن الكريم وجذورها السَّامية، وأقرَّ بأصالة الكلمة في العربية فقط، والكلمة تأتي في المعاجم العربية بمعنى: التَّحير. بالإضافة إلى أصالتها بحيث أنَّ الكلمة أصيلة في العربية، ولم ترد في كافة معاجم المشترك السَّامي المعتبرة عند فقهاء اللغات السَّامية. إلا

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/٨٤.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 84.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١/ ٥١٣- ٥١٤.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٦٥١/١.

⁽٥) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٣٣٨/١.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ٢٦٦/١-٤٦٧.

⁽٧) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ١٢٤/٨.

⁽٨) السيوطي، الدر المنثور: ٤٦٧/٢.



أن عبابنة قد أوردها في معجمه على غير معناها وقد ربطها بكلمة (بهت) بالعربية وكان ربطه بها غير صحيح؛ إذ أن الكلمة في كافة اللغات السَّامية تأتي بمعنى الخجل^(١) وهو بعيد جدًا عن المعنى العربي المراد.

رحوبيد بداحل سيق حربي مرد	بي دي بدي الاحتاد	ـــ ي ــــ	
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
	-		العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية



⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٨٥.



	(Bahīma) - ﴿ يَهِيمَةُ	المفردة القرآنية
	(1)(p(c)	الجذر
leff: ^{84.} Horo: ^{227.}		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول «جفري»: "اسم حيوان، كلمة متأخرة جدًّا في الموروث السامي، ذُكرت في نهاية السور المدنية، وذُكرت فقط فيما يتعلق بتشريعات حول اللحوم المشروعة وغير المشروعة، ومن المعروف أن هذا التأثير تشكَّل تحت التأثير الهودي، وليس هناك شك في أن الكلمة قد نزحت إلى العربية من خلال اللغة العبرية تحديدًا".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بهم]: [البهيمة] كل ذات أربع قوائم ولو في الماء، كذا في (المحكم)، قاله "الأَخْفُش"، أَو كُل حيِّ لا يُميِّز فهو [بهيمة]، نَقله "الرَّجَّاج" فِي تَفْسِير قَوْله تعالى: ﴿ أُحِلَّتْ لَكُم بَهِيمَةُ الأَنْعَمِ ﴾، الجمع: بَهائِم. [بهم]: البُهْمَة: الصغير من أولاد الغنم والضأن والمعز والبَقَر، من الوحش وغيرها. [بهم]: البُهمة: الخُطَّة الشديدة، والمُعضِلة، وقيل: الشجاع. [بهم]: البُهمة: الجيش. [بهم]: أبهم الأمر: أي اشتبه. [بهم]: البُهين من أَحْرار البُقول رَطْبًا وبابِسًا، وَهِي تنْبت أَوَّلَ شيءٍ بارضًا حِين تَخُرُج من الأَرْض تَنْبُت كَمَا يَنْبُت الحَيث. الجهم]: المُهم: الجيم: الأسود، جمعه بُهُم. [بهم]: البهيم: فرس "لبني الحَبُّ. [بهم]: البهيم: ما لا شيَة فيه تُخالِفُ مُعْظَمَ لَوْنِه من الخَيْل، يكون لِلذَّكَرِ والأَنْثَى. [بهم]: البهيم: أي النعجة السوداء. [بهم]: البهائم: من الأصابع. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١٠٥/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.84.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٣٠٧/٣١- ٣١٥. ابن منظور، لسان العرب: ٥٢١١- ٥٢٧.

⁽٤) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٤٤٣/١.

⁽٥) الماوردي، النكت والعيون: ٦/٢.



سُمِّيَت بذلك لإبهامها من جهة نقص نُطقها وفهمها وعدم تمييزها وعقلها، ومنه بابٌ مُبهم: أي مُغلق، وليلٌ بهيم، وبُهمة: للشُّجاع الذي لا يدري من أين يؤتى له.(١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿بَهِيمَةُ ﴾ (١)

لم تُذكر الكلمة إلا في العربية فقط، وهي غير موجودة في شتّى اللغات السّامية الأخرى باختلاف لغاتها ولهجاتها. وقد أدرجها العالم «مارتن آر زاميت - martin r. zammit» من خلال دراسته المعجمية المقارنة على ألفاظ القرآن الكريم وجذورها السّامية، وأقرّ بأصالة الكلمة في العربية فقط، والكلمة تأتي في المعاجم العربية بمعنى: الدّواب، والحيوانات. بالإضافة إلى أصالتها بحيث أنّ الكلمة أصيلة في العربية، ولم ترد في كافة معاجم المشترك السّامي المعتبرة عند فقهاء اللغات السّامية. وقد أورد عبابنة الجذر (بهم) بمعنى: قصر الإبانة، وعدم الفهم. وهذا المعنى الوحيد الذي أدرجه في توافق اللغات السّامية حوله، وقد وافقه الصّواب في هذا الطرح؛ إذ أن اللغات السامية تفتقر إلى المعنى المتعدد للجذر في اللغة العربية.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
	-		العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٣٤/٦.

⁽٢) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٨٧.



(Bāb _{in}) - ﴿بَابٍ﴾	المفردة القرآنية
(بوب) ^(۱)	الجذر

Jeff: 74. Frae: 148. شفاء (۱):233.

كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: العبرية)

يقول "جفري": "وقد تكررت هذه الكلمة في القرآن، ورجَّح "فرينكل - Fraenkel" أنها قد تم استعارتها في وقت مبكر من الآرامية، وهذا أمر شائع جدًّا، وقد تم استخدامها في كتابات الحاخامات بشكل موسع، وهذا الجذر غير موجود في العبرية نهائيًّا، ويُرجح أنه قد أتى مباشرة من الآكادية إلى العربية مباشرة، وقد انتقل أيضًا إلى اللغة الفارسية الوسطى". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[الباب]: أي بمعنى المدخل والطاق الذي يدخل منه، وبمعنى ما يغلق به ذلك المدخل من الخشب وغيره. (٢) [الباب]: معروف، والفعل منه التبويب، والجمع أبواب وبيبان. والبواب: الحاجب. (٤)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبُوْبٍ لِكُلِّ بَابٍ مِّنَهُمْ جُزْءٌ مَّقُسُومٌ ﴾ (العجر: ٤٤٠). الباب: المدخل. (٥) جهنم لها سبعة أبواب، لكل باب منهم جزء مقسوم؛ أي: قد كتب لكل باب منها جزء من أتباع إبليس يدخلونه لا محيد لهم عنه - أجارنا الله منها -، وكلِّ يدخل من باب بحسب عمله، ويستقر في درك بقدر عمله. قال (إسماعيل ابن علية) واشعبة)، كلاهما عن "أبي هارون الغنوي) عن "حطان بن عبد الله أنه قال: سمعت (علي بن أبي طالب) وهو يخطب، قال: إن أبواب جهنم هكذا. قال: «أبو هارون»: أطباقًا بعضها فوق بعض. وقال (إسرائيل)، عن "أبي إسحاق)، عن «هبيرة بن أبي يربم»، عن «علي» ﴿ قَالَ: أبواب جهنم سبعة بعضها فوق بعض، فيمتلئ الأول ثم الثاني ثم الثالث، حتى تمتلئ كلها. (١)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١٥/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 74.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٤٧/٢.

⁽٤) ابن منظور، لسان العرب: ٢٢٣/١.

⁽٥) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٢٣٤/٢.

⁽٦) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤٦٠/٤.





المشترك السامي للمفردة: ﴿بَابٍ﴾

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
باب	(1) Bābu	血迁 東狐(الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
	-		العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية
	-		النبطية





﴿ بُورًا﴾ - (Būr ^{an})	المفردة القرآنية
(بور) ^(۱)	الجذر
Jeff: ^{85.} Horo: ^{193.} Ming: ^{93.} أَلْفَاظُ ^{93.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية - آرامية)

يقول «جفري»: "اتفقت معظم التفسيرات الخاصة بكلمة [بور] على أنها تعني الدمار، وذكر «السيوطي» بأنها قد تكون عربية بلهجة أهل عُمان، وهذا ما دعَّمَه «الأخفش» أيضًا، ولكن «هيرتشفيلد - Hirschfeld» يشير إلى كونها آرامية، وقد استخدمها الحاخامات اليهود بمعاني متعددة، ومنها: الفظ، والجاهل، وغير المثقف. وخالفه «مينجانا - Mingana» وأكد على التأثير السرباني للكلمة، وعلى ما يبدو أنه تم اقتراضها إلى العربية في وقت مبكر ".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[بور]: [البور] أو البوار: الهلاك. [بور]: قومًا بورًا: أي أصبحت منازلهم لا شيء فها، وكذلك أعمال الكفار تبطل، قاله «الفرًاء». [بور]: البائر أو [بور]: أي الهالك. [بور]: الرجل الفاسد الهالك؛ فيقال: قومٌ [بور]، أي: هلكى، قاله «الجوهري». [بور]: دار البوار: أي دار الهلاك. [بور]: البوار: أي الكساد. [بور]: الأرض التي لا تُزرع. (") - [البَوْر]: الأرض قبل أن تصلح للزرع. [بور]: البَوْر: أي: الاختبار أو الامتحان. [بور]: البَوْر: أي الهلاك. [بور]: البَوْر: أي الكساد. (أبور]: وقمٌ [بور]: أي هلكى (ه)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... وَكُنتُمْ قَوْمًا بُورًا﴾ (الفت: ١٠) [بورًا]: أي هالكين. (١) فيه ثلاثة أقاويل: الأول: أن [البَوْر]: أي الفساد؛ فيقال: ﴿قَوْمًا بُورًا﴾ أي فاسدين، قاله «قتادة». الثاني: أن [البَوْر]: أي الهلاك؛ فيقال: ﴿قَوْمًا بُورًا﴾ أي هَلكي، فيقال: ﴿قَوْمًا بُورًا﴾ أي أشرارًا، قاله «ابن بحر». (١) - [البَوْر]: (هَوَوَمًا بُورًا﴾ أي هلكي، قاله «مجاهِد». وفاسدين لا يصلحون لشيء من الخير، قاله «قتادة». [البَوْر]: الرجل الفاسد الهالك، قاله «الجوهري». (٨)

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an. pp. 85-86.

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/١٥٦.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: 535/١- ٥٣٦.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٢٥٢/١٠- ٢٥٩.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٦٥٦/١.

⁽٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٤٣٧/٣.

⁽٧) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٤١٥- ٣١٥. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣٣٧/٧.

⁽٨) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٣٠٨/١٩.



المشترك السامي للمفردة: ﴿ بُورًا ﴾

لم تُذكر الكلمة إلا في العربية فقط، جذا المعنى المشار إليه بالعربية وهو بمعنى: الهلاك والفساد، وهي غير موجودة في شتّى اللغات السَّامية الأخرى باختلاف لغاتها ولهجاتها بذات المعنى المدرج بالعربية آنفًا.

المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
	-		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
	-		العبرية
	-		الحبشية
	-		العربية الجنوبية
	-		النبطية





(Biya ^{·un}) - ﴿ يَنِعُ ﴾	المفردة القرآنية
(بيع)(۱)	الجذر
Jeff: ^{86.} Spre: ^{111.} جامع ^{، 7} :متوکل ^{55.} مهذب ^{71.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية)

يقول "جفري": "وقد أقر "السيوطي" و"الجواليقي" في كتابيهما على أن الكلمة فارسية معرّبة، ولا نعرف على وجه الحقيقة سبب نسبة هذه الكلمة إلى الفارسية من قبلهما، مع أنه من الواضح أنها سربانية، والكلمة كانت مستخدمة في الفارسية بمعنى البيضة، مما جعلها تُفيد معنى القبة، أو القوس الدائري، وكانت أشكال البناء المخصصة للعبادة تتخذ هذه الأشكال في البناء؛ كالأقواس الحجربة للمداخل، والقبب للسقف، وكانت الكلمة معروفة قبل الإسلام، وموجودة في النقوش العربية الجنوبية. ويُفترض أن الكلمة دخلت إلى العربية من منطقة بلاد ما بين النهرين، وقد ذكرها "عبيد بن الأبرص" في شعره".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[البيع]: ضد الشراء. [البيع]: الشراء، الابتياع هو الاشتراء. [البيع]: البيعة هي الصفقة على إيجاب البيع والمبايعة والطاعة. (٢) - [البيع]: الإيجاب والقبول. (٤)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلْلٌ﴾ (ابراهيم: ١٦). [بيع]: يوم لا [بيع] فيه، أي: لا وسيلة فيه لتحقيق منفعة. (٥) فيه قولان: الأول: أن [البيع]: وفي هذه الآية تعني أنه لا فدية ولا شفاعة للكافر. الثاني: أنه لا تُباع الذنوب ولا تُشْتَرى الجنة. (٦) - [البيعة]: ﴿لا بَيْعٌ﴾: أي أنه يوم لا يُقبل فيه فدية وعوض من نفس وجب علها عقابُ الله. (٧)

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur'an: p. 86-87.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ٥٥٦/١-٥٥٨. الزبيدي، تاج العروس: ٣٦٥/٢٠-٣٧٢.
 - (٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٦٨٦/١.
 - (٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢١٥/٢.
 - (٦) الماوردي، النكت والعيون: ١٣٧/٣.
- (٧) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ١٢/١٦. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٥١٠/٤.

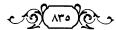
⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٢٢٨/١.



المشترك السامي للمفردة: ﴿بَيْعٌ ﴾ (١)				
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة	
	-		الآكادية	
	-		الأوغاربتية	
	-		الفينيقية	
	-		الآرامية	
	-		السربانية	
	-		العبرية	
	-		الحبشية	
بيعة	^(۲) b't	Х о Л х о П	العربية الجنوبية	
	-		النبطية	



⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٩٢.



﴿ لَلتَّا بُوتُ ﴾ - (ʾat-tābūtu)	المفردة القرآنية
(تبت)	الجذر
Jeff: ^{88.} Geig: 44. Nold: 23. Horo: تفسير ^{16.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السامية والأفروآسيوبة: عبري - مصرى قديم)

يقول «جيفري»: "وكلمة (التابوت) تأتي بمعنى الصندوق، يتعامل النحاة العرب مع هذه الكلمة على أنها كلمة عربية، مع أنه من الصعب أن يشتق من هذه الكلمة كلمات أخرى، وقد استخدمت هذه الكلمة في وصف الصندوق الذي ألقى به «موسى» في الماء وهو ما يزال رضيعًا، والأصل اللغوي لهذه الكلمة هو مصري بكل تأكيد، ومن ثم استعارته العبرية، واستخدم في قصة بناء «نوح» لسفينته في العهد القديم، وبوافق «نولدكه - Nöldeke» كون أن للكلمة أصلًا حبشيًّا، على الرغم من أن اشتقاق الكلمة وجذرها قد يأتي من الأرامية أيضًا.^{"(٢)}

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[تيت]: [التابوت] أي الأضلاع وما تحويه؛ كالقلب والكبد وغيرهما، تشبهًا بالصندوق الذي يُحرَز فيه المتاع. ("" - [تبت]: [التَّبت] أي اسم بلاد المشرق. [تبت]: التَّبُوت لغة في [التابوت]. [تبت]: [التابوت] أي الصدر، كأن نقول: "ما أودعت تابوتي شيئًا ففقدته"، أي: ما أودعت صدري عِلمًا فعَدِمتُه. ^(ئ) - [تبت]: [التابوت] أي صندوق من الخشب أو الحجر. ^(ه)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ± ... أَن يَأْتِيَكُمُ آلتًابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رِّبَكُمْ ... + (البقرة: ٢٤٨) [التابوت]: الصندوق الذي فيه التوراة. $^{(7)}$ [التابوت]: وهو هنا أي صندوق خشبي فيه بقية من آثار «موسى» و«هارون». $^{(v)}$ - [التابوت]: أي الصندوق، وهو في هذه الآية قال «الكلبي»: أنه مصنوع من عود "الشمسار"، وحجمه ثلاثة أذرع في ذراعين. ولغته هي "التابوه"، قاله «زبد بن ثابت». وذكر «ابن النحاس»: أن لغته "التيبوت"^{.(^)}

⁽١) ابن منظور ، لسان العرب: ٢/ ١٢.

⁽²⁾ Jeffery, The Foreign vocabulary of the Qur an. p. 88-89.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ٢/ ١٢- ١٣- ١٨.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٤٦٦/٤- ٤٦٧.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٧١٨/٢١.

⁽٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكرىم: ١٧٢/١.

⁽٧) الجزائري، أيسر التفاسير: ٢٣٥/١.

⁽٨). القرطى، الجامع لأحكام القرآن: ٢٣٤/٤- ٢٣٥.



المشترك السامي للمفردة: ﴿ آلتَّابُوتُ ﴾ (١)					
المعنى	القيمة الصوتية	أصلية	الكتابة الأصلية		
	-			الآكادية	
	-			الأوغاربتية	
	-			الفينيقية	
نعش - تابوت	(۲) tébūtā	קבותא	- קבותא	الآرامية	
ناووس - نعش - تابوت	^(r) qībūtā	مُحمال	لج يا معة	السربانية	
صندوق	(t) tēbh	-	תּבָוּ	العبرية	
نعش — تابوت ^(۱)	(°) tābōt	ታ	الحبشية		
	-			العربية الجنوبية	
	-			النبطية	
خزانة ملابس - قفص - تابوت ^(۸)	db3t – dbt ^(v) [چِبِت]			الهيروغليفية	



⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ١٩٦.

⁽²⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.1307.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (Δ-λ); p. 3451. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (Δ-λ); p. 1705. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 639. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 306.

⁽⁴⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.1061.

⁽⁵⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.570.

⁽٦) يشير (Lesalau) في معجمه إلى أن الكلمة قد استعارتها اليونانية في وقت مبكر من اللغات السَّامية (tābot).

⁽⁷⁾ Erman Grapow. Wörterbuch der Ägyptischen: vol.v; p: 561.

⁽ Λ) أوردها (Gesenius) في معجمه من خلال عزوها للمصربة القديمة بلفظ خاطىء وهو (T-b-t) مما يجعلها تُلفظ [ثِبت] وهذا خطأ، والصواب هو (dbt – dbt) [جبت].



(Tatbīrāan) - ﴿تُنْبِيرًا	المفردة القرآنية
(تبر)(۱)	الجذر
Jeff: ^{89.} Spre: ^{111.} Ming: ^{88.} :مهذب ^{50.} مبيل ^{11.} متوكل أمتوكل أمهذب	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: أرامية - نبطية)

يقول «جفري»: "تأتي هذه الكلمة بمعنى التدمير الكلي، وهناك بعض المصادر المبكرة التي تُشير إلى أن هذه الكلمة مستعارة من النبطية، ومنها إلى الآرامية". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[تبر]: التّبر: الذهب. [تبر]: التّبر: جميع جواهر الأرض وكل ما يستخرج من الأرض من معدن. [تبر]: التّبر: الذهب المكسور. [تبر]: التّبر: الفتات من الذهب والفضة قبل أن يصاغ. [تبر]: التبار: أي الهلاك، وتبّره [تتبيرًا]: أي كسره وأهلكه، قاله «الزجاج». [تَبّر]: [التتبير] أي التدمير. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ ±... وَكُلَّا تَبَرِنَا تَتَبِيرًا ﴾ (الفرفان: ٢٩). [تبيرًا]: إهلاكًا. (١) [تبيرًا]، أي: وكلًّا استأصلناهم فدمرناهم بالعذاب إبادة، وأهلكناهم جميعًا. (٥) - تبرنا [تبيرًا]: أي أهلكنا إهلاكًا. (٢) - تبرنا [تبيرًا]: أي أهلكنا بالعذاب. ويُقال: تَبَرت الشيء، أي: كسرته. تبرنا [تبيرًا]: أي دمرناهم تدميرًا، وتم إبدال التاء والدال من الدال والميم، قاله «المُؤرّج» و «الأخفش». (٧)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ تَتَبِيرًا ﴾					
اللغة الكتابة الأصلية القيمة الصوتية المعنى					
		-		الآكادية	
		-		الأوغاربتية	

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/٥٧٥.

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 89-90.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٣/٢. الزبيدي، تاج العروس: ١٧٦/١٠- ٢٧٧. الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٢١٣/٢- ٧١٣٨.
 - (٤) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٦١٧/٢.
 - (٥) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٢٧٢/١٩.
 - (٦) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١١٢/٦.
 - (٧) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٥/١٥.



-				الفينيقية
دمَّر - کسَّر	(۱) tbr	ר	תב	الآرامية
دمَّر - کسَّر	(T) tbr	لحُز	κċέ	السربانية
	-			العبرية
	-			الحبشية
	-			العربية الجنوبية
	-			النبطية



⁽¹⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.1643.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (בּאר); p. 4377. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בּאר); p.2031. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.814.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.387. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.829.



(Tūbbaʿ) - ﴿وَتُبَعِ	المفردة القرآنية
(تبع)(۱)	الجذر

ور العجمة علي العجمة علي Jeff : ^{89.}

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عربية جنوبية)

يقول «جفري»: "لقب يختص بملوك حمير، يستدل بعض النُحاة العرب على أن الكلمة عربية أصيلة، وأنها تنسلُ من الجذر العربي (تبع)، والتي تعني التتابع، وذهب «فربنكل - Fraenkel» إلى أن الكلمة مقترضة من العربية الجنوبية، وقد وافقه في رأيه «نولدكه - Nöldeke» ودعم رأيه في أن الكلمة كانت موجودة ومدوَّنة في النقوش العربية الجنوبية، وعلى كل حال: فإن الكلمة على ما يبدو كانت معروفة جيدًا في أرجاء الجزيرة العربية؛ لأنها تكررت كثيرًا في الشعر العربي القديم، ومن خلال الأدبيات المبكرة في المجتمع العربي ما قبل الإسلام.". (٢)

[تُبَّع] اسم فيه عُجمة. (٣)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[تبع]: تبع الشيء تبعًا وتباعًا، وتبعت الشيء تُبوعًا: أي سِرت في إثره. [تبع]: تبعت القوم تَبعًا وتباعة: أي مشيت خلفهم، أو مرُّوا بك فمضيت معهم. [تبع]: أتبع، أي: لحق وأدرك. [تبع]: التابع: أي التالي، والجمع: [تبعً]، وتُبَّع، وتَبَعَة. [تبع]: اتَّبَع القُران: أي ائتم به وعمل بما فيه. [تبع]: التبيع: الخادم. [تبع]: تبع كل شيء: آخره. التَبع: القوائم. [تبع]: تابع بين الأمور مُتابعة وتباعًا، أي: واتر ووالى. [تبع]: التِبع: الولاء. [تبع]: التابعة: الرَّئِي مِن الجن. [تبع]: التابعة: جِنيَّة تتبع الإنسان. [تبع]: التبيع: الفحل من ولد البقر؛ لأنه يتبع أمه، والجمع: أتبعة، وأتابع، وأتابيع. [تبع]: التبيع: النصير، التبيع: أي الذي لك عليه مال. [تبع]: التبيع، أي الغربم. [تبع]: [التُبعً]، الثبع: إلى الظل لأنه يتبع الشمس. [تبع]: التبابعة: ملوك اليمن، واحدهم: [تُبعً]، سموا بذلك لأنهم يتبع بعضهم بعضًا، كلما هلك واحد قام مقامه آخر تابعًا له على مثل سيرته. [تبع]: في قوله تعالى: ﴿ أَمُ قَوْمُ نُبتًع ﴾، قيل أن [تُبعًا] كان ملكًا من الملوك، وكان مؤمنًا، وأن قومه كانوا كافرين وكان فهم تبابعة. [تبع]: وأنبع] الملك الذي ذكره المولى عز وجل في قوله تعالى: ﴿ وَقَوْمُ مُ تُبّعٍ كُلُ كَذَبَ الرُّسُلَ ﴾، فقد رُويَ عن النبي ﷺ أنه قال: "ما أدري [تُبعً] كان لعينًا أم الحديث: "لا تسبُوا [تُبعًا] بنلك البلاد. وفي الخي أيقال: إن [تُبعًا] بنلك البلاد. وفي الحديث: "لا تسبُوا [تُبعًا] ولهم من وضائع [تُبعً] بنلك البلاد. وفي الحديث: "لا تسبُوا [تُبعًا] فإنه أول من كسا الكعبة"، وقيل: هو ملك في الزمان الأول اسمه الحديث: "لا تسبُوا [تُبعًا] فإنه أول من كسا الكعبة"، وقيل: هو ملك في الزمان الأول اسمه الحديث: "لا تسبُوا [تُبعًا] فإنه أول من كسا الكعبة"، وقيل: هو ملك في الزمان الأول اسمه

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٢٩٦/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.89.

⁽٣) ابن منظور، لسأن العرب: ١٦/٢.



"أسعد أبو كرِب"، وقيل: كان ملِك اليمن لا يُسمى [تُبَعًا] حتى يملك حضرموت وسبأ وحِميَر. [تبع]: [تبعً]: ضرب من الطير، وقيل: ضرب من اليعاسيب، وهو أعظمها وأحسنها، الجمع: تبابع، تشبيهًا بأولئك الملوك. [تبع]: [التُبعً] سيد النحل. (١١) - [تبع]: التَبعة: الشيء الذي لك فيه بُغية. [تبع]: التُبُع: أي الظِّل، و[التُبعً]: أي ظل النهار. [تبع]: التَبيع: العجل المُدرِك، وقيل: هو الذي استوى قرناه وأذناه. [تبع]: [تُبعً]، والجمع: تبابعة، وتتابعة، وهم ملوك اليمن، سُمُوا بذلك لأنه يتبع بعضهم بعضًا، كُلما هلك واحد قام مقامه آخر تابعًا له على مِثل سيرته، وزادوا الهاء في التَبابعة لإرادة النسب. [تبع]: [تُبعً] في قوله تعالى: ﴿أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبعٍ ﴾، قيل أن [تُبعًا] كان ملكًا من الملوك وكان مؤمنًا، وأن قومه كانوا كافرين، وقيل أيضًا أنه نُظِر إلى كتاب على قبرين بناحية حمير مكتوب: "هذا قبر رضوى وقبر حُبًى ابنتَي [تُبعً] لا تُشركان بالله شيئًا".

[تبع]: [تُبعً] أول من كسا الكعبة، وقيل: اسمه "أسعد أبو كرب". والتبابعة لا يُسمى به إلا مَن دانت له حمير وحضرموت وسبأ. [تبع]: دار التبابعة بمكة معروفة، وهي التي وُلِد فها النبي عَيَّةً. [تبع]: المُتابعة: المُطالبة. [تبع]: التَباعيون: جماعة من أهل اليمن. (٢) [التُبعً]: الظل. [التُبعً]: طائر. [التُبعً]: الظل. [التُبعً]: الظل. [التُبعً]: الظل. [التُبعً]: النظل. [التُبعً] لكثرة أتباعه. وقيل: سُموا "تبابعة" لأن الآخر منهم يتبع الأول في المُلك. وهم سبعون [تُبعًا] ملكوا جميع الأرض ومَن فها من العرب والعجَم، وكان [تُبعً] الأوسط منهم مؤمنًا، وهو "أسعد [تُبعً] بن ملكي كرب بن [تُبعً] الأكبر [تُبعًا الأقرن"، وهو "ذو القرنين" الذي قال فيه تعالى: ﴿أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبعٍ ﴾، وكان من أعظم التبابعة وأفصح شعراء العرب. ويُقال أنه كان نبيًا مرسلًا، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿وَقَوْمُ تُبعٍ كُلٌ كَذَّبَ الرُسُل ﴾، ولم يُعلَم أنه أُرسِل إلى قوم [تُبعً] رسول غير [تُبعً]، وهو الذي نهى النبي ﷺ عن سبّه لأنه آمن به قبل ظهوره بسبعمائة عام. ومنهم أيضًا: "[تُبعً] الأقرن"، وهو «ذو القرنين"، وسُبِيَّ لأنه آمن به قبل ظهوره بسبعمائة عام. ومنهم أيضًا: "[تُبعً] الأقرن"، وهو «ذو القرنين"، وسُبِيَّ لأنه ولِد وقرناه أشيبان وسائر شعر رأسه أسود، وكان مؤمنًا صالحًا. (٢)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ... ±﴾ (الدخان: ٢٧). [تُبَّع]: لقب مُلوك اليمن، وقد نُسِب إليهم أهل اليمن في القديم، وكانوا أصحاب نعمة ومَنَعَة. (٤) [تُبَّع] قال فيه «قتادة» أنه كان رجُلًا من حِمير سار بالجيوش حتى عبر «الحيرة»، وأتى «سمرقند» فهدمها. وَحُكِيَ لنا أنَّه كان إذا كتب؛ كَتَبَ "بِاسْمِ اللَّهِ الَّذِي سَمَا ومَلَكَ بَرًّا وبَحْرًا وضَحًا ورِيحًا". ورُويَ عن «عمرو بن رجاء» عن «سهل بن سعد»

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ١٣/٢- ١٧.

⁽٢) الزبيدي، تاج العروس: ٢٧٢/٢٠- ٣٨٤.

⁽٣) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٧١٥/٢-٧١٧.

⁽٤) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣٧٦/٣.

الساعديّ، أن رسول الله عِيِّكِيُّ قال: "لا تَسُبُّوا تُبَّعًا فَإِنَّهُ كانَ قَدْ أَسْلَمَ". وفي تسميته [تُبَّعًا] قولان: الأول: لأنه تَبعَ من قبله من ملوك اليمن، كما قيل: خليفة؛ لأنه خلف من قبله. الثاني: لأنه اسم لملوك اليمن. وقد ذم الله قومه ولم يذمه، وضرب بهم مثلًا لقريش؛ لقربهم من دارهم، وعظمهم في نفوسهم، فلما أهلكهم الله ومن قبلهم - لأنهم كانوا مجرمين - كان من أجرم مع ضعف اليد وقلة العدد أحرى بالهلاك. (١) ثُمَّ قال تعالى مُهدِّدًا لهم، ومتوعدًا ومُنذرًا لهم بأسه الذي لا يُرَد، كما حلَّ بأشباههم ونظائرهم من المُشركين والمُنكرين للبعث: وكقوم [تُبَّع] - وهم «سبأ» - حيث أهلكهم الله وخرَّب بلادهم، وشردهم في البلاد. وهنا شبه [تُبُّع] بغيرهم وكانوا عربًا من «قحطان»، مثل [تُبِّع] عرب من «عدنان»، وكانوا من «حمير» التي هي «سبأ»، وكانوا كلما مَلَك فهم رجلًا سموه [تُبُّعًا]، مثل: كِسرى لمن ملك الفرس، وفرعون لمن ملك مصر، وغير ذلك من أعلام الأجناس. وهو هنا [تُبَّع] الأوسط، واسمُه «أسعد أبو كُرنْب بن ملكي كرب اليمانيّ»، ذكروا أنه ملَك على قومه ثلاثمائة سنة وستًّا وعشرين سنة، ولم يكن في «حِمير» أطول مُدَّة منه، وتُوفِّيَ قبل مبعث رسول الله ﷺ بنحو من سبعمائة عام (١) وقوله تعالى: ﴿أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبُّع﴾، هذا استفهام إنكار، أي: إنَّهم مُستحقون في هذا القول العذاب؛ إذ ليسوا خيرًا من قوم [تُبِّع] والأمم المُهلكة. وقيل: المعنى: أهُم أظهر نِعمةً وأكثر أموالًا أم قوم [تُبِّع]؟ وقيل: أهم أعز وأشد وأمنع أم قوم [تُبّع]؟ وليس المُراد [بِتُبّع] رجلًا واحدًا، بل المُراد به ملوك اليمن، فكانوا يُسمون ملوكهم التَّبابعة. [فَتُبَّعٌ] لقب للملِك منهم، كالخليفة للمسلمين. وقال «أبو عُبيدة»: سُمِّي كل واحد منهم [تُبَّعًا] لأنه يتبع صاحبه. قال «الجوهري»: والتبابعة ملوك اليمن، واحِدُهُم [تُبِّعٌ]. و[التُّبُّع] أيضًا: الظل. و[التُّبُّع] أيضًا: ضرب من الطير. وقال «السهيليُّ»: [تُبُّعٌ] اسم لكل ملِّك مَلَكَ اليمن والشِّحْر وحضرموت، وإن ملَك اليمن وحدها لم يُقَل له: [تُبِّعٌ]، قاله «المسعوديُّ». فمِن التبابعة: «الحارث الرائش»، هو «ابن هَمَّال ذِي سُدَد». و«أبرهة ذُو المنار»، و«عمرو ذو الأذعار»، و«شِمْر بن مالك» الَّذِي تُنسَب إليه سمرقند. والظاهر من الآيات أن الله سُبحانه تعالى إنما أراد واحدًا من هؤلاء، وكانت العرب تعرفه بهذا الاسم أشدُّ من معرفة غيره، ولذلك قال عليه السلام: "وَلَا أَدْرِي أَتُبَّعٌ لَعِينٌ أَمْ لَا". ثم قد روى عنه أنه قال: "لَا تَسُبُّوا تُبَّعًا فَإنّه كَانَ مُؤْمِنًا"؛ فهذا يدُل على أنه كان واحدًا بعينه، وهو - والله أعلم - أبو كرب الذي كسا البيت بعدما أراد غزوه، وبعدما غزا المدينة وأراد خرابها، ثُمَّ انصرف عنها لما أخبر أنهم مُهَاجَرُ نَبَّي اسمه «أحمد». وحكى «الثعلبيُّ» عن «قتادة» أنه « [تُبِّعٌ] الْحِمْيَرِيُّ»، وكان سار بالجنود حتى عبر «الجيرة». وبني سمرقند وقتل وهدم البلاد. وقال «الكلبُّ»: [تُبِّعٌ] هو «أبو كَرْبٍ أسعد بن ملكي كرب»، وإنَّما

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٥/٥٥٥- ٢٥٦.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٣٥/٧- ٢٣٨.

~9(NY)Q~

سُمِّي [ثَبَّعًا] لأنه تبع مَن قبله. وقال "سعيد بن جُبير": هو الذي كسا البيت الحِبرات. وقال "كعب": ذَمَّ الله قومه ولم يذمَّه، وضرب بهم لقُريْش مثلًا لقُربهم من دارهم وعظمهم في نفوسهم، فلما أهلكهم الله تعالى ومَن قبلهم - لأنهم كانوا مُجرمين - كان مَن أَجْرَم مع ضعف اليد وقِلة العدد أحرى بالهلاك. وافتَخَر أهل اليمن بهذه الآية؛ إذ جعل اللَّه قوم [تُبَعً] خيرًا من "قريش". وقيل: سُبِي أوّلهم [تُبَعًا] لأنه اتَّبَع قرن الشمس وسافر في الشرق مع العساكر. (١١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ تُبَّعِ ﴾				
المعنى	اللغة			
وقف - نهض - تابع القتال والحرب	(۲) tebū	♦ >>-	الآكادية	
	-		الأوغاربتية	
	-		الفينيقية	
	-		الآرامية	
	-		السربانية	
	-		العبرية	
مضارعها ('yətbā') شُجاع - قوي ^(ئ)	^(r) tabʻa	ተብወ	الحبشية	
	-		العربية الجنوبية	
	-		النبطية	



⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٦/ ١٤٤- ١٤٦.

⁽²⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.1352.

⁽³⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.569.

⁽٤) في المضارع ('yətbā') تعني تبع الآخر ولحقه في قوته، أو شجع وأصبح رجلًا أو قوي، وربط هذا الاستعمال بالاستعمال العربي من اقتراح (Leslau) وهو ربط غرب، أنكره عبابنة وغير واحد من فقهاء السّامية.



	(Tijārat ^{an}) - ﴿ تِجَرْهً	المفردة القرآنية
	(تجر) ^(۱)	الجذر
Jeff : ^{90.}		كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: أرامية)

يقول «جفري»: "لا شك في أن الكلمة قد تم استعارتها من الآرامية، والكلمة الأصلية وردت في الآكادية، وكانت مشهورة في الجزيرة العربية أيام الجاهلية، وقد وردت أيضًا في النقوش العربية، سواء كلمة (تاجر) أو (تجارة)، وقد شاعت الكلمة في الشعر العربي القديم، خاصة حين يتعلق الأمر بتجارة النبيذ". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[تَجَرَ]: [فتجر] تجرًا وتجارة: أي باع وشرى. [تَجَرَ]: تاجِر: أي حاذق. [تَجَرَ]: التاجر مجازًا: أي الناقة النافقة في السوق، وعكسها الكاسدة.^(٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١٠/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an. pp. 90-91.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٩/٢. الزبيدي، تاج العروس: ٢٧٨/١٠- ٢٨٠. الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٧٢٨/٢.

⁽٤) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٣٤٥/١.

⁽٥) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٦٨/٢.

⁽٦) السيوطى، الدر المنثور: ٤٩٥/٢.

⁽٧) الجزائري، أيسر التفاسير: ٤٦٦/١.

1	المشترك السامي للمفردة: ﴿ تِجَٰرَةً ﴾					
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية		اللغة		
	-			الآكادية		
	-			الأوغاربتية		
	-			الفينيقية		
تجر- تاجر- تجارة	(1) tagr	תּנָדָא		الآرامية		
تجر- تاجر- تجارة	^(۲) tagr	انسا	~i~b	السربانية		
	-			العبرية		
	-			الحبشية		
تجارة	^(r) tgr	> 1 X	ΣΓC	العربية الجنوبية		
	-			النبطية		



⁽¹⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p. 1646.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (בּאָר); p. 4388. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בּאָר); p.2034. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.816.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.387. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.828.

⁽³⁾ Safaitic. SJI, No: p.996. (tgr).



﴿نَحْتَا﴾ - (taḥti)	المفردة القرآنية
(تحت) ^(۱)	الجذر
^۸ :مټوکل ^{57:} مهذب	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: نبطية)

يقول «الإمام السيوطي»: "قال أبو القاسم في (لغات القرآن) في قوله تعالى: ﴿فناداها من تحتما﴾، أي: من بطنها، بالنبطية ".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[تحت]: تحت: نقيض فوق، وإحدى الجهات الست المُحيطة بالجُرْم، تكون مرةً ظَرفًا ومرة اسمًا. [تحت]: قومٌ تَحوت: أي أرذال سفلة. [تحت]: التُّحوت: أي الكنوز التي تحت الأرض. [تحت]: التُّحوت: الضُعفاء. [تحت]: التحتحة: أي الحركة. (٣) [تحت]: تحت: نقيض فوق. [تحت]: التُحوت: أي الدون من الناس الذي لا يُعلَم بهم. (٤)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

المشترك السامي للمفردة: ﴿ تَحْتَمَا ﴾						
	اللغة الكتابة الأصلية القيمة الصوتية المعنى					
		-		الآكادية		

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/١.

⁽٢) السيوطي، المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: ٥٧.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٩/٢- ٢٠. الزبيدي، تاج العروس: ٤٦٧/٤- ٤٦٨.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٧٢٩/٢.

⁽٥) بشير، معاني كلمات القرأن الكريم: ٢١/١.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ٨٦/١.

⁽٧) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١١٣/١. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٣٩/١.

c 19	1	ि	٠
·· 🗢 🛂		12	•

تحت	(1) tḥt	⊢ -∤	(-	الأوغاربتية
تحت - أسفل	^(r) tḥt	⊕目⊕	0 10	الفينيقية
تحت	^(٣) téḥōt	זַת	ּתָּינ	الآرامية
تحث	(٤) téḥūt	lanl	gang	السربانية
تحت	^(•) taḥat	זַת	עֿנו	العبرية
تسفَّل - دونيًّا - دنيئًا	^(٦) taḥata	ታሕት		الحبشية
تحت	^(v) tḥt	Х Ү Х	χΨχ	العربية الجنوبية



⁽¹⁾ Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.200.

⁽²⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.338. &Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: p.1209.

⁽³⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p. 1660.

⁽⁴⁾Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (الله علي); p. 4417. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (ه-م); p. 2055. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 821. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.389. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.824.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.1065.

⁽⁶⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.572.

⁽⁷⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.147.



﴿ ٱلتَّنُّورُ ﴾ - (ʾat-tannūr)	المفردة القرآنية
(تنر)(۱)	الجذر
Jeff : ^{92.} Spre: ¹¹¹ Frae: ^{286.} مهذب ^{113.} معرب ^{57.} معرب ^{7.}	كتب العجمة
^{80.} :جامع ^{18.} :تفسير ^{370.} :طراز ³⁴⁸ :(۱)سبيل ^{336.} (۲۳)أفرام	

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات الهندوأوروبية: فارسية)

يقول «جفري»: "تأتي هذه الكلمة بمعنى الفرن، وقد تم الاعتراف بأعجمية هذه الكلمة في وقتٍ مبكر من قبل علماء اللغة العربية، وتم وصفها على أنها كلمة أجنبية، وذكر ذلك «السيوطي»، وقال «ابن دريد» أنها فارسية معربة، وأيّده «الجواليقي»، وذهب البعض الآخر من النحاة على أنها من الكلمات المشتركة بين اللغات، وجادل الآخر في كونها عربية، وتأتي بمعنى سطح الأرض، أو إشراق الصباح، أو الفرن. وقد أكد «فربنكل - Fraenkel» أنه قد تم استعارة هذه الكلمة من الآرامية في وقتٍ مبكر، ولكنه يعتقد أيضًا أنها دخلت الآرامية من طربق الفارسية، ودخلت الفارسية من طربق الآكادية، ومع ذلك يُرجح كون الكلمة أخذت طابعها من الفارسية. ولربما حصل العرب على هذه الكلمة من مصدرها الآكادي وليس من الفارسية"."

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[تنر]: النَّنُور نوع من الكوانين. [تنر]: التَّنُور الذي يُخبر فيه، قاله "الجوهري". [تنر]: التَّنُور، أي: وجه الأرض، وكل مُفَجِّر ماء تَنُور، قاله علي كرَّم الله وجهه. [تنر]: التَّنُور: أي تنوير الصبح. [تنر]: التَّنور الذي بالجزيرة: عين الوَرْد. [تنر]: تنانير الوادي: محافله. (٢) - [تنر]: التَّنور: أعلى الأرض وأشرفها. (١) - [التَّنور]: ما زاد على وجه الأرض وأشرف منها. [التَّنور]: أي الذي يُخبَر فيه. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ حَتًىٰ إِذَا جَاءَ أَمُرُنَا وَفَارَ آلتَنُورُ ... ± ﴾ (مود: ٠٠). [التّنور]: فار التّنور: أي تدفّق الماء مِن [تنُور] الخبز، والمُراد: تفجّرت الأرض بالماء. (٦) [التّنور] فيه ستة أقاويل: الأول: أن [التّنور]: وجه الأرض، والعرب تسمّي وجه الأرض تَنُورًا، قاله «ابن عباس»، وقيل «لنوح» عليه السلام: إذا رأيت الماء على وجه الأرض فاركب أنت ومن معك. الثاني: أن [التنور]: العين التي بالجزيرة: "عين وردة"، رواه «عكرمة». الثالث: أنه مسجد بالكوفة من قبل أبواب كندة، قاله «علي بن أبي طالب» ﴿ اللهِ المُعْلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٢٢١/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 92.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ٥٦/٢- ٥٧.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٢٩٥/١٠.

⁽٥) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٧٧٥/٢.

⁽٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٧٨/٢.

الرابع: أن [التنور] ما زاد على وجه الأرض فأشرف منها، قاله "قتادة". الخامس: أنه [التنور] الذي يُخبر فيه، قيل له: إذا رأيت الماء يفور منه فاركب أنت ومن معك. قاله "مجاهد". وقال "الحسن" كان [تنورًا] من حجارة، وكان لحواء ثم صار "لنوح"، وقال "مقاتل": فارَ من أقصى دار "نوح" بعين وردة من أرض الشام؛ قال "أمية بن أبي الصلت": "فار تنورهم وجاش بماء ... صار فوق الجبال حتى علاها". السادس: أن [التنور] هو تنوير الصبح، من قولهم: نور الصبح تنويرًا، وهو مروي عن "علي" "أن وأمّا قوله: ﴿وَفَارَ التّنُورُ ﴾ فعن "ابن عبّاس": [التّنُور]: وجه الأرض، أي: صارت الأرض عيونًا تفور، حتى فار الماء من التنانير التي هي مكان النّار، صارت تفور ماءً، وهذا قول جُمهور السّلف وعُلماء الخَلف. وعن "عليّ بن أبي طالب" في : [التّنور]: فلق الصبّع، وتنوير الفجر، وهو ضياؤه وإشراقه. (٢) [التّنور]: - عن "الحسّن" -: أي موضِع اجتماع المأبع، والسفينة. وقال "قتادة": [التّنور] أنه أعالى الأرض والمواضع المرتفعة منها. (٣)

4	امي للمفردة: ﴿ آلتَّنُّورُ ا	شتك الس	.t1	
<u>٣ </u>	القيمة الصوتية		الكتابة الا	اللغة
التنور	(1) tinūru	- 4 √⟨∐∑		الآكادية
	-			الأوغاربتية
	_			الفينيقية
التنور	(*) tannūrā	תַּנוּרֵא		الآرامية
التنور	(٦) tannūrā	أوصالً	പ്വു	السربانية
التنور - كانون النار	^(v) tannūr	קֿנוּר		العبرية
	-			الحبشية
	-			لعربية الجنوبية
	-			النبطية

⁽١) الماوردي، النكت والعيون: ٤٧٢/٢.

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٧٨/٤.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٣٣/٩- ٣٤.

⁽⁴⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 18; p.420. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.1360.

⁽⁵⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.1641.

⁽⁶⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (ᠫ-৯); p. 4361. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (¬-৯); p.2073. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 813. Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 394. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.844.

⁽⁷⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.1072.



﴿ٱلتَّوَّابُ﴾ - (ʾat-tawwābu)	المفردة القرآنية
(توب)(۱)	الجذر
Jeff: ^{95.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: أرامية)

يقول «جفري»: "يعتبر هذا الاسم من أسماء الله الحسنى في الإسلام، ومن المفترض أن الكلمة مستعارة من الآرامية، مع الأخذ بالاعتبار من أن لها جذرًا آكاديًا، وهناك نقوش صفوية بالعربية الجنوبية تم إثبات استخدام هذه المفردة بداخلها، في شمال الجزيرة العربية في عصور ما قبل الإسلام".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[توب]: التوبة: الرجوع من الذنب. [توب]: جمع توبة. [توب]: تاب: أي عاد إلى الله ورجع، فيقال: " تاب الله عليه"، أي: عاد عليه بالمغفرة. [توب]: يقال: رجل توَّاب، أي: تائب إلى الله، "وأن الله توَّاب"، أي: يتوب على عبده. (٢٠) - [توب]: جمع توبة، وهي الرجعة إلى الله تعالى من كل ذنب. [توب]: تاب الله تعالى على العبد توبة ومتابًا، تاب العبد: إذا رجع عن الذنب، فيقال عنه: تائب أو تَوَّاب. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ الله الحسنى. (٥) قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ هو التَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴾، أي: الكثير القَبُول للتَّوْبَة، وعَقَّبه أسماء الله الحسنى. (٥) قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ هو التَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴾، أي: الكثير القَبُول للتَّوْبَة، وعَقّبه بالرَّحْمَة؛ لئلّا يُخَلِّيَ الله تعالى عباده من نِعمه (٦). قال «أبو جعفر»: وتأويل قوله: ﴿ إنه هو التواب الرحيم ﴾: أن الله جل ثناؤه هو التوّاب على من تاب إليه - من عباده المذنبين - من ذنوبه، التارك مجازاته بإنابته إلى طاعته بعد معصيته بما سلف من ذنبه. ومعنى التوبة من العبد إلى ربِّه: إنابتُه إلى طاعته، وأوبته إلى ما يرضيه بتركه ما يَسْخَطه من الأمور التي كان عليها مقيمًا مما يكرهه ربه. فكذلك توبة الله على عبده: هو أن يرزقه ذلك، ويؤوب له من غضبه عليه إلى الرضا عنه، ومن العقوبة إلى العفو والصفح عنه. (٧) - [التواب]: أي أنه يتوب على مَن تاب إليه وأناب . (٨) - وفي قوله

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١٣/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 95.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ٦١/٢- ٦٢. الزبيدي، تاج العروس: ٧٧/٧- ٧٩.

⁽٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٧٨٣/٢.

⁽٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٢٩/١.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ١١٠/١.

⁽٧) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٥٤٧/١- ٥٤٨.

⁽٨) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١٤٦/١.

تعالى: ﴿إِنَّهُ هو التَّوّابُ الرَّحِيمُ﴾: أنه سبحانه وتعالى وصف نفسَه بأنه [التَّوّاب]، وتَكَرّر في القرآن مُعرّقًا ومُنكرًا واسْمًا وفِعلًا. وقَد يُطلُق على العبد أيضًا: [تَوّاب]، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ يُحِبُ الْتُوَابِينَ وَيُحِبُ الْمُتَطَهِّرِين﴾ (البقرة ١٣٠٠). قال «ابن العربيّ»: في وصف الرّب بأنه [توّاب] ثلاثة أقوال: الأول: أنه يجوز في حق الرّبِ سُبحانه وتعالى، فيُدعى به كما في الكتاب والسُّنَّة، ولا يُتأول. الثاني: هو وصف حقيقي لله سُبحانه وتعالى، وتوبة الله على العبد رُجوعه من حال المعصية إلى حال الطاعة. الثالث: توبة الله على العبد قبول توبته، وذلك يحتمل أن يرجع إلى قوله سُبحانه وتعالى: "قَبِلْتُ تَوْبَة الله على العبد قبول توبته، وذلك يحتمل أن يرجع إلى قوله سُبحانه وتعالى: "قَبِلْتُ ولا يجوز أن يُرجع إلى خلقِه الإنابة والرجوع من قلب المُسيء وإجراء الطاعات على جوارحه الظاهرة. ولا يجوز أن يُقال في حق الله تعالى: "تائب" اسم فاعل، من تاب يتوب؛ لأنه ليس لنا أن نُطلِق عليه من الأسماء والصفات إلا ما أطلقه هو على نفسه أو نبيُّه عليه السلام، حتى وإن كان في اللغة من الأسماء والصفات إلا ما أطلقه هو على نفسه أو نبيُّه عليه السلام، حتى وإن كان في اللغة مُرتملًا جائِزًا. و[تَوَّاب] لمُبالغة الفعل وكثرة قبوله توبة عِباده، لكثرة مَن يتوب إليه. (١)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ آلتَّوَّابُ ﴾ (٢)					
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية		اللغة	
	-			الآكادية	
	-			الأوغاربتية	
	-			الفينيقية	
	-			الآرامية	
عودة -توبة	^(٣) tūb	Lól	حدة	السربانية	
	-			العبرية	
	-			الحبشية	
	-			العربية الجنوبية	
عودة - توبة	(1) twb	<u>ነ</u>	.97	النبطية	

⁽١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٣٢٥- ٣٢٦. (٢) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ٢٠٦.

⁽³⁾Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (᠘-᠕); p.4399. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (᠕-汞); p.2044. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 817.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.388. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.822.

⁽⁴⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.155.



(Tāba) - ﴿قَابَ	المفردة القرآنية
(توب)(۱)	الجذر
Jeff: 87. Spre: 83.	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: آرامية)

يقول "جفري": "تفيد معنى كلمة (تاب) التوبة والرجوع إلى الله، والكلمة بلا شك قد تم اقتباسها من الآرامية، ويظهر أيضًا الجذر الخاص بها في العبرية، وموجود أيضًا في السامية الجنوبية بالمعنى المشتق من المكافأة، وهذا نادرٌ وقوعه في القرآن، وقد أشار "فرينكل - Fraenkel" إلى أنها آرامية، ولا يمكن أن يحكم بشكل مطلق أن للكلمة أصلًا مسيحيًا أو يهوديًا". (٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[توب]: التوبة: الرجوع من الذنب. [توب]: تاب: أي عاد إلى الله ورجع، فيقال: "تاب الله عليه"، أي: عاد عليه بالمغفرة. (٣) [توب]: التَّوب: جمع توبة، وهي الرجعة إلى الله تعالى من كل ذنب. [توب]: تاب الله تعالى على العبد توبة وهي الرجع عن الذنب، فيقال عنه: تائب أو تَوَّاب. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... فَتَابَ عَلَيْكُمُّ إِنَّهُ, هُو آلتَّوَّابُ آلرَّحِيمُ﴾ (البقرة: ٤٥). [تاب]: تاب الله عليكم: أي وفقكم للتوبة وغفر لكم. (٥) [تاب]: أي التوبة إلى الله والتسليم لطاعته فيما أمر به. [تاب]: التوبة: أي الأوبة مما يكرهه الله إلى ما يرضاه من طاعته. (٦) - [تاب]: وهي في هذا الموضع من الآية الكريمة تعني الاعتراف بالذنب، وفعل ما يأمر به الله تعالى؛ فتحدث المغفرة. (٧) - [تاب]: ﴿تاب عليكم﴾ تعني هنا: تجاوز عنكم. (٨)

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p. 87.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ٦١/٢- ٦٢. الزبيدي، تاج العروس: ٧٧/٠- ٧٩.
 - (٤) الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٧٨٣/٢.
 - (٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣٥/١.
 - (٦) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٧٢/٢.
 - (٧) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٦١/١- ٢٦٢.
 - (٨) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١٣/٢.

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٢٢٨/١.

(1)	المشترك السامي للمفردة: ﴿تَابَ﴾ (١)					
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية القيمة الص		اللغة		
	-			الآكادية		
	-			الأوغاربتية		
	-			الفينيقية		
	-			الآرامية		
عودة -توبة	^(។) t <u>ū</u> b្	Lól	حدة	السربانية		
	-			العبرية		
	-			الحبشية		
	-			العربية الجنوبية		
عودة - توبة	^(r) twb	<u>ነ</u>	97	النبطية		



⁽١) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ٢٠٦.

⁽²⁾Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (לב-א); p.4399. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (אביק); p.2044. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 817.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.388. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.822.

⁽³⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.155.



﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾ - (ʾat-Taurāh)	المفردة القرآنية
(وري) ^(۱)	الجذر
Jeff: ^{95.} Horo: عرائب ^{382.} طراز (۱): ^{353.} عرائب ^{382.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول اجفري»: "التوراة: يُشير هذا الاسم إلى ما نُسب إلى موسى النبي، وقد استقر النُّحاة العرب على أن الاسم أعجمي معرَّب، وأنه من أصل عبري، من خلال الكلمة العبرية (תורה)، وكان الاسم معروفًا في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام". (٢)

[التوراة]: كتاب موسى عليه السلام، ومعناه بالعبرية: الشريعة. اختلف في لفظ [التوراة]: هل هو مشتق من ورى الزند إذا أوقد به النار، في لنور الهداية فيما سميت التوراة، أو هي معربة عن كلمة: "طورا" العبرية، ومعنى طورا: الهدي. وهي عند اليهود خمسة أسفار: سفر التكوين، وسفر الغدد، وسفر تثنية الاشتراع. (٣) وقيل: [التوراة] سربانية. (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[وري]: الورى: قيح يكون في الجوف. [وري]: الواربة: أي داء يأخذ في الرئة. [وري]: وراه الداء: أي أصابه. [وري]: ورت الإبل وريًا: أي سَمِنت فكثُر شحمها، وأوراها السمن. [وري]: الواري: الشحم السمين، وقيل: السمين من كل شيء. [وري]: واري الزند، ووارى الزند: أي رام أمرًا نجح فيه وأدرك ما طلب. [وري]: أَوْرَيْتُ الزّنَاد فَوَرَتْ تَرِي وَرْيًا وَرِيَةً، وأوريثُهَا: أي أثقبتُهَا، قاله «أبو الهيثم». [وري]: ورت الزّناد: أي خرجت نارها. [وري]: في حديث "علي بن أبي طالب» ﴿ اللهيثم المهيثم القابس اللهيثم القابس المهيث، أي: أُظهر نورًا من الحق لطالب الهدى. [وري]: يُقال: استوريت فلانًا رأيًا، أي: سألته أن يستخرج لي رأيًا، ويُحتمل أن تكون من التورية عن الشيء، أي: الكناية عنه. [وري]: وَرِيَة النار - مخففة -: ما تُورى به، عودًا كان أو غيره. [وري]: وريْتُه، وأورأتُه، أي: أعلمته. [وري]: [التوراة] عند «أبي العباس»: تفعلة، وعند «الفارسي»: فوعلة، قال: لقلة تفعلة في الأسماء، وكثرة فوعلة. وقال «الفراء» في كتابه (المصادر): [التوراة] من الفعل: التفعلة، كأنها أخذت من: أوريت الزناد، وورَّتها، فتكون تفعلة في لغة طيء؛ لأنهم يقولون في التوصية: توصاة، وللجاربة: جاراة. وقال «أبو إسحاق» في [التوراة]: قال البصربون: [توراة] أصلها فوعلة، وفوعلة وللجاربة: جاراة. وقال «أبو إسحاق» في [التوراة]: قال البصربون: [توراة] أصلها فوعلة، وفوعلة

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٤٩/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.95.

⁽٣) الجزائري، أيسر التفاسير: ٢٨٢/١.

⁽٤) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٦/٤.



كثير في الكلام مثل الحوصلة والدوخلة. [وري]: ورَّيت الشيء، وورايته: أي أخفيته، وتوارى أي استتر. [وري]: الوَدِي: أي الضيف. [وري]: الوزَى: الخلق. (١)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

(i) ♦	مي للمفردة: ﴿ ٱلتَّوْرَىٰهُ	المشترك السا	
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
تراجع	^(a) tuāru		الآكادية
	-		الأوغاربتية
	-		الفينيقية
	-		الآرامية
	-		السربانية
بحث - جدَّ	(٦) tūr	תוֹר	العبرية
	-		الحبشية

⁽١) ابن منظور، لسان العرب: ٢٨١/١٥- ٢٨٤. الزبيدي، تاج العروس: ١٨٧/٤٠- ١٩٧.

⁽٢) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٢١٠/١. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٣/٢.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٥/٤.

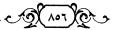
⁽٤) التَّور: الرسول بين القوم. انظر: عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ٢٠٦.

⁽⁵⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 18; p.250. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.1332.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.1065. & Klein. A Comprehensive Etymological Dictionary of The: p.267.

تارة بعد أخرى	(1) twr	> Х •) o X	العربية الجنوبية
---------------	---------	-------	-------	------------------





﴿ ٱلتِّينِ ﴾ ('at-Tīn')	المفردة القرآنية
(تین)(۱)	الجذر
Jeff: ^{96.} Frae: ^{148.} Frae: ^{253.} Geig: ^{44.}	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: آرامية)

يقول اجفري»: "الكلمة ليس لها جذر معروف، وكانت استعارة بدائية، والكلمة وردت في الشعر العربي القديم، وكانت بلا شك كلمة مشهورة في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام، وربما كان الاقتراض المبكر من اللغة الآرامية".(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[تين]: [التين]، معروف، ويُطلق على الشَّجَرِ المَعْروفِ وعَلى ثَمَرِه، ورَطْبُه النَّضيج هو أَحْمَدُ الفَاكِهَةِ وأَكْثَرُها غِذَاءً وأَقَلُّها نَفْحًا، جاذِبٌ مُحَلِّلٌ مُفَتِحٌ سُدَدَ الكَبِدِ والطِّحالِ مُلَيِّنٌ. [تين]: [التين] جبل بالشام، وقيل: مسجد بها. [تين]: [التين] اسم دمشق. [تين]: التِّينة، أي: الدُّبُر. [تين]: التِّينان: الذئب. [تين]: شعب بمكة. [تين]: التَّيَّان: مَن يبيع [التين]. (")

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ وَآلتِينِ وَآلزَيْتُونِ ﴾ (التين] : أقسم الله تعالى ب[التين] والزبتون أو أقسم بالأرض المباركة التي تُنبتهما، و[التين] اسم الفاكهة المعروفة. (أ) [التين]: فيه سبعة أقاويل: الأول: [التين] المأكول. الثاني: دمشق، قاله «كعب الأحبار» و «ابن زيد». الثالث: أنه مسجد دمشق، قاله «الحارث» و «ابن زيد». الرابع: أي الجبل الذي عليه التين، قاله «ابن قُتيبة»، وهو جبل بالشام يُقال له: طور تينا؛ تأويل «الربيع». الخامس: أن [التين] مسجد أصحاب الكهف، قاله «محمد بن كعب». السادس: أن [التين] مسجد «نوح» عليه السلام الذي بني على الجودي، قاله «ابن عبًاس». السابع: أنه أراد به نعم الله تعالى على عباده التي منها [التين]؛ لأن [التين] طعام. (٥) وإنما أقسم الله بإالتين] لأنه كان ستر آدم في الجنة، لقوله تعالى: ﴿ يَخْصِفانِ عَلَهُما مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾ (النمواف: ٢١) وكان ورق [التين]. وقيل: أقسم به ليُبين وجه المِنَّة العُظمى فيه؛ فإنه جميل المنظر، طيب المخبر. (١)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١/٥٩٥.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.96.

⁽٣) الزبيدي، تاج العروس: ٣٢٢/٣٤- ٣٢٥.

⁽٤) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٧٨٥/٣.

⁽٥) الماوردي، النكت والعيون: ٣٠١/٦. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ١٩/٨.

⁽٦) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١١١/٢٠.



المشترك السامي للمفردة: ﴿ ٱلتِّينِ ﴾						
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية		اللغة		
التين	(1) tittu	上間 類		上 買		الآكادية
	-			الأوغاربتية		
التين ^(۳)	^(۲) t'n	4 ≮ ⊕	5 × 0	الفينيقية		
التين	(£) tīntā	תִּינְתָא		الآرامية		
التين	(°) tīntā	12-71	ペ を~め	السربانية		
التين	(1) té'ēnā	ה	ֿתָאֵנָ	العبرية		
	-			الحبشية		
	-			العربية الجنوبية		



⁽¹⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 18; p.439. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.1363.

⁽²⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.339. &Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: p.1212.

⁽٣) ربما تكون الهمزة المكتوبة على سبيل الحركة غير منطوقة.

⁽⁴⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.1641.

⁽⁵⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (Δ-λ); p. 4366. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (Δ-λ); p.2028. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.813.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 386. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.828.

⁽⁶⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.1061.



ئ﴾ - (Mi <u>t</u> qāl)	
^(۱) (ثقل)	الجذر
Jeff: 258. Geig: 57	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: سربانية)

يقول «جفري»: "وتشير الكلمة إلى مقياس للوزن تُقاس به الأشياء، والكلمة على وزن مفعال، ويبدو أن الكلمة من أصل سرباني، وقد وردت في الشعر العربي القديم، ويُفترض بأن اقتراضها كان في وقت مبكر "(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[ثقل]: الثِّقل: نقيض الخفة، الثِّقل: أي الحِمل الثقيل، والجمع أثقال. [ثقل]: أثقال الأرض: كنوزها من ذهب وفضة، وقيل: أجساد موتاها. [ثقل]: الثِّقل: أي الذنب. [ثقل]: الثَّقيل: أي ما يُفترض على الرجل من العمل. [ثقل]: مِثقال الشيء: ما آذَنَ وزنه فثقُل ثِقله. [ثقل]: المِثقال وزن معلوم قدره، والمِثقال في الأصل: مقدار من الوزن أي شيء كان من قليل أو كثير. [ثقل]: المِثقال: واحد مثاقيل الذهب. [ثقل]: المُثقَّلة: رُخامة يُثقَّل بها البساط. [ثقل]: اثَّاقَل: أي مال. [ثقل]: التثاقل: أي التثاقل أي التباطؤ، من التحامل والبطء. [ثقل]: الثَّقَل: أي المتاع والحَشَم. [ثقل]: ثاقِل: أي اشتد مرضه. [ثقل]: المُستثقل: أي الثقيل من الناس. [ثقل]: الثَّقَلَان: أي الجن والإنس. (ثقل]: الثِّقَل: كل شيء خطير نفيس مَصون له قَدر ووزن. [ثقل]: الأثقال: الأحمال الثقيلة. [ثقل]: مِثقال الشيء: ميزانه من مثله. [ثقل]: المُثقال ما يوزن به. [ثقل]: يقال: دينار ثاقل، أي: دينار كامل. (ث)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿إِنَّ آللَّهَ لَا يَظُلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً ... + ﴾ (النساء على المثقال]: مِثقال ذرة: أي زِنتها. (٥) [مثقال]: أصل [المِثْقال]: الثِقَل، و[المِثْقال]: مقدار الشيء في الثِقل. (٦) وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّ آللَّهَ لَا يَظُلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً ﴾، يُخبِر تعالى أنه لا يظلم عبدًا من عباده يوم القيامة [مثقال] حبة من خردل ولا [مثقال] ذَرَة، بل يُوفِّها به ويُضاعفها له إن كانت حسنة. وفي (الصحيحين) من حديث «زَيد بن أسلَم» عن «عَطاء بن ياسِر»، عن «أبي سعيد الخُدري»، عن رسول الله في حديث الشفاعة، وفيه يقول الله عزَّ وجَلَّ: "أرْجِعُوا، فَمَن عن «أبي سعيد الخُدري»، عن رسول الله في حديث الشفاعة، وفيه يقول الله عزَّ وجَلَّ: "أرْجِعُوا، فَمَن

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٨٤/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.258.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١١٢/٢- ١١٥.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ١٥٦/٢٨- ١٥٩.

⁽٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٣٥٢/١.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ٤٨٨/١.



وَجَدْتُمْ فِي قَلْبِهِ مثقالَ حَبَّةِ خَرْدَلٍ مِنْ إِيمَانٍ، فَأَخْرِجُوهُ مِنَ النَّارِ". وَفِي لَفْظِ:"أَدْنَى أَدْنَى أَدْنَى مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ إِيمَانٍ، فَأَخْرِجُونَ خَلْقًا كَثِيرًا".(۱) وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ إِيمَانٍ، فَأَخْرِجُوهُ مِنَ النَّارِ؛ فَيُخْرِجُونَ خَلْقًا كَثِيرًا "(۱) وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ عليها. والمُراد من ذَرَّةٍ ﴾، أَي: لا يَبخسهم ولا يُنقِصهم من ثواب عملهم وزن ذَرَّة، بل يُجازِهم بها ويُثيبُهم عليها. والمُراد من الكلام: أنَّ الله تعالى لا يَظلم قليلًا ولا كثيرًا، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا ﴾.(۲)

المشترك السامي للمفردة: ﴿مِثْقَالَ ﴾					
المعنى	الكتابة الأصلية القيمة الصوتية			اللغة	
ثقل	^(r) šaqālu	單個	田区	الآكادية	
مثقال - عملة	(t) tql	⊢ ⊢	(III	الأوغاربتية	
مثقال - وزن	^(•) mšql	4 8	Ψ <i>Ψ</i>	الفينيقية	
ثقل	(٦) téqal	תקל		الآرامية	
ثقل - وزن - حمل	^(v) téqal	لامُل لامُل téqal الأم		السربانية	
نَّقَل - وزن (شيقال عملة الهود في فلسطين الآن)	^(^) šāql שָׁקַל		العبرية		
ثقل - وزن - حمل	(1) Saqala	ሰቀለ		الحبشية	
ثقيل - رزين	(\·) <u>t</u> ql	½		العربية الجنوبية	
اسم وثن مؤنث عند الأنباط	(۱۱) šqylt		Jn	النبطية	

⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٦٧/٢. (٢) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٩٤٥- ١٩٥.

⁽³⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 17; pp.1 - 2. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.1187.

⁽⁴⁾ Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: pp.81 - 95.

⁽⁵⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.203. &Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: p.133.

⁽⁶⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.1690.

⁽⁷⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (الله علم); p. 4479. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (الله علم); p.2083. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.831.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 395.

[&]amp; J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.846.

⁽⁸⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.1053.

⁽⁹⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: pp.509 - 510.

⁽¹⁰⁾Safaitic. SAI,No: p.00. (tql).

⁽¹¹⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.119.





﴿مَّنَانِيَ ﴾ - (Ma <u>t</u> ānī)	المفردة القرآنية
(ثنی)	الجذر
Jeff: 257. Nold: 26. Horo: 226. Geig 59.	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية - آرامية)

يقول "جفري": "تشير الكلمة بوضوح إلى أن الكلمة تعبر عن الوحي المقدس عند المسلمين، ومنه قوله: ﴿ وَلَقَدُ ءَاتَيْنَكَ سَبُعًا مِّنَ ٱلْمُتَانِي وَٱلْفُرُءَانَ ٱلْعَظِيمَ ﴾ (الجعر: ١٨) وفي آية أخرى يقول: ﴿ اللَّهُ نَزُّلُ أَحْسَنَ ٱلْحَدِيثِ كِتَبًا مُتَشَيهًا مَّتَانِيَ تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ ٱلَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ هُدَى ٱللَّهِ يَهْدِي بِهِ عَن يَشَآغٌ وَمَن يُضُلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ (النمن: ١٢). توضح رواية الطبري في تفسيرها بأن المفسرين لم يفهموا معنى الكلمة، وتعود تفسيرات النُحاة العرب إلى أن الجذر اللغوي الذي خرجت منه هذه الكلمة هو (ثنى)، ولكن هذا الشكل الذي ذهبوا إليه لتفسير الكلمة يخلق شكًا حقيقيًّا في أصالة الكلمة من هذا الجذر، وذهب "جيجر - ذهبوا إليه لنا أن الكلمة مقترضة من العبرية، وقد عقب عليه المستشرق الألماني "نولدكه - Wöldeke" وأشار إلى أن الكلمة من الأصل الآرامي". (١)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[ثنى]: الثّن هو ما اسودً مِن جميع العيدان، ولا يكون مِن بقل ولا عُشب. [ثنى]: الثِّن: أي حُطام اليبيس. [ثنى]: الثِّن: أي الكلأ. [ثنى]: الثِّنان: النبات الكثير المُلتَف. [ثنى]: الثُّنَة: أسفل البطن. [ثنى]: ثَنَى الشيء ثَنيًا: ردَّ بعضه على بعض. [ثنى]: مثانيه: أي قواه وطاقته. [ثنى]: أثناء الحَيَّة: مطاويها إذا تَحَوَّت. [ثنى]: أثناء الوادي: أي معاطفه وأجراعه. [ثنى]: ثَنَيت الشيء: أي جعلته اثنين. [ثنى]: المثاني من القرآن: أي ما ثُنِيّ مرةً بعد مرة. وقيل: فاتحة الكتاب، وهي سبع آيات، وقيل لها: مَثان؛ لأنها يُثنى بها في كل ركعة من ركعات الصلاة، وتُعاد في كل ركعة. [ثنى]: المثاني: الفاتحة، سُمِّيت آيات الحمد المثاني. [ثنى]: المثاني: سورٌ أولها البقرة وآخرها براءة (التوبة). [ثنى]: المثاني، قيل: القرآن كله. [ثنى]: المُثناة والمِثناة: حبل مِن صوف أو شعر، وقيل: هو الحبل من أي المثاني، قيل: الدَّار: أي فناؤها. (*)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٢٦٦/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.257.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٣٥/٢- ١٤٣. الزبيدي، تاج العروس: ٢٨٢/٣٧- ٣٠٥.



المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ £ ... سَبْعًا مِّنَ ٱلْمُثَانِي وَٱلْقُرْءَانَ ٱلْعَظِيمَ ﴾ (الجعر: ٨٧) [المَثاني]: أي الآيات التي تُثنَّى وتكرر قراءتها. (١) فيه خمسة أقاوبل: الأول: أن [المثاني]: الفاتحة، سُمّيت بذلك لأنها تُثنَّى كلما قُرئ القرآن وصُلِّي، قاله «الربيع بن أنس» و«أبو العالية» و«الحَسَن». وقيل: لأنها يُثني فيها الرحمن الرَّحيم. الثاني: أنها السَّبع الطُّوَل: البقرة وآل عمران والنِّساء والمائدة والأنعام والأعراف وبونُس، قاله «ابن مسعود» و«ابن عباس» و«سعيد بن جُبير» و«مُجاهد». قال «ابن عبَّاس»: سُمّيت [المثاني] لما تردد فيها من الأخبار والأمثال والعبر. وقيل: لأنها قد تجاوزت المائة الأولى إلى المائة الثانية. الثالث: أن [المثاني] أي القرآن كله، قاله «الضَّحَّاك». الرابع: [المثاني] أي معاني القرآن السَّبعة: أمرٌ ونهيٌ وتبشير وإنذار وضَرُب أمثال وتعديد نِعَم وأنباء قرون، قاله "زباد بن أبي مَربم». الخامس: أنه سبع كرامات أكرمه الله بها، أولها الهُدَى، ثم النُّبوَّة، ثم الرَّحمَة، ثم الشفقة، ثم المودة، ثم الأُلفَة، ثم السكينة، وضُم إليها القرآن العظيم، قاله "جعفر بن محمد الصادق" ﴿ اللهُ عَالَى اللهُ ال «الأعمش» عن «مُسلِم البَطين»، عن «سعيد بن جُبير»، عن «ابن عبَّاس» قال: "أُوتِيَ النِّيُّ ﷺ سَبْعًا مِنَ الْمُنَّانِي الطُّولِ، وَأُوتِيَ "مُوسَى" عَلَيْه السَّلامُ ستًّا، فَلَمَّا أَلقِي الألواح ارتفع اثنتان وبقيت أربع". وأيضًا حَدَّثنا «آدم»، حَدَّثنا «ابن أبي ذئب»، حَدَّثنا «الْمُقْبُرِيُّ»، عن «أبي هربرة» ﴿ اللَّهُ عُلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "أُمُّ الْقُرْآنِ هيَ: السَّبْعُ الْمُثَانِي وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ"؛ فهذا نصٌّ في أن "الفاتحة" السَّبْع المثاني والقرآن العَظيم، ولكن لا ينافي وصف غيرها من السبع الطُّول بذلك؛ لما فيها من هذه الصفة، كما لا يُنافي وصف القرآن بكماله بذلك أيضًا، كما قال تعالى: ﴿اللَّهُ نزلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِيَ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِن وجه، وهو القرآن العظيم. (٣)

المشترك السامي للمفردة: ﴿ مَّثَانِيَ ﴾					
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة		
ثنًى - اثنتان	(t) šanū	图图	الآكادية		
مرّتان	(°) <u>t</u> nm	V	الأوغاربتية		
اثنان	šnm (r)	ሣ ዓ ሣ <i>ሣ ያ</i> ሣ	الفينيقية		

⁽١) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٣٤١/٣.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ١٧٠/٣- ١٧١.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٤٦٨/٤- ٤٧٠. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٥٤/١٠- ٥٥.

⁽⁴⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 17; p.295. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; ·p.1154. (5)Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: pp.88 - 93.

⁽⁶⁾Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.323. &Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: pp.1163 - 1164.



ثاني	(1) tanā	אָלָא	الآرامية
ثنًى - اثنتان	^(۲) tanā	لال الم	السربانية
ثنًى - اثنتان	^(r) šénāyim	שָׁנָה	العبرية
ثاني - اليوم الثاني	(1) sānəy	ሳኅፕ	الحبشية
التثنية - ثاني - اثنتان	^(*) <u>t</u> nt	Х 1 1 х х х х х х х х х х х х х х х х х	العربية الجنوبية
اثنان	^(ז) tryn	<u></u> ከነሪገ	النبطية



(1) Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p. 1654.

⁽²⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. II (בּאל); p. 4462. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. II (בּארָם); p.2073. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 828.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 394. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.842.

⁽³⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.1040.

⁽⁴⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.507.

⁽⁵⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.151.

⁽⁶⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.157.



	(ʾal-ǧubb) - ﴿ٱلۡجُبِّ	المفردة القرآنية
	(جبب) ^(۱)	الجذر
leff · ^{98.}		ā,~•11ī≤

زعم الاستعارة اللغوبة - (عائلة اللغات السامية: الأرامية)

يقول "جفري": "وقد وردت هذه الكلمة في القرآن بمعنى البئر، وقد ورد في قصة يوسف مع إخوته، وقد انتقل هذا الفعل إلى اللغة الأرمينية، وهذا ما أشار إليه "جيجر — Geiger"، وقد أشار أيضًا «نولدكه — Nöldeke» إلى أن الكلمة قد وردت في شعر "السموأل" قبل الإسلام، ووردت أيضًا في كتابات الترجوم، وترجمة البشيطا السربانية، مما يؤكد كونها كلمة مستعارة من الآرامية."(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[جبب]: الجَب: أي القطع، جَبَّه يَجُبُّه جَبًا: أي استأصله. [جبب]: جبأ: خرج وطلع، وهو الخروج المفاجئ. [جبب]: الجِباب: أي تلقيح النخل. [جبب]: الجُبَّة: نوع من مُقطعات الثياب تُلبس، وجمعها: جُبب وجِباب. [جبب]: الجُب: أي البئر، وقيل أنها الجيدة الموضع من الكلأ، وأنها البئر الكثيرة الماء البعيدة المقعر، والجمع: أجباب وجباب وجِببَة. [جبب]: الجبوب: أي وجه الأرض. وقيل: هي الأرض الغليظة من الصخر لا من الطين، وقيل أنها الأرض عامة. [جبب]: الجَبوب: أي التراب. [جبب]: الجبوب: الحجارة والأرض الصلبة. [جبب]: الجَباب: أي القحط الشديد. [جبب]: الجُبجُبة: وعاء من أَدَم يُسقى فيه الإبل. (") - [جبب]: الجَب: أي الغلبة؛ فجب القوم: أي غلهم. [جبب]: الجُبة: أي الماء. (*)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿±... وَأَلْقُوهُ فِي غَيَبْتِ آلْجُبِ...±﴾ (يوسف: ١٠). [الجُب]: البِئر البعيدة الغَور التي لم تُبنَ بالجِجارة وغيرها. (٥) فيه قولان: الأول: أن [الجُب]: أنه اسم بئر في بيت المقدس، قاله «قتادة». الثاني: أنه بئر غير معينة، وإنما يختص بنوع من الآبار. وفيما يُسمى جُبًّا قولان: أحدهما: أنه ما عظم من الآبار، سواء كان فيه ماء أو لم يكن. الثاني: أنه ما لا طيّ له من الآبار، وسميت جُبًّا لأنها قطعت من الأرض قطعًا ولم يحدث فيها غير القطع، قاله «الزجاج». (٦) [الجُب]: البئر. (٧)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٢٣١/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 98-99.

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٦١/٢- ١٦٤.

⁽٤) الزبيدي، تاج العروس: ٢/ ١١٨- ١١٩.

⁽٥) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ١٢٣/٢.

⁽٦) الماوردي، النكت والعيون: ١٢/٣. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ١٣٢/٩- ١٣٣.

⁽٧) الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن: ٥٦٥/١٥.

*	المشترك السامي للمفردة: ﴿ آلْجُبِّ ﴾					
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة			
آبار الماء - بئر	(1) gubbāni		الآكادية			
جُب	^(۲) gb	1TT	الأوغاربتية			
	-		الفينيقية			
بئر - صهريج ماء	^(r) gūḇā	גב	الآرامية			
بئر	(1) gū <u>b</u> ā	له مر	السربانية			
حفرة - نُقرة	^(a) gōb	גבב	العبرية			
جُب - بئر - حفرة	ddeg ⁽⁷⁾	ግ ብ	الحبشية			
	-		العربية الجنوبية			
جُب - بئر	(v) gb'	トノス	النبطية			



⁽¹⁾ Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 5; p.117. &Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.295.

⁽²⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.176

⁽³⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.217.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (<-\(\(\mathbb{\cup}\)); p. 669. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (<-\(\mathbb{\cup}\)); p.457. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p. 108.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 44. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.94.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.146.

⁽⁶⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.176.

⁽⁷⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.76.



(bl-ǧibt) - ﴿بِٱلْجِبْتِ﴾	المفردة القرآنية
(جبت) ^(۱)	الجذر
Jeff: ^{99.} Spre: 111 Nold: ^{27.} مهذب ^{54.} متوکل ^{54.} مهذب (۱): 369.	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: الحبشية)

يقول «جفري»: "عادةً ما تأتي هذه الكلمة جنبًا إلى جنب بجوار كلمة الطاغوت، وقد أشار المفسرون في بعض الأحيان إلى كونها كلمة أعجمية، وأشار «السيوطي» على أنها كلمة حبشية، ولعل «السيوطي» على حق للمرة الوحيدة في نسبته لكلمة لغير العربية، وهي كلمة حبشية."(۱) وقال «الجوهري» أن [الجبت] كلمة ليست من محض العربية لاجتماع الجيم والتاء في كلمة من حرف غير ذولقيّ. (۱) وقال «ابن عبًاس» أنه الشيطان بالحبشية ". (۱)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[جبت]: الجبت: أي كل ما عُبِد دون الله. [جبت]: الجبت أي الصنم، وقيل: الكاهن والساحر. [جبت]: الجبت: أي السحر. (٥)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ لَـ.. يُؤُمِنُونَ بِٱلْجِبْتِ وَٱلطِّغُوتِ ... لَهُ النساء (٥١) [الجبت]: كل ما عُبِد دون الله، واستُعمل في الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك. (٦) فيه خمسة أقاويل: الأول: أن [الجبت]: أن الجبت والطاغوت صنمان كان المشركون يعبدونهما، قاله «عكرمة». الثاني: أن الجبت أصنام، والطاغوت تراجمة الأصنام، قاله «ابن عباس». الثالث: [الجبت]: السحر، والطاغوت: الشيطان، قاله «عمر» و«مجاهد». الرابع: [الجبت]: الساحر، والطاغوت أي الكاهن، قاله «سعيد بن جبير». الخامس: [الجبت]: «حُبِيُّ بن أخطب»، الطاغوت أي «كعب بن الأشرف»، قاله «الضحاك». (١٠) الجبت] أي الشرك، السحر. (٨)

(2) Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: pp. 99-100.

- (٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٦٤/٢.
- (٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٩٤/٢.
- (ه) ابن منظور، لسان العرب: ١٦٤/٢. الزبيدي، تاج العروس: ٤٨٠/٤. الحميري، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٩٧٤/٢.
 - (٦) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ٣٥٩/١.
 - (٧) الماوردي، النكت والعيون: ٢٥٩١. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٢٤٨/٥-٢٤٩.
 - (٨) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٩٤/٢.

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٨٩/١.



المشترك السامي للمفردة: ﴿ بِٱلْجِبْتِ ﴾					
المعنى	القيمة الصوتية	الأصلية	الكتابة	اللغة	
	-			الآكادية	
	-			الأوغاربتية	
	-			الفينيقية	
	-			الآرامية	
	-			السربانية	
	-			العبرية	
فاجئ - هاجم - الآلهة الباطلة كما في العربية	(۱)'awgaba	አው	70	الحبشية	
ضرب - خرَّب	^(۲) ğbd	N N 1	ΗПП	العربية الجنوبية	
	-			النبطية	



⁽¹⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.608.

⁽²⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.48.



﴿جِبُرِيلَ﴾ - (Jibrīl)								المفردة القرآنية	
	_		(1)	(ج					الجذر
400	450	250	4 7		222		370	402	

.402 طراز ۱):³⁷⁰ طراز ۱): (۱)سبیل ۲۳:(۲۳) أفرام ۲۰۰ شفاء داده ایم به Jeff: اسبیل ۱۳۵۰ افرام ۱۹۹۰ افرام

كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: عبرية)

يقول "جفري": "دائمًا ما يأتي هذا الاسم للإشارة إلى ملاك الوحي، ويُحتمل أن يكون جبريل من أصل عبري، وقد كان اسم الملاك جبريل معروفًا عند أتباع الطائفة المندائية، وكان تقديسه وتبجيله أصلًا في ديانتهم، كما ورد اسم الملاك جبريل على ألسنة الشعراء المعاصرين للإسلام، ولكن يبدو أنهم تأثروا بالنص القرآني".(٢)

[جبريل]: قال «النحاس» - وذكر قِراءة «ابن كثير» -: "لَا يُعْرَفُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ: فَعْلِيلٌ، وَفِيهِ: فِعْلِيلٌ، نَعْوُ: دِهْلِيرٌ وَقِطْمِيرٌ وَبِرْطِيلٌ، وَلَيْسَ يُنْكَرُ أَنْ يَكُونَ فِي كَلَامِ الْعَجَمِ مَا لَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَجَمِ مَا لَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَجَمِ، وَالْبِراهم، و «إبراهم» و «إبراهم» و «إبراهم، و «إبراهم» و «إبراهم، قال عيره: [جِبْرِيل] اسم أعجمي عرَّبته العرب. وقد تقدم في أول الكتاب أنَّ الصحيح في هذه الألفاظ العربية التي نزل بها [جبريل] بلسان عربيّ مُبين. (٣)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[جبر]: الجبّار اسم لله عز وجل بمعنى العالي فوق خلقه، وكصفة لله تعالى، أي: جبر الخلق وأجبرهم. [جبر]: الجبّار: أي المتمرد العاتي. [جبر]: الجبّار: العظيم القوي الطويل. [جبر]: الجبّر: الكِبر. [جبر]: الجبّر: العبير: أي الشديد التّجبُر. [جبر]: الجبّر: العظيم القوي الطويل. [جبر]: الجبر: الشجاع. [جبر]: الجبر: الشجاع. [جبر]: قال «ابن الشجاع. [جبر]: الجبرن الشجاع. [جبر]: قال «ابن عباس» في [جبريل] و«ميكائيل» كقول «عبد الله» و«عبد الرحمن». وقال «الأصمعي»: معنى "إيل" هو الربوبية، فأضيف جبر وميكا إليه. وقال «أبو عبيد»: فكأن معناه عبد إيل، ورجل إيل؛ ويُقال: جبر، أي: عبد، وإيل: هو الله. وقال «الجوهري»: [جبرائيل] اسم، وهو عبارة عن جبر أضيف إلى إيل، وفيه لغات: «جبرائيل» مثل «جبرعيل»، و[جبريل] مقصور مثل «جبرعل» و«جبرين». [جبر]: الجبر: خلاف الكسر. [جبر]: الجبرة، وجمعها جبائر: أي العيدان التي تُجبر بها العظام. [جبر]: الجبائر: الأساور من الذهب والفضة. [جبر]: الجبر: أن تُغني الرجل من الفقر. [جبر]: تجبّر النبت والشجر: أي أخرة، وأورق. [جبر]: «جابرة»: اسم مدينة النبي ﷺ. [جبر]: يُقال: أجبرت فلانًا على كذا، فهو مُجبَر: أي أكرهته، وهو قول عامة العرب. (٤)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ١٥/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.100.

⁽٣) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٣٧/٢- ٣٨.

⁽٤) ابن منظور، لسان العرب: ١٦٥/٢- ١٦٨. الزبيدي، تاج العروس: ٣٤٧/١٠- ٣٧٢.



المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ قُلْ مَن كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ... ±﴾ (البفرة: ٩٧). [جبريل]: أحد الملائكة المُقربين، سُيِّيَ روح القُدُس، والروح الأمين، ووُصِف بالمكِين، وقد نزل بالوحى على الأنبياء.(١) [جبريل]: فأما [جبريل] و «ميكائيل» فهما اسمان، أحدهما «عبد الله» والآخر «عبيد الله»؛ لأن "إيل" هو «الله»، وجبر هو عبد، وميكا هو عبيد؛ فكان [جبريل] عبد الله، و«ميكائيل» هو «عبيد الله»، قاله «ابن عباس»، وليس له من المفسرين مخالف.(٢) [جبريل]: روح القدس الموكل بالوحى يتنزل به على رسول الله ﷺ (٣) قال الإمام "أبو جعفر ابن جربر الطبري": أجمع أهل العلم بالتأويل جميعًا على أنَّ هذه الآية نزلت جوابًا للهود من "بني إسرائيل"؛ إذ زعموا أن [جبريل] عدوٌّ لهم، وأن "ميكائيل" وليٌّ لهم. وقال «البُخارى»: قوله: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ ﴾، قال «عِكرمة»: [جبْر]، و«مِيك»، وَ«إِسْرَاف»: عبد. و"إيل": «اللَّه»، وحكاية «البُخاري» عن «عِكرمة» هو المشهور: أنَّ "إيل" هو «اللَّهُ». وقد رواه «سُفيان الثوري» عن «خَصيف» عن «عِكرمة». ورواه «عبد بن حُميد» عن «إبراهيم بن الحكم»، عن أبيه، عن «عكرمة». ورواه «ابن جربر» عن «الحُسين بن يزبد الطَّحَّان»، عن «إسحاق بن منصور"، عن "قيس"، عن "عاصم"، عن "عِكرمة"، أنَّه قال: "إنَّ [جبْريل] اسمه عبد الله. وميكائيل: عُبَيْدُ اللَّه. إيل: اللَّه". ومن الناس مَن يقول: "إيل" عبارة عَن عبد، والكلمة الأخرى هي اسم «الله»؛ لأن كلمة "إيل" لا تتغير في الجميع، فَوزَانُه: «عبد الله»، «عبد الرحمن»، «عبد الملك»، «عبد القُدوس»، «عبد السلام»، «عبد الكافى»، «عبد الجليل». فعبد موجودة في هذا كله، واختلفت الأسماء المُضاف إلها، وكذلك [جبْريل] و«ميكَائِيل» و«إسْرَافِيل» و«عِزرائيل» ونحو ذلك، وفي كلام غير العرب يُقدمون المُضاف إليه على المُضاف. (١) ولعُلماء اللسان في [جبريل] عشر لُغات: الأولى: [جبريل]، وهي لغة أهل الحجاز. الثانية: [جَبريل] بفتح الجيم، وهي قراءة «الحسن» و«ابن كثير». الثالثة: [جبرئيل] مثل «جَبرعيل»: قراءة أهل الكُوفة، ولغة «تميم» و «قيس». الرابعة: [جَبرئل] على وزن جبرعل، وهي قراءة «أبي بكر» عن «عاصم». الخامسة: مثل [جبرئل] وهي قراءة «يحيي بن يعمر»، إلا أنه شدد اللام. السادسة: [جَبْرَائل] قرأ بها «عكرمة». السابعة: [جَبِرائيل]. الثامنة: [جَبِرييل] قرأ بها «الأعمش» و"يحيى بن يعمر». التاسعة: [جبرئين]. العاشرة: [جبرين]، وهي لغة "بني أسد". قال "النَّحاس": ونُجمَع [جبريل] على التكسير: جباريل. (٥٠)

⁽١) بشير، معاني كلمات القرآن الكريم: ٦١/١- ٦٢.

⁽٢) الماوردي، النكت والعيون: ١٦٣/١.

⁽٣) الجزائري، أيسر التفاسير: ٨٦/١.

⁽٤) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٢٤/١- ٢٢٧.

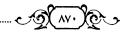
⁽٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٣٧/٢.



المشترك السامي للمفردة: ﴿جِبْرِيلَ ﴾ - (جبر)			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
فاز - قهر	(T) gapāru	₽ → ◆¶⟨∫∑	الآكادية
	-		الأوغاربتية
رجل - شاب	^(٣) gbr	941 49 1	الفينيقية
جبروت - قوي	(i) gbr	ּגְּבַר	الآرامية
جبروت - شجع - زوج	(°) gabrūtā	کرن کن	السربانية
جبروت - شجع - زوج - قوي	(٦) gābr	נָּבַר	العبرية
صنع - قوي	^(v) gabra	<i>ገ</i> ብረ	الحبشية
العربية الجنوبية			
رجل	^(^) gbr	ኤ /ነ	النبطية
المشترك السامي للمفردة: ﴿جِبْرِيلَ ﴾ - (إيل)			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
إله - الآلهة	''' 'ilū - 'iltū	(1) * 单个(الآكادية

(۱) عبابنة، معجم المشترك العربي السامي: ۲۲۳. وكلمة (جبر) في العربية بمعنى رجل أيضًا كسائر اللغات السامية. انظر: اابن منظور، لسان العرب: ۱۱۲/۲- ۱۱٤.

- (2) Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 5; p.6. & Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.281.
- (3) Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.61. &Hoftijzer & Jongelinh. Dictionary of North-West Semitic: p.211.
- (4) Jastrow. A dictionary of the: Vol. II; p.201.
- (6) Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.149.
- (7) Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.178.
- (8) Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.76.
- (٩) (*): مخصص يأتي قبل اسم الإله في اللغة الآكادية.
- (10) Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: Vol. 2; p.373. & Chicago. The Assyrian Dictionary: Vol. 8. (I); p.90.



إله - الآلهة	⁽¹⁾ 'il - 'ilt - 'ilu	₽ M,III	الأوغاربتية
الإله - خالق كل الموجودات	۱' (۲)	L\$ 4×	الفينيقية
إله	^(r) 'īlt	אֱלָתּ	الآرامية
إله	(٤) 'īlaha	107 KWK	السربانية
الإله - الإله الحقيقي	(°) 'īl	הָאֵל	العبرية
إله	^(ז) 'alāt	አለቲ	الحبشية
الله - إله - معبود	^(v) 'li - 'lht - 'ly	វិ រៈ អ ំ វិ 1 កំ	العربية الجنوبية
إله	^(^) 'īlah	DLX	النبطية



⁽¹⁾ Watson. A Dictionary of the Ugaritic Language: p.46. & Sivan. A Grammar of the Ugaritic Language Language: p.62.

⁽²⁾ Tomback. A Comparative Semitic Lexicon of the Phoenician: p.16. & Charles. Phoenician-Punic Dictionary: p.49.

⁽³⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.66.

⁽⁴⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (べつへ); p. 197. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (べつん); p.166. &Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.21.& Costaz. Dictionnaire Syriaque: p.10. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.22.

⁽⁵⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: pp.41 - 42.

⁽⁶⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.21.

⁽⁷⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.5.

⁽⁸⁾ Cntineau. Nabataean language: Vol. II; p.62 - 63.



﴿لِلْجَبِينِ﴾ - (ll-ǧabīni)	المفردة القرآنية
(جبن) ^(۱)	الجذر
Jeff ^{:101.} سبیل(۱):	كتب العجمة

زعم الاستعارة اللغوية - (عائلة اللغات السامية: آرامية)

يقول "جفري": "وقد وردت هذه الكلمة لمرة واحدة في قصة إبراهيم مع ولده، عندما كان مقدمًا على التضحية به، وقد اقترح العالم اللاهوتي "بارث - Barth" من أن تكون للكلمة جذر آرامي بمعنى حاجب العين، والكلمة مستخدمة في كتابات الحاخامات الهود بهذا المعنى، ولعل العربية قد استعارتها من الآرامية في وقت مبكر."(٢)

المعنى اللغوي في المعاجم العربية

[جَبَن]: الجبان من الرجال: الذي يهاب التقدم على كل شيء. [جَبن]: الجبين: ما فوق الصدغ، وهما جبينان عن يمين الجهة وشمالها، والجمع: أجبُن وأجبِنة وجُبُن. [جبن]: الجُبُن والجُبُن: أي الجبن الذي يُؤكل. [جَبَن]: الجَبَّان والجَبَّانة: أي الصحراء، وتسمى بهما المقابر لأنها تكون في الصحراء. [جَبَن]: الجَبَّان: أي ما استوى من الأرض في ارتفاع. [جبن]: الجبنثق امرأة السوء. (٣)

المعنى الاصطلاحي في كتب التفسير

﴿ فَلَمَّا أَسُلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾ (الصافات: ١٠٠) [الجبين]: وتله [للجبين]: أي صرعه لجبينه حتى وقع جبينه على الأرض. (1) فيه ثلاثة أقاويل: الأول: أن [الجبين] في هذا الموضع من الآية: صرعه على جَبينِه، الجبين ما عن يمين الجبهة وشمالها، قاله «ابن عباس». الثاني: أنه أكبته لوجهه، قاله «مجاهد». الثالث: أنه وضع وجهه على تل. (٥) [الجبين]: في قوله تعالى: ﴿ وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾، أي: صرعه على وجهه ليذبحه من قفاه ولا يشاهد وجهه عند الذبح، ليكون أهون عليه. المراد من قوله تعالى: ﴿ وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾، أي: أكبته على وجهه، قاله: «سعيد بن جبير»، «الضحاك»، «قتادة». (١)

⁽١) الدباغ، معجم الجذور المجردة: ٤٣٧/١.

⁽²⁾ Jeffery. The Foreign vocabulary of the Qur an: p.101.

 ⁽٣) ابن منظور، لسان العرب: ١٧١/٦- ١٧٢. الزبيدي، تاج العروس: ٣٤٣/٣٤- ٣٤٧. الحميري، شمس العلوم ودواء
 کلام العرب من الکلوم: ٩٧٤/٢- ٩٨٢.

⁽٤) بشير، معانى كلمات القرآن الكريم: ١٨٥/٣.

⁽٥) الماوردي، النكت والعيون: ٦١/٥.

⁽٦) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: ٢٨/٧. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: ٧٠/١٨.



المشترك السامي للمفردة: ﴿لِلْجَبِينِ﴾			
المعنى	القيمة الصوتية	الكتابة الأصلية	اللغة
انحناءة - مقدمة	(¹) gabāni	事件を	الآكادية
-			الأوغاريتية
الفينيقية -			
جهة	(^{۲)} gabhā	גְבהא	الآرامية
جهة	^(r) gabhā	لسعم محسار	السربانية
ارتفع - علا	(1) gābh	גבה	العبرية
العودة - المغادرة - الإنابة	(*) gab'a	<i>ን</i> ብእ	الحبشية
فرس - أنثى	^(٦) ğbht	YX II X Y N T	العربية الجنوبية
	النبطية		



⁽¹⁾ Von Soden. Akkadisches Handwörterbuch: p.442.

⁽²⁾ Jastrow. A dictionary of the: Vol. I; p.203.

⁽³⁾ Smith. Supplement to the Thesaurus Syriacus: Vol. I (, p. 636. & Bahlule. Lexicon Syriacum: Vol. I (, p.446. & Brockelmann. Lexicon Syriacum: p.128. & Costaz. Dictionnaire Syriaque: p. 41. & J.E. Manna. Chaldean-Arabic Dictionary: p.89.

⁽⁴⁾ Gesenius. A Hebrew And English Lexicon: p.146.

⁽⁵⁾ Leslau. Comparative Dictionary of Ge ez: p.176.

⁽⁶⁾ Beeston. Sabaic Dictionary: p.49.



فهرس الموضوعات

٤٢٩.	الفصل الرابع: الرد على القراءة الأرامية للنص القرآني
٤٣١.	٤,١ نشأة القراءة الآرامية للنص القرآني وأثر القومية والشعوبية على نشونها
٤٣٢.	٤,١,١ بداية ظهور القراءة الآرامية للنص القرآني مطلع القرن الواحد والعشرين
٤٣٣.	٤,١,٢ تهافت الكتب المتضمنة لمفهوم إعادة قراءة النص القرآني باللغة الأرامية
٤٣٦	٤,١,٣ التقليد الأعمى لمفهوم إعادة قراءة النص القرآني باللغة الآرامية عند أحد العرب.
٤٣٧.	٤,١,٣,١ نقد تفسير الحروف المقطعة بالسربانية ﴿الْمَ﴾
٤٣٨.	٤,١,٣,٢ نقد تفسير الحروف المقطعة بالسربانية ﴿طه﴾
٤٣٩.	٤,١,٣,٣ نقد تفسير الحروف المقطعة بالسربانية ﴿كَهِيعَصَ﴾
٤٤١.	٤,٢ تاريخ نشأة الحروف الهجائية.
٤٤١.	٤,٢,١ نشأة الحروف الهجائية عند العرب
٤٤٤.	٤,٢,٢ أصل الحروف العربية بين الجزيرة العربية والمجتمعات المسيحية السربانية
٤٤٦.	٤,٢,٣ خط الجزم (الكوفي) وحقيقة انحداره من خط المسند
٤٤٧.	٤,٣ مقدمة عامة للرد على القراءة الآرامية للنص القرآني
٤٤٩.	٤,٤ نقد الإشكالات السربانية والرد على زعم القراءة الأرامية للنص القرآني
٤٥٣.	(سورة البقرة: ٢٥)
٤٥٨.	(سورة البقرة: ۷۱)
٤٦٧.	(سورة البقرة: ۲۵۹)
٤٧٦.	(سورة الأنعام: ١٤٦)
٤٨٠.	(سورة الأعراف: ٤٠)
٤٨٣.	` 3 33 /
٤٨٦.	(سورة يوسف: ١٥)
٤٨٩.	(سورة يوسف: ۸۸)
٤٩٣.	(سورة النحل: ۷۹)
٤٩٦.	(سورة الإسراء: ٦٤)

09	(سورة النبأ: ٣٣)
09٣	(سورة النبأ: ٣٣)
	(سورة العلق: ٦)
099	(سورة العلق: ١٥)
	(سورة العلق: ۱۸)
٦.٤	(سورة الكوثر)
بعض النحاة العرب	الفصل الخامس: الرد التأصيلي على المفردات المزمع عجمتها لدى
	والمستشرقين
710	٥,١ أثر المشترك السامي في عائلات اللغات السامية
	٥,١,١ المشترك السَّامي في الأعداد
٦١٧	٥,١,٢ المشترك السَّامي في مسمَّيَات أعضاء جسم الإنسان
	٥,١,٣ المشترك السَّامي في مسمَّيَات صلة القرابة عند الإنسان
٦٢٠	٥,١,٤ المشترك السَّامي في أسماء الحيوانات والطيور
775	٥,٢ قواعد إبدال الحروف وانتقال الأسماء في اللغات السامية
77	٥,٢,١ المعيار اللغوي لتفسير الأسماء في كافة اللغات السامية
ات الصحيحة)٦٢٤	٥,٢,٢ السِّمات العامة للاختلافات المتباينة بين اللغات السامية (الأصو
٠٢٦	٥,٢,٣ تحولات صوت الضاد في اللغات السامية الرئيسية
	٥,٢,٤ الأصوات اللثوية واللثوية الأسنانية
٦٢٨	٥,٢,٥ تحولات صوت الجيم في اللغات السامية الرئيسية
٦٢٩	٥,٢,٦ تحولات صوت القاف في اللغات السامية الرئيسية
٦٣٠	
٦٣٠	٥,٢,٨ الأصوات الحلقية
	٥,٢,٩ الأصوات الحنجرية
	٥,٢,١٠ أصوات المد
	٥,٢,١١ مخارج الحروف في اللغة العربية
في النص القرآني. ٦٣٨	٥,٣ احتمادات علماء المسلمين الأوائل في تفنيد المفردات المظنون عجمتها

٦٣٨	٥,٣,١ تعريف المعرَّب في كتب اللغة والاصطلاح
٦٣٩	٥,٣,٢ أقوال العلماء العرب في وقوع الأعجمي (المعرَّب)
٦٤٠	٥,٣,٢,١ القول الأول: نفي وقوع المعرَّب في القرآن الكريم
آن الكريم٦٤٢	٥,٣,٢,٢ القول الثاني: جواز وقوع المعرَّب في أسماء العلم والمفردات في القر
٦٤٣	٥,٣,٢,٣ إبطال القول بالجمع بين الفريقين (النفي والجواز)
ل الدراسة ٦٤٤	٥,٣,٣ ترجمات العلماء العرب أصحاب كتب المعرَّب في القرآن الكريم - محل
٦٤٤	٥,٣,٣,١ «أبو منصور الجواليقي»
٦٤٥	٥,٣,٣,٢ «جلال الدين السيوطي»
٦٤٦	٥,٣,٣,٣ «شهاب الدين الخفاجي»
٦٤٧	٥,٣,٣,٤ «أدِّي شير الكلداني»
٦٤٧	٥,٣,٣,٥ «جمال الدين البشبيشي»
٦٤٨	٥,٣,٣,٦ «أغناطيوس أفرام الأول برصوم»
٦٤٩	٥,٣,٣,٧ «ابن فضل الله المحبي»
٦٤٩	٥,٣,٣,٨ «محمد بن يوسف النهالي الحلبي»
٦٤٩	٥,٣,٣,٩ «طوبيا العنيسي الحلبي»
٦٥٠	٥,٣,٣,١٠ «روفائيل بن يوسف نخلة اليسوعي»
س القرآني١٥١	٥,٤ تهافت آراء المستشرقين حول وقوع بعض المفردات الأعجمية في النص
المستشرقين١٥١	٥,٤,١ كتاب «جفري» بين استلاب كتب المعرَّب وسبر وتقسيم الأعجمي عند ا
٦٥٢	٥,٤,٢ كتب المستشرقين بين الأمانة العلمية والضعف العلمي
ل الدراسة ٦٥٦	٥,٤,٣ ترجمات المستشرقين أصحاب كتب الأعجمي في القرآن الكريم - محا
٦٥٧	۵٫٤٫۳٫۱ «ألويس سبرنجر -Aloys sprenger»
٦٥٧	۶٫٤٫۳٫۲ « سیجمنود فرنکل - Siegmund Fraenkel »
۸٥٢	۸٫٤٫۳٫۳ «أبراهام جيجر - Abraham Geiger »
۸٥٢	۶٫۳٫۶٫۵ «تيودور نولدكه - Theodor Nöldeke»
709	۵٫٤٫۳٫۵ «جوزیف هوروفتز - Joseph Horovitz»
าา	۵٫٤٫۳٫٦ « ألفونس منجانا - Alphonse Mingana »

าว	۵٫٤٫۳٫۷ «آرثر جفري - Arthur Jeffery»
าว1	٦,٥ الجداول التأصيلية للمفردات المزعوم عجمتها في النص القرآني
۱۷۷	﴿ أَبًّا ﴾
	﴿ أَبِل ﴾
	﴿مَأْجُوجَ﴾
	﴿يَأْجُوجَ﴾
	﴿أَجْرَ﴾
	﴿ٱلۡأَخِرَةِ﴾
	﴿ ءَادَمَ ﴾
197	﴿أَذَٰنٌ﴾
٠٩٨	﴿ٱلْأَرَائِكِ﴾
٧٠١	﴿إِنْ ﴾
٧.٤	﴿ عَازَرَ ﴾
٧ ٠ ٧	﴿أُسِّسَ﴾
٧٠٩	﴿يُوسُفُ﴾
۷۱۳	﴿أَسْلَمَ ﴾
v10	﴿ ٱلْمُؤْتَفِكَةَ ﴾
/ ۱ Y	﴿ إِلْيَاسَ ﴾
/۲۲	﴿إِلَّا﴾
/۲٥	﴿ أَلِيم ﴾
/	﴿ ٱللَّهُمَّ ﴾
/٣٠	﴿ الله ﴾
/٣٥	﴿ أَمْرُ ﴾
/٣٧	﴿ أُمَّةٌ ﴾
/٣٩	﴿ أُمِّيتُونَ ﴾
/٤٢	﴿ عَامَٰٓ: ﴾

﴿بَغَلَا﴾
﴿ ٱلْبِغَالَ ﴾
﴿بَقَرَةٌ﴾
﴿بَلَهِ﴾
﴿إِيْلِيسَ﴾
﴿ آبلَعِي ﴾
﴿بَنَاتُ﴾
﴿بِئَاءٍ﴾
﴿بُنْيَنًا﴾
﴿ يُعَنَّا ﴾
﴿غُوبَهِ ﴾
﴿بَابٍ﴾
﴿ بُورًا ﴾
﴿يَتِعْ﴾
﴿ ٱلتَّابُوتُ ﴾
﴿تَلْبِيرًا﴾
﴿نُتِّعِ﴾
﴿ تِجَٰزَةً ﴾
﴿ تَحْيَا ﴾
﴿ ٱلتَّنُّورُ ﴾
﴿ ٱلتَّوَّابُ ﴾
﴿قَابَ﴾
﴿ ٱلتَّوْرَ لِهَ ﴾
﴿ٱلتِّينِ﴾
﴿مِثْقَالَ﴾
﴿ مَّثَانِيَ ﴾

﴿ ءَاعْجَمِيٌ وَعَرَبِيٌّ ﴾ - الجزء الثاني ﴿ وَالْعَالَيْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	
X77	﴿ٱلۡجُبِّ﴾
A70	*
Y7Y	﴿جِبْرِيلَ﴾
AY1	﴿لِلْجَبِينِ﴾

